



Ensinanzas de música

1.	Acceso e admisión.....	2
2.	Ordenación académica.....	2
2.1	Ensinanzas elementais.....	3
2.2	Ensinanzas profesionais.....	3
2.3	Seccións bilingües.....	4
3.	Escolas e conservatorios non dependentes da Consellería de Cultura, Educación, Formación Profesional e Universidades.....	5
3.1	Escolas.....	5
3.2	Conservatorios non dependentes da Consellería de Cultura, Educación, Formación Profesional e Universidades.....	5
4.	Autorización a centros docentes privados.....	5
5.	Programa Erasmus+.....	5
6.	Axudas e bolsas de estudos.....	6
7.	Premios.....	6
8.	Organización e funcionamento.....	6
9.	Especialidades docentes.....	7
10.	Títulos e equivalencias.....	7
11.	Consello Galego de Ensinanzas Artísticas Superiores.....	8



1. Acceso e admisión

- [Instrución conxunta](#) da Axencia Tributaria de Galicia e da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa sobre a aplicación de prezos públicos nas ensinanzas de réxime especial do 5 de xuño de 2015.
- [Decreto 89/2013, do 13 de xuño](#), polo que se fixan os prezos públicos correspondentes aos estudos conducentes á obtención dos títulos oficiais nas ensinanzas de música e artes escénicas, de idiomas, deportivas, de conservación e restauración de bens culturais e nos estudos superiores de deseño (DOG do 17).
- [Orde do 28 de xullo de 2008](#) pola que se regulan as probas de acceso ás ensinanzas profesionais de música dispostas no Decreto 203/2007, do 27 de setembro, polo que se establece o currículo das ensinanzas profesionais de réxime especial de música (DOG do 18 de agosto).
- [Circular 4/2008](#) pola que se regulan as probas de acceso ao grao elemental das ensinanzas de réxime especial de música do 22 de maio de 2008.

2. Ordenación académica

- [Real decreto 628/2022](#), de 26 de xullo, polo que se modifican varios reais decretos para a aplicación da Lei Orgánica 3/2020, do 29 de decembro, pola que se modifica a Lei Orgánica 2/2006, do 3 de maio, de educación, ás ensinanzas artísticas e as ensinanzas deportivas, e a adecuación de determinados aspectos da ordenación xeral das devanditas ensinanzas (BOE do 27).
- [Instrucións](#) da Secretaría Xeral de Educación e Formación Profesional para a aplicación do calendario do curso 2022/23 nos conservatorios elementais e profesionais de música do 26 de maio de 2022.
- [Resolución do 26 de maio de 2022](#), da Secretaría Xeral de Educación e Formación Profesional, pola que se ditan instrucións para o desenvolvemento das ensinanzas de educación infantil, educación primaria, ESO e bacharelato no curso 2022/23 (DOG do 20 de xuño de 2022).
- [Real decreto 243/2022, do 5 de abril](#), polo que se establecen a ordenación e as ensinanzas mínimas do bacharelato (BOE do 6).
- [Decreto 229/2011, do 7 de decembro](#), polo que se regula a atención á diversidade do alumnado dos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia nos que se imparten as ensinanzas establecidas na Lei orgánica 2/2006, do 3 de maio, de educación (DOG do 21).



- [Real decreto 1953/2009, do 18 de decembro](#), polo que se modifican o Real decreto 1577/2006, do 22 de decembro, o Real decreto 85/2007, do 26 de xaneiro, e o Real decreto 1467/2007, do 2 de novembro, no relativo ao cálculo da nota media dos alumnos das ensinanzas profesionais de música e danza (BOE do 18 de xaneiro de 2010).
- [Lei orgánica 2/2006, do 3 de maio, de educación](#) (BOE do 4). Modificada pola [Lei orgánica 3/2020, do 29 de decembro, de educación](#) (BOE do 30).

