

## **A representación da realidade. Iconicidade**

---

### **Proposta de actividade**

O primeiro que tes que facer é ver e ler con atención a presentación ***A representación da realidade*** que tes na carpeta **A representación – Iconicidade** de Google Drive,

- Enlace á carpeta:

<https://drive.google.com/open?id=1qo22HxmTTnsyVoTSEkONg3MwLo5MN2Z>

- Enlace á presentación en formato pps:

<https://drive.google.com/file/d/1CriWjccSq1dQE2jPvDoJ2ofDZxl2w1XG/view?usp=sharing>

- Enlace á presentación en formato pdf:

[https://drive.google.com/file/d/10hcOi8P0R4K1Ej2rTBL\\_eSX9hU5A1qbR/view?usp=sharing](https://drive.google.com/file/d/10hcOi8P0R4K1Ej2rTBL_eSX9hU5A1qbR/view?usp=sharing)

Como traballo práctico tes primeiro que buscar tres fotografías en cor: unha dun animal (non vale o elefante), outra dunha persoa (mellor un retrato da cara ou de medio corpo) e por último unha dun obxecto.

De cada unha das tres fotografías tes que facer 4 imaxes con diferente grao de iconicidade:

1. Un debuxo realista en cores.
2. Un debuxo realista en branco e negro.
3. Unha representación non realista.
4. Un pictograma.

No Drive tes un documento que podes imprimir para facer esta actividade. Ten tres páxinas, unha para cada fotografía e os correspondentes 4 debuxos. Se non podes imprimilas non importa, podes facelo en calquera folia (o mellor formato DIN A4), na que na parte superior pegarás a foto e debaixo farás ou poñerás os debuxos. Os recadros para os debuxos miden 8 cm de lado.

Recoméndoches que a fotografía non sexa moi grande, máis ou menos o tamaño dos cadrados. Podes recortala dunha revista, catálogo, anuncio, etc. ou collela de internet e pegala. Busca imaxes sinxelas, que sexan doadas de copiar e interpretar, non escollas imaxes porque te parezan chulas, busca imaxes que sexan axeitadas ao traballo, e lembra que teñen que ser en cor.

Para facer os debuxos podes empregar o material que consideres máis axeitado. Recomendóches:

Para o debuxo realista en cores. Lápis de cores, rotuladores, ceras.

Para o debuxo realista en branco e negro. Lápis de grafito, rotuladores negros.

Para a representación non realista. O material que consideres axeitado, técnica libre.

Para o pictograma. Rotulador negro.

Tes a presentación, un exemplo de exercicio e o arquivo coas tres follas no Drive.

Se tes calquera dúbida, algo que non entendas o dificultade cos exercicios podes escribirme.

[debuxotecnico.iessanxillao@gmail.com](mailto:debuxotecnico.iessanxillao@gmail.com)