



Proba de

Código

CSPE031

Debuxo
técnico B

Control

Poña aquí a etiqueta
de control do exame

(código só en letras)

Debuxo técnico B



1. Formato da proba

Formato

- A proba constará de vinte cuestións tipo test.

Puntuación

- Puntuación: 0'50 puntos por apartado ou cuestión.
- Por cada 4 respostas incorrectas descontaranse 0,5 puntos.

Duración

- Este exercicio terá unha duración dunha hora e media.

Materiais ou instrumentos que se poden empregar durante a proba

- Para dar a resposta correcta, deberase utilizar os instrumentos de debuxo para facer as comprobacións que se consideren necesarias.

Advertencias para o alumnado

- Os exames non deben levar ningún tipo de marca nin texto que poidan identificar o candidato.



2. Exercicio

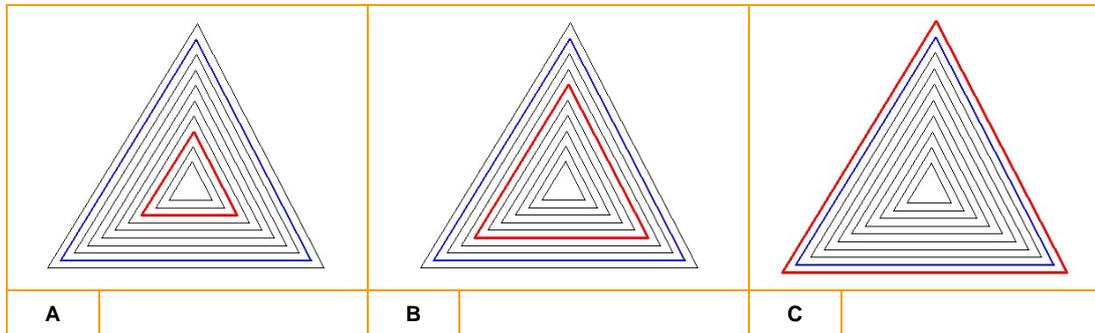
1. Cal das tres respostas completa correctamente a seguinte afirmación? En calquera cuadrilátero irregular circunscrito a unha circunferencia...

¿Cuál de las tres respuestas completa correctamente la siguiente afirmación? En cualquier cuadrilátero irregular circunscrito a una circunferencia ...

- A** ...as diagonais son perpendiculares.
...las diagonales son perpendiculares.
- B** ...os ángulos opostos son iguais.
... los ángulos opuestos son iguales.
- C** ...a suma dos pares de lados opostos son iguais.
...la suma de pares de lados opuestos son iguales.

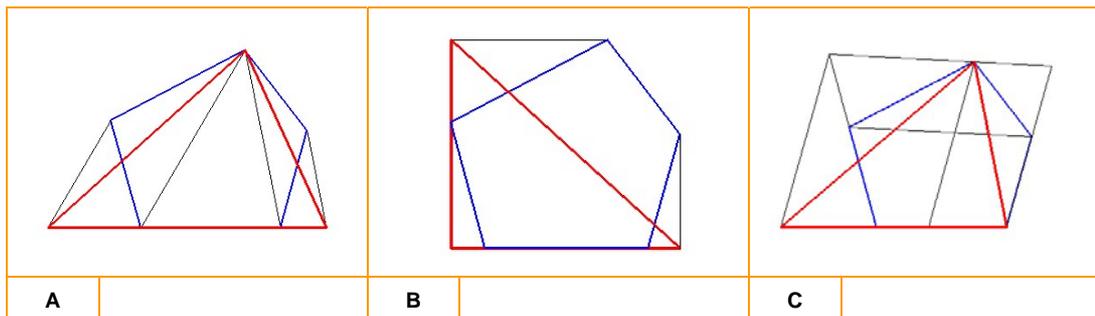
2. Cal dos tres debuxos representa un triángulo de razón 0,7 respecto do dado?

¿Cuál de los tres dibujos representa un triángulo de razón 0,7 respecto del dado?



