

Junio 2013

PRIMER AÑO DE "EL NUESTRO"

Milagros Gómez Padilla



Llevamos un curso de andadura y con ganas de seguir en ello. Ha sido un trabajo hermoso, enseñar a leer los medios de comunicación es una experiencia compleja pero gratificante. Todo empezó como un proyecto de clase, para aprender a escribir y para ser capaces de entender la realidad en la que viven. Lo que parecía una quimera se convirtió en realidad. Un largo taller de prensa en clase, una visita a La

Voz de Galicia para ver las tripas de un periódico, y la charla de una periodista en el centro de este mismo diario de la sección Carballo, ha sido el acicate para que nuestros alumnos vayan mirando su entorno de otra manera, que en sus mentes surjan las cinco preguntas periodísticas y que no se conformen con un "porque sí". Sus ojos se han vuelto cámaras de fotos que intentan captar todo. De todas formas, ellos eligen las noticias y reconozco que me sorprende cómo ven la realidad. Claro que tienen 13 años. Esperemos que sigan viendo, leyendo, escuchando, soñando, que lo que más les llame la atención es hacer un mundo mejor con un buen reparto de comida, que miren al cielo buscando rascacielos, lejos de la corrupción y el desánimo.



INDICE

Internacionales
Nacionales
Autonómica
Marítima
Comarca
Entrevistas
Centro
Pasatiempo

LOS PRÓXIMOS NÚMEROS LOS PODÉIS LEER EN :

http://elnuestromalpica.blogspot.com.es/

INTERNACIONAL

ATENTADO EN BOSTON

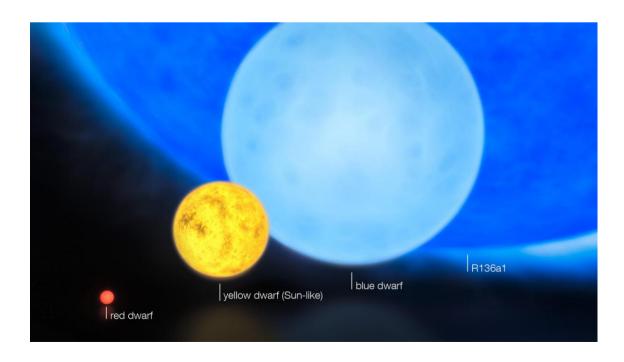
Lara Vecino Veiga

En Boston Massachusetts , Estados Unidos , el 15 de abril del 2013 ocurrió un atentado terrorista en plena maratón , dos horas después de que el ganador cruzará la meta explotaron las bombas causando 3 muertes y más de 100 heridos , los principales sospechosos son Tamerland Tsarnaev y Dzhojan Tsarnaev, las bombas fueron fabricadas artesanalmente con cacerolas y potas.

DESCUBREN ESTRELLA HIPERGIGANTE, LA MÁS GRANDE DEL UNIVERSO

Fátima Amarelle García

Se descubre una estrella hipergigante denominada "R136a1", ha sido descubierta por astrónomos del Reino Unido, es considerada la más grande del mundo porque se ha descubierto que es 100 veces más grande que nuestro sol y muchísimo más luminosa, se descubrió usando el telescopio más potente del mundo así es como los astrónomos han descubierto las siete estrellas más grandes del universo.



LOS NUEVOS REYES DE HOLANDA

Desde el 30 de abril, tras la firma de la abdicación de la reina Beatriz, Guillermo Alejandro y Máxima son los nuevos soberanos.

Noelia Fraga Pérez

Holanda vive dos días históricos con la asistencia de todas las casa reales a la abdicación de la reina Beatriz y la entronización de los nuevos soberanos.

Guillermo, que cumplió 46 años dos días antes de su investidura es el primer varón que sube al trono de Holanda en 123 años.

Según la Constitución holandesa no puede hablarse de coronación, sino de investidura, aunque la ceremonia, que no ha cambiado desde 1815 con Guillermo I, no estuvo exenta de solemnidad. Estaban acreditados 1.100 periodistas. Hubo 2.100 invitados, la nueva soberana no contó con la presencia de su familia. El pasado del padre de Máxima como ministro en la dictadura de Videla en Argentina sigue siendo un obstáculo insalvable. Tras un sorteo 500

ciudadanos holandeses pudieron asistir también al histórico acto.





TOCANDO EL CIELO

Como verdaderos gigantes los rascacielos dominan el escenario urbano.

Noelia Fraga Pérez

Los rascacielos desempeñan diversas funciones: son símbolos de las ciudades, del poder empresarial y el lugar donde mucha gente va a trabajar cada mañana. Los rascacielos han sido elogiados por el ahorro de espacio que supone y denunciados como rapaces consumidoras de luz y aire, pero muchos son los que ahora ven en ellos la solución más sostenible a los problemas de espacio y energía

Lo más interesante es preguntarse porqué el hombre quiere construir hacia el cielo, porqué se levantaron en su día las pirámides y más recientemente torres de gran altura, tiene algo que ver con acercarse a dios o con el orgullo personal. Todas las civilizaciones muestran la misma inquietud: los aztecas con sus grandes escalinatas, las pagodas chinas, los templos del sur de la india, las catedrales góticas. Todas se alzaron para conseguir una altura dominante.

Los rascacielos comerciales son el resultado del empuje y la iniciativa del competitivo mundo de los negocios.

Todo empezó en Norteamérica, porque era allí donde había la tecnología y los conocimientos necesarios, y más concretamente en Chicago y Nueva York.

Ahora el círculo del pacifico es el nuevo mundo: el simbolismo de los rascacielos se han desplazado a Asia. China y los países de la península arábiga son los que posen las torres más altas.

LOS DIEZ RASCACIELOS MÁS ALTOS DEL MUNDO

- 1. Torre Califa Dubai
- 2. Torres de Abraj al-Bait Península arábiga
- 3. One world trade centre Nueva York
- 4. Tapei 101- Taiwan
- 5. Shanghai world financial centre China
- 6. International commerce centre China
- 7. Torre petronas Malasia
- 8. Torre zifeng China
- 9. Torre sears Chicago
- 10. Kingkey 100 China







COREA DEL NORTE AMENAZÓ A EE.UU CON BOMBAS ATÓMICAS

Antía Suárez Pereira



El líder de Corea del Norte Kim Jong-un.

