## La radio. Guía de escucha de programas y fragmentos 4

Los archivos de sonido de este documento son dos ejemplos de Radioteatro. En este caso lee primero dentro de los apuntes del primer documento *1 La radio*, la parte correspondiente al **Radioteatro**.

https://drive.google.com/drive/folders/1374UbkMZovF1v23tR9DIuiZnDT6ymjLy?usp=sharing

Los archivos son:

***1 La masacre de San Valentín.mp3***

https://cadenaser.com/emisora/2019/02/13/radio_alicante/1550070381_711203.html

***2 Radio Teatro_ Dieguito el Malo (Las circunstancias).mp3***

https://www.podiumpodcast.com/negra-y-criminal/

Aquí lo importantes, y lo que debes apreciar, es el uso de los elementos del lenguaje radiofónico; la voz y la palabra, la música, los recursos sonoros y el silencio. Son ejemplos de relatos sonoros, muy relacionados con el género de la radionovela que tuvo mucho éxito durante décadas. Para ello léete bien la parte correspondiente de los apuntes y que también está resumida en el archivo *4 El lenguaje radiofónico_Mapa conceptual.pdf*.

Puedes descargar los archivos o escucharlo directamente en los podcast de los que te dejo los enlaces.