



**I.E.S. DE VILALONGA**

A Salgueira, 40 - 36990 Vilalonga - Sanxenxo (Pontevedra)

Tif. 886159137 - FAX 886159146

ies.vilalonga@edu.xunta.gal

www.edu.xunta.gal/centros/iesvilalonga



**XUNTA DE GALICIA**

CONSELLERÍA DE CULTURA, EDUCACIÓN  
E ORDENACIÓN UNIVERSITARIA



UNIÓN EUROPEA  
FONDO SOCIAL EUROPEO  
"O FSE inviste no teu futuro"

# PROGRAMACIÓN DEPARTAMENTO DE INGLÉS

EDUCACIÓN SECUNDARIA DE ADULTOS

CURSO: 2023-2024

## ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN E CONTEXTUALIZACIÓN .....	3
1.1. CENTRO .....	3
1.2. ALUMNADO .....	4
1.3. OBXECTIVOS DA EDUCACIÓN SECUNDARIA OBRIGATORIA .....	6
1.4. REPARTO DOS GRUPOS ENTRE O PROFESORADO DA MATERIA .....	10
2. CONTRIBUCIÓN AO DESENVOLVEMENTO DAS COMPETENCIAS CLAVE .....	12
3. OBXECTIVOS XERAIS .....	14
4. CRITERIOS DE AVALIACIÓN.....	16
5. CONCRECIÓNS METODOLÓXICAS .....	16
6. TEMPORALIZACIÓN DA MATERIA .....	17
7. MATERIAIS E RECURSOS .....	17
8. PROCEDEMENTOS E INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN .....	18
9. AVALIACIÓN INICIAL .....	18
10.MEDIDAS DE ATENCIÓN Á DIVERSIDADE .....	19
11.ELEMENTOS TRANSVERSAIS .....	20
12.AVALIACIÓN DO PROCESO DE ENSINO E DA PRÁCTICA DOCENTE .....	22
13.PROCEDEMENTO PARA AVALIAR A PROGRAMACIÓN .....	26
14.MECANISMOS DE REVISIÓN, AVALIACIÓN E MODIFICACIÓN DO PRESENTE DOCUMENTO E PROCESOS DE MELLORA .....	26

## 1. INTRODUCCIÓN E CONTEXTUALIZACIÓN

### 1.1.Centro.

DATOS DO CENTRO: NOME: IES de VILALONGA. CÓDIGO: 36019256.

TITULARIDADE: PÚBLICA: DOMICILIO: A SALGUEIRA, 40 - 36990

VILALONGA-SANXENXO. (PONTEVEDRA). TELÉFONO: 886-159-137

FAXES: 986743103.

PÁXINA WEB: <http://www.edu.xunta.es/centros/iesvilalonga/>.

CORREO ELECTRÓNICO: ies.vilalonga@edu.xunta.es.

PERFIL: O Instituto de Vilalonga está situado na parroquia de Vilalonga, que pertence ao concello de Sanxenxo, ao sur da bisbarra do Salnés. O alumnado do instituto procede na súa maioría de Vilalonga, Noalla e Nantes, tamén parroquias do mesmo concello e con características semellantes. A transformación do medio rural en urbano é rápida e aínda que na bisbarra se move moito diñeiro en transaccións urbanísticas, este reverte pouco nas economías familiares que se nutren de pequenos salarios: pensións e traballos mal remunerados en distintos sectores (hostalaría, construción, oficios do mar ou relacionados coa viticultura...), ademais da emigración. Os soldos son pequenos pero existe nos alumnos do instituto a percepción de que é doado gañar diñeiro. Moitos buscan traballo durante o verán na hostalaría. Reciben escasas pagas pero satisfactorias ao seu entender. Este feito anima a mocidade a abandonar os estudos mesmo co apoio dos seus pais. Despois dos dezaseis anos unha porcentaxe alta abandona definitivamente o sistema educativo, a maior parte sen titulación de ESO e aínda que ultimamente, debido á crise moitos intentan reincorporarse, a maior parte acaba configurando o alumnado de FP básica ou dos grupos de educación de adultos, moitos deles con graves carencias nas destrezas de lectura e escritura entre outras.

## 1.2. Alumnado

### OFERTA EDUCATIVA

- Ensino Secundario Obrigatorio.
- Bacharelato: Científico-Tecnolóxico , Humanidades e Ciencias Sociais.
- Ciclos formativos:
  - \* Grao Medio: Xestión Administrativa.
  - \* Grao Medio: Electromecánica de Vehículos.
  - \* Grao Superior: Administración e Finanzas.
- Formación profesional Básica:
  - \* Mantemento de Vehículos.
  - \* Servizos Administrativos.
  - \* Cociña e Restauración
- Adultos: Nivel II de Educación Secundaria de Adultos.
- Oferta modular do Ciclo Medio de Xestión Administrativa.

### COMUNIDADE EDUCATIVA

Actualmente o número de alumnos e alumnas está en torno aos 700, cun claustro de 70 membros. Ademais contamos con tres conserxes, dous administrativos e catro limpadoras. O horario de funcionamento é de 08.30 horas a 14.10 horas e de 16.15 horas a 22.30 horas (os venres só pola mañá).

