

**PONTEVEDRA AL DIA**

Elena Larriba / elena.larriba@lavoz.es

**En breve**

**LIBROS**

**«Limpeza creativa»**  
 Hoy a 20 horas • Librería pAZ • Isidro Dozo, de la Editora Catro Ventos, presenta hoy *Limpeza Creativa*, un manual práctico de ecología doméstica para aprender a elaborar productos de limpieza y cosméticos con ingredientes naturales, fáciles de preparar y que respetan la salud y el medio ambiente. Incluye 20 recetas y una lista de artesanos y productos naturales.

**ANIVERSARIO**

**Los directos de la Posada**  
 Hoy a 21.30 • La Posada, calle Naranjo • Los directos de la Posada cumplen cinco años, aniversario que celebrará con un concierto especial de varios artistas, entre ellos Gustavo Almeida, uno de sus programadores. Por este local pasaron artistas de todos los estilos que lo convirtieron en un referente de la música en vivo.

**DOCUMENTAL**

**«Paraíso robado»**  
 Hoy a 20 horas • Comunidad de Montes de San Xoán de Poio • *Paraíso robado* es un documental de Lukas Santiago que aborda la realidad de la parroquia de Lourizán desde finales del XIX hasta la llegada de Celulosas.

**A pé de rúa**

**Las peluquerías «rizan el rizo» en plena calle**

Sábado 27 a 16 a 21 hora • Praza de España • *A pé de rúa*, el programa municipal de promoción del comercio y la empresa, llega este sábado a la Praza de España con el sector de peluquerías como protagonista. Bajo el lema «Rizando el rizo» ofrecerán servicios de manicura, maquillaje y peluquería a precios simbólicos. Los beneficios serán para la oenegé Apainf.

**Novos Cinemas**



El Festival Novos Cinemas se celebrará del 28 de junio al 2 de julio. RAMÓN LEIRO

**Novos Cinemas ya tiene jurado oficial para su segunda edición**

Carlos Losilla, Alejandra Trelles y Nely Reguera serán los encargados de otorgar el premio al mejor largometraje

El jurado de la segunda edición del Festival Internacional Novos Cinemas estará formado por el crítico Carlos Losilla, la programadora Alejandra Trelles y la cineasta Nely Reguera. Ellos serán los encargados de visionar las nueve películas incluidas en la sección oficial y de otorgar el Premio a Mellor Longmetraje, según informó ayer la organización.

Losilla es ensayista, profesor de Teorías del Cinema y Géneros Contemporáneos en la Universitat Pompeu Fabra de Barcelona. Ha escrito numerosos libros sobre cinematografía y es crítico de distintos revistas y suplementos especializados.

Trelles, natural de Montevideo, es programadora de la Cineteca de Uruguay y direc-

tora de varios festivales de cine. Y Reguera es cineasta y profesora de la Escuela Superior de Cine de Cataluña. Estuvo nominada a los Goya por la película *María (y los demás)* y es autora del documental *Muxia a ferida*, que realizó en el 2005 sobre las consecuencias del *Prestige*, además de otros trabajos.

**Otros premios**

El festival Novos Cinemas se celebrará del 28 de junio al 2 de julio y también entregará el Premio Xurado Novo a la mejor película seleccionarán un grupo de estudiantes de la Universidad de Vigo, así como el Premio do Público que se concederá en colaboración con la Axencia Galega das Industrias Culturais (AGADIC) en concepto de ayuda a la distribución. El filme premiado en esta categoría será incluido en las red de salas públicas para la exhibición cinematográfica Cinemas de Galicia.

Novos Cinemas, en su tarea de transformar los espa-

cios más emblemáticos de la zona monumental en un cine de verano, proyectará el 1 de julio, en su sección *#Baixoestrelas*, el filme *María (y los demás)*, uno de los éxitos cinematográficos del cine gallego reciente.

A la proyección asistirá su directora y miembros del jurado, Nely Reguera, que presentará a los asistentes esta multipremiada pieza que fue su primer largometraje.

