
APARECE UN NUEVO PERIÓDICO.

Malpica.

Este año hay novedades en el IES Urbano Lugris de Malpica, pues los alumnos de este centro de enseñanza se van a convertir en periodistas.

La idea ha causado sensación entre los alumnos que consideran una buena manera de expresar sus noticias más destacadas.

Pero como han confirmado fuentes cercanas a esta redacción, por culpa de la crisis el formato de este periódico será digital.

Los alumnos se han lanzado en su búsqueda ya que el éxito es total y absoluto. Los responsables informan que habrá ejemplares para todos.



INDICE

Internacionales

Nacionales

Autonómica

Deportes

Comarca

Curiosidades

Entrevista a Eduardo J. Parga Veiga

Centro

Homenaje

Pastiempos

Consultorio

Tebeos

LOS PRÓXIMOS NÚMEROS LOS PODÉIS LEER

EN :

<http://elnuestromalpica.blogspot.com.es/>



INTERNACIONALES

Un millonario construirá una réplica del Titanic

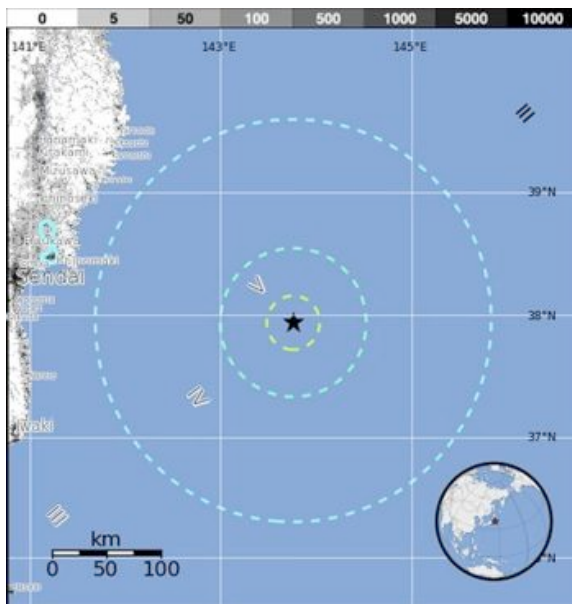
Fátima Amarelle

El millonario australiano Clive Palmer, al hablar de las cenas conmemorativas del 100 aniversario del Titanic celebradas estos meses, ha decidido hacer una réplica del Titanic. En 2016 puede haber un nuevo transatlántico con el nombre de Titanic II que surcará el océano en su viaje inaugural de Londres a Nueva York.

Cubo Rubik celebra sus 40 años

Fátima Amarelle

El cubo de rubik es un rompecabezas, una metáfora y un popular juguete y en un par de años, por el grandísimo éxito que ha tenido durante años se convertirá en una exposición de museo en los Estados Unidos cuando celebre su 40 aniversario.



Un terremoto sacude de nuevo Japón

Tania Varela

Un terremoto de 7,3 grados en la escala de Richter sacudió ayer, viernes 7, el noroeste de Japón y un tsunami por la misma zona. No causó víctimas ni daños graves, nueve heridos, eso sí, dejó personas con algunas heridas y contusiones leves. Tuvo lugar a las 17 horas en horario local y duró 2 horas. Se originó en el océano Pacífico a unos 240 kilómetros de Sendai y se dejó sentir en 20 provincias. Como consecuencias inmediatas una quincena de vuelos se canceló, se detuvieron los trenes y las personas tuvieron que refugiarse. Este hecho recordó al anterior terremoto ocurrido en marzo del año pasado, de fuerza 9, en el que murieron cerca de dieciocho mil personas.



MONARQUIAS DEL SIGLO XXI

Embarazo de la Duquesa de Cambridge

Se quiere terminar con la discriminación sucesoria en el trono

Noelia Fraga

Londres, diciembre de 2012. El embarazo de la Duquesa de Cambridge ha hecho que los políticos ingleses empiecen a discutir nuevas leyes sucesorias, hay que cambiar la constitución y debe ser antes de que nazca el bebé. En la sucesión al trono debe haber igualdad de derechos entre hombres y mujeres, el niño o niña de los duques de Cambridge sería el tercero en la línea de sucesión siempre que la ley se arregle antes de su nacimiento.

La Duquesa ingresó en urgencias debido a problemas con su embarazo un malestar llamado "hiperémesis gravídica" la hacía vomitar continuamente pudiendo llegar a deshidratarse por eso recibió líquidos y alimentos por vía intravenosa.

Los Duques no habían dicho nada sobre el embarazo, pensaban contárselo a la familia el día de Navidad pero la hospitalización de Kate ha hecho que todo el mundo se entere antes de tiempo.

Días después de que la duquesa regresara a su casa, una enfermera del hospital donde estuvo ingresada fue encontrada muerta, se cree que se suicidó víctima de una broma pesada que le hizo una emisora de radio australiana, la presentadora del programa la llamó haciéndose pasar por la reina Isabel II, su compañero se hizo pasar por el príncipe Carlos y pidieron que la pasaran con "Kate para saber cómo se encontraba", la broma fue colgada en Internet. Se cree que la enfermera se pudo suicidar debido a las quejas que pudo tener por parte del hospital o por las burlas recibidas por culpa de la broma telefónica. El programa de la radio australiana autor de la broma telefónica ha sido suspendido y los presentadores han sido despedidos. Las redes sociales consideran culpables a los dos periodistas del suicidio de esta enfermera, aunque la policía todavía no sabe las causas exactas de su muerte.

NACIONALES

LA BANCA ASEGURA PARALIZAR LOS DESHAUCIOS

ASEGURA PARALIZARLOS DURANTE 2 AÑOS

Beatriz Lista , Ana Fariña, Antía Suárez.



La banca española anunció el 12 de noviembre del 2012 que parará los desahucios, durante los dos años siguientes; pero solo en casos extremos, como familias con hijos o una persona enferma incapaz de trabajar. La gente desalojada podrá volver a sus casas, a no ser que tengan una segunda vivienda donde alojarse.

Así se evitarán casos dramáticos como el de una mujer de Baracaldo , en el País Vasco, que se suicidó tras comunicarle que iba a ser desalojada.



Una fiesta trágica

Beatriz Lista , Ana Fariña, Antía Suárez .

La empresa Diviertt organizó una macrofiesta en el recinto Madrid Arena el pasado 31 de octubre para celebrar Halloween.

La actuación del pinchadiscos Steve Aoki fue la causa de dicha reunión, que acabó trágicamente con la muerte de cinco jóvenes: María Teresa Alonso, Rocío Oña, Cristina Arce, Katia Esteban y Belén Lagdon, quienes murieron aplastadas a causa de las avalanchas producidas en el recinto la madrugada del 1 de noviembre.

Algunas de las claves de la imprudencia pueden ser: información falsa sobre los asistentes a la macrofiesta (había 16.791 personas de las cuales 6.141 estaban de más porque el aforo máximo permitido era de 10.650 personas) , aforo de alto riesgo, inexistente reparto de aforo por las tres plantas del edificio, inseguridad y descontrol en el interior del recinto, accesos ilegales (entrada masiva por la puerta de emergencia), avalanchas incontroladas, servicio sanitario improvisado, macrobotellón descontrolado, etc.

La policía mantiene la investigación.