3. Cal dos tres debuxos representa o método correcto de obtención do triángulo equivalente ao pentágono irregular dado?

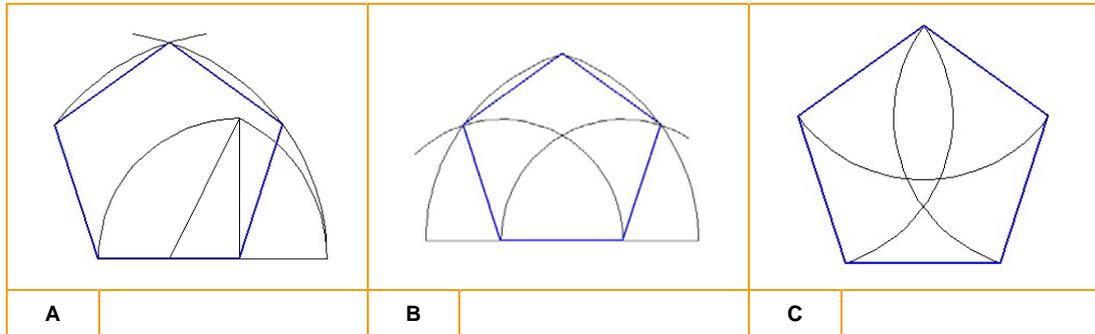
¿Cuál de los tres dibujos representa el método correcto de obtención del triángulo equivalente al pentágono irregular dado?





4. Cal dos tres debuxos corresponde ao correcto trazado do pentágono regular a partir do lado?

¿Cuál de los tres dibujos corresponde al trazado correcto del pentágono regular a partir del lado?



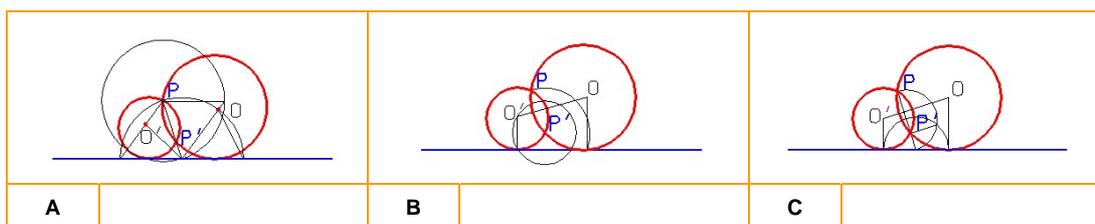
5. Onde están situados os centros das circunferencias de radio R, tanxentes a outra circunferencia e que pasan por un punto exterior P?

¿Dónde están situados los centros de las circunferencias de radio R, tangentes a otra circunferencia y que pasan por un punto exterior P?

- A** Na perpendicular trazada no punto medio do segmento que une o centro e o punto P, a unha distancia R.
En la perpendicular trazada en el punto medio del segmento que une el centro y el punto P, a una distancia R.
- B** Onde se cortan as paralelas a distancia R á recta que une o centro e o punto P, e as circunferencias concéntricas de radio suma e/ou diferenza.
Donde se cortan las paralelas a distancia R a la recta que une el centro y el punto P, y las circunferencias concéntricas de radio suma y/o diferencia.
- C** Onde se cortan a circunferencia de centro P e radio R e as circunferencias concéntricas de radio suma e/ou diferenza.
Donde se cortan la circunferencia de centro P y radio R las circunferencias concéntricas de radio suma y/o diferencia.

6. Cal dos tres debuxos corresponde ao trazado correcto das circunferencias tanxentes a unha recta e que pasan por dous puntos?

