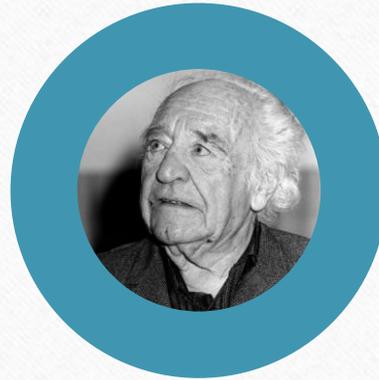


Gabriel Celaya

Cristina Cuadrado Dorrio 4º B

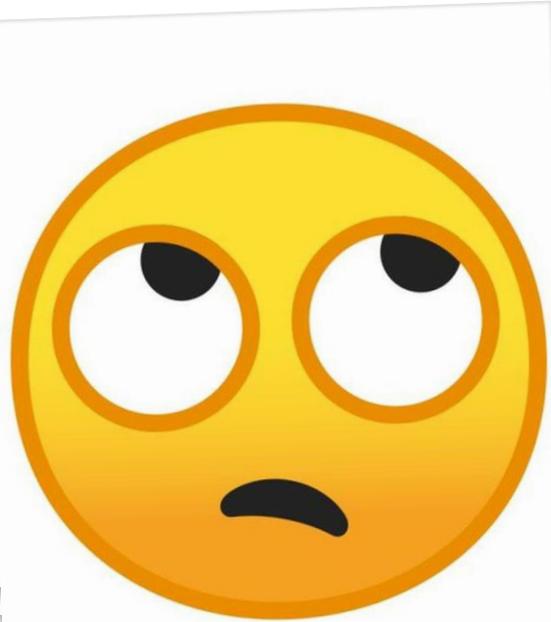
Nacimiento

18 de
marzo de
1911



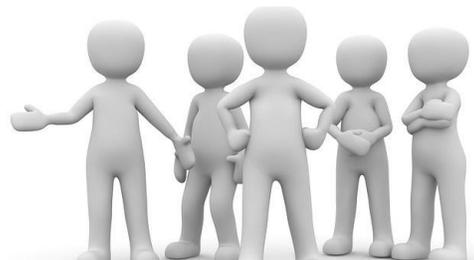
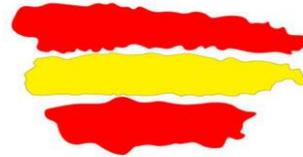
Hernai,
España

- Fue un poeta español de la generación literaria de posguerra y uno de los más destacados representantes de la que se denominó «poesía comprometida» o poesía social. Su obra y su figura estuvieron influenciados y fueron fruto de la estrecha colaboración con su esposa, Amparo Gastón.



Rafael Gabriel Juan Múgica Celaya Leceta

- Su nombre completo era Rafael Gabriel Juan Múgica Celaya Leceta
- Lo que aprovechó para firmar sus obras como Rafael Múgica, Juan de Leceta o Gabriel Celaya.
- Presionado por su padre, se radicó en Madrid donde inició sus estudios de Ingeniería y trabajó por un tiempo como gerente en la empresa familiar.



- Entre 1927 y 1935 vivió en la Residencia de Estudiantes, donde conoció a Federico García Lorca, José Moreno Villa y a otros intelectuales que lo inclinaron por el campo de la literatura, llevándolo a dedicarse por entero a la poesía.
- Combatió durante la guerra civil española en el bando republicano y estuvo preso en un campo de concentración en Palencia.
- En 1946 fundó en San Sebastián, con su inseparable Amparo Gastón, la colección de poesía «Norte» y desde entonces abandonó su profesión de ingeniería y su cargo en la empresa de su familia.

Poesía Norte

Años 40:

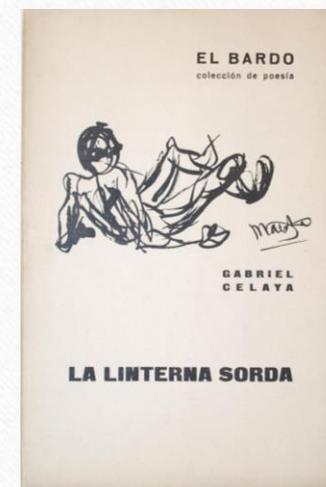
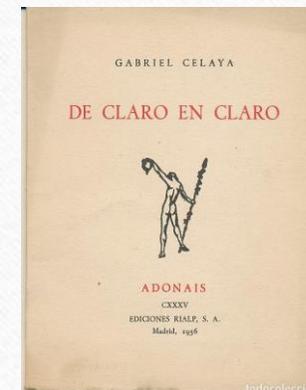
- La colección de poesía «Norte» pretendía hacer de puente entre la poesía de la generación de 1927, la del exilio y la europea. Aparecen así, bajo ese sello editorial, traducciones de Rainer Maria Rilke, Arthur Rimbaud, Paul Éluard o William Blake.
- En 1946 publicó Tentativas, libro en prosa en el que por primera vez firma como Gabriel Celaya. Esta primera etapa es de carácter existencialista.