#### **Alumnado:**

\* Procedencia: Atopámonos con varios tipos de alumnos e alumnas. Por unha parte, o alumnado de 1º de ESO provén maioritariamente dos tres centros

adscritos de Primaria, (Vilalonga, Nantes e Noalla). Nos restantes cursos de ESO ao alumnado do propio Centro súmase algún outro que cambia de Centro por distintos motivos. En 1º de Bacharelato a procedencia é do noso Centro, do IES de Sanxenxo, do IES de Meaño e do centro concertado Abrente. En 2º de Bacharelato tamén se suman ao alumnado do Centro outros que cambian de Centro. No que respecta aos Ciclos Formativos, unha parte do alumnado é do propio Centro e o resto ten distinta orixe: Sanxenxo, Meaño, O Grove, Pontevedra.

**\*Perfil:** Nesta zona o alumnado presenta unha dificultade, non particular deste centro, senón xeralizada, que é a falta de esforzo e de valoración do estudo. Esta dificultade faise máis patente na secundaria obrigatoria porque este alumnado amosa problemas de aprendizaxe por non ter desenvolvidas as habilidades necesarias para o estudo dado que lles custa traballo aprender e non están afeitos a esforzarse. No bacharelato e nos ciclos formativos aumenta a dificultade dos estudos e isto require unha maior dose de esforzo e traballo continuado e unha maior motivación persoal para o estudo. Xunto a todo isto aparecen, como en todos os centros, casos de indisciplina localizados en determinados alumnos e alumnas, e case exclusivamente nos primeiros cursos do ensino obrigatorio.

### **Familias.**

Podemos analizar varios aspectos. 1º. A pouca valoración do feito educativo e a importancia do diñeiro como meta social provocan unha escasa participación na vida do Centro, sendo isto unha queixa xeralizada, tanto do profesorado como dos propios representantes da ANPA. 2º. A relación, xeralmente correcta, co profesorado.

### **Profesorado.**

A análise deste sector debe realizarse dende diferentes perspectivas que pasan polas características do grupo, as súas relacións internas e as súas posicións ante a problemática educativa. O profesorado do centro Proxecto Educativo IES de Vilalonga caracterízase por un alto grao de estabilidade, pois aproximadamente o 80% ten praza fixa no instituto. Isto é un factor positivo e tamén negativo: - Positivo: Unha maior posibilidade de continuidade e seguimento dos proxectos e do desenvolvemento curricular, que son máis difíciles de acadar cun persoal

docente con destino provisional. - Negativo: Rutinas e hábitos establecidos que son difíciles de romper para implicar ao profesorado en novos proxectos de renovación e innovación educativa.

### **1.3. Obxectivos adaptados ao contexto do centro e do alumnado**

#### **1.3.1 Obxectivos da educación secundaria obrigatoria**

A educación secundaria obrigatoria contribuirá a desenvolver nos alumnos e nas alumnas as capacidades que lles permitan:

a) Asumir responsablemente os seus deberes, coñecer e exercer os seus dereitos no respecto ás demais persoas, practicar a tolerancia, a cooperación e a solidariedade entre as persoas e os grupos, exercitarse no diálogo, afianzando os dereitos humanos e a igualdade de trato e de oportunidades entre mulleres e homes, como valores comúns dunha sociedade plural, e prepararse para o exercicio da cidadanía democrática. Nun contexto socioeducativo marcado pola disparidade de niveis económicos e educativos nas familias, o cal repercute de maneira directa no aprendizaxe dos alumnos e alumnas, é fundamental acadar estes obxectivos que son o fundamento dunha comunidade cohesionada que favoreza un ambiente óptimo a aprendizaxe e o desenvolvemento.

b) Partindo da devandita heteroxeneidade socioeducativa, o noso centro debe actuar como corrector de ditas desigualdades para o cal un obxectivo primordial é desenvolver e consolidar hábitos de disciplina, estudo e traballo individual e en equipo, como condición necesaria para unha realización eficaz das tarefas da aprendizaxe e como medio de desenvolvemento persoal.

c) Valorar e respectar a diferenza de sexos e a igualdade de dereitos e oportunidades entre eles. Rexeitar a discriminación das persoas por razón de sexo ou por calquera outra condición ou circunstancia persoal ou social. Rexeitar

os estereotipos que supoñan discriminación entre homes e mulleres, calquera manifestación de violencia contra a muller. Nunha coxuntura cunha marcada desigualdade de acceso ao traballo entre homes e mulleres, así como a descompensación manifesta do seu salario, o noso centro educativo debe atender especialmente a fortalecer os valores de igualdade de dereitos e desbotar calquera actitude machista xa dende o propio proceso educativo, ensinando una mensaxe de igualdade desde una institución estatal fortalecendo a que as familias envían aos alumnos e alumnas ou, no caso de que esta mensaxe non chegue desde o ámbito familiar, actuar como corrector de dita situación. Debemos lembrar que o peso da sociedade tradicional patriarcal na contorna do noso centro é aínda moi notable nalgúns casos.

d) Fortalecer as súas capacidades afectivas en todos os ámbitos da personalidade e nas súas relacións coas demais persoas, así como rexeitar a violencia, os prexuízos de calquera tipo e os comportamentos sexistas, e resolver pacificamente os conflitos. O noso centro é pioneiro en Galicia na introdución do programa TEI (Titorización entre iguais) encamiñado a consecución de dito obxectivo.