El ejército de Corea del Norte ha recibido la aprobación definitiva para el posible ataque a Estados Unidos. Corea del Norte informa oficialmente a la Casa Blanca de que usará "medios nucleares de alta tecnología más pequeños, ligeros y diversos".

Pyongyang detalló que ha "examinado y ratificado finalmente" una "operación sin piedad de sus fuerzas armadas revolucionarias" contra EEUU, al que acusó de plantear una "imprudente amenaza nuclear" contra el régimen de Kim Jong-un al desplegar varios aviones de guerra en Corea del Sur.

LA GUERRA DE COREA (1950-1953)



El 25 de junio de 1950 las tropas de Corea del Norte atravesaron la frontera de Corea del Sur, apoyada por EE.UU y la ONU, que a su vez lanzo un ataque a Corea del Norte, desde entonces tuvieron lugar. La guerra fue el resultado de la división de Corea por un acuerdo de los victoriosos Aliados de la Segunda Guerra Mundial al final de la Segunda Guerra Mundial. La península de Corea había permanecido ocupada por Japón desde 1910 hasta el final de la Segunda Guerra Mundial. rendición pero tras incondicional del Imperio del Japón, los estadounidenses dividieron la península por el Paralelo 38, el norte del cual quedó ocupado por tropas soviéticas y el sur por tropas estadounidenses

NACIONAL

SI APROVECHAS LA COMIDA, AHORRAS DINERO

Beatriz Lista Lema



España es el sexto país de la Unión Europea que más comida desperdicia: 7,7 millones de toneladas por año. Eso supone unos 165 kilogramos por cada habitante, teniendo en cuenta que la mayor parte de esta basura se genera en la producción y en la comercialización de los productos. Es posible reducir esta práctica que tiene dos grandes consecuencias: medioambientales, ahí está el problema de las plantas de tratamiento de residuos y de los vertederos, y económicas, una familia podría ahorrar hasta 3.000 euros al año, y si esta práctica se generalizase, el precio de los alimentos podría ser menor.

Esto se podría llevar a cabo con tres sencillos pasos:

En primer lugar, realizar una compra bien planificada. Para ello lo mejor es ir solo, sin compañía de niños, sin hambre, y con una idea de todo lo que se va a comprar, para solo comprar lo necesario. Es mejor que las compras sean semanales o mensuales, porque se ajustan mejor a los productos frescos que se necesitan.

En segundo lugar, almacenar los productos con inteligencia. Para colocarlos hay que tener en cuenta la fecha de consumo preferente, separar lo fresco de los restos, lavar las verduras al llegar a casa, congelar determinados productos, etc.

En tercer y último lugar, cocinar con imaginación. Si hay alguna oferta de un producto se puede cocinar todo, y luego congelar lo que sobre, es mejor aliñar la comida en la mesa, así se pueden guardar las sobras, cocinar con la olla tapada para que no escape el calor, aprovechar al máximo todos los productos, apagar el fuego tres o cuatro minutos antes de que esté listo, etc. Algunas de estas medidas contribuyen a ahorrar energía.

EL YOGUR

Gabriel Aitor Pérez Varela

El yogur es un producto lácteo obtenido mediante la fermentación de la leche.

Se puede emplear cualquier tipo de leche, pero se suele usar la de cabra. Los primeros yogures surgieron probablemente de fermentación espontánea.

Ahora los producen numerosas casas de lácteos, unas de las más conocidas son Danone, Nestlé, etc.

Antes los yogures tenían una "Fecha de caducidad", la cual indicaba el día en el que ese producto ya no se podía consumir. Ahora, el Gobierno de España ha eliminado la Fecha de caducidad y pasará a haber una "Fecha de consumo preferente" en la que cada fabricante debe evaluar el tiempo razonable en que se puede consumir el producto a comprar; en este caso el yogur.

Así la gente no tirará un yogur caducado ya que en realidad este sigue estando bueno, es decir; "Más alimentos, menos desperdicio" .



DETENIDO UN HOMBRE POR AGRESIÓN

Ángel Haz Mato

El pasado domingo 2 de junio, un hombre fue detenido en Bilbao por agredir a una mujer: Juan Carlos Aguilar, un monje shaolin. Aguilar regentaba actualmente un gimnasio de artes marciales en la capital vizcaína. La mujer que quedó en coma tras recibir una brutal paliza, y falleció el pasado 9, justo una semana después de ser ingresada.

Agentes de la Ertzaintza custodiaban desde primeras horas de esa mañana el domicilio de Aguilar. La puerta del mismo se encuentra precintada.

En declaraciones a Europa Press Televisión, uno de los vecinos del portal ha descrito a su vecino como una persona "mística" e "insociable". "No se trataba con ninguno. Ni te saludaba. Entraba siempre de madrugada y salía a las diez y pico (del día). No se trataba con nadie". Según este vecino, era una persona que solía regresar a su domicilio "muy tarde", en torno a las dos de la madrugada.

Antes de maestro shaolin, rango que consiguió en 1997, Aguilar ya fue campeón del mundo de formas y armas de kung-fu.

Algunos vecinos de la zona en la que se ubica el citado gimnasio han explicado hoy a los medios de comunicación que Juan Carlos Aguilar iba poco al local, que principalmente era atendido por otros profesores. El acusado sigue esperando el veredicto del jurado.

SECCIÓN MARÍTIMA

UN PESQUERO NAUFRAGA CERCA DE LAS COSTAS DE MALPICA

Enrique Blanco Barizo



El pasado día 4 de abril de 2013, un pesquero con base en el puerto de Laxe estaba faenando a poco más de una milla náutica del puerto de Malpica de Bergantiños cuando un golpe de mar movió su aparejo, provocó una escora y su prácticamente inmediato vuelco.

El pesquero, Siempre Diana, construido en el año 1999, de 12,5 metros de eslora, 13,3 GT, 95 caballos de potencia, casco de acero, matrícula FE-2 y folio

2-99, tenía censo para artes menores en el Cantábrico noroeste, entre las cuales se encontraba el niño, arte de enmalle con la que se encontraba faenando en el momento del naufragio.

