



XUNTA DE GALICIA

CONSELLERÍA DE CULTURA, EDUCACIÓN
E ORDENACIÓN UNIVERSITARIA
Dirección Xeral de Educación, Formación
Profesional e Innovación Educativa



UNIÓN EUROPEA

Fondo Social Europeo

O FSE inviste no teu futuro

Recomendacións para cursar un ciclo formativo polo réxime de persoas adultas nas modalidades presencial e a distancia



SIMS04 Son para audiovisuais e espectáculos

Distribución dos módulos no réxime ordinario

Vostede está interesado en cursar un ciclo formativo polo réxime de persoas adultas na modalidade presencial ou ben a distancia. Neste réxime realízase unha matrícula por módulos profesionais, a diferenza do réxime ordinario, no que se realiza por curso completo.

Como información previa ás propostas de diversos itinerarios formativos para o réxime de persoas adultas, preséntanselle os cursos nos que está distribuído o ciclo formativo no réxime ordinario, así como os módulos profesionais en cada un deles. Esta distribución corresponderíase cun itinerario a dous anos.

Trimestre	Código	Módulo	Horas
1º, 2º e 3º	MP1104	Comunicación e expresión sonora	133
1º, 2º e 3º	MP1103	Electroacústica	133
1º, 2º e 3º	MP1106	Formación e orientación laboral	107
1º, 2º e 3º	MP1097	Instalacións de son	213
1º, 2º e 3º	MP1096	Planificación de proxectos de son	107
1º, 2º e 3º	MP1098	Son para audiovisuais	267
Total			960
4º e 5º	MP1101	Axustes de sistemas de sonorización	87
4º e 5º	MP1099	Control de son en directo	140
4º e 5º	MP1107	Empresa e iniciativa emprendedora	53
4º e 5º	MP1100	Gravación en estudio	175
4º e 5º	MP1102	Posproducción de son	175
Total			630
6º	MP1108	Formación en centros de traballo	384
6º	MP1105	Proxecto de son para audiovisuais e espectáculos	26
Total			410
Total ciclo formativo			2000

Dependencias entre os módulos que forman o ciclo formativo

A elección dos módulos para cursar polo réxime de persoas adultas é moi importante. Os módulos que conforman un ciclo formativo poden estar relacionados entre eles: nuns casos é conveniente cursar un módulo antes que outro para ter os coñecementos previos para afrontalo; noutros, é convinte cursar simultaneamente dous módulos, dado que os seus contidos se complementan.

Módulos para cursar simultaneamente. (Deberíase cursar o módulo ao mesmo tempo que o/s módulo/s relacionado/s).

Módulo para cursar

MP1097. Instalacións de son
 MP1097. Instalacións de son
 MP1098. Son para audiovisuais
 MP1099. Control de son en directo

Módulo relacionado

MP1099. Control de son en directo
 MP1101. Axustes de sistemas de sonorización
 MP1102. Posproducción de son
 MP1101. Axustes de sistemas de sonorización



SIMS04 Son para audiovisuais e espectáculos

Itinerarios formativos propostos para o réxime de persoas adultas nas modalidades presencial e a distancia

Itinerario formativo a 3 anos (2 + 1)

1º Curso

Módulo Profesional	Horas
MP1101. Axustes de sistemas de sonorización	87
MP1096. Planificación de proxectos de son	107
MP1097. Instalacións de son	213
MP1100. Gravación en estudio	175
MP1107. Empresa e iniciativa emprendedora	53
MP1099. Control de son en directo	140
Total	775

2º Curso

Módulo Profesional	Horas
MP1102. Posproducción de son	175
MP1098. Son para audiovisuais	267
MP1103. Electroacústica	133
MP1104. Comunicación e expresión sonora	133
MP1106. Formación e orientación laboral	107
Total	815

3º Curso

Módulo Profesional	Horas
MP1108. Formación en centros de traballo	384
MP1105. Proxecto de son para audiovisuais e espectáculos	26
Total	410
Total ciclo formativo	2000



SIMS04 Son para audiovisuais e espectáculos

Itinerarios formativos propostos para o réxime de persoas adultas nas modalidades presencial e a distancia

Itinerario formativo a 4 anos (3 + 1)

1º Curso

Módulo Profesional	Horas
MP1107. Empresa e iniciativa emprendedora	53
MP1099. Control de son en directo	140
MP1101. Axustes de sistemas de sonorización	87
MP1097. Instalacións de son	213
Total	493

2º Curso

Módulo Profesional	Horas
MP1102. Posproducción de son	175
MP1096. Planificación de proxectos de son	107
MP1098. Son para audiovisuais	267
Total	549

3º Curso

Módulo Profesional	Horas
MP1100. Gravación en estudio	175
MP1106. Formación e orientación laboral	107
MP1104. Comunicación e expresión sonora	133
MP1103. Electroacústica	133
Total	548

4º Curso

Módulo Profesional	Horas
MP1108. Formación en centros de traballo	384
MP1105. Proxecto de son para audiovisuais e espectáculos	26
Total	410
Total ciclo formativo	2000

**SIMS04 Son para audiovisuais e espectáculos**

Itinerarios formativos propostos para o réxime de persoas adultas nas modalidades presencial e a distancia

Itinerario formativo a 5 anos (4 + 1)**1º Curso**

Módulo Profesional	Horas
MP1101. Axustes de sistemas de sonorización	87
MP1099. Control de son en directo	140
MP1097. Instalacións de son	213
Total	440

2º Curso

Módulo Profesional	Horas
MP1107. Empresa e iniciativa emprendedora	53
MP1104. Comunicación e expresión sonora	133
MP1096. Planificación de proxectos de son	107
Total	293

3º Curso

Módulo Profesional	Horas
MP1102. Posproducción de son	175
MP1098. Son para audiovisuais	267
Total	442

4º Curso

Módulo Profesional	Horas
MP1100. Gravación en estudio	175
MP1103. Electroacústica	133
MP1106. Formación e orientación laboral	107
Total	415

5º Curso

Módulo Profesional	Horas
MP1105. Proxecto de son para audiovisuais e espectáculos	26
MP1108. Formación en centros de traballo	384
Total	410

Total ciclo formativo 2000