La radio. Guía de escucha de programas y fragmentos 1

Escucha los diferentes fragmentos del programa de radio, prestando atención a los diferentes elementos sonoros o elementos del guion. Tienes por un lado el programa completo que duró una hora e incluye numerosas secciones y unos cuantos cortes para publicidad, y por otro, solo determinados fragmentos (9 en total). Los fragmentos están recortados para que no duren demasiado y puedas apreciar solo el elemento importante, también están recortados los cortes publicitarios. Algunos archivos contienen el final del fragmento anterior o de la correspondiente sección para que tengas una referencia. Escúchalos por orden ya que así estaban en el programa completo y desordenados pierden sentido.

Identifica los distintos elementos que aparecen en el siguiente listado e intenta reconocerlos cuando escuches otros programas. El programa fue emitido hace un año y hablan de la actualidad del momento.

https://drive.google.com/drive/folders/1QeLFhYUCoAF4IF-MQfQtfKOs5-j_UTjR?usp=sharing

***La ventana*. Carles Francino. Cadena Ser**

5 de marzo de 2019. Duración: 1 hora

La ventana_05_04_19_C. Francino_Cadena SER_completo

Programa completo

Francino_1

1.- Indicativo. Señal horaria.

2.- Careta.

3.- Conexión con DGT y locución.

Francino_2

1.- Locución, entrada a locutor colaborador (Pedro Blanco).

2.- Inserción grabación locutora Bilbao.

Francino_3

1.- Locución.

2.- Inserción grabación declaración Portavoz del gobierno.

Francino_4

1.- Locución, entrada a locutor colaborador deportes (Toni López).

Francino_5

1.- Locución de cierre con indicativo.

2.- Careta de cierre.

3.- Bloque publicidad.

Francino_6

1.- Sintonía La ventana de la cultura y el ocio.

2.- Locución Agenda de la cultura y el ocio. Entrada colaboradora (Emma Vallespino)

3.- Careta. Música Spiderman de Los Ramones.

Francino_7

1.- Locución, diálogo e información cultural Cómic barcelona.

Francino_8

1.- Locutora.

2.- Inserción grabación Antoni Giralt.

Francino_9

1.- Locutor.

2.- Música

3.- Locución Teatro Lliure.