La tripulación estaba formada por 3 marineros y el patrón que a su vez era también el armador y que 8 años atrás también se había visto involucrado en otro naufragio del que también salió ileso. Estos tripulantes fueron rescatados momentos después del accidente por el pesquero Lúa Nova, con base en Malpica, que se encontraba faenando en las proximidades en el momento.

El mismo pesquero avisó del accidente a salvamento marítimo del accidente y traslado al puerto de Malpica a los náufragos, en donde los esperaba una ambulancia para atenderlos de leves síntomas de hipotermia.

COMARCA

EL CEMENTERIO DE CERQUEDA

Rubén Antelo Lema y Adrián Blanco Calvete

En Cerqueda, desde hace unos diez años, los vecinos quieren hacer una ampliación del cementerio. Desde el año pasado la asociación de vecinos Monte D'Arxa ha estado buscando empresas para llevarla a cabo. Después de varios meses de debate y votaciones, los vecinos han elegido a dos empresas: VitureiraBouzas y Bardanca s.l.

Una parte quiere que la ampliación la realice el primero y la otra parte quiere que la haga Bardanca.

Los vecinos están esperando a que las empresas tengan todos los permisos para poder elegir a una de las empresas y que puedan empezar la obra.

PRIMERA FIESTA DE LA JUVENTUD EN MALPICA

María Añón Varela

El jueves 28 de Marzo la comisión de fiestas de Malpica decidió celebrar la primera fiesta de la juventud.

A la gente joven, obviamente le parecía genial, pero hubo una polémica con la iglesia. En Santiago se enteraron de tal fiesta y le enviaron una circular al cura de Malpica para que informara de que la fiesta no se podía celebrar, porque si se hacía no habría procesión, ya que la procesión de Semana Santa sería el mismo día. Ahí empezó a haber problemas...La comisión decidió hablar con los superiores de Santiago y llegaron a un acuerdo .La fiesta se celebró sin altercado alguno. El evento la empezó la buena orquesta Metrópolis, la gente ya estaba cogiendo el ritmo y de repente...

¿QUIÉN ES? ¡EL COMBO DOMINICANO! Obviamente debajo de la carpa ya había mucha gente, pero con el Combo literalmente no se cabía, uno casi que no se podía mover, pero a pesar de eso, la fiesta fue un éxito. Cuando el Combo Dominicano acabó la fiesta prosiguió con una discoteca móvil hasta altas horas de la madrugada.





NORDESTAZO DE ROCK 2013 EN MALPICA DE BERGANTIÑOS

Andrea Gómez Álvarez, Carla Calvo Otero

El 13 de julio en Malpica de Bergantiños se celebrará el V Nordestazo de Rock con Loquillo, Corizonas, Hamlet Costas, SandfordMusic Factory, Chema Rey Dj y el malpicán Antón DJ.

La venta de entradas está siendo un éxito. En marzo, cuatro meses antes de que comenzara la

tralla.

El año pasado más de 4500 personas vinieron a ver el Nordestazo, ya que estuvieron "Os heredeiros da cruz" y"Dioske te crew" que fue lo que impulsó a este festival de rock.

EL PRIMER NORDESTAZO ROCK

El primer festival del Nordestazo Rock fue el 18 de julio de 2009 a los que asistieron estas bandas:

- SONOTONES: rockeros madrileños que destacan por letras mordaces y guitarras potentes.
- OS TRES TREBÓNS: un grupo gallego que crea sensación con su folk.
- LOS JUSTICIEROS: música rock.
- ULTRÄQÄNS: una banda de punk-folk coruñesa.

El primer año las entradas fueron gratuitas pero gracias a su éxito empezaron a cobrarlas. Este año cada entrada vale 15 euros.



CENTRO

LOS ALUMNOS DE 2º Y 3º DE ESO HICIERON UN INTERCAMBIO CON FRANCIA

Ana Fariña Outeiro

El pasado mes de Marzo los alumnos de segundo y tercero de ESO del Urbano Lugrís recibieron a sus correspondientes franceses, debido a un intercambio con una isla francesa (Noirmoutier), con la que el ayuntamiento tiene un hermanamiento, en el que se implicó nuestra directora Teresa Verdía.

Los resultados de este intercambio fueron bastante satisfactorios tanto para los alumnos y padres franceses y gallegos como para los profesores de aquí y franceses que lo organizaron todo.

Las distintas actividades que hicieron los alumnos en conjunto fueron entre ellas: visitar las ciudades de A Coruña y Santiago, hacer Barro, visitar el gran centro comercial Marineda City, los alumnos gallegos organizaron una cena en una piezzeria el último día...

El día 9 de Mayo los gallegos, alumnos cogieron el autobús a de las siete mañana, se fueron al aeropuerto de Coruña, de aquí se movieron hasta Barajas (aeropuerto Madrid) donde de cogieron otro avión destino Nantes, ciudad donde



estaban esperando algunas de las familias para llevarlos hasta el instituto donde le estaban el resto de las familias para irse a casa. Los alumnos del IES URBANO LUGRIS estuvieron ocho días en Francia, se marcharon el sábado 18 a las tres y media de la mañana.

Las actividades que realizaron los alumnos gallegos en Francia fueron entre otras: una excursión a un parque histórico, con actuaciones llamado Puy de Fou, practicar carrovelismo, ver la ciudad de Nantes...

ENTREVISTAS A (AITOR GABRIEL PÉREZ VARELA, Y LAURA CASTRO ÁLVAREZ) DOS ALUMNOS GALLEGOS, DE LA ESTANCIA DE LOS FRANCESES AQUÍ.

1-¿Se entendió bien con tu familia y mantuvieron una buena relación?

A-Perfecto, debido a que él habla portugués y si no nos entendíamos, lo traducía; y como yo hablo gallego y las dos lenguas son muy semejantes, ya nos comunicábamos perfectamente.

B- La comunicación es complicada lógicamente pero con un poco de esfuerzo nos entendimos bien, se lleva muy bien con toda la familia

2-¿Le gustó Galicia?

