



# IES Río Cabe

## PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

**DEPARTAMENTO DIDÁCTICO :**

LATÍN 4ºESO

CURSO 2022/23

**INDICE**

**ASPECTOS COMÚNS DO DEPARTAMENTO**

1	Datos xerais do departamento	3
2	Lexislación de referencia	3
3	Aspectos xerais da programación.....	4
	3.a Contextualización	
	3.b Referencia ás directrices xerais fixadas no P. Educativo	
	3.c Referencia á incorporación das propostas da Memoria do curso anterior	
	3.d Directrices para a avaliación inicial	
	3.e Lingua que se imparten as materias do Departamento	

**ASPECTOS ESPECÍFICOS DA MATERIA DE LOMCE**

1.	Contidos secuenciados e temporalizados.....	
2	Relación entre os contidos, criterios de avaliación, competencias clave e estándares.....	
	2.a Estándares de aprendizaxe	
	2.b Grao mínimo de consecución	
	2.c Peso na cualificación	
	2.d Instrumentos de avaliación	
	2.e Temáticas transversais	
3.	Metodoloxía didáctica.....	
	a Estratexias metodolóxicas	
	b Outras decisións metodolóxicas: agrupamentos, tempos, espazos, materias, recursos	
4.	Avaliación inicial.....	
	a Procedemento para a avaliación inicial	
	b Criterios para a acreditación de coñecementos previos, no seu caso. (Bacharelato)	
5.	Avaliación continua.....	
	a Procedemento para a avaliación continua	
	b Instrumentos de avaliación e criterios de corrección de exames	
6.	Avaliación final.....	
	a Que debeir á avaliación final?	
	b En que consistirá a proba?	
	c Como se elabora a cualificación final?	
	d A avaliación final encasos de perda do dereito a avaliación continua?	
7.	Avaliación extraordinaria.....	
8.	Materia pendente de cursos anteriores.....	
	a Plan de traballo	
	b Procedemento e instrumentos de avaliación	
9.	Avaliación do proceso de ensino e da práctica docente.....	
	a Proceso de ensino	
	b Práctica docente	
10.	Avaliación da programación didáctica.....	
11.	Atención á diversidade.....	
12.	Actividades complementarias extraescolares.....	
13.	Constancia de información ao alumnado.....	



**INDICE****IES Río Cabe****ASPECTOS COMÚNS DODEPARTAMENTO**

1.		DATOS DODEPARTAMENTO	
TO			
PROFESOR/A.....	MATERIAS QUE IMPARTE	CURSOS	GRUPOS
<b>JUAN JOSÉ ROSENDELÓPEZ</b>	Latín 2º Bacharelato	2º Bac.	2º B
	Latín 1º Bacharelato	1º Bac.	1º B
	Grego I 1º Bac. Adultos	1º Bac.	A
	Grego II 2º Bac. Adultos	2º Bac	A
<b>NOELIA BESTEIRO BALADO</b>	Latín 1º Bacharelato Adultos	1º Bac	A
	Latín 2º Bacharelato Adultos	2º Bac.	A
	Latín 4º ESO	4º ESO	4º A/4º B

2.	LEXISLACIÓN DE REFERENCIA
<b>ETAPA: BACHARELATO</b>	

**LOE:**

- Real Decreto, 1467/2007, polo que se establecen as ensinanzas mínimas correspondentes á bacharelato (BOE 6 novembro 2007).
- Decreto 126/2008 polo que se establece a ordenación e o currículo de bacharelato na Comunidade Autónoma de Galicia (DOG 23 de xuño de 2008).
- Orde do 24 de xuño de 2008 pola que se desenvolve a organización e o currículo das ensinanzas de bacharelato na Comunidade Autónoma de Galicia (DOG 27 de xuño de 2008).
- Orde do 25 de xuño de 2008 pola que se establece a relación de materias optativas no bacharelato, o seu currículo e se regula a súa oferta (DOG 27 de xuño de 2008).
- Orde do 23 de setembro de 2008 pola que se amplía a oferta de materias optativas do bacharelato e se establece o seu currículo (DOG 29 de setembro de 2008).

**LOMCE:**

- Lei Orgánica 8/2013, do 9 de decembro, para a mellora da calidade educativa.
- Decreto 86/2015, do 25 de xuño, polo que se establece o currículo da educación secundaria obrigatoria e do bacharelato na Comunidade Autónoma de Galicia.

**ATENCIÓN Á DIVERSIDADE:**

- Decreto 229/2011, do 7 de decembro, polo que se regula a atención á diversidade do alumnado dos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia nos que se imparten as ensinanzas establecidas na Lei orgánica 2/2006, do 3 de maio, de educación
- ORDE do 8 de setembro de 2021 pola que se desenvolve o Decreto 229/2011, do 7 de

decembro, polo que se regula a atención á diversidade do alumnado dos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia en que se imparten as ensinanzas establecidas na Lei orgánica 2/2006, do 3 de maio, de educación.

- ORDE do 20 de maio de 2022 pola que se aproba o calendario escolar para o curso 2022/23 nos centros docentes sostidos con fondos públicos na Comunidade Autónoma de Galicia.

## ETAPA: E.S.O. (específicas)

### LOE:

- Real Decreto, 1631/2006, polo que se establecen as ensinanzas mínimas correspondentes á educación secundaria obrigatoria (BOE 5 de enerode 2007).
- Decreto 133/2007 pola que se regulan as ensinanzas da educación secundaria obrigatoria na Comunidade Autónoma de Galicia (DOG 13 de xulode 2007).
- Orde do 21 de decembro de 2007 pola que se regula a avaliación e cualificación do alumnado na educación secundaria obrigatoria na Comunidade Autónoma de Galicia (DOG 7 de xaneiro de 2008).