MUEREN DOS PERSONAS EN ALBACETE POR UN TIROTEO, ENTRE ELLAS ALMUDENA, UNA NIÑA DE TRECE AÑOS

Almudena mantenía una relación sentimental con Juan Carlos Alfaro (39), el presunto asesino.

Beatriz Lista , Ana Fariña, Antía Suárez

Mueren dos personas y hay un en herido El Salobral, una pequeña localidad de Albacete. Un vecino que intentó ayudarla, y Almudena murieron el pasado 20 de octubre asesinados en un tiroteo por Juan Carlos Alfaro, y el abuelo de la niña fue herido por el mismo hombre. Almudena acababa de romper su relación con Juan Carlos, y empezó a verse más con sus amigos, esto hizo que la obsesión de Juan Carlos con Almudena fuese a más acabando en un trágico acontecimiento.



EL FRAGUEL

Juan Carlos era muy conocido entre los jóvenes que salían como “El Fraguel” ya que tenía muchas armas

al ser miembro del club de caza y este dejaba a los chicos andar con ellas

ALMUDENA Y JUAN CARLOS MANTENÍAN UNA RELACIÓN DESDE HACÍA YA DOS AÑOS.

Este año la familia de Almudena había puesto dos denuncias a Juan Carlos, pero la relación ya venía de antes.

Almudena y Juan Carlos se conocieron a través de Facebook, y empezaron a tener una relación cuando Almudena tan solo tenía once años. Ella vivía con su abuela, esta acabó sabiendo que estaba con Juan Carlos porque Almudena estaba cambiando. Vestía casi todo de negro, le gustaba otro tipo de música y no paraba de andar en el ordenador o de llegar tarde a casa.

AUTONÓMICA.

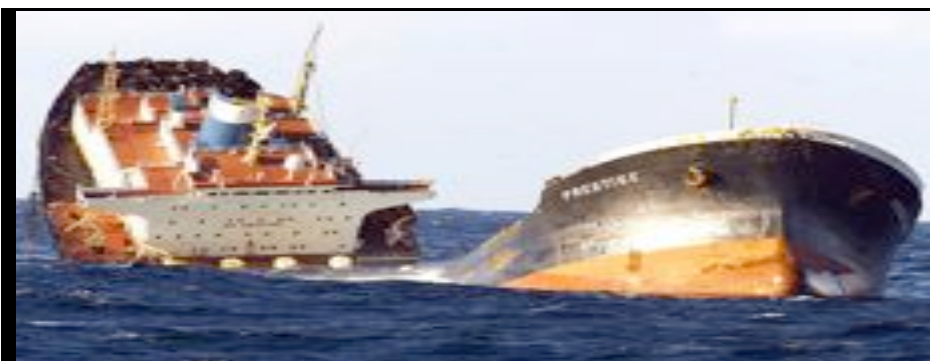
PRESTIGE 10 AÑOS DESPUÉS.

Laura Castro, Jenny Busto, Diego Arantón

El día 13 de noviembre del 2002 un petrolero con bandera de las Bahamas y de nombre Prestige fue avistado navegando cerca de Fisterra. El barco llevaba 77000 toneladas de fuel valorados en 60 millones de euros. El barco fue construido en Japón en 1976, era un barco que ningún país sensato querría que navegase en sus aguas. Su bandera era de conveniencia y su tripulación de escasa preparación ,22 filipinos y dos rumanos. Sus antecedentes tampoco inspiraban confianza la Asociación Española de Operadores de Productos Petrolíferos lo tenían vetado y en 1999 había sido sancionado en Nueva York y Rotterdam por sendos fallos de seguridad. El barco evitaba tocar los puertos de la UE y había salido de Riga (Letonia),con rumbo a Singapur. Lanzó un SOS en el que decía que un golpe le había abierto una vía de agua en dos tanques vacíos de estribor. El primer día el barco perdió 58000 toneladas de crudo cerca de la costa mientras el Ria de Vigo, un buque de salvamento , intentaba alejarlo de la costa. Al tercer día en la Costa da Morte puede comprobarse que a un kilómetro de la playa el combustible es ya visible. Los marineros empiezan a mostrar su preocupación e indignación. Mientras la situación en tierra es así, en el mar el petrolero amenaza con partirse en dos, con una grieta de 35 metros. Las autoridades considerando que el riesgo no es inminente deciden alejar el petrolero de aguas españolas, una decisión ante la que los ecologistas discrepan por el peligro que supone mover el petrolero cuando aún lleva 19000 toneladas de fuel en su interior y piden que ese fuel se trasvase. Petición a la que el gobierno hace "oídos sordos". Mientras los conflictos respecto a qué hacer con el petrolero que aún sigue a la deriva dejando rastro , en las costas de Fisterra y Coruña manchadas de crudo. Se instalan barreras flotantes rodeando los bancos de marisqueo da la Costa da Morte para que estas no salgan afectadas. Mientras el petrolero navega a 70 millas de la costa de Finisterra, la marea sigue manchando más la costa del litoral gallego y amenazando a los hábitats de muchas aves como araos , cormoranes ,gaviotas,... que llegan a tierra intoxicados o medio muertos. El día 19 de noviembre el petrolero se parte en dos partes que poco a poco se hunden en aguas gallegas a 233 kilómetros de las Illas Cies. La marea negra ahora empieza a amenazar las Rias Baixas. Al día siguiente de este suceso un temporal azota el litoral gallego, fuertes lluvias y vientos provocan la ruptura de algunas barreras anticontaminantes lo que hace que el fuel penetre y afecte a los espacios protegidos. Se conoce también que ese petrolero es de la misma naviera griega que el Mar Egeo que antaño tanto daño provocó.

DUDAS

No es posible todavía conocer el alcance de los efectos en el ecosistema y en las poblaciones de los recursos vivos. Muchos de los efectos serán evidentes en plazos de varios años. Sin embargo, es factible hacer ciertas previsiones sobre las consecuencias del impacto en función del conocimiento científico existente sobre mareas negras y sus efectos sobre los ecosistemas marinos, y de la información disponible con la que empezamos a contar sobre el caso concreto del Prestige, Dos cuestiones son, a nuestro entender, clave para comprender la naturaleza y evolución del impacto ecológico: la composición química y la evolución temporal en el mar del producto derramado y la escala geográfica y el tipo de hábitat afectados todas las particularidades de dicha afectación.



EL HUNDIMIENTO DÍA A DÍA.

Día 13 de Noviembre

El petrolero Prestige, con bandera de las Bahamas, sufre un accidente frente a la costa de Finisterre, mientras en su interior transporta 77.000 toneladas de crudo, este barco se dirigía a Gibraltar. El accidente dicen que se debió a una inclinación súbita de un costado propiciado por el mal tiempo reinante.

Día 14 de Noviembre

El petrolero se encuentra a cuatro millas de la costa debido a la vía de agua y al fuerte temporal reinante. Por la mañana los buques de salvamento logran amarrarlo, enciende motores y es remolcado por el buque Ría de Vigo con el fin de alejarlo de las rías gallegas, pero en su desplazamiento, el buque va soltando fuel a escasas millas de la costa gallega, siendo muy dificultosas y complicadas las tareas de control del buque.

Día 15 de Noviembre

En la costa de la Muerte puede comprobarse que a un kilómetro de la playa la mancha de combustible es ya visible, los marineros comienzan a mostrar su preocupación e indignación.