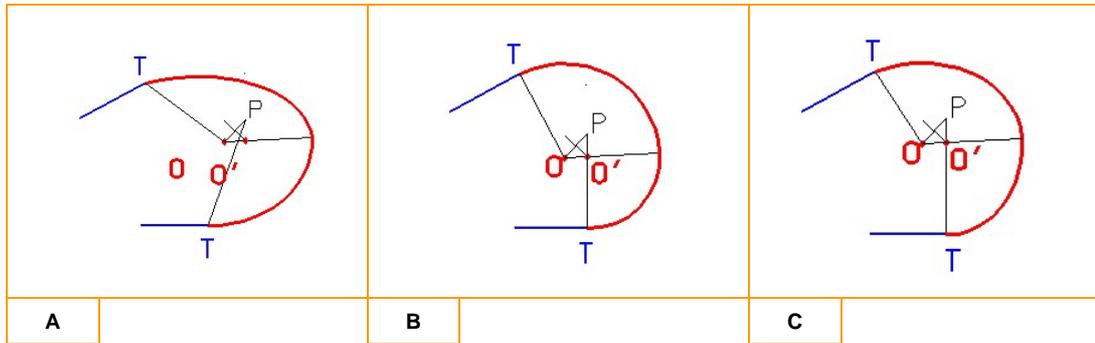
¿Cuál de los tres dibujos corresponde al trazado correcto de las circunferencias tangentes a una recta y que pasan por dos puntos?





- 7.** Cal dos tres debuxos corresponde ao enlace correcto de dúas rectas mediante dous arcos de circunferencia, estando fixos os puntos de tanxencia?

¿Cuál de los tres dibujos corresponde al enlace correcto de dos rectas mediante dos arcos de circunferencia, estando fijos los puntos de tangencia?



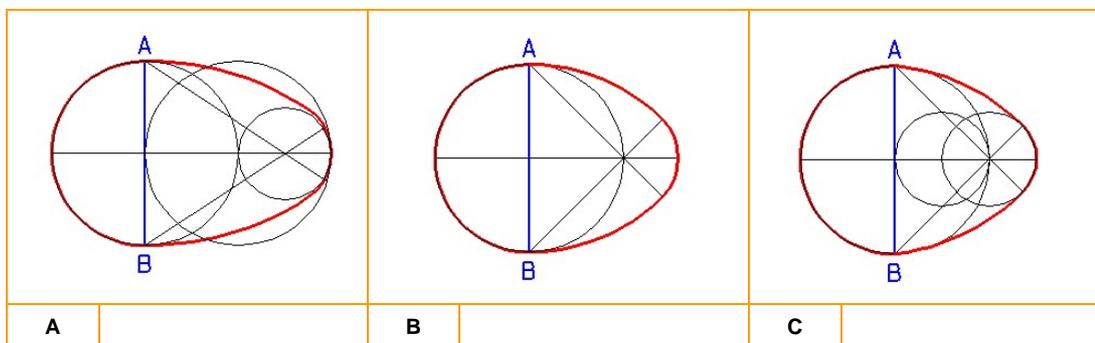
- 8.** Cal das tres respostas coincide coa definición correcta de “eixe radical de dúas circunferencias secantes”?

¿Cuál de las tres respuestas coincide con la definición correcta de “eje radical de dos circunferencias secantes”?

- A** É a secante común
Es la secante común
- B** É a tanxente común
Es la tangente común
- C** É a mediatriz do segmento que une os centros.
Es la mediatriz del segmento que une los centros

- 9.** Cal dos tres debuxos representa o método de trazado do ovoide a partir do eixe menor?

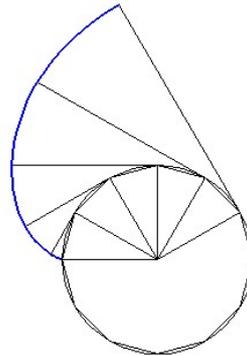
¿Cuál de los tres dibujos representa el método de trazado del ovoide a partir del eje menor?





10. Cal das tres respostas coincide coa denominación da curva que está representada parcialmente no debuxo?

¿Cuál de las tres respuestas coincide con la denominación que recibe la curva que está representada parcialmente en el dibujo?