### LOMCE:

- Lei Orgánica 8/2013, do 9 de decembro, para a mellora da calidade educativa.
- Decreto 86/2015, do 25 de xuño, polo que se establece o currículo da educación secundaria obrigatoria e do bacharelato na Comunidade Autónoma de Galicia.

## 3. ASPECTOS XERAIS

### a. CONTEXTUALIZACIÓN DA PROGRAMACIÓN

O IES “Río Cabe”, está situado na localidade de “Monforte de Lemos”, na provincia de Lugo. O centro é grande, contando con un ciclo formativo de grao superior de guía, información e asistencia turística en réxime de adultos e modular; ademais do grao medio das ensinanzas técnico deportivas na especialidade de fútbol. Conta con 11 unidades da ESO; dúas delas son un programa de mellora da aprendizaxe e rendemento en 3º ESO e un programa de diversificación en 4º da ESO. Tamén existen dúas aulas de apoio debido a presenza de alumnado con necesidades educativas especiais principalmente en 1º e 2º da ESO.

curricular

Co que respecta ao Bacharelato a oferta se limita as modalidades de “Ciencias e Tecnoloxía” e “Humanidades e Ciencias Sociais” tanto no réxime xeral como no de adultos. Ademais tamén se pode cursar a educación secundaria para persoas adultas.

A dotación de recursos é suficiente, posto que posúe biblioteca con acceso a internet, dúas aulas de informática con 24 e 18 ordenadores respectivamente e nas aulas de Bacharelato dispoñemos dun ordenador e proxector.

A maioría dos alumnos/as teñen aprobadas todas as materias do curso anterior, de todos modos, como establece a Orde de 24 de xuño de 2008, non é preciso acreditar ningún coñecemento previo para cursar a materia de Latín.

### Contexto-Zona:

En canto ao **entorno** no que se ubica o centro hai que sinalar que é unha localidade de tamaño medio, situada no interior e con abundantes recursos naturais e artificiais. A maior parte da poboación dá case a actividades relacionadas coa agricultura, gandería ou a hostalería e turismo.

A maior parte dos servizos cos que conta a localidade están no centro urbano. Este concello ten unha extensión de 202 Km<sup>2</sup> e 19.817 habitantes.

Ademais dos dous centros educativos de ensino primario adscritos a este instituto, neste Concello hai outros 2 IES, un deles ubicado nos arredores.

#### **b.REFERENCIA ÁSDIRECTRICESXERAISFIXADASNOPROXECTOEDUCATIVO**

Para a elaboración da Programación Didáctica seguironse as instrucións indicadas pola Inspección Educativa.

Tiveronse como referencia os obxectivos xerais do centro e os obxectivos xerais da ESO e BAC. Así mesmo síguense os principios metodolóxicos xerais recollidos no PE.

#### **c. REFERENCIA Á INCORPORACIÓN DAS PROPOSTAS DA MEMORIA DO CURSO ANTERIOR**

A programación non presenta diferenzas salientables con respecto á do curso anterior.

#### **d.DIRECTRICES PARA A AVALIACIÓN INICIAL**

A avaliación inicial desenvolverase nas primeiras semanas do curso académico. O seu obxectivo é facilitar información sobre diversos aspectos do alumnado, tales como o seu coñecemento acerca das destrezas propias da materia e a detección de alumnado con posibles dificultades de aprendizaxe ou con capacidades superiores á media do grupo. Dita información serviráo profesorado para programar as adaptacións necesarias, así como as actividades de reforzo ou ampliación se fose necesario.

O método para obter a devandita información será mediante a observación do alumnado na aula.

#### **e. LINGUA NA QUE SE IMPARTEN AS MATERIAS NO DEPARTAMENTO (D.79/2010)**

<b>MATERIA</b>	<b>ETAPA</b>	<b>CURSOS</b>	<b>LINGUA</b>
Latín	Bacharelato, ESO	1ºB, 2ºB, 4ªA	Galego
Grego	Bacharelato	1ºA, 2ºA	Galego





# IES Río Cabe

## ASPECTOS ESPECÍFICOS DA MATERIAL OMCE

### 1. Contidos secuenciados e temporalizados

A temporalización ten un carácter orientativo, define a grandes trazos a distribución dos contidos para un ano académico da materia de Latín en 4º de bacharelato. Esta temporalización estará suxeita a revisións obviamente, segundo o curso avance, e os posibles cambios deberán ser reflexados nas actas das diferentes reunións do Departamento de Latín e Grego.

Partes dos supostos de aproximadamente 100 sesións lectivas, tendo en conta que o curso escolar comeza a sobre o 8 de setembro e en 4º ESO remata a principios de xuño. As sesións asignadas a cada unha das unidades didácticas serían as seguintes:

Avaliación	UNIDADES DIDÁCTICAS			Referencia Librotexto	Temporalización		Probas avaliación
	Tema /U.D.	Bloque	Contido		Mes	Sesións	
1ª Avaliac.	1	<b>B1</b>	<b>BLOQUE1: Bloque1. Olatín, orixes das linguas romances</b>	Non hai libro de texto	Set.	4	
		B1.1	Marco xeográfico da lingua				
		B1.2	Oíndoeuropeo. Linguas indoeuropeas e familias lingüísticas.				
		B1.3	Linguas de España: linguas romances e non romances.				
		B1.4	Palabras patrimoniais, cultismos e semicultismos.				
		B1.5	Nocións básicas de evolución fonética, morfolóxica e semántica do latín ao galego e ao castelán				
	2	<b>B2</b>	<b>BLOQUE2: Sistema da lingua latina: elementos básicos</b>		Out. Set.	4	
		B2.1	Orixes da escritura. Sistemas de escritura				
		B2.2	Orixes do alfabeto latino				
		B2.3	Pronunciado latino: tipos				
	3	<b>B3</b>	<b>BLOQUE3: Morfoloxía</b>		Out. Nov.	20	
		B3.1	Formantes das palabras				
		B3.2	Tipos de palabras: variables e invariables				
		B3.3	Concepto de declinación e conjugación				
	B3.4	Flexión nominal e pronominal: substantivos, adxectivos e pronomes.				x	
4	B3.5	Flexión verbal		No.-Dec.	20		
	B3.6					x	