En alta mar, el buque amenaza con partirse en dos presentando una grieta de 35 metros, sin embargo las autoridades considerando que el riesgo no es inminente deciden alejar al *Prestige* de aguas españolas, decisión rechazada por los ecologistas que abogan por el trasvase de las 75.000 toneladas de crudo que todavía permanecen en su interior, pero se desoye esta solución y *el Prestige* continúa bogando y dejando un rastro de crudo cada vez mayor mientras se dirige a alta mar.

Día 16 de Noviembre

La marea negra comienza a llegar a las costas de Finisterre, alcanzando durante el presente día la costa entre Finisterre y La Coruña, 35 kilómetros de costa para ser más exactos.

Aparecen también las primeras aves afectadas por la marea negra.

Día 17 de Noviembre

Barreras flotantes son instaladas en las inmediaciones de los bancos de marisqueo que se encuentran en peligro en la zona de la Costa de la Muerte
Mientras tanto el petrolero navega a unas 70 millas de la costa de Finisterre, asistido por cuatro remolcadores a la vez que continúa vertiendo manchas de fuel oil al Océano Atlántico y dejando atrás parte de su casco.

Día 18 de Noviembre

Continúa el rescate de aves afectadas por la marea (araos, cormoranes, gaviotas) que llegan a tierra, intoxicadas y medio muertas.

Día 19 de Noviembre

Llega el momento más temido, *el Prestige* a las 8 de la mañana se parte en dos y desaparece lentamente bajo las aguas a 233 kilómetros de las Islas Cíes, la marea negra ahora comienza a amenazar las Rías Bajas.

Día 20 de Noviembre

De nuevo el temporal azota las costas gallegas, fuertes lluvias y vientos provocan la ruptura de algunas barreras anticontaminación colocadas en el litoral gallego.

Se conoce la noticia de que *el Prestige* es de la misma naviera griega que *el Mar Egeo* que tanto daño hizo también a nuestras costas.

ACTUALMENTE

Ahora diez años después de la catástrofe del Prestige Galicia puede mirar al fin una costa limpia que soportó tantas catástrofes como el Urquiola ,Cason o Mar Egeo que deberíamos admirarla porque nunca se quejó.

La mancha negra ha desaparecido casi en su totalidad aunque quedan pequeñas manchas de petróleo en las piedras de numerosas playas de la costa gallega, siguen sin tomarse las medidas pertinentes para que catástrofes como la del Prestige no vuelvan a ocurrir, se empieza el juicio para buscar un culpable de lo que estremeció a todo Galicia e hizo que todos los gallegos alzáramos la voz con un grito unísono:

NUNCA MÁIS.

nunca más debemos volverla a teñir de negro y ocultarle su esplendor



DEPORTES

Malpica acogió la última prueba infantil y juvenil de surf y bodyboard de 2012

Jorge Martínez

El diez y once de noviembre se celebró en la playa de Area Mayor de Malpica de Bergantiños la 6ª y última prueba del circuito infantil y juvenil de este año 2012.

El campeón de surf infantil masculino fue Juan Fernández. Y de juvenil fue Diego Álvarez. La campeona de surf infantil y juvenil femenino fue Isa Gundín. En bodyboard el campeón fue Carlos Lorenzo. Este circuito estuvo a punto de suspenderse por el



temporal

Los favoritos no defraudaron en el open de surf de Malpica

Jorge Martínez

Los favoritos no fallaron en la sexta prueba del Open Autonómico de Surf y bodyboard, celebrado el domingo 2 de diciembre. Las olas no estuvieron nada mal, perfectas para el espectáculo que ofrecieron setenta concursantes. Esta prueba fue el fin del circuito.



Veteranos de Cerqueda

Rubén Antelo y Adrián Blanco

Los veteranos son un equipo de fútbol de Cerqueda. Ellos tienen demasiada edad para jugar en el primer equipo. Por eso el presidente del Cerqueda decidió crear este equipo.

En esta categoría el Cerqueda ha jugado 12 partidos, de los cuales ha ganado 6, ha empatado 4 y perdido 2.

Se encuentra en la tercera posición con 22 puntos, a nueve del líder de su categoría.

Sus resultados esta temporada han sido:

Corme	0 – 0	Cerqueda
Cerqueda	0 – 3	Atlético Milagrosa
Buño	0 – 2	Cerqueda
Cerqueda	4 – 3	Deportivo Carballo
Camelle	1 – 3	Cerqueda
Cerqueda	3 – 3	Porteño
Corcoesto	4 – 1	Cerqueda
Cerqueda	3 – 1	Leiloio
Cerqueda	1 – 0	Agualada
Sofán	3 – 3	Cerqueda
Cerqueda	3 – 2	Malpica
Cerqueda	1 - 1	Poniente

Nuevo campo de fútbol

Rubén Antelo y Adrián Blanco

Este año el concello de Malpica ha construido un campo de fútbol en Cerqueda. Después de varios años pidiéndolo una asociación de Cerqueda ha conseguido que lo fabriquen. En el mes de septiembre comenzaron las obras y se acabaron a tiempo para poder celebrar la fiesta del Rosario en el mes de octubre. Ahora todos los días hay niños jugando al fútbol en él.

COMARCA

Multitudinario entierro de

Jose Manuel Pose Mesura.

Delegado del gobierno

Martín Zas

El exdelegado del Gobierno en Galicia José Manuel Pose Mesura, falleció el 4 de noviembre del 2012 tras una larga enfermedad, a los 62 años de edad. Estuvo durante tres años al cargo de subdelegado del Gobierno en A Coruña. El político se puso al mando de la Delegación del Gobierno en Galicia solo unos meses, desde mediados de octubre de 2011 hasta enero de este año. Nacido en Barizo, Malpica (A Coruña), era licenciado en Filología Clásica por la Universidade de Santiago de Compostela, y pertenecía al cuerpo de profesores de enseñanza secundaria.



Entierro en la iglesia de San Pedro de Barizo

Su madre y su hermano Modesto Pose



CERQUEDA.

Martín Caamaño y Jorge Fernández

Como acabamos de apuntar se inauguró el nuevo campo de fútbol de Cerqueda los días 4,5,6 de octubre. A dicha inauguración acució el alcalde y sus colaboradores. El nuevo campo de fútbol consta de dos porterías y dos focos en cada esquina, además de un parque infantil con numerosas zonas de ocio.



BUÑO

Martín Caamaño y Jorge Fernández



En Buño se acaba de inaugurar una nueva cervecería cuyo propietario Jonhatan Vázquez, situada en Leiloio, ofrece una gran variedad de pinchos, bebidas de todo tipo y una oferta musical los sábados desde las 12 de la noche

AGENDA CULTURAL

VIII MOSTRA DE TEATRO

Andrea Gómez, Carla Calvo

Desde hace unos años, en Malpica de Bergantiños, se realiza una muestra de teatro con obras que presentan los diferentes grupos de teatro de los alrededores de Malpica. Este año, se hace la VIII Mostra de Teatro, realizada por los siguientes grupos:

- **Los Pocholiños**
- **Ardora**
- **Teruca Bouza de la S.A.P.G. de O Seixo de Mugarodos**
- **Grupo Raigañas Teatro de la A. C. Raigañas**
- **Teatro del Andamio**
- **Panamesiana Teatro**
- **Teatro do Atlántico**
- **Carrachanacacha de la A. T.**
- **Creacións Manicómicas de la A. C. Manicómicos**
- **Agarimo de la S.C.R.D Agarimo de Sillobre**

El programa de las obras será:

Viernes 9 de noviembre a las 20.30h

***Historias da mili* do Grupo de Teatro Los Pocholiños del IES Urbano LUGRÍS**

Unos adolescentes de los años ochenta deciden su futuro.

