



Proba de

Código

CSPE032

Debuxo  
técnico C

Control

Poña aquí a etiqueta  
de control do exame

(código só en letras)

Debuxo técnico C



# 1. Formato da proba

---

## **Formato**

- A proba constará de 20 cuestións tipo test.

## **Puntuación**

- Puntuación: 0'50 puntos por apartado ou cuestión.
- Por cada 4 respostas incorrectas descontaranse 0'5 puntos.

## **Duración**

- Este exercicio terá unha duración dunha hora e media.

## **Materiais ou instrumentos que se poden empregar durante a proba**

- Para dar a resposta correcta, deberase utilizar os instrumentos de debuxo para facer as comprobacións que se consideren necesarias.

## **Advertencias para o alumnado**

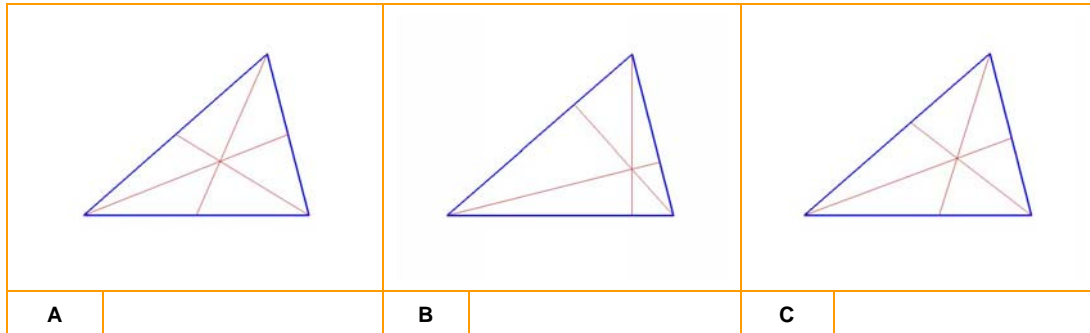
- Os exames non deben levar ningún tipo de marca nin texto que poidan identificar o candidato.



## 2. Exercicio

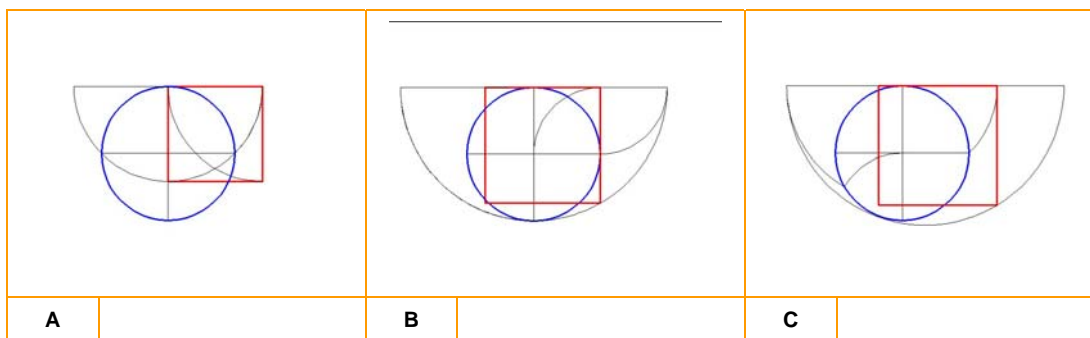
### 1. Cal dos tres debuxos corresponde á obtención do baricentro do triángulo?

¿Cuál de los tres dibujos corresponde a la obtención del baricentro del triángulo?