A-Si, mucho. Era algo "familiar" para él porque solía estar en Portugal por el verano.

B- Sí, le pareció muy distinto a Francia

3-¿Se lo pasó bien e hizo buenas amistades aquí? ¿Y tú con los correspondientes de tus compañeros?

A-Se lo pasó genial, era un niño muy sociable. Hizo amigos por todo Malpica y alrededores.

B-. Sí, todos nos hicimos amigos.

4-¿Te gustó el contenido de las excursiones?

A-Bueno, fue un poco escueto. Pero estuvo bien.

B- En general estaban bien y creo que a los franceses les gustó

5-¿Cuál fue la salida que más te gustó?

A-Pues, la que más me gustó fue la del miércoles al Marineda City, y aprovechamos para hacer unas compritas.

B- Para nosotros eran lugares que ya conocíamos asique ninguna nos llamó demasiado la atención pero para mí correspondiente sin duda lo mejor fue el barro

6-¿Repetirías la experiencia?¿Por qué?

A-Si, por supuesto. Porque me encantó convivir con un compañero de otra nación y mostrar interés por comunicarnos el uno con el otro. Ha sido genial.

B- Sí, es muy divertido conocer gente con otra cultura

A-AITOR GABRIEL PÉREZ VARELA

B- LAURA CASTRO ÁLVAREZ

EXCURSIÓN A BARCELONA

Jorge Martínez Rodríguez y José Luis Veiga Cañizas

Los alumnos de 4º de la E.S.O. del I.E.S. Urbano Lugris de Malpica de Bergantiños, realizaron el viaje de fin de curso a Salou, Barcelona. El día 9 de Abril cogieron el avión rumbo a Barcelona, residieron allí cinco días y cuatro noches.

El primer día recorrieron Barcelona; fueron al barrio gótico, ala Sagrada Familia, a la Catedral del Mar, al mercado Boquerio. Por la noche fueron a la discoteca, a la que estuvieron yendo las tres siguientes noches.

El segundo día visitaron Torraco, Tarragona; las ruinas romanas... Después tuvieron la tarde libre.

El tercer día fueron a PortAventura, estuvieron hasta la tarde.

En el penúltimo día, pudieron estar por libre, ir a la piscina, de compras...

El último día, antes de marchar, fueron visitar el Camp-Nou, estadio del Fútbol Club Barcelona. De seguido cogieron el avión de vuelta a sus casas.



EXCURSIÓN O CEBREIRO DE LOS ALUMNOS DE 2º Y 3º DE E.S.O. PROXECTA TERRA

Lorena Chouciño Rojo

El programa "Proxecto-Terra" lo organiza el Colegio de Arquitectos de Galicia C.O.A.G ,a través de la Xunta de Galicia. Les ofrece a los institutos de Galicia una oportunidad exclusiva, para que los estudiantes de 2º y 3º de secundaria, puedan ampliar sus conocimientos participando en actividades educativas fuera de los centros escolares. Es gratuito, ya que el coste va a cargo de la Xunta de Galicia.

Este año, como el anterior, miembros del profesorado se lo propusieron a la Xunta. Y lo han realizado yendo a una excursión O Cebreiro.

La salida se realizó el 5 de abril, la vuelta al día siguiente. Esta consistía en recorrer una parte del camino de Santiago a pie, desde O Cebreiro a Samos, pudiendo observar el paisaje del trayecto. Además de esto, se realizaron algunas actividades escritas. Para poder realizar las actividades escritas, los profesores encargados, Rocío Romar y Marta Rús, les entregaron a cada alumno una funda de plástico que contenía material didáctico, realizado por ellas.

A pesar del gran frio que se daba en la excursión, la mayoría de alumnos que participaron, comentan que lo pasaron muy bien jugando con la nieve y el bonito paisaje de montaña que se observaba. Otros pocos lo pasaron algo mal, hasta hubo un niño que se mareó con el frio, pero todas las quejas se redujeron, cuando en un descanso del camino, se encontraron con la televisión de Galicia, y esta con mucho placer, les hizo una pequeña entrevista, pues era inusual ver nieve en esa época y una experiencia para alumnos de costa.





VIAJE A BURGOS

Yago Tomé Fuentes

Los alumnos de 1º de ESO del I.E.S Urbano Lugrís hicieron una excursión a la provincia de Burgos. A continuación nos habla Noelia Novo, una alumna de 1ºB que fue a dicha excursión:

P-¿Cómo lo pasaste en Burgos?

N-Muy bien, fue una gran experiencia.

P-¿Era una excursión didáctica o lúdica?

N-Sobre todo didáctica pero nos lo pasamos muy bien.

P-¿Qué visteis allí?

N-Muchos monumentos, como la catedral de Burgos, y unos cuantos museos.

P-¿Extrañabas a tu familia cuando estabas allí?

N-No porque con la compañía de tus amigos se pasa bien y uno no se acuerda de los familiares.

P-¿Te gustaría volver en otra ocasión?

N-Si pero con mis amigos visitando libremente Burgos y sin la tutela de mis padres o de mis profesores..

P-Muchas gracias por su colaboración. Hasta luego.

N-De nada ha sido un placer.

TODA UNA EXPERIENCIA

Estefanía Veiga Capelán y Mariña Vieira Vázquez

Este año algunas alumnas de 3º Eso de nuestro instituto fuimos a un Congreso Internacional de inglés en el norte de Italia, acompañadas de nuestras profesoras de inglés Ángeles Rodríguez Hevía y Carmen García Buño. El viaje a Italia fue para unas la primea vez que viajaban fuera de España, para otras la primera vez que iban en avión... Pero para toda una excursión imposible de olvidar. En todo momento estuvieron presentes la diversión, el deporte, la cultura, etc. Por ejemplo:

Fuimos a ver el David a Florencia, una de las estatuas más conocidas del artista Miguel Ángel. Visitamos la Torre de Pisa, la catedral de Milán y la de Florencia, la parte antigua de Bérgamo, etc.

También vimos otras cosas que no tenían nada que ver con monumentos históricos como la casa de Jersey Shore, uno de los realitys más conocidos de la MTV.