Duración: 15 minutos

Género: Comedia

Público preferente: Todos los públicos a partir de 10 años

***El atraco* del Grupo de Teatro Ardora del IES Urbano LUGRÍS**

Unos atracadores van a un banco y salen con lo puesto.....En la segunda parte, deciden ir a un casino ¿Qué pasará?

Duración: 75 minutos

Género: Comedia

Público preferente: Todos los públicos a partir de 10 años

Viernes 21 de diciembre a las 20.30h

***Cabaré Manicómico* de Creacións Manicómicas de la A. C. Manicómicos**

CABARÉ MANICÓMICO es un espectáculo de creación y dirección colectiva fruto del trabajo desarrollado durante los últimos años por diferentes artistas de diferentes disciplinas (nuevo circo, clown, cabaré, mimo, teatro gestual, improvisación...) articulado como una sucesión de números en clave de humor en formato de gala con presentador, con el único objetivo de hacer reír al espectador ante la variedad de estímulos que va a recibir.

Duración: 80 minutos

Género: Variedades

Público preferente: A partir de 5 años, todos los públicos

Sábado 22 de diciembre a las 20.00h

Non toques que é alugado **de la Escola de Teatro Agarimo de la S.C.R.D**
Agarimo de Sillobre

Una despedida de soltera que se complica...

Un vecino que viene mucho de visita...

Otra vecina con muy buena "voluntad" para hacer favores...

Unas damas de muy alto copete...

Unas gogós que non tendrían que estar...

Unos policías que no ponen orden precisamente...

Todos ellos tienen algo en común: harán lo posible por conseguir que paséis una hora divertida.

Duración: 75 minutos

Género: Comedia

Público preferente: A partir de 8 años, todos los públicos

Nuestros compañeros actores.

Como muestra la agenda cultural, nuestro instituto participó en la Mostras de teatro de Malpica. Son Los Pocholiños – alumnos de segundo de la ESO, que llevan ya dos cursos trabajando en esta faceta artística- y Ardora- alumnos de tercero de la ESO, los abanderados del centro, pues es su tercer año como actores, ya casi consagrados-. Ambos grupos han participado y participarán en los espectáculos del instituto, así como en la XV Certamen de teatro 2012 "Candilejas Don Bosco" Diputación Provincial de La Coruña, en el que realizaron un excelente papel en su debut en dicho certamen.

En estos grupos, vemos la cara a unos pocos, pero no podemos olvidarnos de todos los compañeros que están detrás como tramoyistas, teloneros, apuntadores, encargados de vestuario, de decorados, de maquillaje, sonido, luces, fotos.

Acostumbrados a salir frecuentemente en el periódico La Voz de Galicia, que siempre se hace eco de las actuaciones de nuestros cómicos, preparan ya su próxima representación y además un blog en el que se podrán leer sus actuaciones, comentarios,.....

A todos ellos queremos darles las gracias, junto con sus padres que tanto les apoyan y animan, llevándolos a los ensayos, participando con ropa, atrezzo y hasta la comida de los lunes. Gracias

¡Mucha mierda para nuestros pequeños grandes artistas!



La Mostra de Teatro de Malpica arrancó con carcajadas

Cándido Pazó llenó el auditorio de la Casa da Cultura de A Laracha

CARBALLO / LA VOZ

El teatro aficionado alzó ayer por la noche el telón de la Mostra de Malpica con unos montajes plagados de guiños a la actualidad y crítica social que consiguieron despertar los aplausos y las risas del público que abarrotó el centro cívico de la localidad. Ante un auditorio compuesto mayoritariamente por vecinos, familiares y amigos, los jóvenes actores de los grupos del instituto Urbano Lugrís Los Pocholiños y Ardora superaron el reto de abrir un festival que va ya por su octava edición y que se reanudará el viernes de la próxima semana con otros representantes de la escena aficionada, Teruca Bouza de Mugardos.

Ponteceso continúa su ciclo de teatro con Mago Teto y Malpica abrió ayer su Mostra



El grupo de teatro Los Pocholiños, ayer en Malpica

MAREMA

REDACCIÓN CARBALLO

El XIX ciclo de teatro de Ponteceso continúa hoy con la compañía Mago Teto y el espectáculo "Novas tolemaxias". Será a las 22.30 horas y el precio de la entrada es de 3 euros. Con esta obra, Mago Teto retorna a la esencia del ilusionismo en estado puro, con efectos novedosos tocando to-

das las disciplinas de la magia. Todo ello acompañado de situaciones absurdas y surrealistas con un toque canalla.

Por su parte, Malpica inició ayer la VIII edición de su Mostra de Teatro con dos obras: "Historias da mili" del grupo de teatro Los Pocholiños del IES Urbano Lugrís, y "El atraco", del grupo Ardora del mismo instituto malpicano. ■

PROGRAMA NAVIDEÑO MALPICA 2012.

María Añón



TALLER DE ADORNOS DE NAVIDAD

REQUISITOS: Tener cumplidos los 3 años en la fecha de inicio y no tener cumplidos los 11 antes de esa fecha.

FECHAS DE REALIZACIÓN:

Viernes 14 de Diciembre de 2012 – Taller de adornos y decoración del árbol de navidad

Jueves 20 y Viernes 21 de Diciembre de 2012 Taller de adornos de navidad

HORARIO:

DECORACIÓN DEL ÁRBOL DE NAVIDAD DÍA 14 - De las 16.45 h. a las 18.15 h.

TALLER DE ADORNOS DE NAVIDAD DÍAS 20 e 21 - De las 17.00 h. a las 19.00 h.



PLAZAS:

15 Plazas para niños/as de 3 a 11 años, cada día actividad de

LUGAR DE REALIZACIÓN:

Ludoteca Infantil Municipal

PLAZO DE MATRÍCULA:

DECORACIÓN DEL ÁRBOL DE NAVIDAD - Del 10 al 13 de Diciembre de 2012

TALLER DE ADORNOS DE NAVIDAD - Del 10 al 18 de Diciembre de 2012

PRECIO: Gratuito

FIESTA DE SAN XULIÁN (2013)

Se celebrarán en Seaia del día 11al 13 de Enero con las orquestas Olympus, París de Noia, etc.

FIESTAS DE SAN XULIÁN

Andrea Gómez, Carla Calvo

La fiesta de San Xulián se celebra en Malpica de Bergantiños provincia La Coruña. Estas fiestas son celebradas en Seia a mediados de Enero. Todos los asistentes podrán participar en los actos religiosos y disfrutar con las actuaciones de orquestas del momento. Estas fiestas se hacen para recordar a San Xulián.