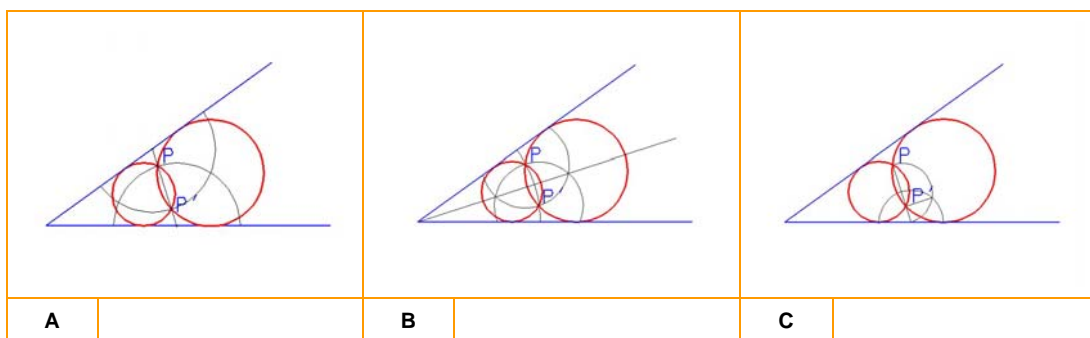
### 2. Cal é o debuxo correcto de obtención da cuadratura do círculo?

¿Cuál es el dibujo correcto de obtención de la cuadratura del círculo?



### 3. Cal é o debuxo que corresponde co correcto trazado das circunferencias tanxentes a dúas rectas pasando por dous puntos?

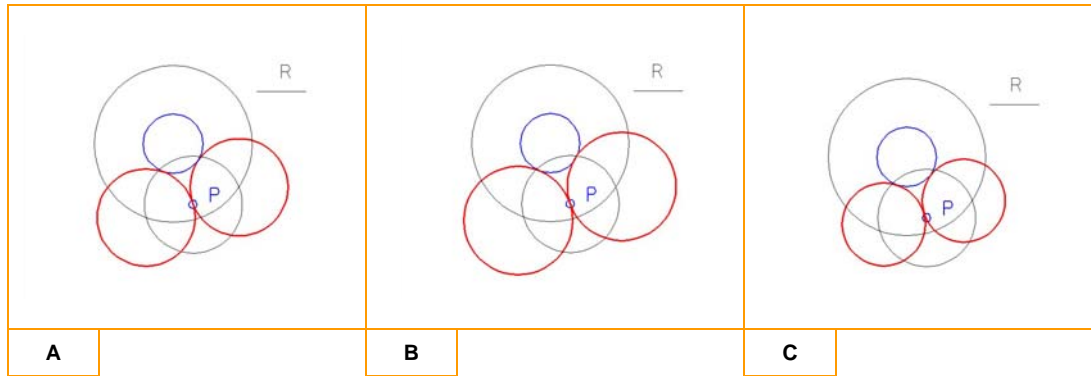
¿Cuál es el dibujo que corresponde con el correcto trazado de las circunferencias tangentes a dos rectas pasando por dos puntos?





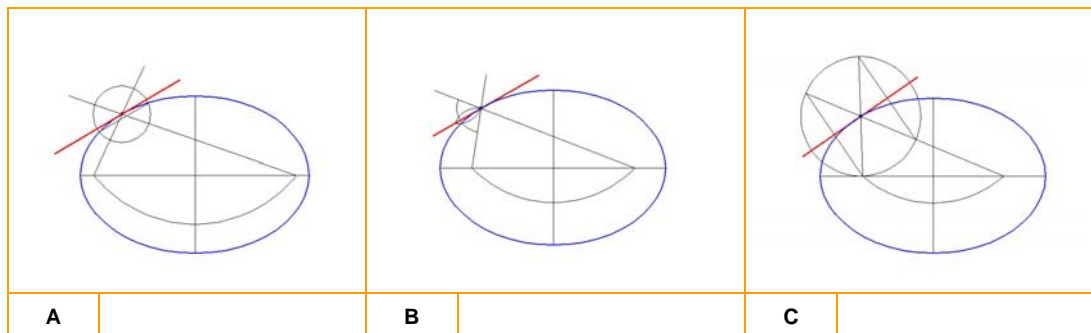
4. Cal é o debuxo que corresponde co trazado correcto das circunferencias de radio  $R$  tanxentes a outra circunferencia e que pasan por un punto exterior a ela?

¿Cuál es el dibujo que corresponde con el trazado correcto de las circunferencias de radio  $R$  tanxentes a otra circunferencia y que pasan por un punto exterior a ella?