Avaliación	UNIDADES DIDÁCTICAS			Referencia Librotexto	Temporalización		Probas avaliación
	Tema /U.D.	Bloque	Contido		Mes	Sesións	
2ª Avaliac.	5	<b>B4</b>	<b>BLOQUE4: Sintaxe</b>		Xan. Feb. Mar.¹	36	
		B4.1	Elementos da oración				
		B4.2	Casos latinos				
		B4.3	Concordancia				
	6	B4.4	Oración simple: oración atributiva e predicativa.				
		B4.5	Oración composta: Oracións coordinadas.				
	7	B4.6	Construcións de infinitivo e de participio máis transparentes		Feb. Mar.	20	x
	8	<b>B6</b>	<b>BLOQUE6: Textos</b>		Xan. Feb. Mar.¹	36	
		B6.1	Análise morfolóxica e sintáctica.				
		B6.2	Comparación das estruturas latinas coas das linguas propias.				
B6.3		Iniciación de técnicas de tradución					
B6.4		Lectura comprensiva e comentario de textos latinos orixinais, adaptados ou traducidos					
	B6.5	Producción de pequenos textos propios en lingua latina.				X	
9	<b>B7</b>	<b>BLOQUE7: Léxico</b>					

3ª Avaliac.

B7.1	Vocabulariobásicolatino:léxicotransparente;palabrasde maior frecuencia.
B7.2	Composiciónderivacióncultura.Lexemas,prefixosesufijos.
B7.3	Locuciónslatinasdeusoactual

Abr.

8

Avaliación	UNIDADES DIDÁCTICAS			Referencia Libro texto	Temporalización		Probav aliación
	Tema/ U.D.	Bloque	Contido		Mes	Sesións	
3ª Avaliac.		<b>B5</b>	<b>BLOQUE 5: Roma: historia, cultura, arte e civilización</b>				
	10	B5.1	Períodos da historia de Roma		Abr. Mai.	8	
		B5.2	Organización política e social de Roma				
		B5.3	A familia romana				x
	11	B5.4	Mitoloxía e relixión.		Mai.	8	
	12	B5.5	Vida cotiá: vivenda, alimentación e indumentaria.		Mai. Xuñ.	8	
		B5.6	Espectáculos públicos: teatro, circo e anfiteatro.				x

TOTAL .....100 sesións  
 O resto de sesións déixanse para a realización de diferentes probas e exames de cada avaliación. Ademais a duración de cada unidade é aproximada, e pode variar en función do grao de comprensión de cada polo/ alumno/ as en cada momento.

<sup>(1)</sup>É importante sinalar que os temas referidos á sintaxe e ó léxico deben ser impartidos de xeito simultáneo, relacionando os aspectos teóricos coa práctica da tradución xa desde o primeiromomento. De ahí que lle asignemos o mesmo número de horas. O tema do infinitivo e participio debe entenderse como unha extensión dentro da sintaxe, máis que hora de entenderse sesións de se fará unha referencia a estes temas en maior ou menor medida.

1ªAval		Estándares de aprendizaxe avaliados/Indicadores del logro (1)				Criterios de cualificación e instrumentos de evaluación								Temas transversais										
Te ma/ UD	Identif.c ontidos	Identif.c riterios	Identif.c Estándar	Competencias clave	Estándares de aprendizaxe	Grao mí nimoco nsec.	Peso Cu alific.	Instrumentos							Temas transversais									
								Prob .esc.	Prob oral	Trab ind	Trab grup	Cad Cla	Rúb (2)	Obs.	CL	EOE	CA	TIC	EMP	EC	PV			
1	B1.1	B1.1.	LAB1.1.1	CMCCT CCECC AA CDC SC	Sinala sobre un mapa o marco xeográfico no que se sitúa endistintos períodos a civilización romana, delimitando o seu ámbito de influencia esituando con precisión puntos xeográficos, cidades ou restos arqueolóxicos coñecidos polasúarelevancia histórica.	40%	20%	40%		20%					40%			x	x	x				
	B1.2	B1.2	LAB1.2.1.	CD CAAC MCCT	Defineoindoeuropeoe recoñeceaslinguasindoeuropeaseassúas familias, e delimita nun mapa a zona de orixe e as zonasdeexpansión.	40%	20%	40%		20%					40%			x	x	x				
	B1.2	B1.3	LAB1.3.1	CSC CAA CD	Identifica as linguas que se falan actualmente en Europa,diferenciando pola súa orixe entre indoeuropeas e nonindoeuropeas, clasifica as primeiras en familias lingüísticas edelimita nunmapa aszonasonde seutilizan.	40%	20%	40%		20%					40%				x	x				
	B1.3	B1.4	LAB1.4.1	CSC CAA CD	Identificaaslinguasquese falanenEspaña,diferenciandopolasúa orixe romances e non romances, localiza nun mapa aszonas onde se utilizan, delimita o marco xeográfico daslinguasromancesfaladas	40%	20%	40%		20%					40%					x	x			
	B1.4	B1.5	LAB1.5.1	CCL CAA	Identificaediferenciapalabraspatrimoniais,cultismosesemicultismos,en relación cotermino de orixe.	40%	5%	50%		20%					30%				x		x			
	B1.5	B1.6	LAB1.6.1	CCL CAA	Realizaevolúciónsdetermoslatinosoagalegoeacastelán,aplicando as regras fonéticas de evolución, e recoñecepalabras da súa lingua que sufriron procesos de evoluciónsemántica.	40%	5%	50%	20%	50%									x					
2	B2.1	B2.1	LAB2.1.1	CD CCEC	Recoñecetiposdeescrituraeclasifícaosconsonteasúanaturae a súa función.	40%	5%	50%	20%	30%								x						
	B2.2	B2.2	LAB2.2.1	CAA CD	Explica a orixe do alfabeto de diferentes linguas partindo doabecedario latino, sinala as principais adaptacións que seproducenen cadaunhadelas, recoñeceostiposdealfabetosusadosactualmenteen Europae relacionacada uncoas linguasque osempregan.	40%	10%	50%		50%									x					
	B2.3	B2.3	LAB2.3.1	CCL	Leenvozaltatextoslatinosdecertaextensión coapronunciación correcta	40%	80%			100%									x					
3	B3.1	B3.1	LAB3.1.1.	CMCCT CCL	Descompón palabras nos seus formantes, sinalando ediferenciandolexemasemorfemas,eservíndosedestesparaidentificardesinenciae explicaro concepto deflexióneparadigma.	40%	20%	80%	20%										x					
	B3.2	B3.2	LAB3.2.1.	CAA CCL	Distinguepalabrasvariableseinvariables,explicaostrazosque permitenidentificalasedefinecriteriosparaclasificalas	40%	20%	80%	20%										x					
	B3.3	B3.3	LAB3.3.1.	CAA	Defineo conceptode declinación econjugación.	40%	20%	80%	20%										x					