2.1 Ensinanzas elementais

- [Orde do 25 de outubro de 2022](#) pola que se autoriza, con carácter experimental, un proxecto inclusivo para a incorporación de alumnado con necesidades educativas especiais ás ensinanzas elementais de música no Conservatorio Profesional de Música da Coruña. (DOG do 9 de novembro).
- [Circular 21/2008](#) da Dirección Xeral de Formación Profesional e Ensinanzas Especiais pola que se regula a avaliación e cualificación do alumnado que cursa as ensinanzas elementais de música e de danza dispostas nos Decretos 196/2007, do 20 de setembro e 198/2007, do 27 de setembro polos que se establece a ordenación das ensinanzas de grao elemental de danza e de música, respectivamente do 14 de marzo de 2008.
- [Decreto 198/2007, do 27 de setembro](#), polo que se establece a ordenación do grao elemental das ensinanzas de réxime especial de música (DOG do 25 de outubro).

2.2 Ensinanzas profesionais

- [Instrución 1/2023](#), da Dirección Xeral de Formación Profesional, relativa aos libros de cualificacións das ensinanzas profesionais de música e de danza do 13 de febreiro de 2023.
- [Instrucións](#) da Dirección Xeral de Ordenación e Innovación Educativa para a actualización das medidas de ordenación académica para a validación de materias do alumnado que cursa as ensinanzas de 1º curso de Bacharelato e as ensinanzas profesionais de Música e de Danza do 24 de xaneiro de 2023.
- [Orde do 7 de xullo de 2010](#) pola que se establecen medidas de ordenación académica para o alumnado que cursa as ensinanzas profesionais de música e de danza e as ensinanzas de réxime xeral (DOG do 15). Modificado polo [Real decreto 14/2023, do 17 de xaneiro](#) (BOE do 18).
- [Instrucións](#) da Dirección Xeral de Formación Profesional e Ensinanzas Especiais sobre a validación de determinadas materias das ensinanzas profesionais de música dos plans de estudos anteriores á LOE do 2 de abril de 2009.



- [Orde do 10 de marzo de 2009](#) pola que se regula o procedemento para a obtención de matrícula de honra e premio de fin de grao nas ensinanzas profesionais de música e danza (DOG do 18).
- [Real decreto 242/2009, do 27 de febreiro](#), polo que se establecen validacións entre as ensinanzas profesionais de música e de danza e a educación secundaria obrigatoria e o bacharelato, así como os efectos que sobre a materia de educación física deben ter a condición de deportista de alto nivel ou alto rendemento e as ensinanzas profesionais de danza (BOE do 28). Modificado polo [Real decreto 14/2023, do 17 de xaneiro](#) (BOE do 18).
- [Orde do 23 de setembro de 2008](#) pola que se determinan as materias optativas das ensinanzas profesionais de música establecidas polo Decreto 203/2007, do 27 de setembro (DOG do 3 de outubro).
- [Orde do 8 de febreiro de 2008](#) pola que se regula a avaliación e cualificación do alumnado que cursa as ensinanzas profesionais de música que se establecen na Lei orgánica 2/2006, do 3 de maio, de educación (DOG do 26).
- [Decreto 203/2007, do 27 de setembro](#), polo que se establece o currículo das ensinanzas profesionais de réxime especial de música (DOG do 31 de outubro).
- [Real decreto 1577/2006, do 22 de decembro](#), polo que se fixan os aspectos básicos do currículo das ensinanzas profesionais de música reguladas pola Lei orgánica 2/2006, do 3 de maio, de educación (BOE do 20 de xaneiro de 2007). Modificado polo [Real decreto 1953/2009, do 18 de decembro](#) (BOE do 18 de xaneiro de 2010).

2.3 Seccións bilingües

- [Orde do 29 de agosto de 2017](#) pola que se autoriza a posta en marcha, con carácter experimental, de seccións bilingües en determinados centros de ensinanzas artísticas de réxime especial na Comunidade Autónoma de Galicia (DOG do 8 de setembro). Prorrogadas pola [Resolución do 29 de xullo de 2019](#), da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa (DOG do 19 de agosto) e pola [Resolución do 6 de agosto de 2021](#), da Secretaría Xeral de Educación e Formación Profesional (DOG do 18).
- [Orde do 14 de xullo de 2014](#) pola que se autoriza a posta en marcha, con carácter experimental, de seccións bilingües de lingua inglesa en conservatorios profesionais de música de Galicia (DOG do 23). Prorrogadas pola [Resolución do 4 de xullo de 2016](#) (DOG do 19), pola [Resolución do 7 de xuño de 2018](#), da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa (DOG do 19) e pola [Resolución do 15 de xullo de 2020](#), da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa (DOG do 24).



