

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: IES DE VILALONGA

CURSO: 1º ESO

MATERIA: LINGUA CASTELÁ E LITERATURA

DEPARTAMENTO: LINGUA CASTELÁ E LITERATURA.

DATA: 12 de maio de 2020.

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe	Competencia
B1.1. escoitar de forma activa e comprender o sentido global de textos orais.	LCLB1.1.1. Recoñece e asume as regras de interacción, intervención e cortesía que regulan os debates e calquera intercambio comunicativo oral.	CCL CSC
B1.2. Valorar a importancia da conversa na vida social practicando actos de fala (contando, describindo, opinando, dialogando, etc.), en situacións comunicativas propias da actividade escolar.	LCLB1.2.1. Intervén en actos comunicativos orais e valora a súa participación.	CCL CSIEE
B1.3. Recoñecer, interpretar e avaliar progresivamente a claridade expositiva, a adecuación, a coherencia e a cohesión do contido das producións orais propias e alleas, así como os aspectos prosódicos e os elementos non verbais (acenos, movementos, ollada, etc.).	LCLB1.3.1. Coñece o proceso de produción de discursos orais valorando a claridade expositiva, a adecuación, a coherencia do discurso e a cohesión dos contidos.	CCL CAA
	LCLB1.3.2. Recoñece a importancia dos aspectos prosódicos, da linguaxe non verbal, da xestión de tempos e do emprego de axudas audiovisuais en calquera tipo de discurso.	CD
	LCLB1.3.3. Recoñece os erros da produción oral propia e allea a partir da práctica habitual da avaliación e autoavaliación, e propón solucións para melloralas	CAA
B1.4. Aprender a falar en público, en situacións formais e informais, de xeito individual ou en grupo.	LCLB1.4.1. Realiza presentacións orais.	CCL
B1.5. Reproducir situacións reais ou imaxinarias de comunicación potenciando o desenvolvemento progresivo das habilidades sociais, a expresión verbal e non verbal, e a representación de realidades, sentimentos e emocións.	LCLB1.5.1. Dramatiza e improvisa situacións reais ou imaxinarias de comunicación.	CSC
B2.1. Ler, comprender, interpretar e valorar textos en diferentes formatos e soportes.	LCLB2.1.1. Retén información e recoñece a idea principal e as ideas secundarias, comprendendo as relacións entre elas.	CCL

	LCLB2.1.2. Entende instrucións escritas de certa complexidade que lle permiten desenvolverse en situacións da vida cotiá e nos procesos de aprendizaxe.	CCL
	LCLB2.1.3. Interpreta, explica e deduce a información dada en diagramas, gráficas, fotografías, mapas conceptuais, esquemas, etc.	CMCCT
B2.2. Procurar e manexar información, na biblioteca e noutras fontes, en papel ou dixital, para integrala nun proceso de aprendizaxe continua.	LCLB2.2.1. Utiliza, de xeito autónomo, diversas fontes de información integrando os coñecementos adquiridos nos seus discursos orais ou escritos.	CD
B2.3. Aplicar progresivamente as estratexias necesarias para producir textos adecuados, coherentes e cohesionados.	LCLB2.3.1. Aplica técnicas diversas para planificar os seus escritos (esquemas, árbores, mapas conceptuais etc.) e redacta borradores de escritura.	CSIE
B2.4. Escribir textos en diferentes soportes e formatos, en relación co ámbito de uso.	LCLB2.4.1. Escribe textos propios do ámbito persoal e familiar, escolar ou educativo e social, imitando textos modelo.	CCL
	LCLB2.4.2. Escribe textos narrativos, descritivos e instrutivos, expositivos, argumentativos e dialogados, imitando textos modelo.	CCL
B3.1. Aplicar os coñecementos sobre a lingua e as súas normas de uso para resolver problemas de comprensión de textos orais e escritos e para a composición e a revisión progresivamente autónoma dos textos propios e alleos.	LCLB3.1.1. Recoñece e explica o uso das categorías gramaticais nos textos, e utiliza este coñecemento para corrixir erros de concordancia en textos propios e alleos.	CCL
	LCLB3.1.2. Recoñece e corrixe erros ortográficos e gramaticais en textos propios e alleos, aplicando os coñecementos adquiridos para mellorar a produción de textos nas súas producións orais, escritas e audiovisuais.	CCL
	LCLB3.1.3. Coñece e utiliza adecuadamente as formas verbais nas súas producións orais e escritas.	CCL
B3.2. Usar de forma efectiva os dicionarios e outras fontes de consulta, tanto en papel como en formato dixital, para resolver dúbidas en relación ao manexo da lingua e para enriquecer o propio vocabulario.	LCLB3.2.1. Utiliza fontes variadas de consulta en formatos diversos para resolver as súas dúbidas sobre o uso da lingua e para ampliar o seu vocabulario.	CD
B3.3. Identificar os conectores textuais e os principais mecanismos de referencia interna presentes nos textos, recoñecendo a súa función na organización do contido do	LCLB3.3.1. Recoñece, usa e explica os conectores textuais (de adición, contraste e explicación) e os principais mecanismos de referencia interna, gramaticais (substitucións pronominais) e léxicos (elipse e substitucións mediante sinónimos e hiperónimos), valorando a súa función na organización do contido do texto.	CCL