e) Desenvolver destrezas básicas na utilización das fontes de información, para adquirir novos coñecementos con sentido crítico. Adquirir unha preparación básica no campo das tecnoloxías, especialmente as da información e a comunicación. O acceso competente ás posibilidades da oferta educativa e profesional vía Educación secundaria obrigatoria comeza coa adquisición de estas capacidades (tanto a de este epígrafe coma a dos catro seguintes) polo que debemos poñer especial celo en preparar aos nosos alumnos e alumnas para a súa adquisición.

f) Concibir o coñecemento científico como un saber integrado, que se estrutura

en materias, así como coñecer e aplicar os métodos para identificar os problemas en diversos campos do coñecemento e da experiencia.

g) Desenvolver o espírito emprendedor e a confianza en si mesmo, a participación, o sentido crítico, a iniciativa persoal e a capacidade para aprender a aprender, planificar, tomar decisións e asumir responsabilidades.

h) Comprender e expresar con corrección, oralmente e por escrito, na lingua galega e na lingua castelá, textos e mensaxes complexas, e iniciarse no coñecemento, na lectura e no estudo da literatura.

i) Comprender e expresarse nunha ou máis linguas estranxeiras de maneira apropiada.

l) Coñecer, valorar e respectar os aspectos básicos da cultura e da historia propias e das outras persoas como vía fundamental a hora de construír climas de acollemento e cohesión grupal fundamentais a hora de prever conflitos e favorecer así un contexto de aprendizaxe plural. Da mesma maneira incluír aquí o patrimonio artístico e cultural. Coñecer mulleres e homes que realizaran achegas importantes á cultura e á sociedade galega, ou a outras culturas do mundo.

m) Coñecer e aceptar o funcionamento do propio corpo e o das outras persoas, respectar as diferenzas, afianzar os hábitos de coidado e saúde corporais, e incorporar a educación física e a práctica do deporte para favorecer o desenvolvemento persoal e social. Coñecer e valorar a dimensión humana da sexualidade en toda a súa diversidade. Valorar criticamente os hábitos sociais relacionados coa saúde, o consumo, o coidado dos seres vivos e o medio ambiente, contribuíndo á súa conservación e á súa mellora.



n) Apreciar a creación artística e comprender a linguaxe das manifestacións artísticas, utilizando diversos medios de expresión e representación.

ñ) Coñecer e valorar os aspectos básicos do patrimonio lingüístico, cultural, histórico e artístico de Galicia, para poder apreciar de maneira máis inmediata os exemplos que se atopan dentro do ámbito xeográfico e poboacional do centro educativo e a súa riqueza, o cal redunda no fortalecemento da autoestima do alumnado así como fortalece igualmente seus vínculos con dito espazo. Participar na súa conservación e na súa mellora, e respectar a diversidade lingüística e cultural como dereito dos pobos e das persoas, desenvolvendo actitudes de interese e respecto cara ao exercicio deste dereito.

o) Nun contexto socioeconómico claramente marcado por una oposición entre os núcleos propiamente rurais e pesqueiros cun alto número de familias galegofalantes fronte os núcleos de maior extensión centrados na actividade turística de maioría castelanfalantes, os alumnos e alumnas han de coñecer e valorar a importancia do uso da lingua galega como elemento fundamental para o mantemento da identidade de Galicia, e como medio de relación interpersonal e expresión de riqueza cultural neste devandito contexto plurilingüe, que permite a comunicación con outras linguas, en especial coas pertencentes á comunidade lusófona, unas das poucas comunidades emigrantes que posúen representación no noso centro.

## 1.4. Reparto dos grupos entre o profesorado da materia.

### 1. 4.1 Cursos e materias que se imparten polo Departamento.

O Departamento de Inglés imparte a materia de Lingua Inglesa nos seguintes cursos:

- 1º de ESO
- 2º de ESO
- 3º de ESO
- 4º de ESO
- 1º de Bacharelato
- 2º de Bacharelato
- Educación Secundaria para Adultos.
- Ciclo Medio de Xestión Administrativa
- Ciclo Superior de Administración e Finanzas
- FP Básica.

### 1.4.2 Relación de membros do Departamento e sinaturas.

***Os profesores que forman parte do Departamento de Inglés son os seguintes:***

- M<sup>a</sup> Peregrina Millán Gondar.
- Yolanda Moldes Lorenzo.
- Ángeles Fernández Piñeiro.
- Milagros Seco Pérez.
- Vicenta P. Sansonne Serantes (comparte horario co Departamento de Filosofía).
- María Pilar López García (pertence ao departamento de Debuxo, pero comparte horario co de Inglés).