3. Escolas e conservatorios non dependentes da Consellería de Cultura, Educación, Formación Profesional e Universidades

3.1 Escolas

- [Circular 12/2006](#) pola que se establecen as titulacións que deberá posuír o profesorado que imparta docencia nas escolas de música e de danza da Comunidade Autónoma de Galicia do 14 de xullo de 2006.
- [Orde do 11 de marzo de 1993](#) (enlace coa [segunda parte do documento](#)) pola que se regulan as condicións de creación e funcionamento das escolas de música e danza da Comunidade Autónoma de Galicia (DOG do 22 de abril).

3.2 Conservatorios non dependentes da Consellería de Cultura, Educación, Formación Profesional e Universidades

- [Circular 6/2012](#) da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa pola que se determinan as titulacións mínimas esixibles para a impartición das ensinanzas regradas de música nos conservatorios de música non dependentes da Consellería de Cultura, Educación e Ordenación Universitaria, e nos centros autorizados do 6 de xullo de 2012.

4. Autorización a centros docentes privados

- [Orde do 5 de decembro de 1995](#) pola que se desenvolve o Decreto 253/1995, do 29 de setembro, sobre autorización a centros docentes privados para impartir ensinanzas artísticas (DOG do 7 de febreiro de 1996).
- [Decreto 253/1995, do 29 de setembro](#), sobre autorización a centros docentes privados para impartir ensinanzas artísticas (DOG do 11 de outubro).

5. Programa Erasmus+

O programa Erasmus+ nas ensinanzas de danza tramítase desde o centro educativo. Pódese consultar toda a información ao respecto, no ámbito da educación e a formación, na páxina web do Servizo Español para a Internacionalización da Educación (SEPIE), a través dos sectores educativos do programa Erasmus+ da [Educación Escolar](#) ou da [Formación Profesional](#), segundo proceda.

- [Convocatoria de propostas 2021 EAC/A01/2021](#) (DOUE do 25 de marzo de 2021).



6. Axudas e bolsas de estudos

- [Convocatoria](#) das bolsas de Xunta de Galicia/Fulbright para a ampliación de estudos artísticos nos Estados Unidos de América durante o curso 2023/24. [Extracto](#) da Orde desta convocatoria (BOE do 25)
- [Resolución do 10 de marzo de 2022](#), da Secretaría de Estado de Educación, pola que se convocan bolsas de carácter xeral para o curso académico 2022-2023, para estudantes que cursen estudos postobrigatorios. [Extracto](#) desta resolución (BOE do 12).
- [Convocatoria](#) das bolsas Xunta de Galicia/Fulbright para a ampliación de estudos artísticos nos Estados Unidos de América durante o curso 2022/23.
- [Orde do 2 de maio de 2022](#) pola que se convocan axudas dirixidas a escolas de música privadas dependentes de institucións sen ánimo de lucro (DOG do 30 de maio). [Axudas](#) correspondentes ao ano 2022.

7. Premios

- [Orde do 7 de xuño de 2022](#) pola que se convocan os premios extraordinarios na modalidade de ensinanzas artísticas profesionais nos ámbitos de Música, de Danza, e de Artes Plásticas e Deseño na Comunidade Autónoma de Galicia, correspondentes ao curso 2021/22. [Premios](#) correspondentes ao curso 2021/2022.
- [Orde ECD/1611/2015, do 29 de xullo](#), pola que se crean e se regulan os premios nacionais ao rendemento académico do alumnado de educación secundaria obrigatoria e de ensinanzas artísticas profesionais nos ámbitos de música, danza e artes plásticas e deseño (BOE do 1 de agosto).

8. Organización e funcionamento

- [Circular 15/2011](#) da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa, pola que se ditan instrucións para determinados aspectos do funcionamento dos conservatorios elementais e profesionais de música e de danza do 30 de agosto de 2011.
- [Orde do 4 de agosto de 2011](#) pola que se desenvolve o Decreto 223/2010, do 30 de decembro, polo que se establece o Regulamento orgánico dos conservatorios elementais e profesionais de música e de danza da Comunidade Autónoma de Galicia (DOG do 18 de agosto).