A Voluta de base unha circunferencia

Voluta de base una circunferencia

B Espiral de Arquímedes

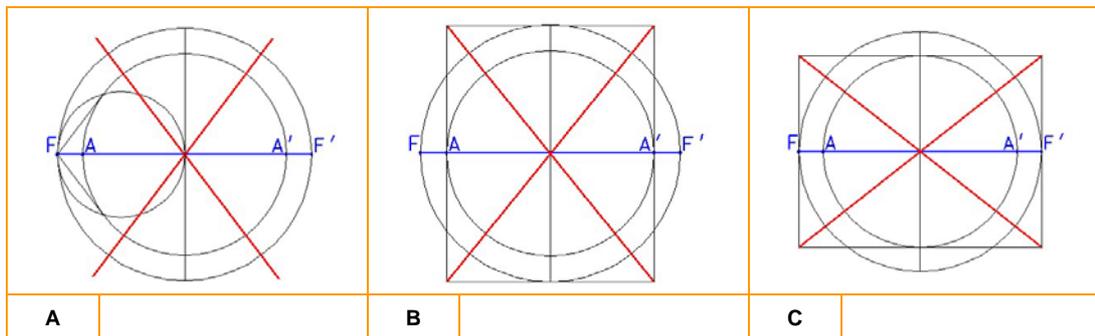
Espiral de Arquímedes

C Envolverte do círculo

Envolverte del círculo

11. Cal dos tres debuxos representa a obtención correcta das asíntotas dunha hipérbole da que coñecemos o eixe real e os focos?

¿Cuál de los tres dibujos representa la obtención correcta de las asíntotas de una hipérbola de la que conocemos el eje real y los focos?



A

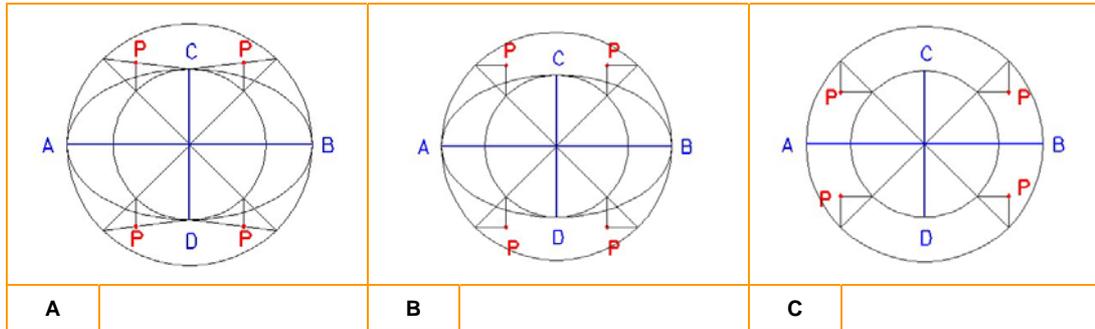
B

C



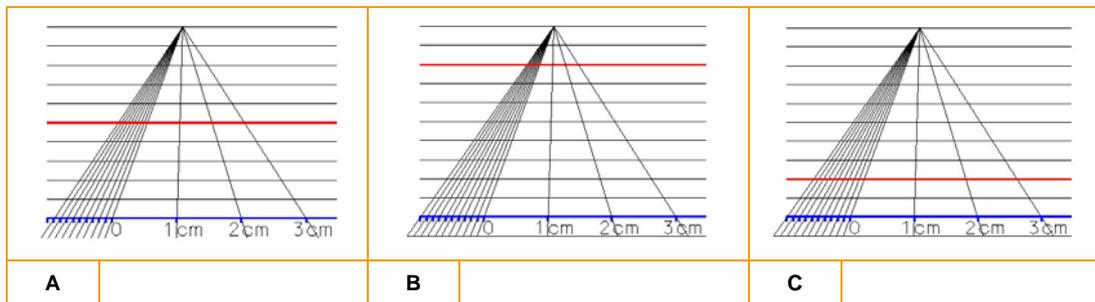
12. Cal dos tres debuxos representa a obtención correcta dos puntos da elipse a partir dos seus eixes?