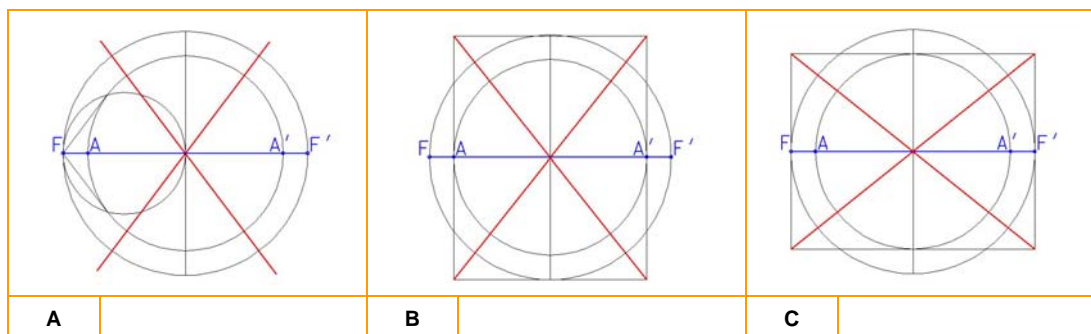
5. Cal é o debuxo que corresponde co trazado correcto da tanxente á elipse nun punto?

¿Cuál es el dibujo que corresponde con el trazado correcto de la tangente a la elipse en un punto?



6. Cal é o debuxo que corresponde coa obtención correcta das asíntotas da hipérbole, a partir do eixe real e os focos?

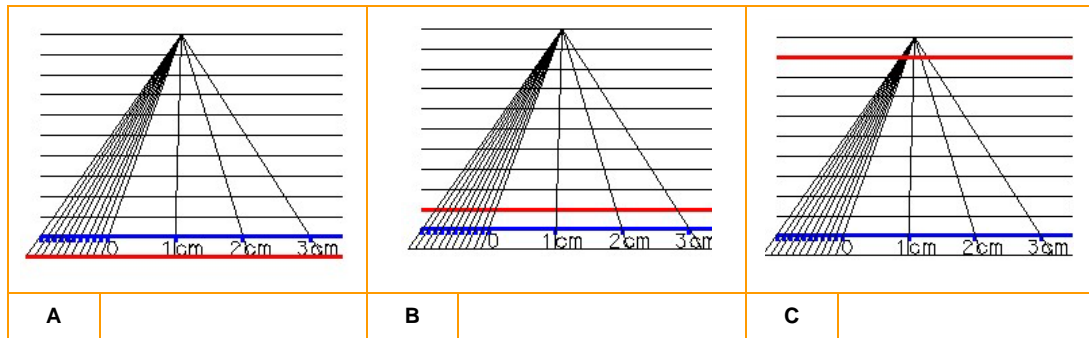
¿Cuál es el dibujo que corresponde con la obtención correcta de las asíntotas de la hipérbola, a partir del eje real y los focos?





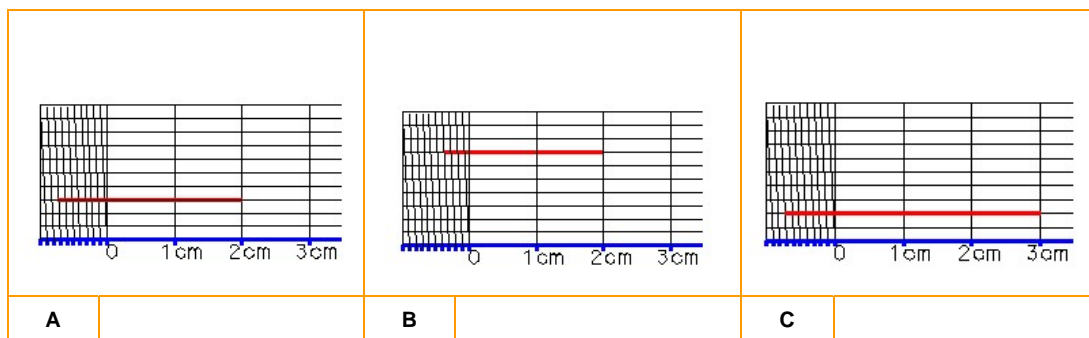
7. Cal é o debuxo no que está representada correctamente a liña que corresponde á escala 1:10 no triángulo universal de escalas?

