

Antonio Machado

Rubén Sordo Morales

4°C

BIOGRAFÍA

• Nacido en Sevilla el 26 de julio de 1875, murió en Colliure el 22 de febrero de 1939. Fue un poeta español, el más joven representante de la generación del 98. Su obra inicial, de corte modernista, evolucionó hacia un intimismo simbolista con rasgos románticos, que maduró en una poesía de compromiso humano, de una parte, y de contemplación casi taoísta de la existencia, por otra; una síntesis que en la voz de Machado se hace eco de la sabiduría popular más ancestral.



OBRAS

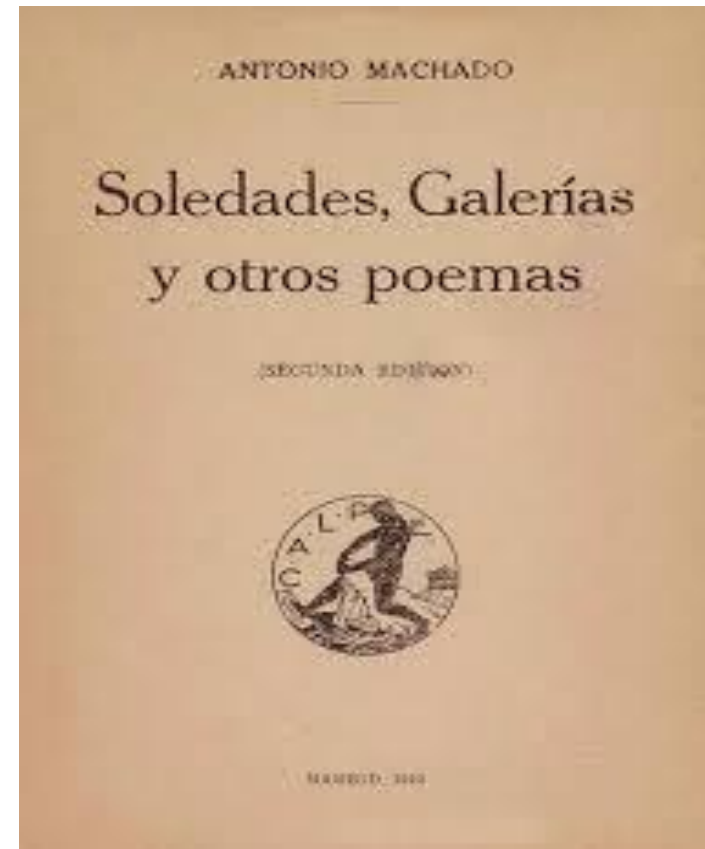
Sus obras más importantes son:

•Campos de Castilla.

•Soledades. Galerías.
Otros poemas.

•Juan de Mairena.

•La Lola se va a los
puertos.



Campos de Castilla

Desde 1908 y viviendo ya en Soria, Machado venía escribiendo poemas que, en un primer compendio, envió a finales de 1910 a Gregorio Martínez Sierra, para su publicación en la Editorial Renacimiento. El editor lo consideró material escaso y de ahí que el libro no se publicase hasta finales de abril de 1912. Al principio se pensaba darle el título de "Tierras de España", que Machado cambió por *Campos de Castilla*, y en él incluyó el largo poema romanceado «La tierra de Alvargonzález»