Años 50:

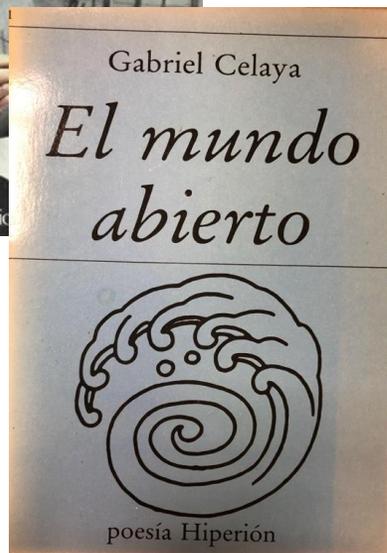
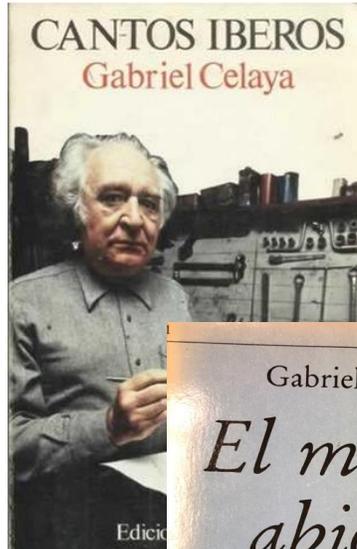
- En los años cincuenta se integra en la estética del compromiso (Lo demás es silencio 1952 y Cantos Iberos 1955, verdadera biblia de la poesía social). Junto a Eugenio de Nora y Blas de Otero, defiende la idea de una poesía no elitista, al servicio de las mayorías, "para transformar el mundo".

Más tarde...

- En 1956 se traslada a vivir al barrio de la Prosperidad, el mismo año en que obtiene el Premio de la Crítica por su libro *De claro en claro*.
- Cuando este modelo de poesía social entró en crisis, Celaya volvió a sus orígenes poéticos. Publicó *La linterna sorda* y reeditó poemas anteriores a 1936. También ensayó la poesía experimental y la poesía concreta en *Campos semánticos* (1971).

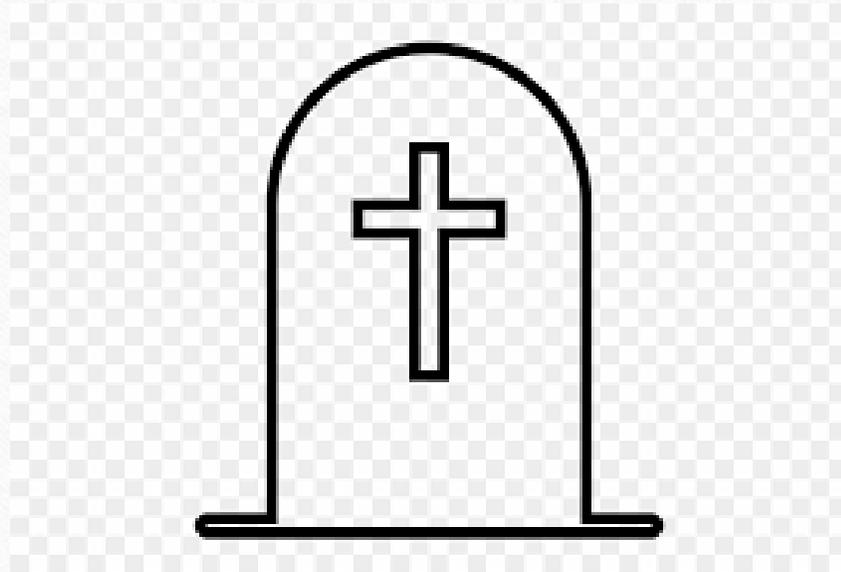


Gabriel Celaya



- Entre 1977 y 1980 se publicaron sus *Obras Completas* en cinco volúmenes.
- En 1986 es galardonado con el Premio Nacional de las Letras Españolas por el Ministerio de Cultura. Ese mismo año publicó *El mundo abierto*.
- En definitiva, la obra de Celaya constituye una gran síntesis de casi todas las preocupaciones y estilos de la poesía española del siglo XX.

Falleció el 18 de abril de 1991 en Madrid y sus cenizas fueron esparcidas en su Hernani natal.



The End