La excursión tenía como iniciativa que practicásemos y mejorásemos nuestro inglés hablando con gente de otros países y así hacer amigos de todas partes de Europa.

Todas lo pasamos en grande y disfrutamos al máximo de esa experiencia que aparte de educativa fue de enriquecimiento personal.

MALPICA ENTRE LOS GANADORES DEL CONCURSO DE COCACOLA

El concurso de Coca-Cola fue celebrado el viernes 12 de abril en el Liceo La Paz.

Flor Danitza Cahuaya Pancca

Este curso, como el anterior, los alumnos de segundo de la ESO de nuestro instituto se presentaron al 53ª edición del Concurso CocaCola Nuevos talentos de Premio Relato Corto. Se hicieron muchos talleres de escritura, guiadas por la profesora de castellano Milagros Gómez Padilla, que demostraban la dificultad de elegir a los dos alumnos por clase que pide la organización, pues el nivel de "artistas" en este centro era altísimo. En vista que superaban el número de cuatro alumnos que nos pudiesen representar, se decidió, pese a que la preparación fue en lengua castellana, mandar a cuatro más en lengua gallega, pues Coca Cola, desde hace cinco años ha abierto el concurso a las lenguas autonómicas. Los representantes en lengua castellana que fueron el 12 de abril fueron: Flor Cahuaya Pancca, Antía Suárez Pereira, Jorge Martínez Rodríguez y Gabriel Pérez Varela. En lengua gallega, participaron en la prueba del 19 de abril: Laura Castro Álvarez, Ana Fariña Outeiro, Ángel Haz Mato, Beatriz Lista Lema

En lengua castellana este año ha tocado una tarjeta de visita que ponía *Positividad Raudales*, era el nombre y el apellido de el personaje que debía de tratar el relato y también se encontraba su profesión, dirección de correo. Se disponía de 2 horas para finalizar el relato. En lengua gallega, les han propuesto un par de versos de Rosalía de Castro, con motivo de la conmemoración de la publicación de <u>Cantares Galegos.</u>

Dos personas del instituto IES URBANO LUGRIS han sido galardonadas entre los de más de 6000 aspirantes en toda Galicia:

El quinto premio es Ángel Haz Mato, que ganó un Mp3 y unos cascos.

El sexto premio es Laura Castro Álvarez, que ganó unos altavoces y unos cascos.

La ceremonia de entrega de premios fue el 24 de Mayo en Lugo, en una ceremonia bonita, sencilla y elegante a la que acudieron los premiados con sus padres y dos profesoras acompañantes: Ángeles Rodríguez Hevia y Milagros Gómez Padilla.

¡ENHORABUENA A TODOS!

EL ROBO

Pablo Parga Pérez



Este es el aspecto que tenía el escenario de la obra de teatro "EL ROBO" que se representó el lunes 22 de Abril ala 13:00 en el Colegio Salesianos de La Coruña, por la compañía Face to Face. A la representación acudió todo el centro acompañado de los profesores. La obra de teatro fue representada en Inglés. El elenco de actores estaba compuesto por un actor y una actriz versátiles que hacían varios papeles con la ayuda de varios alumnos escogidos al azar entre el público.

Ahora le vamos a preguntar a una alumna Lara Vecino cómo fue la experiencia en el escenario ya que ella fue una de las elegidas para subir:

- ¿Cómo fue la experiencia en el escenario?
- -Muy buena.
- ¿Qué personaje tuviste que hacer? ¿Era difícil?
- -Tuve que hacer de ascensor con un compañero de mi colegio y no fue difícil.

TALLER DE TEATRO

Laura Castro Álvarez, Jennifer Busto Blanco

El viernes 26 de Abril parte de los alumnos de 2º y 3º del IES Urbano Lugrís de Malpica que forman parte de un grupo de teatro llamado "Los Pocholiños " disfrutaron de un taller de teatro, dentro del Programa de Excelencia que tiene este centro, organizado por las profesoras Rocío Romar Roel y Milagros Gómez Padilla. Recibieron a Adelaida, una actriz nacida en Argentina pero que actualmente reside en La Coruña, que les ayudó a mejorar como actores y actrices.

Primero les dio una charla en la biblioteca del instituto sobre cómo colocarse en un escenario o como proyectar la voz para que el público escuche perfectamente. Luego se desplazaron al centro cívico de Malpica donde trabajaron los segmentos del cuerpo , que son las diferentes partes de nuestro cuerpo que podemos usar para meternos en el personaje, y también la importancia de ocupar el espacio , no dejando huecos en el escenario ni poniéndose todos en el mismo lugar . Tras estos ejercicios interpretaron sus obras de teatro :"El atraco 1 y 2 " y " El cielo y el infierno " , ambas han sido representadas el día 3 de junio en el Calvo Sotelo para participar en el concurso de teatro de Candilejas .



PROXECTO TERRA: PORTO

Las profesoras Rocío Romar Roel, Marta Rúa López y Pilar Caamaño Cancela, este año el Instituto ha tenido la oportunidad de hacer dos intercambios territoriales con los Proxecta Terra y el Colegio de Arquitectos de Galicia. Uno de ellos es el Camino de Santiago, del que ya habéis leído anteriormente, y el otro es el intercambio internacional con Porto.

La salida pedagógica intercurricular salió de Malpica el 23 de mayo a las 7.15 horas de la mañana, con un total de 45 alumnos de 2º y 3º de la ESO. En cuanto llegaron a Porto, se dirigieron al Museo de Arte Contemporáneo de la Fundación Serralves(institución cultural de ámbito europeo) donde dos guías les enseñaron las obras del arquitecto de Álvaro Siza, de renombre internacional galardonado en toda Europa, para completarlo con dos talleres: orientación en el plano e identificación de elementos del museo.

La tarde comenzó con un paseo por los Jardíns de Serralves, los barrios residenciales, los del Puerto, barrios marineros, riberas y las puentes que tanto caracterizan a Porto. Tras este largo aprendizaje por la zona más característica de la desembocadura del Duero, tocaba el turno al casco histórico, la ciudad medieval y la judería. Pero no todo fue historia y geografía, sino también hubo la visita a la librería Lello, donde fue grabado Harry Potter.