			CCL																		
B3.4	B3.4	LAB3.4.1.	CCL CAA	Enuncia correctamente substantivos, adxectivos e pronomes en latín, distíngueos a partir do seu enunciado e clasifícaaos segundo a súa categoría e a súa declinación.	40%	50%	90%	10%													x
B3.4	B3.4	LAB3.4.2	CCL CAA	Declina palabras e sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra o paradigma de flexión correspondente																	
4																					
B3.5	B3.5	LAB3.5.1.	CCL CAA	Identifica as conjugacións verbais latinas e clasifica os verbos segundo a súa conjugación a partir do seu enunciado.	40%	20%	80%	20%													x
B3.5	B3.5	LAB3.5.2	CCL	Coiñece e identifica as formas que compoñen o enunciado dos verbos de paradigmas regulares e reconece a partir destas os modelos de conjugación.	40%	20%	80%	20%													x
B3.5	B3.6	LA1B3.6.1.	CAA CCL	Explica o uso dos temas verbais latinos, identificando correctamente as formas derivadas de cada un. Cambia de voz as formas verbais identificando e manexando con seguridade os formantes que expresan este accidente verbal.	40%	20%	80%	20%													x
B3.5	B3.6	LAB3.6.2	CAA CCL	Cambia de voz as formas dos tempos verbais do presente, pretérito imperfecto, futuro imperfecto e pretérito perfecto de indicativo.	40%	20%	80%	20%													x
B3.5	B3.6	LAB3.6.3	CCL CAA	Identifica formas non persoais do verbo, como o infinitivo de presente activo e o participio de perfecto.	40%	20%	80%	20%													x
B3.5	B3.6	LAB3.6.4	CCL	Traduce correctamente a o gallego e a o castelán diferentes formas verbais latinas.																x	x

#### LENDACOMPETENCIAS

**CCL** Comunicación lingüística  
**CMCCT** Competencia matemática e competencias básicas en ciencia e tecnoloxía  
**CD** Competencia dixital  
**CAA** Competencia aprender a aprender  
**CSC** Competencia social e cívica  
**CSIEE** Sentido de iniciativa e espírito emprendedor  
**CCEC** Conciencia e expresión cultural

#### LENDATRANSVERSAIS

**CL** Comprensión lectora  
**EOE** Expresión oral e escrita  
**CA** Comunicación audiovisual  
**TIC** Tecnoloxías da información e comunicación  
**EMP** Emprendemento  
**EC** Educación cívica  
**PV** Prevención da violencia

1 Apartir de cada estándar pódese determinar "indicadores de logro" máis precisos que indiquen o nivel de adquisición do mesmo. (O instrumento máis idóneo é a rúbrica)

2 As rúbricas se utilizan para avaliar a produción do alumnado: traballos de aplicación, sínteses e textos escritos,...

2ªAval

Estándares de aprendizaxe avaliados/Indicadores de logro (1)

Criterios de cualificación e instrumentos de avaliación

Temas transversais

Te ma/ UD	Identif.c ontidos	Identif.c riterios	Identif Estándar	Competencias clave	Estándares de aprendizaxe	Grao mí nimo co nsec.	Peso Cu alific.	Instrumentos							Temas transversais								
								Prob .esc.	Prob oral	Trab ind	Trab grup	Cad Cla	Rúb (2)	Obs.	CL	EOE	CA	TIC	EMP	EC	PV		
5	B4.1	B4.1	LAB4.1.1.	CMCCT	Analiza morfolóxica e sintacticamente frases e textos adaptados, identificando correctamente as categorías gramaticais presentes nas palabras con flexión e explicando as funcións na oración.	100%	40%	80%						20%			X						
	B4.2	B4.2	LAB4.2.1.	CAA CCL	Enumera correctamente os nomes dos casos que existen na flexión nominal e pronominal latina, e explica as principais funcións que realizan dentro da oración.	100%	40%	80%						20%			X						
	B4.2	B4.2	LAB4.2.2	CCL	Traduce correctamente á súa lingua os casos latinos presentes no texto e redacta en lingua latina pequenas frases, onde practica o seu uso.	50%	40%	80%						20%	X	X							
	B4.3	B4.3	LA1B4.4.1	CMCCT CCL	Compara e clasifica tipos de oracións simples, e identifica e explica en cada caso as súas características.	100%	40%	80%		20%						X	X						
	B4.3	B4.3	LA4.3.1	CCL	Recoñece nos textos as regras e a concordancia latina, e redacta en lingua latina pequenas frases, onde practica o seu uso.																		
7	B4.5	B4.5	LAB4.5.1	CMCCT CA CCL	Compara e clasifica tipos de oracións compostas, e diferencia as das oracións simples.	100%	40%	80%		20%						X	X						
	B4.6	B4.6	LA1B4.6.1.	CAA CCL CCL	Recoñece, dentro de frases e textos sinxelos, as construcións de infinitivo e participio máis transparentes, e analiza e tradúceas correctamente.	100%	40%	80%		20%						X	X						
8	B6.1	B6.1	LAB6.1.1.	CAA CCL	Utiliza adecuadamente a análise fonética, morfolóxica, sintáctica e semántica de textos de dificultade graduada, para efectuar correctamente a súa tradución ou retroversión.	100%	40%	80%		20%						X	X						
	B6.2	B6.2	LA1B6.2.1.	CAA CCL	Utiliza mecanismos de inferencia para comprender textos de xeito global, relacionando estruturas latinas con outras equivalentes nas linguas que coñece.	60%	40%	80%		20%						X	X						
	B6.3	B6.3	LAB6.3.1.	CAA CCL	Utiliza correctamente os manuais e o dicionario, analizando a información que proporcionan, para traducir pequenos textos.	80%	40%	50%		30%			20%		X	X		X				X	