- [Decreto 223/2010, do 30 de decembro](#), polo que se establece o Regulamento orgánico dos conservatorios elementais e profesionais de música e de danza da Comunidade Autónoma de Galicia (DOG do 19 de xaneiro de 2011).
- [Real decreto 303/2010, do 15 de marzo](#), polo que se establecen os requisitos mínimos dos centros que impartan ensinanzas artísticas reguladas na Lei orgánica 2/2006, do 3 de maio, de educación (BOE do 9 de abril).

9. Especialidades docentes

- [Real decreto 428/2013, do 14 de xuño](#), polo que se establecen as especialidades docentes do corpo de profesores de música e artes escénicas vinculadas ás ensinanzas de Música e de Danza (BOE do 15).
- [Real decreto 427/2013, do 14 de xuño](#), polo que se establecen as especialidades docentes do corpo de catedráticos de música e artes escénicas vinculadas ás ensinanzas superiores de Música e de Danza (BOE do 15).
- [Real decreto 989/2000, do 2 de xuño](#), polo que se establecen as especialidades do corpo de profesores de música e artes escénicas, se adscriben a elas os profesores do devandito corpo e se determinan as materias que deberán impartir (BOE do 22) e disposición adicional sexta do [Decreto 198/2007, do 27 de setembro](#), polo que se establece a ordenación do grao elemental das ensinanzas de réxime especial de música (DOG do 25 de outubro).– [Ensinanzas elementais](#)

10. Títulos e equivalencias

- [Resolución do 23 de decembro de 2021](#), da Secretaría Xeral de Universidades, pola que se publica o Acordo do Consello de Ministros do 7 de decembro de 2021, polo que se determina o nivel de correspondencia ao nivel do Marco Español de Cualificacións para a Educación Superior do Título Superior de Música en todas as súas especialidades (BOE do 1 de xaneiro de 2022).
- [Real decreto 900/2010, do 9 de xullo](#), polo que o título de profesor de música, regulado ao abeiro do Decreto 2618/1966, do 10 de setembro, e o diploma de cantante de ópera, expedido ao abeiro do Decreto 313/1970, do 29 de xaneiro, se declaran equivalentes ás titulacións a que se refire o artigo 96.1 da Lei orgánica 2/2006, do 3 de maio, de educación, para impartir as ensinanzas elementais e profesionais de música establecidas na dita lei (BOE do 13).
- [Real decreto 1850/2009, do 4 de decembro](#), sobre expedición de títulos académicos e profesionais correspondentes ás ensinanzas establecidas pola Lei orgánica 2/2006, do 3 de maio, de educación (BOE do 22). [Corrección de erros](#) (BOE do 23 de decembro de 2009). Modificado polo [Real decreto 197/2015, do 23 de marzo](#) (BOE do 13 de abril).



- [Real decreto 706/2002, do 19 de xullo](#), polo que se regulan determinadas incorporacións ao grao superior das ensinanzas de música e as equivalencias, a efectos académicos, das ensinanzas de música, de canto e de danza dos plans de estudos que se extinguen cos correspondentes á nova ordenación do sistema educativo (BOE do 7 de agosto).
- [Real decreto 1542/1994, do 8 de xullo](#), polo que se establece as equivalencias entre os títulos de Música anteriores á Lei Orgánica 1/1990. do 3 de outubro. de Ordenación Xeral do Sistema Educativo. e os establecidos na devandita Lei (BOE do 9 de agosto)

11. Consello Galego de Ensinanzas Artísticas Superiores

- [Orde do 9 de novembro de 2021](#) pola que se fai pública a composición do Consello Galego de Ensinanzas Artísticas Superiores (DOG do 18).
- [Decreto 279/2008, do 11 de decembro](#), polo que se crea e regula o Consello Galego de Ensinanzas Artísticas Superiores (DOG do 23). Modificado polo [Decreto 395/2009, do 8 de outubro](#) (DOG do 22) e polo [Decreto 143/2021, do 14 de outubro](#) (DOG do 28).