Si el primer día fue intenso, el segundo continuo esa dinámica con una visita a las nuevas infraestructuras, la zona del estadio de fútbol, y la experiencia de montar en metro desde Matosinhos hasta la Casa da Música, donde se produce el espectáculo de las sinestesias, la mezcla sorprendente de la arquitectura con los sonidos y los colores.

Siempre guiados por expertos portugueses, el milagro de la comunicación se había producido: los alumnos comprendieron las explicaciones en portugués gracias al conocimiento de idioma gallego. Fue para ellos un descubrimiento de cómo el gallego es una lengua vehicular en el extranjero, algo que nunca imaginaron que podía suceder, su lengua materna sale de las fronteras gallegas. Es una buena puesta en valor del idioma de Castelao.



Actuación de teatro

Unos alumnos participaron en un certamen de teatro

César Calvo Suárez y Jennifer Busto Blanco

El día 3 de junio los grupos de teatro Ardora (3ºESO) y Los Pocholiños (2ºESO) del instituto IES Urbano Lugrís de Malpica, actuaron en el XVI certamen de teatro organizado por el grupo de teatro "Candilejas Don Bosco" que se lleva a cabo en el centro Calvo Sotelo de A Coruña.

Los alumnos que actuaban se marcharon por la mañana (10:30) para preparar los decorados y ensayar sus obras. Al mediodía fueron a comer al centro comercial Los Rosales.

En primer lugar actuaron Los Pocholiños con su obra "El cielo y el infierno". Trata de un grupo de muertos que ascienden a la eternidad. Cada uno cuenta su historia y el santo junto a la ángela discuten con el demonio y su ayudanta para decidir su destino.

Luego actuaron los del grupo Ardora con la obra "El atraco". En esta representación tres atracadores intentar atracar un banco en la primera parte, en la segunda se disponen a atracar un casino, allí se encuentran con los mismos rehenes del atraco anterior.

A estos actores los fueron a animar gran parte de los alumnos de su instituto junto a algunos profesores que disfrutaron de una agradable tarde en el teatro.



Grupo "Los Pocholiños".

Grupo "Ardora".

ACTIVIDADES DE LA BIBLIOTECA

El equipo de la biblioteca del Centro no paran de "movernos" : concursos de postales, obradoiros de banda deseñada, de poesía, concursos......Si queréis saber todo lo que han hecho y van a hacer, podéis consultar el blog de la misma bibliogris.blogaliza.org

ACTIVIDADES DIVERSAS

Enumerar todas las actividades que se hacen en el centro es una tarea muy dura: exposiciones en el hall: día del libro, letras gallegas, naturaleza.......Por seminarios, tampoco es fácil, gallego: Proxectos terras, Correlíngua, teatro en Coruña para conocer la obra del homenajeado este año. Matemáticas: concurso fotográfico, etc

Os damos las gracias por todo el trabajo realizado, y os pedimos que sigáis con este gran esfuerzo que supone el trabajo diario

PREMIO ESPAZO SEN FUME

Este curso el centro con la profesora María Castelo Rey a la cabeza se presentaron al Programa Espazo Sen Fume, dentro del Plan Proxecta dependente del SERGAS. Participaron con un video cuyo guión y actuación es de todo el grupo de 1ºESO-A, video que veremos en el festival de fin de curso. El video fue galardonado con un accésit, y fueron todo el grupo con su profesora a recoger el premio al Pazo de Congresos de Santiago de Compostela. El premio consiste en entradas al Aqua Park.

¡ENHORABUENA ARTISTAS!

ENTREVISTAS

Manuel Torrado Andrade

Mar Costa Suárez y Andrea Suárez Ceán



Concelleiro de Deportes do Concello de Malpica, profesor Técnico nun Instituto de Educación Especial en Santiago. Fai ágora en xuño dous anos que esta no posto de Concelleiro no Concello de Malpica.

Por qué decidiu ser concelleiro de deportes en Malpica?

(carraspea) Non foi decisión miña so, senón que, debido a ligazón que tiña eu co deporte, eu practiquei moito deporte e sabía máis ou menos como ía o tema, decidiu o grupo todo poñerme a min de concelleiro de deportes

Que deportes ofrecen desde o concello á poboación?

A oferta deportiva que hai..., a parte do fútbol que é o que máis arraigado está aquí no concello, Baloncesto e deportes de salón que son ximnasia rítmica, aerobic,... todo tipo de deporte que se poida practicar en sitio pechado. Gustaríanos meter o tema da piscina pero é una cousa que temos aí pendente.

Sabe que hai rapaces que van facer deporte a outros concellos? Que lle parece?

Moi mal e una loita continua de todos os anos, por parte do concello queremos poñer a disposición dos rapaces as mellores condicións para que se queden aquí . Eu falei cos equipos do concello (sorrí) sabia que mo ías a preguntar .Houbo, ... hai un problema ,vouche ser moi claro, houbo un problema co Malpica concretamente, que se votaron atrás, e dicir, ao final non quixeron facer cadetes. Eu incluso xa lles dixen que a subvención ía en relación aos equipos que tivesen, e que se ía primar aos equipos de categorías inferiores, porque no baremo de puntuación estase a primar aos equipos de categorías inferiores .Pero eles son un club, e nos somos un concello, eles deciden o que queren facer e o que non. Desde o concello estamos facendo todo o que podemos cos cartos que temos. Eu nese sentido teño que dicir que para próximos anos senón e o Malpica será o Cerqueda ou o Buño, haberá que falar con eles . Paréceme moi mal polo seguinte, porque se facía canteira para o equipo. Sae moito mais barato ter xente do pobo xogando que xente de fora pagándolle.De todas maneiras o Malpica mesmo ten os xuvenís. Eu téñoo moi claro pero se a directiva non o entende así...

A que e debido a subida da taxa para utilizar o pavillón?

Subíronse. Visto así xornalisticamente un 40% pero hai que pensar que se estaba alugando por 2h. 6€ e agora son 9€. A min non me parece que repercuta tanto. Pero e que levan desde o ano 1998,e dicir, leva 15 anos sen regular. De feito xente que ía alugar o pavillón de Ponteceso agora ven aquí,por algo será...