	B6.4	B6.4	LAB6.4.1.	CCLC CEC	Realiza comentarios sobre determinados aspectos culturais presentes nos textos seleccionados, aplicando para isto os conhecimentos adquiridos previamente nesta ou noutras matérias.	50%	40%											x		x			
--	------	------	-----------	-------------	--	-----	-----	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	--	---	--	--	--



3ªAval

Estándares de aprendizaxe avaliados/Indicadores de logro (1)

Criterios de cualificación e instrumentos de avaliación

Temas transversais

Te ma/ UD	Identif.c ontidos	Identif.c riterios	Identif Estándar	Competencias clave	Estándares de aprendizaxe	Grao mí nimo co nsec.	Peso Cu alific.	Instrumentos							Temas transversais								
								Prob .esc.	Prob oral	Trab ind	Trab grup	Cad Cla	Rúb (2)	Obs.	CL	EOE	CA	TIC	EMP	EC	PV		
9	B7.1	B7.1	LAB7.1.1. LAB7.1.2.	CAA CCL CD	Deduce o significado de termos latinos non estudados, partindo do contexto ou de palabras da lingua propia. Identifica e explica a palabra transparente de maior frecuencia.	40%	10%	80%									x						
	B7.2	B7.2	LAB7.2.1.	CMCCT CCL	Identifica e explica os principais prefixos e sufixos, analizando o seu mantemento na propia lingua.	40%	30%	80%					20%				x						
	B7.3	B7.3	LATB7.3.1.	CAA CCL	Identifica a etimoloxía de palabras de léxico común da lingua propia e explica a partir desta o seu significado.	40%	10%	50%		50%							x						
	B7.3	B7.4	LAB7.4.1.	CD CSC CCEC CCL	Coñece o significado das principais locucións latinas de uso actual e sabe empregalas no seu contexto axeitado, cando se expresa nas súas propias palabras.	40%	20%	80%		20%							x						
10	B5.1	B5.1	LAB5.1.1 LAB5.1.2	CSCC SIEEC CEC CCL CAA	Distingue as etapas da historia de Roma, explicando os seus trazos esenciais e as circunstancias que interveñen no pasado e unhas outras. Sabe enmarcar determinados feitos históricos no período histórico correspondente.	40%	15%	50%		50%							x		x				
	B5.1	B5.1	LAB5.1.4	CMCCT CD CAA	Pode elaborar eixes cronolóxicos nos que se representan feitos históricos salientables, consultando diferentes fontes de información.	40%	15%	50%		50%							x	x	x		x		
	B5.1	B5.1	LAB5.1.4	CSC CCEC CCL	Describe algúns dos principais feitos históricos da civilización latina, e explica a grandes liñas as circunstancias en que teñen lugar e as súas principais consecuencias.	40%	15%	50%		50%							x	x	x		x		
	B5.2	B5.2	LAB5.2.1.	CSIEE CSC CCL	Describe os elementos que caracterizan as sucesivas formas de organización do sistema político romano.	40%	25%	50%		30%	20%							x		x		x	
	B5.2	B5.2	LAB5.2.2.	CSIEE CDCS CCCL	Describe a organización e a evolución da sociedade romana, explicando as características das clases sociais e os papeis asignados a cada unha, relacionando estes aspectos cos valores cívicos existentes na época e comparándoos cos actuais.	40%	15%	50%					50%					x		x		x	x
B5.3	B5.3	LAB5.3.1.	CSC CCLC CEC	Identifica e explica os papeis que desempeña dentro da familia cada un dos seus membros, e analiza a través deles os estereotipos culturais da época e os comparacións cos actuais.	40%																		