San Xulián nació en Siria, los padres de San Xulián se preocupaban mucho por él, querían que se casase con una mujer rica. Los padres pensaban que formarían un hogar, pero San Xulián y la mujer habían hecho un pacto de conservarse siempre puros. Después de la muerte de los padres de los dos jóvenes, San Xulián fundó un monasterio para hombres y la mujer un monasterio para mujeres.

En el monasterio, los monjes de San Xulián al haber proclamado amor ante Jesucristo eran quemados hasta que le tocó el turno a San Xulián. San Xulián mantuvo una conversación con Marciano, el gobernador. En la que Marciano le dice que tiene que adorar a su Dios y emperador César de Roma y San Xulián le contesta que su único Dios es Jesucristo. Entonces le empiezan a dar latigazos pero un verdugo se da en el ojo y San Xulián le coloca las manos al verdugo en los ojos e inmediatamente se cura.

Los verdugos le cortan la cabeza al santo pero en ese momento el hijo de Marciano se declara seguidor de Jesucristo. Por eso se dice que San Xulián era un verdadero milagro espiritual obtenido por el martirio.

CURIOSIDADES

Historia de la navidad

Christian Vecino, Adrián Bardanca

El día de Navidad es el 25 de diciembre, cuando se conmemora el Nacimiento de Jesucristo en Belén según los evangelios de San Mateo y San Lucas. Después de la Pascua de Resurrección es la fiesta más importante del año eclesiástico. De esta manera seguía la política de la Iglesia primitiva de absorber en lugar de reprimir los ritos paganos existentes, que desde los primeros tiempos habían celebrado el solsticio de invierno y la llegada de la primavera. La fiesta pagana más estrechamente asociada con la nueva Navidad era el Saturnal romano, el 19 de diciembre, en honor de Saturno, dios de la agricultura, que se celebraba durante siete días de bulliciosas diversiones y banquetes. El año 345 que fue reconocido oficialmente como el inicio de esta festividad



LAS COSTUMBRES ESPAÑOLAS Y GALLEGAS SON :

Estrellas brillantes. Campanitas plateadas. Piñas doradas. Muñecos de nieve

En [España](#), las [fiestas de Navidad](#) están llenas de acontecimientos navideños, pero hay una tradición que no es parecida a ninguna otra: las Hogueras. Esta tradición es anterior a la propia Navidad. Es la observación del solsticio de invierno, el día más corto del año y punto de partida de la estación invernal. Se caracteriza por la gente saltando sobre los fuegos simbolizando la protección contra la enfermedad. Los saltos de fuego pueden ser vistos en [Granada](#) y Jaén.

Otras tradiciones más comunes incluyen los elaborados Nacimientos, árboles de navidad y los mercados navideños repartidos por [pueblos y ciudades](#) con montañas de fruta, flores, mazapanes y otros [dulces](#), velas, decoraciones y regalos artesanales de navidad. A menudo, así como las estrellas de Noche Buena aparecen en los cielos, las lámparas de aceite iluminan con su calidez las ventanas de los pueblos. Las multitudes en los mercados van desapareciendo, así como los vendedores, para preparar la cena de navidad. La felicidad de la Noche Buena se ve interrumpida a media noche por el sonido de las campanas llamando a las familias a la Misa del Gallo. El más bello de estos oficios a la luz de la vela se hace en el monasterio de Montserrat, una alta montaña cerca de [Barcelona](#), cuya estrella es un coro de niños que actúa durante la misa como “una pura voz”. La cena de Navidad se celebra hasta después de media noche. Es una fiesta familiar, y a menudo con “Pavo Trufado de Navidad”. Después de la comida los miembros de la familia se reúnen alrededor del árbol de navidad y [cantan villancicos](#) e himnos de Cristiandad.

ENTREVISTA

Pablo Parga, Gabriel Pérez, Lara Vecino

Desde las últimas elecciones, el alcalde de Malpica es el Sr. Eduardo José Parga Veiga. Ha tenido la amabilidad de venir a nuestro instituto para ver la inauguración de la cafetería del centro y de ser el protagonista de nuestra primera entrevista. He aquí sus respuestas.



P: ¿Cómo se te ocurrió se alcalde?

A: Lo de ser alcalde fue circunstancial porque era el número dos del partido, y, por circunstancias de la vida, murió el número 1 de la candidatura, y me lo ofrecieron, me eligieron a mí para ser alcalde.

P: ¿En qué oficio trabajabas antes?

A: Comercial de una empresa de forjados

P: ¿Qué trabajo es más divertido?

A: ¿Más divertido? Jaja, ningún trabajo es divertido pero con más responsabilidad, el del alcalde, es un trabajo que conlleva más responsabilidad, te da más quebraderos de cabeza.

P: ¿Por cuál estas más satisfecho?

A: De momento por el trabajo anterior, en este llevo dos años, y además aquí quien te va a valorar es la gente cuando acabe el mandato.

P: ¿Por qué no tiene agua la piscina de Malpica?

A: Ja, ja. La piscina es un proyecto anterior del Plan E de la anterior legislatura, del Plan Zapatero. Pusieron el dinero a disposición de los ayuntamientos para intentar que hubiera más trabajo, entonces aquí el anterior alcalde decidió hacer una piscina que costó 1.136.000 euros. La piscina se hizo en una ubicación que tiene problemas de acceso porque tiene sólo unas escaleras que son públicas pero el acceso a los coches es de la Iglesia y, por tanto, hay que negociar con la Iglesia para pedir el paso, y las negociaciones son duras, quieren algo a cambio. Después esa piscina se abrió un mes o quince días antes de las elecciones, pero le faltaban varios permisos: el de sanidad, el eléctrico y el de acceso rodado. Se abrió gratuitamente, no se cobraba y lo pagaba

el ayuntamiento, lo pagábamos todos los contribuyentes; esto hubo que cancelarlo pues ese mes nos costó 35.000 euros a los contribuyentes y se cerró. Por tanto, está cerrada por varias razones: primero porque estamos negociando con la Iglesia, otra porque estamos terminando de obtener los permisos, y luego viene la más dolorosa que tiene un mantenimiento muy costoso 360.000 euros al año. Se necesitarían 700 socios porque el ayuntamiento no puede aportar de las arcas municipales para que subsista por sí sola. Estamos barajando varias opciones.

P: ¿Te llevas bien con Moncho Varela?

A: (sonríe) Personalmente sí, como un vecino más.

P: ¿Cómo va la relación después de arrebatárle el puesto?

A: Nos saludamos

P: Cuando dejes de ser alcalde ¿regresarás a tu oficio anterior?

A: Sí, por supuesto, volveré a mi oficio, es mi oficio

P: Hemos escuchado que has donado tu paga extra ¿a quién se la has donado? ¿Por qué motivo?

A: A los servicios sociales, para aquellas personas más necesitadas. Porque el Estado acordó que la Paga extra de navidad de los funcionarios y los trabajadores de la administración no la iban a cobrar y yo soy un trabajador del estado, soy un trabajador más y por eso no debo cobrarla.

P: ¿Crees que Galicia será independiente? Si no es así ¿te gustaría?

A: Creo que no, y no me gustaría. Creo que Galicia debe mantener y respetar su historia y su idioma pero debe estar integrada en España.

P: ¿Por qué te interesaste por la política?

A: Vengo del asociacionismo. Con veinte años ingresé en la Asociación de San Xulián, ahora no puedo ser miembro por ser alcalde; siempre me gustó trabajar para que el pueblo tuviera cosas; las asociaciones y la política son para eso, para el bien del pueblo.