¿Cuál es el dibujo en el que está representada correctamente la línea que corresponde a la escala 1:10 en el triángulo universal de escalas?



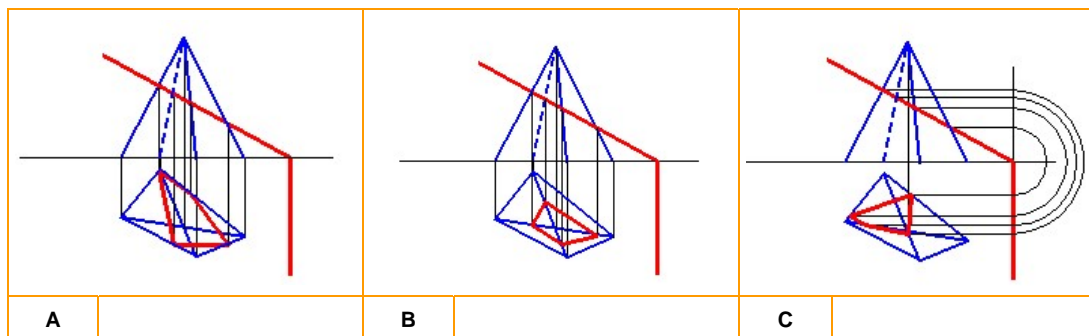
8. Cal é o debuxo no que se representa correctamente o segmento de dimensión 2,37 cm sobre a escala de transversais?

¿Cuál es el dibujo en el que se representa correctamente el segmento de dimensión 2,37 cm sobre la escala de transversais?



9. Cal é o debuxo que representa correctamente a planta dunha pirámide cortada por un plano oblicuo?

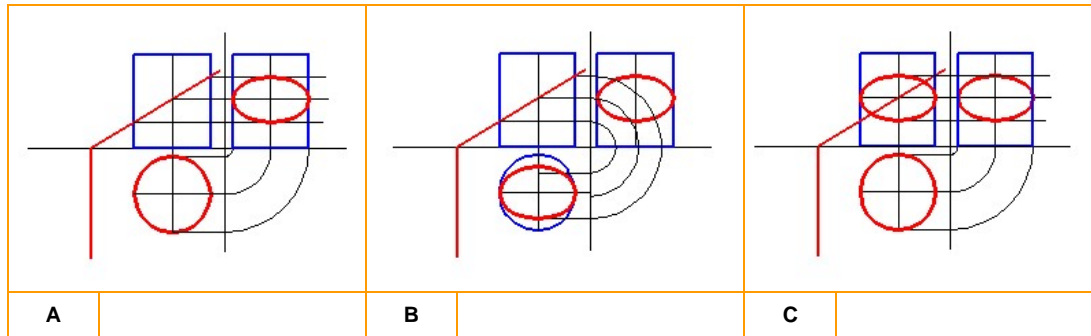
¿Cuál es el dibujo que representa correctamente la planta de una pirámide cortada por un plano oblicuo?





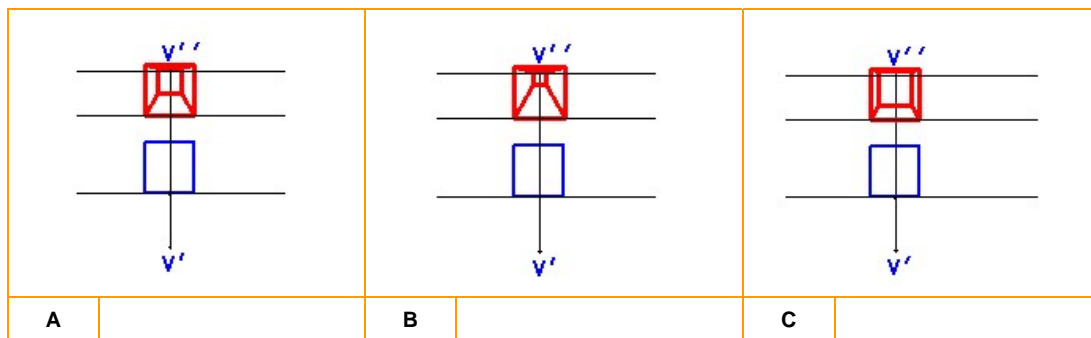
10. Cal é o debuxo que representa correctamente as tres vistas dun cilindro recto cortado por un plano oblicuo?