discurso.		
B3.4. Identificar a intención comunicativa da persoa que fala ou escribe.	LCLB3.4.1. Recoñece a expresión da obxectividade ou subxectividade identificando as modalidades asertivas, interrogativas, exclamativas, desiderativas, dubitativas e imperativas en relación coa intención comunicativa do emisor.	CSC CCL
B3.5. Participar en proxectos (elaboración de materiais multimedia, folletos, carteis, recensións sobre libros e películas, etc.) nos que se utilicen varias linguas, tanto curriculares como outras presentes no centro docente, e relacionados cos elementos transversais, evitando estereotipos lingüísticos ou culturais.	LCLB3.5.1. Participa en proxectos (elaboración de materiais multimedia, folletos, carteis, recensións sobre libros e películas, obras de teatro, etc.) nos que se utilizan varias linguas e relacionados cos elementos transversais, evita estereotipos lingüísticos ou culturais, e valora as competencias que posúe como persoa plurilingüe.	CCL CAA
B3.6. Recoñecer e valorar a diversidade lingüística, con especial atención á realidade do centro docente e do ámbito social do alumnado.	LCLB3.6.1. Coñece e valora a diversidade lingüística do seu grupo, do centro docente e do seu ámbito social próximo.	CSC
B3.7. Reflexionar sobre o sistema e as normas de uso das linguas, mediante a comparación e a transformación de textos, enunciados e palabras, e utilizar estes coñecementos para solucionar problemas de comprensión e para a produción de textos.	LCLB3.7.1. Utiliza os coñecementos lingüísticos de ámbito contextual, textual, oracional e da palabra, desenvolvidos no curso nunha das linguas, para mellorar a comprensión e produción dos textos traballados en calquera das outras.	CAA
B4.1. Ler fragmentos ou obras da literatura española e universal de todos os tempos, e da literatura xuvenil, próximas aos propios gustos e ás propias afeccións, amosando interese pola lectura.	LCLB4.1.1. Le e comprende cun grao crecente de interese e autonomía obras literarias próximas aos seus gustos, ás súas afeccións e aos seus intereses.	CCL CCEC
	LCLB4.2.2. Dramatiza fragmentos literarios breves desenvolvendo progresivamente a expresión corporal como manifestación de sentimentos e emocións, respectando as producións das demais persoas.	CCEC CSC
B4.3. Redactar textos persoais de intención literaria seguindo as convencións do xénero, con intención lúdica e creativa.	LCLB4.3.1. Redacta textos persoais de intención literaria a partir de modelos dados seguindo as convencións do xénero con intención lúdica e creativa.	CCL CCEC
	LCLB4.3.2. Desenvolve o gusto pola escritura como instrumento de comunicación capaz de analizar e regular os seus propios sentimentos.	CCEC CSIE