¿Cuál de los tres dibujos representa la obtención correcta de los puntos de la elipse a partir de sus ejes?



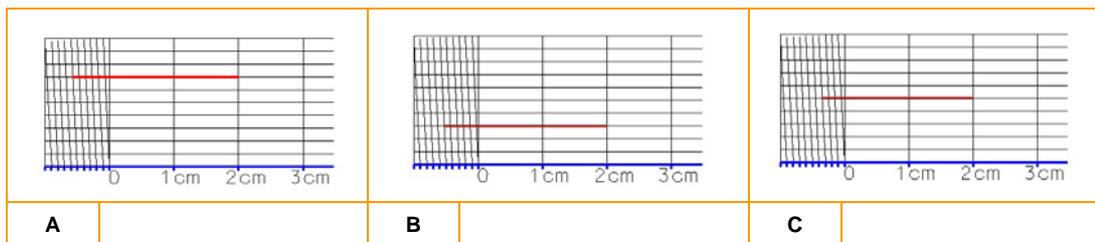
13. En cal dos tres debuxos está indicada correctamente sobre o triángulo universal de escalas a liña que corresponde á escala 1:5?

¿En cuál de los tres dibujos está indicada correctamente sobre el triángulo universal de escalas la línea que corresponde a la escala 1:5?



14. En cal dos tres debuxos de escalas de transversais está representado correctamente o segmento que mide 2,53 cm?

¿En de los tres dibujos de escalas de transversales está representado correctamente el segmento que mide 2,53 cm?





15. A que escala teremos que debuxar unha piscina de 50 m x 25 m para que no papel quede representada por un rectángulo de 1 cm x 2,5 mm?

¿A qué escala tendremos que dibujar una piscina de 50 m x 25 m para que en el papel quede representada por un rectángulo de 1 cm x 2,5 mm?

- A 1:50
- B 1:5000
- C 1:500

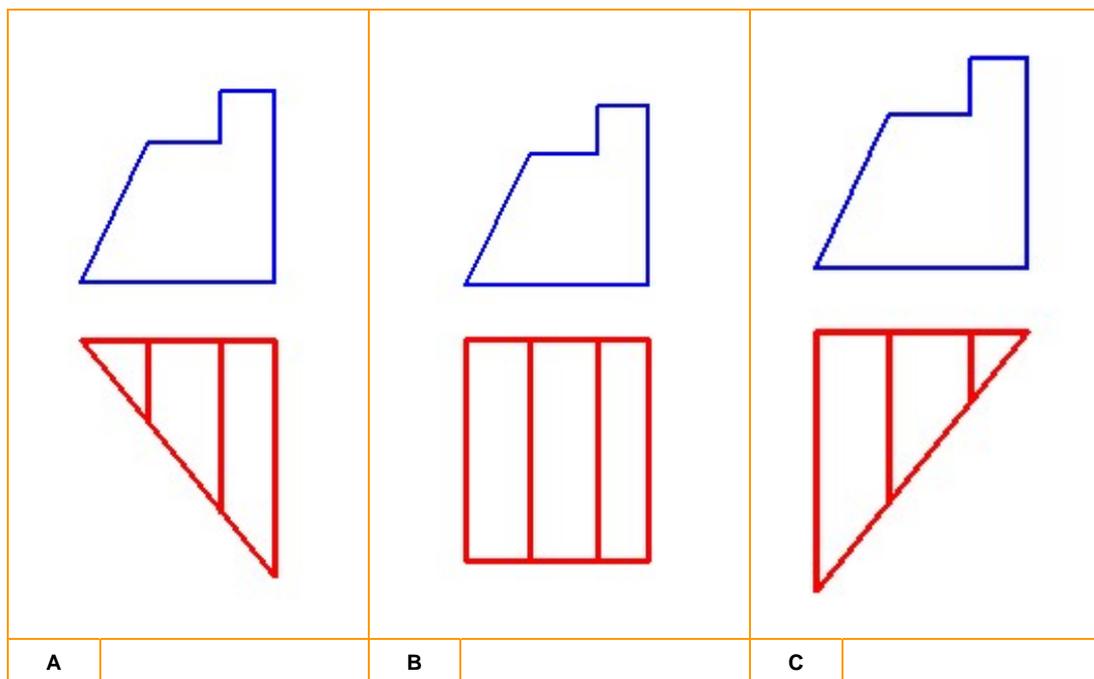
16. Canto medirá na realidade unha leira que nun plano debuxado a escala 1:2000 está representada por un rectángulo de 20 mm x 25 mm?