**Xefa de Departamento:** M<sup>a</sup> Peregrina Millán Gondar

#### 1.4.2.Distribución de horas e cursos no Departamento:

##### **Yolanda Moldes Lorenzo:**

<b>NIVEL</b>	<b>MATERIA</b>	<b>Nº gr. X h. sem</b>
1º BACHARALETO	INGLÉS	1 X 3
ESA	INGLES	1 x 2
2º BACHARELATO	INGLES	2x 3
OFERTA MODULAR	INGLÉS	1 x 6

##### **Mª Peregrina Millán Gondar:**

<b>NIVEL</b>	<b>MATERIA</b>	<b>Nº gr. X h. sem.</b>
CICLO MEDIO ADMIN	INGLES	1 x 6
CICLO SUPERIOR ADMIN	INGLÉS	1 x 6
2º BACHARELATO	INGLÉS	2 x 3
2º BACHARELATO	ATENCIÓN EDUC	1X1

##### **Angeles Fernández Piñeiro:**

<b>NIVEL</b>	<b>MATERIA</b>	<b>Nº gr. X h. sem.</b>
1ºESO	INGLÉS	3 x 3
2º ESO	INGLÉS	3 x 3
1º ESO	TITORÍA	1X1

### Milagros Seco Pérez.

NIVEL	MATERIA	Nº gr. X h. sem
1º BACH	INGLÉS	2 x 3
3º ESO	INGLÉS	3 x 3
1º FP BÁSICA ADM	INGLÉS	2 x 1
1º FP BÁSICA AUT	INGLÉS	2 x 1

### Vicenta P. Sansonne Serantes

NIVEL	MATERIA	Nº gr.X h. sem.
2º FP BÁSICA ADM	INGLES	1x 1
1º BACHARELATO	INGLÉS	2 x 3
4º ESO	INGLÉS	3X3

### María Pilar López García

NIVEL	MATERIA	Nº gr X h. sem.
2º FP BÁSICA COCIÑA	INGLÉS	1x 1
2º FP BÁSICA AUTOM	INGLÉS	1 x 1
1º FP BÁSICA COCIÑA	TITORÍA	2x1

## 2.CONTRIBUCIÓN DA ÁREA DE LÍNGUA ESTRANXEIRA AO LOGRO DAS COMPETENCIAS BÁSICAS

A incorporación de competencias básicas ao Currículo permite poñer o acento naquelas aprendizaxes que se consideren imprescindíbeis. Son aquelas competencias que debe desenvolver un mozo ou unha moza ao finalizar o ensinoobligatoria para poder lograr a súa realización persoal, exercer a cidadanía activa, incorporarse á vida adulta de xeito satisfactorio e ser capaz de desenvolver unha aprendizaxe permanente ao longo da vida. A inclusión das competencias básicas no Currículo ten varias finalidades:

1. Integrar os diferentes aprendizaxes

2. Relacionar a aprendizaxe con distintos tipos de contidos e utilizalos de xeito efectivo cando resulten necesarios.
3. Orientar o ensino para tomar decisións relativas ao proceso do ensino e da aprendizaxe.

Coas áreas e materias do Currículo alcánzase os obxectivos educativos e adquírense as competencias básicas. Cada unha das áreas contribúe ao desenvolvemento de diferentes competencias e á súa vez cada unha das competencias básicas alcanzarase como consecuencia do traballo en varias áreas ou materias.

No marco da proposta realizada pola Unión Europea, e de acordo coas consideracións que se acaban de expoñer, identificáronse oito competencias básicas:

1. Competencia en comunicación lingüística
2. Competencia matemática
3. Competencia no coñecemento e na interacción co mundo físico
4. Tratamento da información e competencia dixital
5. Competencia social e cidadá
6. Competencia cultural e artística
7. Competencia para aprender a aprender
8. Autonomía e iniciativa persoal

A aprendizaxe da área de lingua estranxeira contribúe ao desenvolvemento das competencias básicas:

Contribúe ao desenvolvemento da *competencia en comunicación lingüística*, complementando, enriquecendo e enchendo de novos matices comprensivos e expresivos esta capacidade comunicativa xeral. A competencia en comunicación lingüística refírese á utilización da linguaxe como instrumento de comunicación oral e escrita, de representación, interpretación e comprensión da realidade, de construción e comunicación do coñecemento e de organización e autorregulación do pensamento, das emocións e da conducta.

Contribúe ao desenvolvemento da *competencia de aprender a aprender* ao contribuír á mellora da capacidade comunicativa xeral. Por iso a aprendizaxe dunha lingua estranxeira debe incluír a reflexión sobre a propia aprendizaxe, identificando as

estratexias e recursos que os fan máis eficaces. Isto comporta a conciencia daquelas capacidades que entran en xogo na aprendizaxe como a atención, a concentración, a memoria, a comprensión, a expresión lingüística e a motivación do logro entre outras.

Contribúe ao desenvolvemento da *competencia en tratamento da información* e da *competencia dixital* ao utilizar a lingua estranxeira como unha posibilidade de comunicación tecnolóxica, creando contextos reais e funcionais de comunicación. Esta competencia consiste en dispoñer de habilidades para buscar, obter, procesar e comunicar información e transformala en coñecemento.

Contribúe ao desenvolvemento da *competencia social e cidadá*, xa que coñecer unha lingua estranxeira implica o coñecemento de trazos e feitos culturais vinculados ás diferentes comunidades destas. Este feito favorece a comprensión da realidade social en que se vive, o respecto, o recoñecemento e a aceptación de diferencias culturais e de comportamento, promove a tolerancia e a integración e axuda a comprender e apreciar tanto os trazos de identidade como as diferencias.

Contribúe ao desenvolvemento da *competencia artística e cultural* se as producións lingüísticas que se utilizan conteñen un compoñente cultural.