Se trata de un filme rodado íntegramente en Galicia y protagonizado por Bárbara Lenni. Narra la historia de una mujer que a sus treinta años se siente fuera de sí, con una vida que no corresponde con la edad que tiene y que, en lugar de intentar cambiar la situación, decide excluirse constantemente dejando que el miedo se apodere de ella, sin avanzar en una vida estancada.

Al remate de la proyección la artista Isabel Fernández Aries, cerrará el acto con una propuesta de música electrónica y popera.

**Hemeroteca Hoy hace 32 años**



La crecida de las dunas es hoy evidente. RAMÓN LEIRO

**Primeros pasos para recuperar el sistema dunar de A Lanzada**

1985

El 25 de mayo de 1985, la Diputación de Pontevedra había público un estudio, encargado a la empresa, Oficina de Planeamiento 90, en el que se daban las primeras voces de alarma sobre la necesidad de recuperar y proteger el sistema dunar de A Lanzada. En dicho estudio ya se decía que la carretera que entonces bordeaba la playa debía ser desviada porque interrumpía el desarrollo de las dunas.

La elaboración de un plan especial para el istmo, de acuerdo con los concellos de O Gro-

ve y Sanxenxo, era una de las recomendaciones más importantes de aquel informe.

Sin embargo, tuvo que pasar casi una década para que el Ministerio de Obras Públicas y la Xunta tomaran cartas en el asunto y pusieran manos a la obra para preservar los importantes valores ecológicos de A Lanzada, superando no pocas vicisitudes y desacuerdos, en los que medió incluso la Sociedade Galega de Historia Natural.

En 1995 se adjudicó a una empresa coruñesa la obra medioambiental, que no estaría totalmente rematada hasta casi entrado el nuevo milenio.

**Nemonon**

**Jornada de cine, vino y cultura**

Hoy a 20 a 22 horas • Sala Nemonon & Mauro Lomba (Villa Pilar) • Xavier Castro conducirá una sesión en la que se hablará de la obra de Pablo Neruda, de Salvador Allende y de Víctor Jara, combinado obras musicales, vídeos y fragmentos de la película *El cartero de Neruda*. Todo ello aderezado con caldos de la Adega Aurea Lux (D.O. Ribeiro) y pan artesano con fiambre de cerdo celta y queso gallego.

**Cantos de Taberna**

**Os do Clarete de Ribadeo en el Reixas y Navarra**

Sábado 27 a 21 horas • Bares Reixas y Navarra • Los Cantos de Taberna se despiden este sábado con la actuación del grupo de Ribadeo, Os do Clarete, en los bares Reixas y Navarra. El 11 de agosto tomará el relevo el proyecto *Aquí Cántase*, en el que participan 200 personas que están ensayando con Maravallada para cantar en varias plazas de la ciudad en plenas fiestas.

**Vida social**

**Semana de la Música en A Xunqueira II.** El coro del IES Xunqueira I actuó ayer en la Semana da Música que se celebra en el IES Xunqueira II, como una muestra más de cooperación entre los centros. Al acto asistió el jefe territorial de Educación, César Pérez Ares. Hoy habrá nuevas actuaciones de solistas y grupos. FOTO R. LEIRO



**Notametrxax de cine y jazz.** La película *Ascensor para el Caldaiso*, de Louis Malle (1958) y el jazz en vivo del SPI (Seminario Permanente de Jazz) abrieron ayer en el Principal el ciclo Notametrxax, con el que se celebra el 25 aniversario del Festival de Jazz. FOTO R. LEIRO



**Acampada de convivencia escolar.** Los alumnos de Primaria del CEIP Carballal de Marín disfrutaron de unas jornadas de convivencia en el Camping Feitidas de O Grove. Practicaron múltiples actividades al aire libre, como el surf, la construcción de cabañas en el monte y los circuitos de tirolesa y escalada. Fueron dos días intensos y emocionantes para los niños. FOTO CEIP CARBALLAL