2. Avaliación e cualificación		
Avaliación	<p>Procedementos.</p> <p>Todas as actividades propostas serán de reforzo, recuperación e ampliación dos contidos correspondentes á primeira e á segunda avaliación. Os procedementos serán a observación, corrección e rexistro das tarefas realizadas e o esforzo que se plasmarán nunha folla do alumno/a.</p>	
	<p>Instrumentos.</p> <p>As actividades estarán relacionadas cos bloques de traballo do curso: comprensión lectora, ortografía, gramática, léxico, comunicación e literatura. En cada caso, a profesora procurará achegarlle ao alumnado tarefas para adquirir aqueles estándares de aprendizaxe que non tiveran superados na primeira e segunda avaliación. Asemade, reforzará os contidos xa apreñados. Os instrumentos utilizados serán as rúbricas que están recollidas na programación do curso e a cualificación obtida estará entre o un e o dez de puntuación. A nota final será a media aritmética de todas as tarefas.</p>	
Cualificación final	<p>Indicar o procedemento para obter a cualificación final de curso: A cualificación final será a nota media da cualificación que se obtivo na primeira e na segunda avaliación.</p> <p>A terceira avaliación terá un carácter positivo sempre, será unha posibilidade de recuperación para aqueles alumnos/as que teñan algunha ou todas as avaliacións suspensas e de mellora para aqueles que xa as tiveran superadas.</p> <p>A porcentaxe asignada será do 30% da nota final, sempre e cando sexa positiva e implique unha mellora da cualificación. A nota da 3ª avaliación será a mesma que a cualificación final ordinaria.</p>	
Proba extraordinaria de setembro	<p>Proba escrita dos estándares impartidos na primeira e segunda avaliación, recollidos no presente documento.</p>	
Alumnado de materia pendente	<p>Criterios de avaliación:</p> <p>Os recollidos na PD de 1º da ESO publicada na páxina web do centro educativo e dos que o alumnado foi informado no seu momento.</p>	
	<p>Criterios de cualificación:</p> <p>Media entre a 1ª proba parcial xa realizada e as tarefas que se lles ofrecerán polo Aula Virtual do centro.</p> <p>De non acadar unha cualificación positiva (5), o alumno/a poderá realizar unha proba final.</p>	
	<p>Procedementos e instrumentos de avaliación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 1ª proba parcial escrita xa realizada. - Actividades escritas co contido referente a ese 2º parcial. 	
ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020	PÁXINA 6 DE 7	CENTRO: IES DE VILALONGA CURSO: 1º ESO MATERIA: LINGUA CASTELÁ E LITERATURA

	- De darse o caso, proba final.
3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)	
Actividades	As actividades abrangerán todos os apartados anteriormente mencionados: tarefas de comprensión lectora e oral; composición de textos de diversa tipografía (narrativos, instrutivos...); actividades de ortografía e gramática, lectura e análises de textos literarios, gravación de vídeos ou audios para traballar diferentes textos e a expresión oral.
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	As tarefas serán o máis globalizadoras posibles para non sobrecargar ao alumnado e abarcar nunha actividade diferentes estándares de aprendizaxe. Sempre se intentará motivar aos rapaces para que o resultado sexa positivo. O método de entregas será dende múltiples plataformas (aula virtual, correo electrónico ou servizos do concello...) o mesmo que para resolución de dúbidas. Tras a entrega, cada alumno/a recibirá a corrección ou explicación pertinente da docente.
Materiais e recursos	Os materiais empregados serán o libro de texto así como follas de repaso que proporcionará a docente. Ademais de presentacións de Power Point, procesadores de texto, ferramentas de gravación ou a aula virtual do centro.

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	O/a docente informará ao alumnado das variacións na programación e sistema de avaliación, así como das actividades programadas mediante o servizo de Abalar móbil, a Aula virtual e a páxina web do centro. Tamén manterá comunicación co alumnado mediante o seu correo corporativo. Noutros casos, a través do teléfono.
Publicidade	Publicación obrigatoria na páxina web do centro.