11	B5.4	B5.4	LAB5.4.1	CMCCT CCL CSCC CEE	Identifica os principais deuses, semideuses e heroes damitoloxiagrecolatina, sinala o trazos que o caracterizan e establecer relacións entre os deuses máis importantes.	40%	40%	80%		20%						x	x	x		x	
	B5.4	B5.5	LAB5.5.1	CAAC CECC D	Recoñece e ilustra con exemplos o mantemento do mítico eda figura do heroe nanosa cultura, esinala asemellanzas e as principais diferenzas que se observan entre ambos o tratamentos.	40%	40%	50%		30%		20%					x	x	x		x
12	B5.5	B5.6	LA1B5.6.1.	CD CCEC CSC CCL CSIEE CCL CAA	Distingue e describe o modo de vida en Romano ámbito privado, analizando o tipo de vivenda, alimentación, vestimenta e coitada persoale e contrasta cos da actualidade.	40%	10%	20%		50%		20%				x	x	x		x	
	B5.5	B5.7	LAB5.7.1.	CSC CSIEE CCL CMCCT CCEC	Describe as características dos tipos de espectáculo públicos celebrados no teatro, no circo e no anfiteatro, valora o seu mantemento no mundo actual e sitúa nun mapa os teatros, os circos e os anfiteatros conservados máis importantes.	40%	5%	20%		50%		20%					x	x	x		
	B5.4	B5.7	LA1B5.7.1.	CSC CMCCT CCL CCEC	Distingue a relixión oficial de Roma dos cultos privados, explicando o trazos que lles son propios, e describe as principais características dos ritos funerarios romanos, distinguindo asemellanzas e as diferenzas que presentan cos de hoxe en día.	40%	10%	30%		20%	50%						x	x	x		x

#### LENDAS DE COMPETENCIAS

<b>CCL</b>	Comunicación lingüística
<b>CMCCT</b>	Competencia matemática e competencias básicas en ciencia e tecnoloxía
<b>CD</b>	Competencia dixital
<b>CAA</b>	Competencia aprender a aprender
<b>CSC</b>	Competencias sociais e cívicas
<b>CSIEE</b>	Sentido de iniciativa e espírito emprendedor
<b>CCEC</b>	Conciencia e expresións culturais

#### LENDAS TRANSVERSAIS

<b>CL</b>	Comprensión lectora
<b>EOE</b>	Expresión oral e escrita
<b>CA</b>	Comunicación audiovisual
<b>TIC</b>	Tecnoloxías da información e comunicación
<b>EMP</b>	Emprendemento
<b>EC</b>	Educación cívica
<b>PV</b>	Prevención da violencia

**2.2.1** Apartir de cada estándar pódese determinar "indicadores de logro" máis precisos que indiquen o nivel de adquisición do mesmo. (O instrumento máis idóneo é a rúbrica)

**2.2.2** As rúbricas se utilizan para avaliar a produción do alumnado: traballos de aplicación, sínteses e textos escritos,...

## 2. Metodoloxía didáctica

### a) Estratexias metodolóxicas

#### 2.2.2.1

#### Aspectos xerais

- Valoración das competencias previas do alumnado, especialmente a expresión oral e escrita.
- Unificar criterios e ritmos de aprendizaxe en medida do posible.
- Potenciar as metodoloxías activas:
  - Combinar traballo individual e cooperativo
  - Fomentar e avaliar a participación activa en clase, sendo fundamental a oral
  - Discusión e implicación persoal nos temas que así o permitan, v. gr. a República romana, as clases sociais, a escravitude, o papel da muller,...
  - Incentivar as actividades desíntese.
  
- Enfoque orientado á realización das tarefas de análise e tradución
- Lectura de textos traducidos de especial significado
- Lectura de textos orixinais para extraer a idea principal
- Lectura de obras fragmentos representativos da literatura grega
- Uso racional das TIC, facendo fincapé nas estratexias de búsqueda. Visualización daqueles apartados, especialmente culturais, dado o abundantísimo material dispoñible na rede.
- Papel facilitador do profesor/a

#### 2.2.2.2 Estratexias metodolóxicas

- Memorización comprensiva
- Indagación e investigación sobre documentos, textos, prensa,...
- Elaboración de esquemas e resumos
- Análise de documentos, gráficos, mapas, táboas de datos
- Comentario de textos, gráficos, mapas
- Tradución de frases sinxelas
- Tradución de frases complexas, que non difíceis
- Tradución de textos sinxelos
- Lectura guiada e comentario de textos de autores
- Análise do léxico latino no plano etimolóxico
- Visualización de esquemas históricos, culturais e mitolóxicos
- Estudo comparativo de aspectos políticos, sociais, relixiosos
- Lectura directa de obras literarias latinas, ben enteiras (teatro preferiblemente) ben fragmentos

**O Deseño da aprendizaxe** vouno estruturar en TRES fases básicas, adaptábeas a características propias de cada grupo:

1.- **Fase inicial:** O inicio de cada Unidade Didáctica, o profesor fará unha introdución á mesma, que incluíra os obxectivos a conseguir e comentará co grupo os coñecementos previos que podan ter sobre a materia, para detectar as ideas preconcebidas e motivar e despertar interese hacia o tema através do diálogo co alumnos/as.

2.- **Fase directiva:** pasaremos logo a explicar os contidos conceptuais intercalando actividades de aprendizaxe, como poden ser realizar esquemas, mapas conceptuais, resolver exercicios e realizar exercicios de tradución; o profesor fará labores de coordinación e orientación, prestando especial atención aos grupos de alumnos/as que teñan máis dificultades e propondo en caso de ser necesario *actividades de reforzo ou ampliación*. A finalidade das actividades é facilitar a comprensión e interpretación dos contidos conceptuais, e aplicar os coñecementos adquiridos a comprensión dos textos gregos, na medida do posible, dominar oralmente frases moi sinxelas de situacións cotiás.

3.-

**Fase autónoma:** ó finalizar cada unidade didáctica, se proporán aos alumnos/as resolucións das actividades que faciliten a mellor comprensión do tema e o seu estudo, facendo fincar en interpretación e comentario de textos gregos.

4.- **Fase trófica:** tras finalizar o proceso de aprendizaxe, e como situación ideal, é importante que o alumno traslade e interiorice na súa vida persoal aspectos básicos que lle axuden a unha mellor comprensión do mundo no que vive e a unha interacción máis consciente no plano social;

#### **b) Outras decisións metodolóxicas: agrupamentos, tempos, espazos, materias, recursos**

A utilización de libros e material de actividades propostas polo profesor será habitual, e por suposto Internet que é hoxe a principal fonte de datos que podemos ter a man.