¿Cuánto medirá en la realidad una finca que en un plano dibujado a escala 1:2000 está representada por un rectángulo de 20 mm x 25 mm?

- A 40 m x 50 m
- B 10 m x 12,5 m
- C 80 m x 100 m

17. Cal das tres plantas representadas debemos considerar como a solución correcta cando non temos máis información da peza que o alzado?

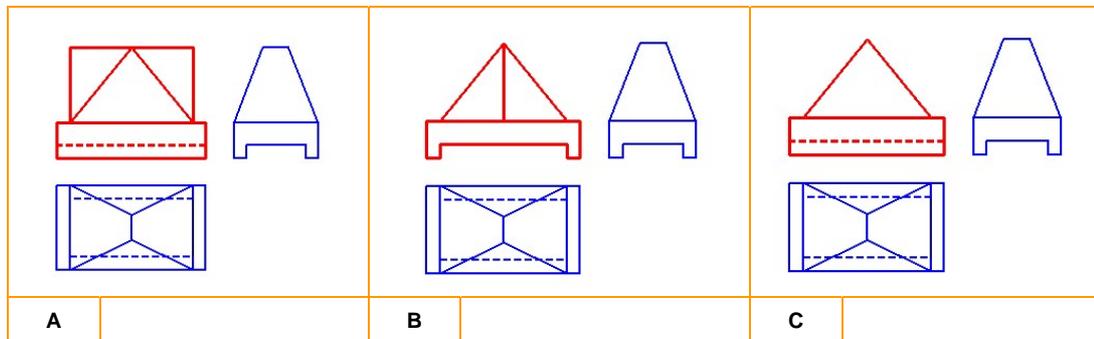
¿Cuál de las tres plantas representadas debemos considerar como la solución correcta cuando no tenemos más información de la pieza que el alzado?





18. Cal é o debuxo correcto da terceira vista da peza da que coñecemos outras dúas?

¿Cuál es el dibujo correcto de la tercera vista de la pieza de la que conocemos otras dos?



19. Como se representa normalmente o debuxo de conxunto dun mecanismo ou máquina na que aparecen montadas todas as pezas das que consta?

¿Cómo se representa normalmente el dibujo de conjunto de un mecanismo o máquina en la que aparecen montadas todas las piezas de las que consta?

- A** En perspectiva cabaleira
En perspectiva caballera
- B** En perspectiva cónica
En perspectiva cónica
- C** En sistema diédrico
En sistema diédrico

20. Débese acotar un debuxo de conxunto?

¿Debe acotarse un dibujo de conjunto?

- A** Non se debe facer, pero nalgúns casos pode ser conveniente acotar as cotas funcionais e as dimensións totais da montaxe.
No debe hacerse, pero en algunos casos puede ser conveniente acotar las cotas funcionales y las dimensiones totales de montaje.
- B** Non se debe acotar nunca
No debe acotarse nunca
- C** Débese acotar sempre minuciosamente
Debe acotarse siempre minuciosamente



3. Solucións

Nº	A	B	C	
1			X	
2		X		
3	X			
4	X			
5			X	
6			X	
7		X		
8	X			
9		X		
10	X			
11	X			
12			X	
13		X		
14		X		
15		X		
16	X			
17		X		
18			X	
19			X	
20	X			
Nº de respostas correctas:				
Nº de respostas incorrectas:				
Puntuación total:				

**Por cada 4 respostas incorrectas
descontaranse 0,5 puntos**