P: ¿Por qué estás en el PP?

A: Estoy en el PP por varias razones: primero porque me gusta su proyecto, somos un partido conservador pero centrista; segundo, nos interesa que Galicia y Malpica tengan todo lo necesario para su supervivencia

P: ¿Si alguien te quita el puesto te seguirás llevando bien con él?

A: Y ¿por qué no? Lo dije siempre, a cualquier político la gente es la que te pone y la que te quita

P: ¿Crees que saldremos de la Crisis?

A: Yo creo que sí.

P: ¿Cuándo?¿Cómo?

A:No sé si acertaré o no, pero antes de ser alcalde era trabajador y ya hablaba en el 2007 de la crisis en la calle, pues era comercial y lo veía. Yo creo que a finales del 2013 saldremos, no volveremos a lo que había antes, esto es impensable y rápidamente también es impensable. Creo que tocaremos fondo y el crecimiento será muy paulatino en los siguientes 4 años. Lo importante es no seguir para abajo porque ya no hay donde quitar, se lo quiten a los trabajadores porque somos más los pobres que los ricos y los autónomos son los que realmente aportan riqueza y no las grandes empresas. ¿Y los impuestos a quién se los hay que quitar? Por desgracia a la clase obrera porque somos los que pagamos.

P:¿ La política española no nos defiende?

A: Sí, pero es un problema de los gobiernos, los que realmente pagan son los autónomos.

P:¿Por qué eligiste juntarte con Alfredo Cañizo?

A: En la política cuando el pueblo decide a quién quiere en el gobierno, el pueblo le da sus votos. Aquí en Malpica llegó a haber 5 partidos. A nosotros nos dieron el mayor número de votos, tenemos 6 concejales, nos faltaron 40 votos para tener la mayoría, entonces para gobernar entiendo que hay que tener una estabilidad; con el Bloque o con el PSOE era imposible, el PSOE nos lo quería quitar. Con el Bloque hubo acercamiento pero fue más fácil hacerlo con Cañizo, porque era un partido independiente que no ponía tantas trabas, y el interés para el pueblo de Malpica, era la gobernabilidad para poder hacer cosas y no estar a expensas de la oposición.

P:¿Hay alguien de tu familia que está en contra de que seas alcalde?

A: Toda la familia (sonríe) cuando me presenté, pero después se fueron convenciendo y ahora creo que no hay trabas, al menos no lo dicen (Sonríe y mira a su hijo) Pablo participo poniendo carteles....trabajo de campo.

P: ¿Cuál es la anécdota más sorprendente que te ha pasado?

A: No puedo decir ninguna, lo más sorprendente es llegar y estar con autoridades representativas del Estado, luego el trabajo día a día, muchos quebraderos de cabeza, pocas horas de sueño, arreglas un problema y tienes 10. Es la vida política del pueblo. No me imagino a nivel general o como presidente de la Xunta

P:¿No te imaginas como presidente de la Xunta?

A: No, me conformo con ser alcalde. Lo dije siempre y lo dije en campaña, un ayuntamiento es una empresa, todos somos socios, que tiene que tener una persona que los dirija en 4 años, y tiene 4 años para gestionar como pueda, y luego al cabo de los 4 años el pueblo valora: bien, regular o mal. El pueblo decide porque son ellos quiénes te ponen y quiénes te quitan. Lo mismo te llevas sorpresas, crees que vas a estar 4 años más y te vuelves a tu casa.

P:¿Te gustaría que Pablo, tu hijo, siguiese tus pasos?

A: Si a él le gusta, sí. Yo vengo del asociacionismo en el que entré con 14 años para hacer las fiestas, y desde entonces siempre estuve con el pueblo de Seia.

Representé mucho, llegamos a ser 1400 socios, había entonces pocas asociaciones, se hacen muchas cosas. Siempre estuve involucrado, me acuerdo de las fiestas patronales en las que trabajaba. Me vinieron a buscar para la política, al principio dije que no, pero, como no atendían al no, al final cedí. Y todo lo que sea para el pueblo, ya que en un ayuntamiento así todos nos conocemos, no como en las ciudades, aquí es más cercano; aquí se sabe todo y conocemos las necesidades. En eso se basa, en conseguir todo lo mejor para el pueblo, y administrar bien el dinero del ayuntamiento, lo mejor posible.

P:Un consejo por si quieren ser alcalde

A: Si quieren ser alcalde, primero te tiene que gustar la política, el asociacionismo, el trabajar con la gente. Y después hay una cosa clara: la palabra es lo único que tiene de valor la persona, si perdemos eso no somos nada. Si se dice una cosa, hay que ir hasta el final, porque lo que se dice tiene que estar pensado y saber que se puede hacer, si no, no lo digas. Yo sigo siendo el mismo, tengo una familia, soy normal ni creerse más que nadie. Esto es una empresa, en la empresa tienes unos jefes, aquí es el pueblo. Si te gustan eso son los pilares. Hoy en día los políticos están poco valorados, con razón; hay políticos buenos y malos como en todos los lugares. Hay que respetar las ideas, pero no hay que fomentar revueltas, hay que saber respetar cuando estás en política. Siempre me llevo a buen puerto ser así, tener palabra, no puedo decir que voy a hacer algo si no lo voy a hacer.

P: Para ir acabando, que estás muy ocupado ¿Va a tener agua la piscina?

A: (Se ríe, pero tras una pausa se pone serio) Un ayuntamiento como el de Malpica no puede mantener fácilmente ese complejo. Somos un ayuntamiento pequeño. Nos han quitado subvenciones y, aunque se suben los impuestos, todo ha subido y hay un montón de gastos. La electricidad va a más. ¿Podemos abrir ahora mismo la piscina? Si lo hubiéramos hecho ahora tendríamos una gran deuda. Desde que llegué yo, el primer año sólo pagué deudas para poder ir al concurso de acreedores con la deuda más fácil de asumir en 10 años para un ayuntamiento como Malpica, para que no nos intervengan. Hemos mejorado las infraestructuras, pero cada vez hay más familias con problemas y hay que dar esas partidas a asuntos sociales. Hay que ajustar los presupuestos. La piscina para mantenerse debería, según los estudios, tener 700 socios. Un empresa nos pedía 400 socios más 130.000euros para hacerse cargo de la piscina. Claro, con ese dinero se puede hacer otras cosas: luz, carreteras.....También se pensó en abrirla excepto en verano. Pero, bueno, seguiremos buscando soluciones para poder abrirla.

P:Ya para terminar ¿Qué le pide a los Reyes Magos?

A: (Sonríe) Nada. Sólo pido salud para todos y que mi familia esté bien.

P: Muchas gracias por su tiempo y su paciencia.



CENTRO

La cafetería

El lunes 10 de diciembre del 2012 se inauguró la cafetería del centro O Furancho de Beo. Es un lugar de encuentro, entretenimiento, y alimento, donde los alumnos de este centro atienden a sus compañeros para ganar un dinero que les facilite el poder ir de excursión, en su viaje de fin de curso y fin de estudios en nuestro instituto. Decimos se inauguró, pues se ha pintado y redecorado, para poder quedar limpia, cómoda, agradable y ser un lugar de esparcimiento. Pero todo ello ha sido posible gracias a la labor de mucha gente que se implicó en este proyecto, dedicando tiempo, esfuerzo e interés. Debemos dar las gracias por esta labor a todos, especialmente a la dirección por su apoyo y a Sonia, Rocío, Marta, Emilio, Miguel por tanta dedicación y esfuerzo, así como a los alumnos de cuarto de diversificación. Muchas gracias. Esperamos que siga así y que sepamos cuidarla y respetarla.



