

Saludos. Ya estamos terminando. Hoy va la última tarea.

FECHA LÍMITE PARA TODAS LAS TAREAS QUE FALTAN : 15 DE JUNIO DE 2020

**ACTIVIDAD 1
ELABORAR UN POEMA (VOLUNTARIO)**

No nos da tiempo a repasar la poesía y me quedé con ganas de que compusierais un poema. De todas formas, os voy a explicar lo que es una oda.

- Es una composición lírica que tiene su origen en la Antigua Grecia y la cultura latina.
- Se trata de un elogio, alabanza, exaltación o reconocimiento a una persona, objeto, lugar, realidad...
que se considera digno de merecerlo. Se suele escribir en 2ª persona pero tampoco es obligatorio.
- Puede estar dedicada a una inmensa variedad de objetos líricos (persona amada, mar, una manzana...).
- La medida de los versos y la rima suelen ser irregulares. Incluso algunas no tienen rima.

Os voy a escribir una que está en **meneame.net**

ODA A LA TILDE (SIN TILDES)

**Tilde que vas, que entras y sales.
tilde olvidada, tilde enfadada.
tilde que rodeas por tierra los mares,
tilde que mueves la voz controlada.**

**Tilde tremenda cuando vas mal,
tilde francesa, tilde española,
tilde que brillas cuando te vas,
tilde que suena como ruido de ola.**

**¡Tilde, tilda las palabras!
¡Cumple tu labor: tilda!
¡Tildes en “ábrácádábrá”!**

Podéis leer algunas para comprenderlo mejor:

- Oda a los números (matematicasdivertidas.es)
- Oda al estudiante (contrabandistax.wordpress.com)
- Hasta hay alguna dedicada al pedo.

Y ya sabéis utilizar algunas figuras literarias.

ACTIVIDAD 2

REPASO DE TIPOS DE TEXTOS

En los exámenes siempre os pongo una pregunta de clasificar textos por el modo del discurso e insisto en que es necesario explicar por qué con ejemplos de los mismos textos.

Las respuestas las hemos escrito en la libreta.

A lo largo de estos meses hicisteis composiciones con casi todos estos tipos de textos.

Pues ahora volvemos al principio.

Vais a clasificar los siguientes textos y explicar por qué con ejemplos del texto

- a) La mañana del 4 de octubre, Gregorio Olías se levantó más temprano de lo habitual. Había pasado una noche confusa, y hacia el amanecer creyó soñar que un mensajero con antorcha se asomaba a la puerta para anunciarle que el día de la desgracia había llegado al fin.

(Luis Landero, *Juegos de la edad tardía*)

- b) Felipe II fue un débil con poder, un hipocondríaco inexpresivo y taciturno, distante y frío, terriblemente indeciso y muy tímido, aunque estuviera investido de todo el poder del mundo.

(Juan Eslava Galán, *Historia de España contada para escépticos*)

- c) El agua es uno de los elementos más importantes de la Tierra: de hecho, cubre las tres cuartas partes de nuestro planeta y, sin agua, ningún ser vivo podría vivir.**

(María Lucía Araña)

- d) – Introduce la ropa en la lavadora

– Añade el detergente en el primer compartimiento, y/o la lejía en el segundo y/o el suavizante en el tercero

- Cierra la puerta de la lavadora

- Selecciona el programa y pulse la tecla de funcionamiento

e) Prohibido entrar sin poner mascarilla

f) Las instalaciones y las oportunidades para avanzar son mayores en la vida urbana que lo que encontramos en la vida rural, pero existe el problema agudo de contaminación, ruido, falta de suministro de agua adecuado, embotellamientos, hacinamiento y delincuencia en las ciudades. De manera similar, aunque faltan instalaciones modernas en áreas rurales, el aire puro y la paz son beneficiosos para la salud de las personas que viven allí.

(*ortografía.com.es*)

¿Cuál falta?

¿ Hicimos alguna actividad en que se utilizara ese tipo de texto que falta arriba?

¿Cuál?

ACTIVIDAD 3 ORTOGRAFÍA

En alguna ocasión he leído textos escritos más o menos de la forma siguiente. Por tanto , ¡ a coger bolígrafo rojo y a poner las tildes, corregir alguna falta ortográfica que os “colé” y los signos de puntuación (y, claro, letras mayúsculas donde corresponda)!

aquello no era nada fácil consiguió que las hormigas se dieran la vuelta y se fueran se agacho sobre los huesos y toco las cuencas del cráneo aquí estaban los ojos penso incredulo recordando la mirada liquida y oscura de los cierbos luego doblo el delicado hueso del antebrazo sosteniéndolo horizontalmente en la palma de la mano el chico se agacho con curiosidad sobre el esqueleto entonces vio que la pata negra que quedaba arriva estirada por la tensión de la muerte estaba partida a la haltura de la mitad del musculo de tal modo que se entrelazaban los huesos inutiles

(Doris Lessing, *Relatos africanos*)

¿Qué entendéis aquí?. ¿Cuál es la solución?

VAMOS A COMER NIÑOS

PABLO ALBORÁN, REINA EN LA MÚSICA ESPAÑOLA

Que paséis y pasemos todos y todas un buen verano. Nos lo merecemos.

Abrazos virtuales, Ana P.