Porque se cobra?

Para manter as instalacións hai que cobrar un mínimo pero... hai que cobrar. De feito o problema que temos nos coa piscina e ese que hai que cobrar unas taxas moi altas para poder poñela en funcionamento. Iso había que previlo antes non se fixo e agora toca xestionar doutra maneira a parte de que os tempos cambiaron que non hai as subvencións de antes. Porque se houbese os ingresos para obras que había antes podíase coller de aí. Aínda subindo os impostos... Porque si, subíronse os impostos pero non chega para manter o que hai funcionando.

As maguinas que hai no ximnasio da piscina non se usan para nada?

Agora mesmo non. Iso e un handicap que teño aí que me tolea, porque, e un tema que está xestionando o alcalde porque a parte non temos os terreos, no momento que se poidan facer actividades na piscina aí si. De feito temos preparado o regulamento da piscina, temos todo preparado. E haberá que abrilo porque o custo que produce o ximnasio e un custo mínimo.

Que proxectos se levaron acabo ultimamente?

Temos una sala de actividades non sei se a vistes no pavillón de deportes, pois arreglámola, puxémoslle o tellado novo que foi un custo de 17.000€. Tamén imos poñer uns aireadores polo problemas que temos de humidades cunha subvención de 10000€. E estamos xestionando outra subvención para o campo de fútbol do Malpica que ten as uralitas soltas.

Que pasa coa piscina?

Imos ver, aquí no concello hai moitas instalacións e cando se fala da piscina... pois ou se abre a piscina e cerramos todo o demais, ou seguimos como estamos. A piscina estivemos ata agora sen ela e realmente non hai xente suficiente que faga natación. Hai xente claro que a hai pero vai a Cabana ou Carballo. A de Cabana por exemplo orixina perdas e vos imaxinádevos que nós abramos a piscina toda a xente que vai a Cabana ou a Carballo de aquí, márchalle, e se así teñen perdas imaxinádevos... Non nos debería de importar pero impórtanos. E preferible pagar un autobús que abrir a piscina. E o problema que temos é que a piscina está aí para nada. Pero non foi decisión nosa, foi decisión nosa cerrala? Non tampouco, a piscina non se podía abrir, abriuse ilegalmente. Hai que legalizar sanidade, terreos e iso había que facelo antes de abrila. Pero había eleccións e abrírona e... hala! E agora o petate encontrámolo nós, pero o alcalde esta niso. Viñeron seis ou sete empresas e marcharon todas co rabo entre as pernas, asustáronse e teremos que buscar outra solución ,senón e abrila totalmente ,pois parcialmente. Pero hai que intentalo porque non a podemos borrar do mapa pero esta época e moi mala. Agora hai que pagar o mesmo que antes cos impostos do cidadán que os ten que pagar a tocateja augas, recollida de lixo e soldos. Pero os soldos se se traballa merécense e moi fácil dicir no concello sobran a metade. pois posiblemente... pero e de estudar por exemplo o concelleiro de deportes non cobra. (sorrí)

Que che gustaría facer nos próximos anos?

Sería coordinar, pero sei que non se pode, porque todo se fai con cartos, e sen cartos... Coordinar os institutos para fomentar o deporte, e dicir, que se primase dalgunha maneira que os rapaces que están federados ou fichados por algún equipo que se lles axudara na puntuación de educación física, pero cun seguimento, non, fago a ficha e que me suban un punto. Pero é imposible con dous técnicos facer este seguimento. E a longo prazo e é moi difícil a ver se publicándoo a alguén lle gusta a idea....

Estas no teu cargo por vocación?

Máis que por vocación, por compromiso. Cando se colle compromiso hai que facelo e alguén ten que estar aquí. O tema político esta moi mal valorado pero hai xente moi boa, digna de mencionar, non por min eu digo polo alcalde.

Gústache o teu traballo?

Cal?

Este

E moi gratificante pero estresante

Cal che gusta mais este ou o outro?

Son practicamente o mesmo. Haber eu son profesor e tamén e moi estresante e gratificante. Eu agora estou con rapaces de PCPI que son rapaces de fracaso escolar e sodes moi complicados. E moi difícil e as dúas cousas faise moi estresante. Hai que ter ganas,... se ves con ánimo de lucro e mellor que o deixes porque te vas amargar. E se ves con ganas de facer cousas debido a crise tamén te desanimas pero cando as cousas están mal e cando hai que estar ao pe do canón.

Crees que se vai acabar a crise no 2013?

Ti?

Non

Eu non o creo pero... quero crelo. Se non temos un obxectivo, temos que ter unha ilusión e crer que isto vai mellorar, eu penso que si porque o cinto non se pode apertar mais.

Porque se separou a concellaría de Deportes da de Cultura?

Non o sei. A verdade e que non o entendo dirás ti pois ti deberías de sabelo... pois non para non desestruturar o sistema do concello pois non se fixo. Nun futuro non sei se volverá xuntar eu , entendo que sí aínda penso que se debería xuntar a Ensinanza pero non quere dicir que teña razón...

NUESTROS EXALUMNOS OPINAN

Isabel Cousillas Otero

Tatiana Cousillas Otero tiene 26 años, y estudió en nuestro centro hace 11 años, ahora vive en Coruña y trabaja en un hotel

¿Qué haces actualmente?

Actualmente vivo a las afueras de A Coruña, estoy estudiando idiomas, concretamente inglés e italiano y estoy viendo la posibilidad de irme al extranjero.

¿Estás contenta con la formación académica que has tenido hasta ahora?

Sí, porque hasta el momento he estudiado todo aquello que he querido.

En la época en la que estuviste estudiando en el I.E.S. Urbano Lugrís ¿estuviste contenta?

Si, fue una buena época, además allí van a estudiar todos los jóvenes de Malpica y alrededores, así que estás rodeado de gente conocida y amigos, aunque bueno a esas edades siempre se sufren pequeñas "crisis" propias de esas edades, pero nada importante.

CÓN TU FORMACIÓN

¿Qué profesores tuviste en aquella época?

Ahora mismo no me acuerdo de todos, pero me vienen a la cabeza Sole y Vicente, que ya no están, Ángeles y Carmen de Inglés, Pedro de Música, Miguel de Plástica, Antonio y Emilio de Educación Física....