### **3.OBXECTIVOS XERAIS**

Adquirir a capacidade de comunicarse oralmente e por escrito de forma eficaz en situacións habituais de comunicación a través de tarefas específicas.

Desenvolver destrezas comunicativas, tanto receptivas como productivas, co fin de realizar intercambios de información.

Ler diversos tipos de textos de forma comprensiva e autónoma, co fin de acceder a fontes de información variadas como medio para coñecer culturas e formas distintas das propias.

Transferir ao coñecemento da lingua estranxeira as estratexias de comunicación adquiridas na lingua materna, co fin de realizar tarefas interactivas en situacións reais ou simuladas.

Reflexionar sobre o funcionamento da lingua como elemento facilitador do aprendizaxe na realización de tarefas e como instrumento para o desenvolvemento da autonomía.

Utilizar estratexias de aprendizaxe e recursos didácticos (diccionarios, libros de consulta, etc...) co fin de buscar información e resolver situacións de aprendizaxe de forma autónoma

Reflexionar sobre os propios procesos de aprendizaxe e desenvolver interese por incorporar melloras que leven ao éxito na consecución das tarefas formuladas.

Acceder ao coñecemento da cultura que transmite a lingua estranxeira, desenvolvendo respecto a ela e os seus falantes, para lograr un mellor entendemento internacional.

Apreciar o valor da lingua estranxeira como medio de comunicación e con persoas que pertencen a unha cultura diferente e como elemento favorecedor das relacións sociais e interpersoais.

Os contidos xerais , así como os atitudinais , e a súa contribución as competencias básicas se traballan en todas as unidades do libro English For Beginners , o mesmo

material curricular que en 3º de Diversificación curricular é que xa están recollidos anteriormente nesta programación no apartado deste nivel.

#### **4.CRITERIOS DE AVALIACIÓN**

Comprender mensaxes orais breves propios das situacións de comunicación traballadas neste nivel, extraendo a información relevante en cada caso.

Producir mensaxes orais comprensibles e participar activamente nas situacións de comunicación propias deste curso e xeradas polas áreas léxicas traballadas.

Comprender a idea principal e extraer información específica de textos escritos breves de carácter interpersoal. Producir textos escritos sinxelos que respondan ás diferentes intencións comunicativas traballadas neste curso.

Utilizar conscientemente os coñecementos adquiridos acerca do novo sistema lingüístico como instrumento de control e auto corrección.

A experiencia de outros anos é que o nivel do alumnado de esta enseñanza é moito dispar polo que a secuenciación e cumprimento dos obxetivos irase adecuando ao alumnado.

## 5. CONCRECIÓNS METODOLÓXICAS

A metodoloxía empregada é o enfoque comunicativo na aprendizaxe de idiomas, tendo tamén en conta as aportacións doutros métodos didácticos que poden axudar a un maior rendemento do alumnado e adquisición dos obxetivos marcados para cada nivel. Por tanto, téndese a plantexar situacións da vida cotidiá no idioma inglés co obxecto de que o alumnado se comunique coa maior fluidez posible.

Como obxectivo específico do ensino do inglés, propónse que os estudantes dominen as catro destrezas básicas da comunicación: comprensión e expresión oral e escrita. Trátase de que manexen as catro habilidades da lingua de forma simple e real, e aínda que na vida diaria van unidas, na clase é necesario separalas para adicarlles o tempo para desenrolalas.

O enfoque metodolóxico será o adecuado en cada ocasión segundo a diferenza de idade e madurez do alumnado. Iniciarase a práctica con actividades deseñadas para averiguar os coñecementos previos, axudándolles a organizar os seus cadernos de vocabulario, gramática etc e fomentarase o emprego correcto de materiais de consulta, internet, dicionarios, etc.

Para acadar a súa participación de modo espontáneo, o profesorado conta con actividades orais como diálogos, entrevistas, noticias, descrições, “roleplay”, etc. En canto ó “listening”, usaranse CDs gravados con conversacións, anuncios, cancións, etc. e películas en versión inglesa. Sobre o inglés escrito, xunto ós exercicios correspondentes ás leccións nas que se van practicando os diferentes puntos gramaticais con exercicios de “multiple choice”, “fill in the gaps”, traducción directa e inversa, desenvolveranse unha serie de exercicios cara á adquisición de soltura e seguridade nunha lingua estranxeira, como son dictados, composicións, lectura e comentarios de noticias, redacción de resumes, escritura de cartas, cumplimentación de follas de instruccións, etc.

As composicións veñen sendo un dos exercicios máis difíciles para os alumnos; non só requiren un esforzo imaxinativo senón que tamén teñen que escribir sen fallos ortográficos ou gramaticais.

Pretende-se desta forma potenciar a lectura como fonte de pracer e disfrute. Se potenciará o ensino vivon na clase, onde ó alumno non sexa un elemento pasivo e



receptívose non que teña a oportunidade de participar en todas as actividades do aula. O profesor deixa de ser o centro da clase para se converter nun colaborador e facilitador da aprendizaxe.

Encanto á organización do aula, aparte do traballo individual cremos que o traballo en parellas e grupos pode ser unha forma de conseguir que os alumnos practiquen o inglés tanto escrito como oral e de crear un clima de colaboración e compañeirismo.