¿Cuál es el dibujo que representa correctamente las tres vistas de un cilindro recto cortado por un plano oblicuo?



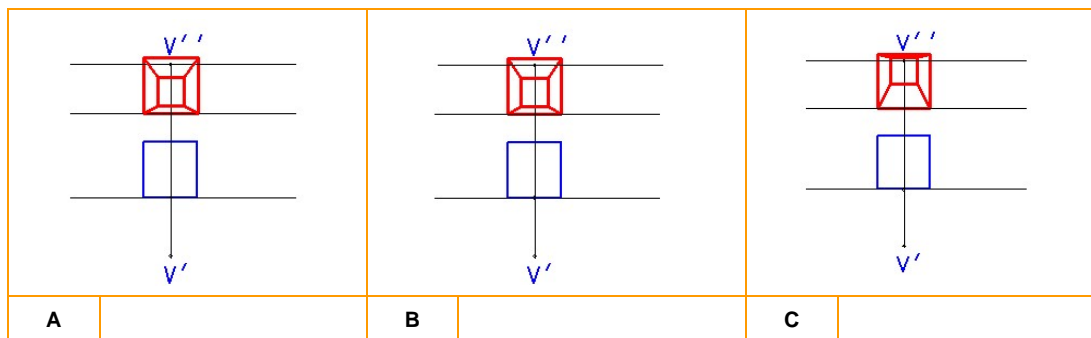
11. Cal é a correcta perspectiva cónica do paralelepípedo, correspondente á distancia de visión representada como dato?

¿Cuál es la correcta perspectiva cónica del paralelepípedo, correspondiente a la distancia de visión representada como dato?



12. Cal é a correcta perspectiva cónica do paralelepípedo, correspondente á altura de visión representada como dato?

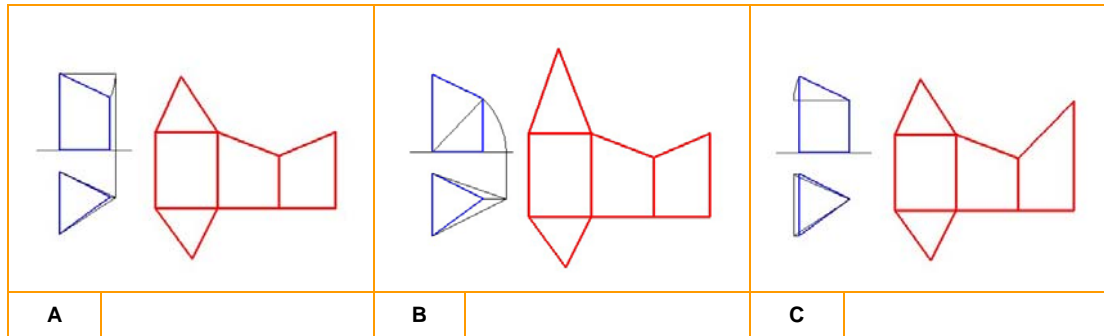
¿Cuál es la correcta perspectiva cónica del paralelepípedo, correspondiente a la altura de visión representada como dato?





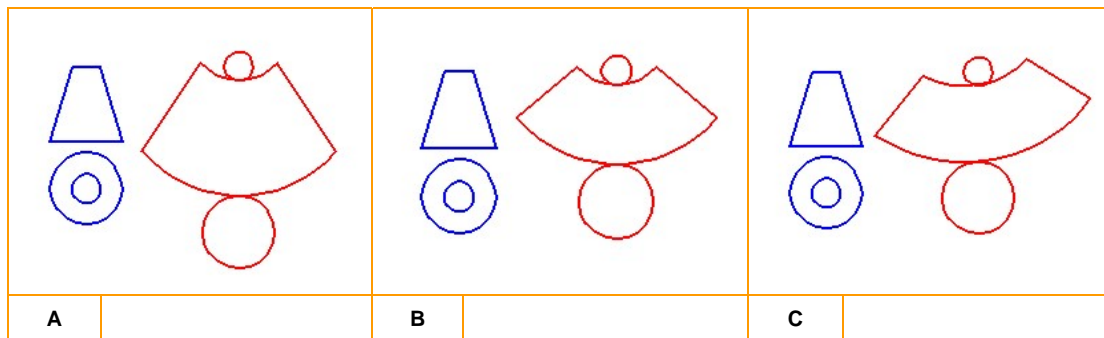
13. Cal é o debuxo que corresponde ao correcto desenvolvemento do prisma recto triangular truncado representado como dato?