HOMENAJE

Miliki, nuestro payaso.

Recientemente, ha fallecido Miliki, el payaso más conocido de la televisión, a los 83 años, de una profunda neumonía, rodeado de toda su familia, en el Hospital Ruber Internacional. Desde hacía algunos años padecía Parkinson. Fue enterrado en el Parque-Cementerio de La Paz, en Alcobendas, Madrid



Emilio Alberto Aragón Bermúdez, conocido artísticamente como Miliki (Carmona, Sevilla 4 de noviembre de 1929- Madrid 18 de noviembre de 2012) pertenecía a la saga de la familia Aragón, artistas del panorama nacional e hispanoamericano a principios del siglo XX. Fue Miliki un payaso, acordeonista y cantante, que trabajó junto a sus hermanos por toda América en diversos espectáculos y medios de comunicación. Su éxito llegó con el programa de televisión “Había una vez un circo” donde formó trío con Gaby, Fofó y Miliki. En este programa trabajaron entre 1973 y 1983, cuando se retiró. Tras la separación profesional de Los Payasos, Miliki se dedicó al mundo de la producción discográfica (lanza al grupo Monano y su Banda), y forma un tándem artístico con su hija Rita Irasema. Juntos grabaron varios discos como *La vuelta al mundo en 30 minutos* (1986), *El flautista de Hamelín* (1987), *Vamos a marcarnos una canción* (1991) y *¡Superdiscoguai!* (1992), *¿Estás contento? ¡Sí señor!* (1994).

En 1987, además, había dirigido la película *Yo quiero ser torero*, con el popular *Dúo Sacapuntas*.

También cultivó el género de la literatura infantil, publicando *La familia de los coches* (1988).

Tras editar sus *Memorias* en 1996, Miliki y Rita crearon el espectáculo *El circo del arte*, con éxito en toda España, que se mantendría hasta 1999, cuando se retiró definitivamente de los escenarios.

En 1997 recibió la distinción de [Medalla de Plata de Andalucía](#) y la [Medalla de Oro al mérito en las Bellas Artes](#) y la Medalla de Andalucía. Fue declarado «Hijo Predilecto de la Ciudad de Carmona» y recibió la Medalla de Plata de la misma.

En los años siguientes se dedicaría tanto a la producción discográfica (lanzando el Grupo [Trilocos](#)), como a continuar su carrera como cantante infantil.

Miliki obtuvo en 2006 el Premio El Chupete al personaje con una mejor influencia en los niños por su larga trayectoria profesional.

En 2009 salió a la venta el *SingStar Miliki* para *Playstation 2*.

Su último trabajo fue su participación en la ópera prima cinematográfica de su hijo Emilio Aragón, *Pájaros de papel*, en 2010.

Los payasos de la tele fueron una explosión de canciones, de sketches de humor, de actuaciones que entonces parecían prodigiosas, y de su mano la pequeña pantalla vivió su gran cambio tecnológico y pasó del blanco y negro al color. Mientras Franco moría y nacía la democracia, los niños seguían cantando *Hola*, don Pepito, Susanita tiene un ratón, *Mi barba tiene tres pelos*, *El auto feo*, *Dale Ramón*, o *Feliz en tu día*, el contraataque hispano al anglosajón *Cumpleaños feliz*. Y sobre todo, han convertido en una *muletilla intergeneracional* el clásico “¿Cómo están ustedeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeessss”.

En la tradición clásica, Gaby, Fofó y Miliki adoptaron respectivamente los papeles de *clown*, *augusto* y *contraugusto*. Por eso, Miliki era el más querido por los niños: era el payaso que todo lo destrozaba, el que destruía los decorados con sus ayudantes — el soplo de libertad en mitad de la rigidez de los setenta españoles— mientras entonaba el “naniananananiana” con el que encubría sus fechorías.

El actor Santiago Segura ha señalado en un «tuit». que «la gente que se muere vive en el recuerdo de las personas a las que hicieron felices».



PASATIEMPOS

César Calvo, Yago Tome, Luis Veiga

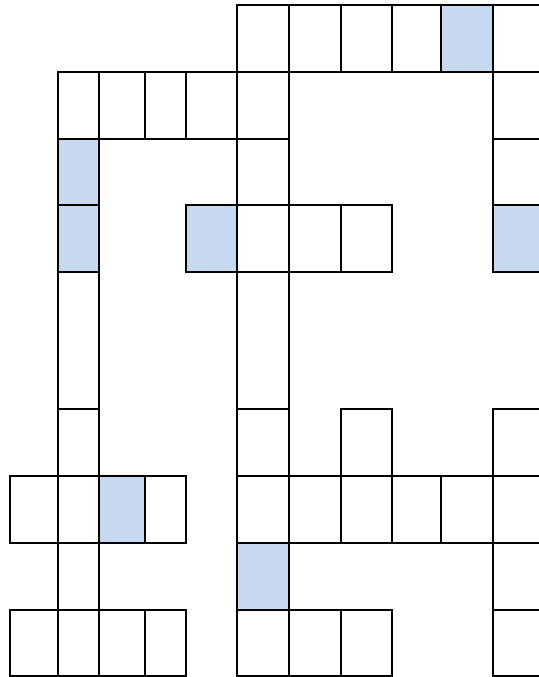
¿Cuál es la palabra que no se encuentra?
Vocabulario turista:

Aduana, albergue, bolsa, destino, fonda, frontera, guía, horario, hotel, llegada, mapa, reserva, ruta, salida.

X	Y	C	Q	A	A	S	Q	D	Z	W
R	H	R	U	D	E	S	T	I	N	O
U	O	R	I	V	Y	V	L	L	R	Z
R	R	L	X	B	Y	I	O	L	W	M
E	A	W	F	R	O	N	T	E	R	A
S	R	M	L	I	H	U	V	G	F	M
E	I	I	A	D	U	A	N	A	B	F
R	O	I	E	P	H	J	Q	D	O	G
V	U	P	U	V	A	M	U	A	L	U
A	T	T	T	H	O	T	E	L	S	I
L	X	L	A	K	F	O	N	D	A	A

CRUZADA

Coloca en la cruzada todas las palabras de la lista menos una que es la que podrás formar con las letras que pongas en las casillas coloreadas.



ÑU, OSO, GATO, MONO, RANA, TORO, VACA, PERRO, CASTOR, IGUANA, CAMELLO, PELÍCANO, COCODRILO.

	6	7		2				4
			5			8		2
							5	
		4	3	8				
						4		
		3	9					6
					2			1
		1			3		8	
	2		6	1		5		

CONSULTORIO



Magdalena es la consejera del periódico. Es una mujer que le avala su edad, su experiencia y sus estudios. Licenciada en Psicología Aplicada por la Universidad de Cuenca. Lleva años ayudando a la gente en decisiones claves de la vida de sus lectores: cómo peinarse, qué ponerse, cómo fastidiar a los vecinos, cómo solucionar problemas amorosos...

