J.K. ROWLING

IBAI REAL RODRÍGUEZ

Joanne Rowling (Yate, 31 de julio de 1965), quien escribe bajo es seudónimo de J.K. Rowling, es una escritora, productora de cine y guionista británica.

Estudió Filología Clásica y Francesa, trabajando como investigadora y secretaria para la Amnistía Nacional antes de trabajar en Portugal como profesora de inglés en 1992. Un par de años antes de traslado, ya existía lainspiración para crear lo que sería su persoje más conocido: Harry Potter.

Tras un corto matrimonio, volvió con su hija a Edimburgo. Durante este período, se dedicó a terminar su primer libro (*Harry Potter y la piedra filosofal*), aunque al principio no tuvo éxito hasta que la editorial Bloomsbury decidió publicarlo.

No fue hasta 1997 cuando Rowling publicó la primera parte de la que sería su colección de libros más famosa *Harry Potter*.

El éxito de las novelas hizo que la marca Harry Potter sea una de las más exitosas del mundo, además de convertir a Rowling en la primera escritora en conseguir 1000 millones de dólares gracias tan solo a ganancias de su trabajo.

La historia comienza con la celebración del mundo mágico. Durante muchos años, los magos habían vivido aterrorizados por el malvado mago Lord Voldemort. La noche del 31 de octubre, mató a Lily y James Potter. Sin embargo, cuando intento matar a su hijo de un año, Harry, la maldición asesina avada kedavra se vuelve sobre sí mismo. El cuerpo de Voldemort resulta destruido, pero él sobrevive: se convierte en algo más sutil que un fantasma, según sus propias palabras, que no está ni muerto ni vivo. Por su parte, a Harry solo le queda una cicatriz con forma de rayo en la frente que es el único remanente físico de la maldición de Voldemort. Aparte de la cicatriz, a Harry le queda una extraña conexión cerebral con Voldemort, la cual hace que Harry pueda sentir las emociones de Voldemort y hable parsel, el idioma de las serpientes. Harry es el único sobreviviente de la maldición asesina, y a raíz de la misteriosa derrota de Voldemort, el mundo mágico empieza a llamarlo como «el niño que sobrevivió».