## 6. TEMPORALIZACIÓN DA MATERIA

Módulo III: unidades da 1 a 5

Módulo IV: unidades da 6 a 10

Esta secuenciación é orientativa e poderá ter algunhas modificacións dependendo da diversidade de alumnado desta ensinanza.

## 7. MATERIAIS E RECURSOS

ESA ensinanza de adultos : Na unidade formativa de Inglés o material básico de traballo serán fotocopias achegadas polo profesor.

O Departamento de Inglés dispón dos seguintes **recursos materiais**:

Aula virtual.

Un ordenador en cada aula e pizarra dixital.

Fotocopias achegadas polas profesoras.

Por outra banda, o centro dispón dunha biblioteca (con gramáticas, libros de consulta e libros de lectura en Inglés a disposición do alumnado) e dúas ou tres aulas de ordenadores (de difícil, pero non imposible dispoñibilidade) para as clases de inglés.

## 8.PROCEDEMENTOS E INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN

### Módulo 3 e Módulo 4

#### Cualificación por avaliación

. **Probas escritas:** estas probas terán un valor dun **70%** e incluírán vocabulario traballado na clase, sinxelos exercicios de gramática e breves textos narrativos ou diálogos.

. **O traballo:** O traballo realizado na aula ten nesta ensinanza un valor moi grande considerando as características especiais deste alumnado ( diversidade de niveis, situación laboral, longos períodos alonxados dos estudos etc) así na avaliación unha progresión positiva poderá contabilizar ata un **30%** da cualificación.

#### Cualificación final:

Xa que a avaliación vai ser continua, a nota final corresponderase coa nota acadada no segundo cuadrimestre. No caso de non acadar unha avaliación positiva no primeiro bimestre, o alumno poderá recuperar esa parte coa proba do segundo bimestre, xa que se incluírán nas probas contados pertencentes ao primeiro bimestre.

Na Educación de Adultos a materia de inglés é cualificada dentro do ámbito de comunicación é constitúe un 30% da nota. o alumnado debe obter como mínimo 3 puntos sobre 10 para facer media cosas outras materias do ámbito.

O alumnado dos módulos 3 e 4 que suspendan o ámbito de comunicación na avaliación final, terá dereito a unha **avaliación extraordinaria**. Os alumnos/as deberán realizar unha proba escrita da materia de Inglés na que poderán levar **ata 10 puntos**. Esta proba incluírá exercicios de vocabulario, gramática e writing e reading.

## 9.PROCEDEMENTOS PARA A REALIZACIÓN DA AVALIACIÓN INICIAL

Durante as primeiras semanas de clase adicarase unha ou varias sesión a facer actividades de avaliación inicial que sirvan para comprobar en que medida o alumnado executa as competencias necesarias para o seguimento da programación. Os instrumentos para realizar dita avaliación pode ser un ou varios dos seguintes:

- Observación sistemática.
- Cuestionario.
- Análise de producións escritas.
- Proba específica.

Dado o carácter da aprendizaxe do inglés ( que supón unha ampliación continua dos coñecementos do inglés, pero sen esquecer-lo aprendido ) se realizará sempre UNHA AVALIACIÓN INICIAL ao comenzo do curso en todos os grupos. Debido a diversidade dos alumnos e de vital importancia que ó profesorado coñeza canto antes os puntos fortes e débiles de cada ún para saber en que situación se atopan os estudantes en relación cos contidos novos que se van a tratar.

O departamento tén preparado diferentes probas (tests de diagnóstico, probas escritas, orais, follas de autoavaliación) para seguir o progreso de cada quen na lingua, o modo en que aprendeu, a súa experiencia anterior etc , para cada grupo de alumnos encamiñadas a avaliar os seus coñecementos e os diferentes estilos de aprendizaxe además de reflectir as súas actitudes cara a lingua inglesa.

Unha vez corrixidas as actividades de avaliación inicial atendendo aos criterios de cualificación, o docente contará cunha referencia para adecuar o nivel de esixencias estándares de aprendizaxe e as orientacións metodolóxicas ó nivel de competencias rexistradas no alumnado. Así mesmo contará coa información pertinente para, unha vez contrastada cos outros membros da xunta de avaliación inicial, decidir que medidas ordinarias ou extraordinarias de atención á diversidade deberá aplicar.

## **10. ATENCIÓN Á DIVERSIDADE**

Aínda quedan pendentes de celebrar as avaliacións iniciais, onde se valorará qué alumnos necesitarán un **Reforzo Educativo** na área de inglés, co cal, nun futuro próximo teremos que proporcionar a estes alumnos unha serie de materiais, fichas ou actividades que contemplan as súas necesidades educativas especiais, tanto pola súa dificultade como pola súa maior capacidade á hora de abordar esta materia.

Por outra parte, nestas avaliacións iniciais se acordará tamén qué alumnos van necesitar unha **Adaptación Curricular**, xa que o seu nivel no coñecemento desta materia está moi por debaixo do nivel normal do seu curso. Trátase de alumnos con una gran dificultade para poder alcanzar uns contidos e obxectivos mínimos, polo que estes terán que reducirse a niveis mínimos. Imos proporcionar a estes alumnos uns materiais, fichas e actividades adecuados a o seu nivel correspondente. Traballarase con eles de forma individualizada.