Normalmente utilizaremos a aula do curso correspondente asignada pola Xefatura de Estudos e cando o profesor o necesite faremos uso da aula de informática, a biblioteca ou unha aula dotada con pantaña e proxección.

Os alumnos/as non terán libro de texto obligatorio. No seu lugar empregaremos fichas, textos, apuntes que tomarán en clase. Tamén empregaremos recursos TIC. Pensamos que este sistema é máis axeitado e flexible que un libro de texto e permite personalizar máis un curso de iniciación que debe responder ás necesidades do alumno-a.

### **3. Avaliación inicial**

#### **a) Procedemento para a avaliación inicial**

A avaliación inicial desenvólvese nas primeiras semanas do curso académico. O seu obxectivo é facilitar información sobre diversos aspectos do alumnado, tales como o seu coñecemento acerca das destrezas propias da materia e a detección de alumnado con posibles dificultades de aprendizaxe ou con capacidades superiores á media do grupo. Dita información servirá ó profesorado para programar as adaptacións necesarias, así como as actividades de reforzo ou ampliación se fose necesario.

Ométodo para obter a devandita información será mediante a observación do alumnado na aula.

#### **b) Criterios para a acreditación de coñecementos previos, no seu caso. (ESO)**

Non se contemplan nesta materia, xa que segundo a lexislación vixente non son necesarios

## 4. Avaliación continua

### a) Procedemento para a avaliación continua

Encada avaliación faranse dúas probas escritas nas que se medirán os contidos conceptuais e procedementais.

O Baremo de nota de avaliación será o seguinte:

➤ **Probas escritas (exames)**.....

**60% de nota**

- A avaliación continua será a norma dos contidos lingüísticos.
- As probas escritas poden constar de preguntas conceptuais sobre o temario, de aplicación práctica, ou de ambos tipos de cuestións. Xeralmente, estarán puntuadas de 0 a 10.
- O feito de que un alumno sexa colgado copiando nun exame, poderálle levar consigo que a avaliación ácal pertenza o exame, lle sexa cualificado coa nota mínima.

➤ **Actividades**.....

**40% de nota**

- Realización das tarefas indicadas polo profesor que se deben realizar na aula.
- Elaboración de traballos individuais ou en equipo.
- Resolución de follas de exercicio e actividades facilitadas polo profesor.

O sistema de baremación

aquí indicado non exclúe que o profesor poida reaxustar

en

aspectos concretos se aprecian circunstancias que así o aconsellen, tales como poden ser o nivel inicial do/a alumno/a, as súas capacidades de aprendizaxe, etc.

### b) Instrumentos de avaliación e criterios de corrección de exames

PROCEDEMENTOS	INSTRUMENTOS
Probas escritas	2 exames por avaliación.
Traballos individuais	Cuestionario de actividades, por sorpresa, a resolver na aula co material exclusivo de cada alumno.
Traballos en grupo	Realización de traballos monográficos e a súa posterior exposición en clase.
Probas orais	Adiario en clase, formarán parte da observación por parte do profesor.
Traballos na aula	Esquemas dos diferentes temas, resolver teóricas e aplicar as técnicas aprendidas aos textos propostos.
Observación e rexistro	<ul style="list-style-type: none"><li>• De non acudir a unha proba escrita, só se lle repetirá a mesma, a aqueles alumnos que presenten o mesmo día que se incorporan ao centro, xustificación médica ou de deber inescusable, de carácter público ou privado para a asistencia á dita proba. A data da proba será fixada polo profesor da materia.</li><li>• Anotarase a asistencia e puntualidade do alumno.</li><li>• Anotarase a actitude <u>negativa</u> do alumno en forma de apercibimento se o número de interrupcións, que non veñen ao caso, perante a explicación da materia. Comunicarase ao alumno na aula, quedando constancia no libro do profesor.</li><li>• Anotarase a actitude <u>positiva</u> cando, requirida a súa participación explícita ou voluntaria, nas actividades da aula a súa colaboración é absolutamente correcta. Comunicarase ao alumno na aula, quedando constancia no libro do profesor.</li></ul>

## CRITERIOS XERAIS DE CORRECCIÓN DE EXAMES:

Na corrección de exames, teranse en conta e valoraranse os seguintes criterios, tanto nos exercicios teóricos como nos prácticos:

- Claridade nos razoamentos.
- Orde, presentación e limpeza. Os exames serán realizados con bolígrafo azul ou negro. Non se permite a utilización do lapis.
- Coherencia na exposición, oral ou escrita.
- Falta de ortografía e erros gramaticais.
- As preguntas teóricas deben estar ben razoadas, afondando nos conceptos a aplicar e non deixando ningún aspecto sen xustificar. En aquelas cuestións tipo test, nas que se lle ofrece ao/á alumno/a varias posibles respostas, a simple elección dunha delas, aínda que sexa a correcta, non suporá puntuación algunha se a resposta non está correctamente razoada e xustificada.
- Nas preguntas a desenvolver, ademais de considerar a medida en que se axusta o contido da resposta ó que se pregunta, a valoración graduarase atendendo á claridade expositiva e á utilización axeitada dos conceptos fundamentais. Tamén se valorará positivamente a elaboración dun esquema-guión no que se resume o contido da resposta.
- No relativo ás preguntas prácticas (frases, textos), na valoración de cada un dos apartados terase en conta non só o resultado final, senón tamén a corrección sintáctica, a coherencia do enunciado e a propiedade léxica. Resultará fundamental que as traducións garden relación co texto latino no plano morfosintáctico, evitando a tradución intuitiva.
- O feito de que un alumno/a sexa collido/a copiando nun exame, poderá levar consigo que aproba á calperteza o exame, lle sexa cualificada cun cero e expulsado do mesmo.