¿Cuál es el dibujo que corresponde al correcto desarrollo del prisma recto triangular truncado representado como dato?



14. Cal é o correcto desenvolvemento do tronco de cono recto representado no debuxo?

¿Cuál es el correcto desarrollo del tronco de cono recto representado en el dibujo?



15. Como se representa a rosca na representación en sección dun espárrago roscado nun burato cego?

¿Cómo se representa la rosca en la representación en sección de un espárrago roscado en un agujero ciego?

**A** O parafuso non se raia. A rosca vai con liña grossa interior e fina exterior.

A porca ráiase ata a liña grossa exterior, e a interior leva liña fina. Só se representa a rosca onde non queda tapada polo parafuso.

*El tornillo no se raya. La rosca va con línea gruesa interior y fina exterior.*

*La tuerca se raya hasta la línea gruesa exterior, y la interior lleva línea fina. Sólo se representa la rosca donde no queda tapada por el tornillo.*

**B** O parafuso non se raia. A rosca vai con liña grossa exterior e fina interior.

A porca ráiase ata a liña fina exterior, e a interior leva liña grossa. Só se representa a rosca onde non queda tapada polo parafuso.

*El tornillo no se raya. La rosca va con línea gruesa exterior y fina interior.*

*La tuerca se raya hasta la línea fina exterior, y la interior lleva línea gruesa. Sólo se representa la rosca donde no queda tapada por el tornillo.*



**C** O parafuso ráiase ata a liña fina. A rosca vai con liña grosa exterior e fina interior. Só se representa a rosca onde non queda tapada pola porca.

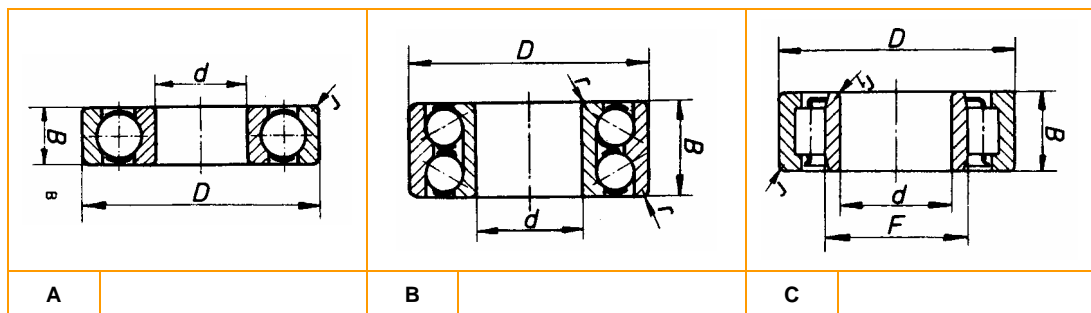
A porca non se raia. A rosca vai con liña fina exterior, e liña grosa interior.

*El tornillo se raya hasta la línea fina. La rosca va con línea gruesa exterior y fina interior. Sólo se representa la rosca donde no queda tapada por la tuerca*

*La tuerca no se raya. La rosca va con línea fina exterior, y línea gruesa interior.*