## 11.ELEMENTOS TRANSVERSAIS

### **Educación para a igualdade de oportunidades de ambos sexos**

Debemos ter un gran coidado ao tratar este aspecto. Nin os personaxes principais nin a xente da que tratan os textos mostran características distintas polo feito de ser rapaces ou rapazas, homes ou mulleres: todos eles fan deporte, preocupáanse pola súa dieta e pola súa saúde, triunfan nas súas respectivas profesións, participan nos labores do fogar, etc.

Por outra parte, a lingua inglesa, como reflexo dunha realidade sociocultural, fomenta nos alumnos a reflexión sobre este tema, a través de termos que fan referencia ás persoas sen especificar o sexo: *friend, parents, children, cousin, student e teenager*. Educación moral e cívica

O material do curso móstralle ao alumno aspectos da vida cotiá nos que é necesario respectar unhas normas básicas, e adoptar actitudes positivas e solidarias para a convivencia en sociedade. Inclúense contidos como a organización de pobos e cidades de distintas zonas do mundo, o respecto polaxente coa que convivimos e co medio natural no que nos desenvolvemos, as normas de comportamento dos lugares que frecuentamos, etc.

### **Educación para a paz**

Na loita por alcanzar un mundo sen conflitos nacionais e internacionais, é fundamental inculcarlles ás novas xeracións o respecto por sociedades e culturas distintas á propia. Debemos mostrar a realidade plural do Reino Unido, e ofrécela como modelo de convivencia harmónica, ao coincidir nacionalidades diferentes e contar cunha numerosa poboación de orixe asiática e afrocaribeña, de razas e crenzas diferentes.

A contribución de homes e mulleres de diferentes partes do mundo ao acervo cultural e ao progreso pacífico da humanidade serve para reforzar a idea dun mundo que pode desenvolverse sen recorrer á violencia para solucionar os seus conflitos.

En canto aos contidos específicos, trátanse cuestións como a relación coa familia e cos amigos, a comunicación en linguas e códigos de comunicación distintos ao propio, o respecto por culturas, razas e crenzas diferentes, a música como medio de entendemento entre os mozos, as achegas de diversos países á cultura e ao progreso da humanidade, etc.

### **Educación para a saúde**

Utilizando a lingua estranxeira como vehículo, os alumnos reflexionan sobre aspectos que inciden no mantemento dun bo estado de saúde, tanto física coma

mental. O material tamén contribúe a desenvolver este tema por omisión, non mencionando ou reflectindo actitudes negativas para a saúde, por exemplo o abuso do tabaco ou do alcohol.

O material do curso inclúe contidos como as características anatómicas do corpo humano, o deporte, os hábitos alimenticios adecuados ou a forma de ocupar o tempo libre de cada cal.

### **Educación ambiental**

Ao longo do curso resáltase a necesidade de respectar o ambiente, reflexionando sobre o papel que o medio natural xoga no equilibrio ecolóxico do planeta, e as accións que poden danalo. Esta reflexión é unha chamada de atención sobre situacións, provocadas polo home e prexudiciais para el, que é preciso corrixir, e pretende espertar nos alumnos unha maior conciencia ecolóxica. Por citar algúns dos contidos que se desenvolven, destacaremos os referentes ao hábitat de diversas especies animais, os medios de transporte que respectan o contorno natural ou as características físicas de distintas zonas do mundo.

### **Educación sexual**

A educación sexual recibe un tratamento axeitado á idade dos alumnos desta etapa formativa. Personaxes masculinos e femininos cos que poden identificarse facilmente relaciónanse con naturalidade e sen inhibicións, participan xuntos en actividades de tempo libre e axúdanse uns a outros. Os contidos de educación sexual, xunto cos de igualdade de oportunidades de ambos sexos, axudarán os alumnos a conseguir un equilibrio psicolóxico adecuado nas relacións con membros do sexo oposto, levándoos a desenvolver unha sexualidade sá e aberta. Son contidos desta área as relacións e a correspondencia entre adolescentes de ambos sexos, así como a igualdade entre eles en todos os ámbitos.

### **Educación do consumidor**

A reflexión sobre este tema desenvólvese a partir de situacións próximas aos adolescentes desta idade: tomar algo nunha cafetería, comprar roupa ou ir de viaxe. As situacións formuladas conducen a unha reflexión sobre o hábito de consumir e a importancia de facelo de xeito sensato, comprando aquilo que necesitamos sen malgastar nun desmedido afán de consumo.

### **Educación vial**

Tamén este tema transversal se trata de forma integrada no material do curso, a través de imaxes que reflecten un comportamento cívico dos personaxes á hora de

circular por vilas e cidades, e o hábito de recorrer ao transporte público e á bicicleta para viaxar cando lles resulta posible.

## 12.AVALIACIÓN DO PROCESO DE ENSINO E DA PRÁCTICA DOCENTE.

Establécese que a avaliación do proceso de ensino e a práctica docente se realiceen dous momentos do curso escolar. O primeiro realizarase ao final de cada trimestre, estará a cargo dos titores de cada curso e levarase a cabo de acordo co cuestionario que estableza a Xefatura de Estudos. Ao mesmo tempo, os membros do Departamento avaliarán o seu desempeño de acordo coa seguintetáboa, que deberán cubrir para cada nivel no que impartan a materia. O segundorealizarase ao final de curso e terá como protagonista o alumnado de cada grupoa través da enquisa que se xunta ao final destaprogramación como Anexo. Os datos recollidos serán utilizados para facer unha valoración na Memoria doDepartamento e para establecer as propostas de mellora que se consideren necesarias.