Ahora está aquí para atender vuestras dudas y preguntas. Podéis poneros en contacto con ella mediante el blog de este periódico

Querida Magdalena

Te escribo porque estoy muy preocupada. Me gusta mucho un chico de la clase de enfrente pero él es más tímido que yo y tan sólo nos miramos de reajo en los recreos. Yo me pongo guapa pero creo que él no se da cuenta y prefiere jugar al fútbol con sus compañeros de clase. Esto me tortura y me entristece al mismo tiempo.

¿Qué puedo hacer? ¿lo olvido o lucho por él?

Tu atenta conspiradora.

Sagitario.

Respuesta:

Mi querida Sagitario

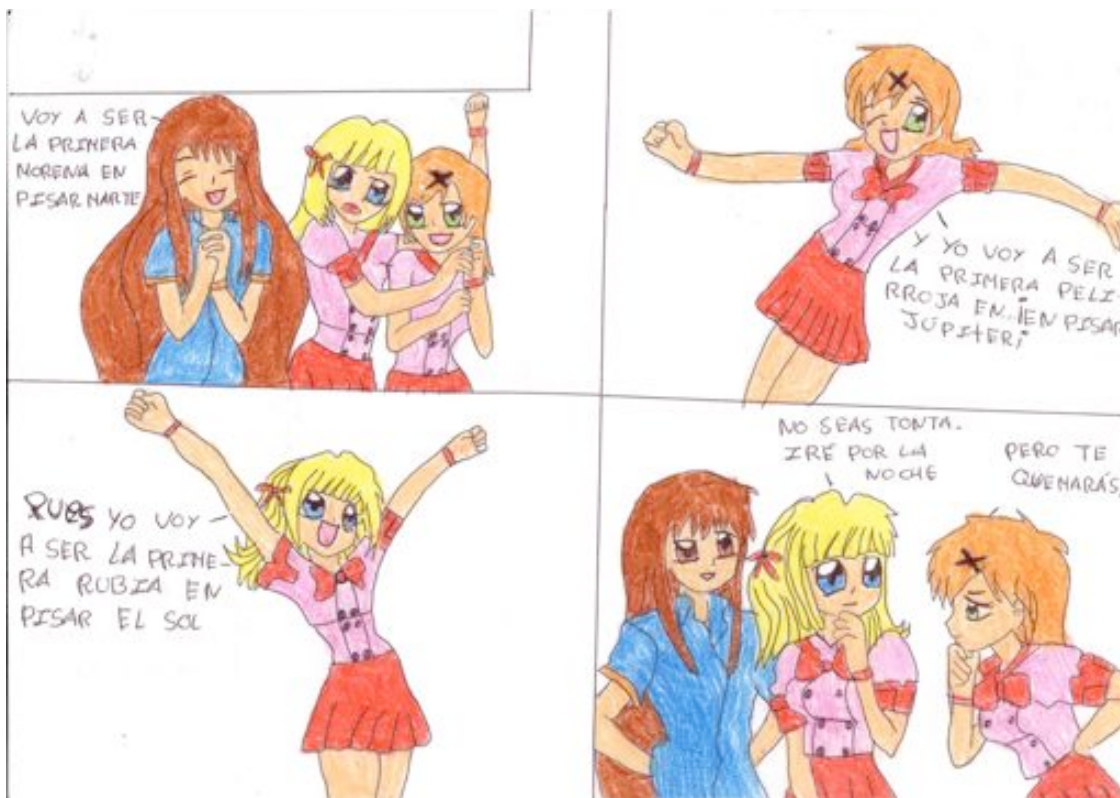
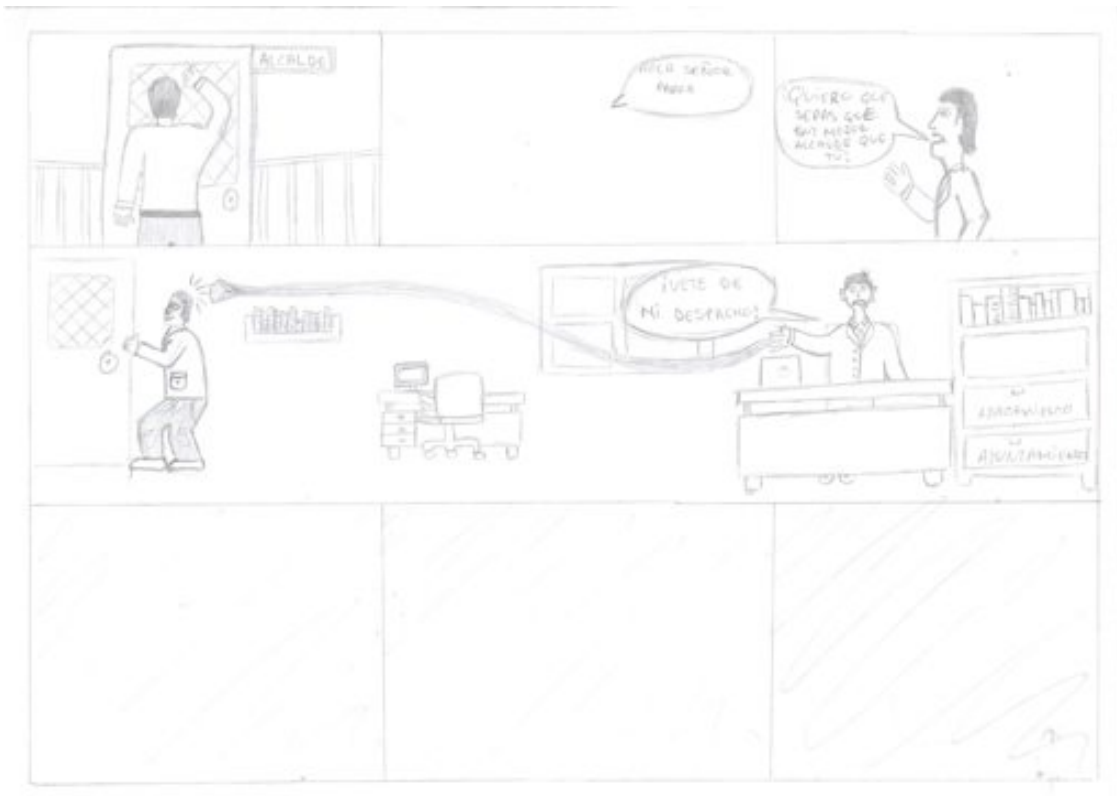
He pensado mucho en tu problema y creo que la solución depende de ti. ¿Te has planteado aprender a jugar al fútbol?. Piensa que los pantalones cortos son muy sexys y os podéis poner de acuerdo para comentar las jugadas. Mucha suerte.

TEBEOS

Lorena Chouciño, Lorena Novo, Marc Santiago, Flor Danitza.



Caricatura de Ronaldo





Este periódico está hecho por los alumnos de 2º de la ESO del
IES URBANO LUGRIS DE MALPICA.

Gracias a todos los que han escrito, fotografiado o dibujado y gracias a Enrique Blanco por ser el creador del blog en el que saldrán los demás números.

El equipo del periódico os desea:

FELICES FIESTAS Y FELIZ AÑO 2013

Nos vemos en el próximo número