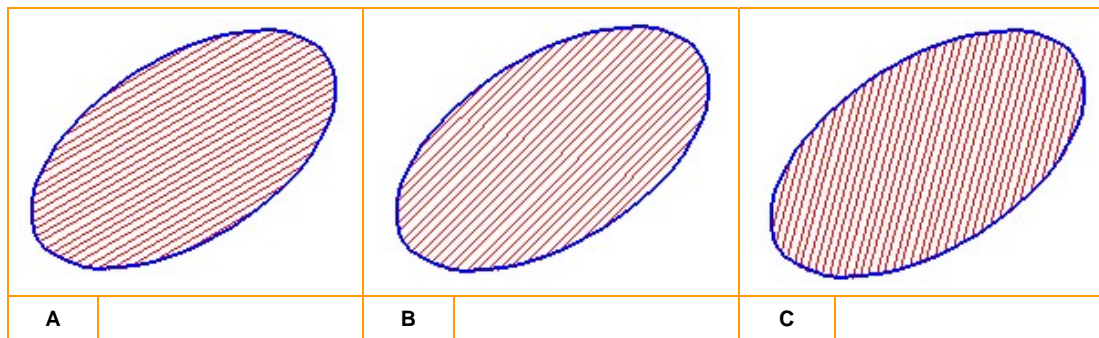
**16.** Cal dos tres debuxos corresponde á representación gráfica dun rodamento de roletes cilíndricos?

*¿Cuál de los tres dibujos corresponde a la representación gráfica de un rodamiento de rodillos cilíndricos?*



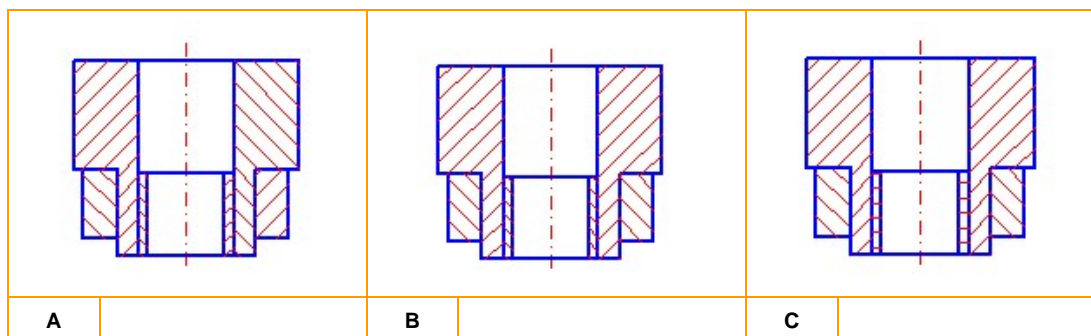
**17.** Cal é a correcta inclinación do raiado da sección elíptica representada nos debuxos?

*¿Cuál es la correcta inclinación del rayado de la sección elíptica representada en los dibujos?*



**18.** Cal é a representación correcta do raiado neste debuxo en corte da unión de tres pezas montadas?

*¿Cuál es la representación correcta del rayado de este dibujo en corte de la unión de tres piezas montadas?*







**19.** Se tivese que facer a publicidade dunha casa de decoración de cociñas que quere presentar a imaxe dunha delas, que sistema de representación sería o máis idóneo?

---

*Si tuviese que hacer la publicidad de una casa de decoración de cocinas que quiere presentar la imagen de una de ellas, ¿qué sistema de representación sería el más idóneo?*

**A** Sistema diédrico.

*Sistema diédrico.*

**B** Perspectiva cónica oblicua.

*Perspectiva cónica oblicua.*

**C** Perspectiva cabaleira militar.

*Perspectiva caballera militar.*

**20.** E se tivese que dar as dimensións para a fabricación das pezas dun mecanismo sinxelo, que sistema de representación escollería?

---

*Y si tuviese que dar las dimensiones para la fabricación de las piezas de un mecanismo sencillo, ¿qué sistema de representación escogería?*

**A** Sistema diédrico.

*Sistema diédrico.*

**B** Perspectiva cónica oblicua.

*Perspectiva cónica oblicua.*

**C** Perspectiva cabaleira militar.

*Perspectiva caballera militar.*



## 3. Solucións

Nº	A	B	C	
1	X			
2			X	
3	X			
4	X			
5		X		
6	X			
7			X	
8		X		
9		X		
10	X			
11	X			
12			X	
13	X			
14		X		
15		X		
16			X	
17			X	
18		X		
19		X		
20	X			

Nº de respostas correctas:

Nº de respostas incorrectas:

Puntuación total:

**Por cada 4 respostas incorrectas  
descontaranse 0,5 puntos**