<b>CUESTIONARIO DE AVALIACIÓN DA PRÁCTICA DOCENTE</b>	
<b>DEPARTAMENTO DE LINGUA ESTRANXEIRA-INGLÉS</b>	<b>CURSO 2022/23</b>
<b>PROFESOR/A:</b>	<b>NIVEL:</b>
<b>A) INDICADORES XERAIS SOBRE O GRUPO</b>	
1. Que fago para coñecer a clase?	
a) Realizo unha charla o 1º día de clase	
b) Utilizo a proba de avaliación inicial	
c) Utilizo a información da reunión de avaliación inicial	

2. Teño en conta a diversidade ao organizar a clase?	
a) Coloco os alumnos/as por orde de lista	
b) Deixo que se coloquen eles por afinidade	
c) Organizo grupos de traballo variables	
3. Os alumnos reciben as explicacións que precisan?	
a) Explico primeiro para todo o grupo	
b) Dou explicacións individuais	
4. Propoño exercicios de diferente nivel en cada unidade	
5. Teño en conta aos alumnos que se afastan da media	
a) Propoño exercicios de reforzo	
b) Propoño exercicios de ampliación	

<b>B) INDICADORES SOBRE A PROGRAMACIÓN</b>	
1. Explico a Programación aos alumnos	
a) Ao comezo do curso	
b) Ao comezo de cada avaliación	
2. Consulto a programación ao longo do curso	

3. Adapto a Programación ao desenvolvemento das clases	
4. ao comezo de cada unidade explico ao alumnado os obxectivos e os aspectos que se van traballar	

<b>C) ACTIVIDADES NA AULA</b>	
1. Os alumnos traballan na aula	
a) De forma individual	
b) Os alumnos traballan en parellas	
c) Os alumnos traballan en pequenos grupos	
2. Os exercicios que lles propoño	
a) Son pechados, de resposta fixa	
b) Son abertos, con varias posibles respostas	
c) Promoven a cooperación entre eles	
3. Na metodoloxía que aplico	
a) Procuero utilizar ferramentas TIC	
b) Procuero que os alumnos utilicen as ferramentas TIC	
c) Propoño actividades para facilitar a aprendizaxe autónoma	
d) Baséome no libro e apporto ideas propias	



4. Como se pasan horas lectivas	
a) Conseguido silencio	
b) Explico a teoría	
c) Respondo a preguntas, fomento a participación	
d) Observo o traballo dos alumnos	
e) Corrixo aos alumnos de xeito individual	
<b>D) AVALIACIÓN</b>	
1. Emprego diferentes tipos de probas	
a) Exames escritos	
b) Preguntas orais	
c) Traballo individual	
d) Traballo en equipo	
2. Ao rematar cada unidade avalío os contidos e actividades	
a) Non	
b) Si	
3. Fago recuperacións parciais das avaliacións suspensas	
a) Non	
b) A avaliación continua fai innecesaria a recuperación parcial	

### **13. PROCEDIMENTOS PARA AVALIAR A PROPIA PROGRAMACIÓN**

Os procedementos que este departamento segue para avaliar a programación son os seguintes.

1. Na reunión semanal do departamento revísase sempre no primeiro lugar a temporización da programación
2. Mensualmente revisarase a temporización da programación así como a secuenciación e a profundidade dos contidos impartidos nos distintos grupos, adaptando esta diversidade ao alumnado.
3. Ó rematar cada avaliación revísanse a temporización, secuenciación, os contidos e os resultados de dita avaliación, así como o grado de consecución dos obxetivos propostos na programación e a adquisición das competencias.
4. Ó final de curso, estudarase e revisarase en profundidade a temporización, a secuenciación e a profundidade da programación así como o grado de cumprimento de obxetivos e de adquisición de competencias de acordo coas táboas adxuntas. En caso de haber algunha incidencia estudarase e anotarase as modificacións pertinentes na memoria final do departamento.

### **14. MECANISMOS DE REVISIÓN, AVALIACIÓN E MODIFICACIÓN DO PRESENTE DOCUMENTO E PROCESOS DE MELLORA.**

A revisión das Programacións é unha fase necesaria para a mellora do proceso educativo e, no caso da materia de Inglés, en cumprimento establecido no Decreto 86/2015, do 25 de xuño, DOG do 29 de xuño e outras disposicións relacionadas, acórdase que ao final de cada curso académico incluírase na orde do día da reunión final de curso un punto relativo á avaliación e revisión da presente Programación.

Nese punto realizarase unha análise da presente programación na que se terán en conta os resultados obtidos polo alumnado (índices de aprobados e suspensos, resultados dos alumnos coa materia pendente), as dificultades que poidesen ter xurdido no desenvolvemento dos temas, os cambios que por diferentes motivos se efectuasen nos contidos ou na orde de explicación dos mesmos e os resultados das enquisas realizadas polo profesorado en cada trimestre e polo alumnado ao final do curso. Esta análise estará recollida na memoria de fin de curso do Departamento e terá tamén un apartado coas propostas de modificación e mellora que se deberán realizar nas programacións do curso .