¿Eran muy severos?

No eran severos, yo diría que eran más bien estrictos, unos más que otros, pero no te pedían nada que no pudieses hacer.

¿Qué tal tus notas?

Buenas. Igual queda mal que lo diga, pero siempre he sido buena estudiante y luego claro está había asignaturas que se me daban mejor que otras y en las que sacaba mejores notas, pero al final el resultado era de todo aprobado.

¿Te gustaba el colegio?¿Te lo pasabas bien?

Ni me gustaba, ni me disgustaba, no tenía ningún conflicto con tener que ir y si, había días en los que te lo pasabas bien.

¿Te lo pasabas bien en clase?

Había días en los que sí, porque surgían cosas curiosas

¿Solían pasar cosas cómicas o simpáticas en clase?

¿Recuerdas alguna?

Pues ahora mismo me vienen a la cabeza las salidas de hacíamos a San Adrián cuando llegaba el buen tiempo, en clase de Gallego. Vicente nos llevaba de paseo mientras tocaba la gaita. Parecíamos el flautista de Hamelin y los ratones. jajajaj

¿Qué solías hacer en los recreos?

En los recreos me escapaba muchas veces con mi amiga Irene por la verja rota del patio para ir a comprar palmeritas de chocolate a "O Bosque" jajajajaja

¿Qué te ha aportado el instituto? ¿Te ha ayudado en la vida?

El instituto me ha aportado un montón de experiencias, de vivencias y de buenos momentos y antes de irme de allí me ayudaron a planificar todo lo que quería hacer después.

¿Qué hiciste cuando saliste del instituto?

Pues siempre tuve claro que quería hacer algo artístico, porque me gusta mucho el dibujo, la pintura...así que al acabar en el Urbano Lugrís me fui para A Coruña a hacer el bachillerato en la modalidad de artes en Adormideras y aprovechaba las vacaciones para trabajar y sacarme un dinerito.

¿Qué has estudiado?

Como te acabo de decir hice los dos años de Bachillerato artístico y posteriormente ingresé en la Escuela de Artes y Oficios Pablo Picasso, pero lo dejé al poco tiempo y me matriculé para hacer el Ciclo Superior de Comercio Internacional y al finalizar hice el Ciclo Superior de Información y Comercialización Turísticas.

Tu formación académica ¿ha influido a la hora de encontrar trabajo?

Cien por cien sí. Gracias a los estudios que he realizado se me han abierto muchas puertas para poder acceder a muchos puestos de trabajos que de otra forma no me hubiesen dado la oportunidad de llevar a cabo.

Cuando estabas en el instituto ¿qué querías ser de mayor?

Pues desde niña siempre había dicho que quería ser profesora, pero cuando llegó el momento esa idea se me fue de la cabeza.

¿Cómo te veías al salir del instituto? ¿A dónde creíste que llegarías?

Me veía probando cosas nuevas, viajando y consiguiendo las metas que me había propuesto y poco a poco lo estoy consiguiendo.

¿Dirías que estas orgullosa de lo que has conseguido en la vida?

Si, a mis 26 años he hecho y he pasado por muchas cosas. Puedo decir que estoy viviendo mi vida a mi manera y haciendo todo lo que me hace feliz. Así que si, estoy muy orgullosa.

¿Qué te ha parecido que un periódico de tu exinstituto te entrevistara?

Me ha parecido bien. Es una buena idea para que los alumnos que ahora estáis en el Lugrís sepáis que es todo lo que han conseguido otras personas que algún día también estuvieron en vuestro lugar. Deberíais hacerlo con más ex alumnos.

¿Crees que hay mucha diferencia entre el instituto que ves ahora al que era cuando tú estudiabas?

No, ahora tenéis otras actividades y otras tecnologías de las que podéis disfrutar y que yo no tenía, pero la esencia del Urbano Lugrís es la misma.

Muchas gracias por tu tiempo.

CREACIÓN PROPIA

UN SECRETO BAÑADO EN LLUVIA

Jennifer Busto Blanco

Era una tarde lluviosa, fría v oscura, Las calles de la ciudad estaban desiertas. Los únicos rastros de vida que había eran unos coches por la carretera. La luz y el ruido de las cafeterías llenas de gente que hablaba con alegría. Los restaurantes habían replegado las terrazas y dentro estaban los rezagados que se habían quedado a tomar su café de máquina después de comer suculentas comidas. Además como llovía eso aumentaba sus ganas de quedarse dentro calentitos, secos y a gusto. No estaban los peatones que siempre había de compras en aquella céntrica ciudad. Solo había unos pocos que habían salido de los bares a fumar pero se mantenían debajo de los toldos riéndose y haciendo el tonto. Solo ella estaba fuera, caminando tapada con su gabardina negra bajo el aguacero que asolaba ahora la ciudad. No le importaba mojarse. Su cara ya estaba bañada en lágrimas, unas gotas de lluvia no cambiarían lo que había sucedido. Su ropa ya estaba rota, más bien desgarrada, trás haber pasado por las manos de aquel bruto. No quería que nadie supiera su secreto. No quería que nadie descubriera la razón de su tristeza, de su miedo, de su ira. No quería volver a recordar aquel callejón con gatos en el que aquel bruto, sin sentimientos la había marcado para siempre. No lo quería. Por lo que seguiría vagando por la ciudad hasta poder olvidarlo todo. Hasta el último sollozo, la última lágrima.....todo......

PASATIEMPO

	6		1	4		5	
		8	3	5	6		
2							1
8			4	7			6
		6			3		
7			9	1			4
5							
		7	2	6	9		
	4		5	8		7	

Adrián Vila

9	6	3	1	7	4	2	5	8
1	7	8	3	2	5	6	4	9
2	5	4	6	8	9	7	3	1
8	2	1	4	3	7	5	9	6
4	9	6	8	5	2	3	1	7
7	3	5	9	6	1	8	2	4
5	8	9	7	1	3	4	6	2
3	1	7	2	4	6	9	8	5
6	4	2	5	9	8	1	7	3



¡FELIZ VERANO A TODOS!