### 5. Avaliación final

#### a) Quen debe ir á avaliación final

Ó final do curso realizarase un exame final da asignatura, ó que terá que presentarse o alumnado que teña nese momento algún apartado dunha avaliación/s suspensa/s ou. Ó tratarse dunha avaliación continua nos contidos de lingua, no examen final enténdese que se refire á totalidade de ditos contidos. Os apartados referidos á cultura, historia, historia... poderán ser avaliados mediante a presentación de traballo serúbricas.

#### b) En que consistirá a proba?

O exame correspondente versará sobre os contidos impartidos en toda a avaliación ou avaliacións non superadas, independentemente dos resultados obtidos en cada unha das probas realizadas durante a mesma.

#### c) Como se elabora a cualificación final?

O alumnado que ten aprobadas as 3 avaliacións, calcularáselle a nota da avaliación ordinaria facendo asumada nota da última avaliación, as notas de clase, actitude e traballos.

Nos casos dos alumnos que se teñan que presentar ao exame final, a cualificación calcularase do seguinte xeito: 70% da nota no exame final máis o 30% dos aspectos mencionados.

#### d) A avaliación final en caso de perda do dereito a avaliación continua?

Os alumnos/as perden o dereito a avaliación continua en caso de abandonar a asignatura en este caso aplicarase o PROTOCOLO DE ABANDONO aprobado no centro e que figura no Proxecto Educativo. Segundo este protocolo considérase abandono se:

- O alumno/a non realiza as actividades ou traballos na clase, a pesar de ter actividades axustadas ó seu nivel de competencia curricular.
- Non trae o material necesario para o normal desenvolvemento das actividades.
- Entrega os exames en branco de forma reiterada.

- Manifestar verbal e explicitamente o abandono da materia.
- Que exista absentismo escolar sen xustificación.

Actuación por parte do profesor:

1.- O profesor informará o titor da actitude do/a alumno/a na materia e tratará de falar cos pais deste feito, explicándolles as consecuencias que dita actitude pode ter. Tamén se informará á Xefatura de Estudos de tal circunstancia.

2.- O terceiro aviso do profesor considerase que xa hai abandono.

Ofinal do curso realízase un Exame Final da materia, que será fixado pola Xefatura de Estudos. A esta proba deberá presentarse o alumno/a que perda o dereito á avaliación continua.

## **6. Avaliación extraordinaria**

Non se contempla avaliación extraordinaria.

## **7. Materias dependentes de cursos anteriores**

### **a) Plan de traballo**

- Para o alumno do que teña pendente esta materia de anos anteriores, o Departamento elaborará varias probas de desenvolver a longo do curso co obxectivo de que poida superar dita asignatura.
- Ó comezo do curso informárase aos alumnos acerca das probas e os contidos dos que se deberán examinar, así como das datas das mesmas.
- Os exames dependentes serán elaborados e corrixiados en conxunto por tódolos membros do Departamento.

### **b) Procedemento e instrumentos de avaliación**

- Faranse primeiramente dousexames parciais que seguirán a mesma orde dos contidos explicados durante o curso anterior, dividindo a materia en dúas partes. O primeiro exame farase durante o primeiro trimestre do curso, e o segundo exame durante o segundo trimestre.
- O alumno do que supere os contidos dos dousexames parciais, terá aprobada a materia.
- Se uns exames están suspensos ou outro aprobado, poderá compensarse unha nota coa outra calculando a media aritmética.
- Para aqueles alumnos/as que teñan algún exame suspenso, farase durante o mes de maio un exame de repesca, onde se deberán presentar as partes que teñan suspensas.

## 8. Avaliación do proceso de ensino e da práctica docente

É necesario que o profesor leve a cabo un control do seu traballo para comprobar a eficacia do mesmo, valorando a súa relación co alumnado, co alumno/a e coa materia. Os indicadores dos seguintes cuestionarios, que se cubrirán ao final do curso e incorporaránse na memoria do Departamento.

### a) Proceso de ensino

Proceso de ensino:	1	2	3	4
1.- Onivel de dificultade foi adecuado ás características do alumnado?				
2.- Conseguiuse crear un conflito cognitivo que favoreza a aprendizaxe?				
3.- Conseguiuse motivar para conseguir a actividade intelectual e física?				
4.- Conseguiuse a participación activa de todo o alumnado?				
5.- Contouse co apoio e implicación das familias no traballo do alumnado?				
6.- Mantívose un contacto periódico coa familia por parte do profesorado?				
7.- Tomouse algunha medida curricular para atender al alumnado con NEAE?				
8.- Tomouse algunha medida organizativa para atender al alumnado con NEAE?				
9.- Atendeuse adecuadamente á diversidade do alumnado?				
10.- Usáronse distintos instrumentos de avaliación?				
11.- Dáse un peso real á observación do traballo na aula?				
12.- Valorouse adecuadamente o traballo colaborativo do alumnado dentro do grupo?				

### b) Práctica docente

Práctica docente:	1	2	3	4
1.- Comonormaxeral fanase explicacións xerais para todo o alumnado				
2.- Ofrécese a cada alumno/a a explicacións individualizadas que precisa?				
3.- Elabóranse actividades de distinta dificultade atendendo á diversidade				
4.- Elabóranse probas de avaliación de distinta dificultade para os alumnos con NEAE?				
5.- Utilízanse distintas estratexias metodolóxicas en función dos temas a tratar?				
6.- Intercálase o traballo individual e en equipo?				
5.- Poténcianse estratexias de animación á lectura e de comprensión e expresión oral?				
6.- Incorporáanse ás TICs os procesos de ensino - aprendizaxe				
7.- Préstase atención ao tema transversais vinculados a cada estándar?				
8.- Ofrécese ao alumnado de forma inmediata os resultados das probas/exames, etc?				
9.- Coméntase co alumnado os fallos máis significativos das probas/exames, etc?				
10.- Dáselle ao alumnado a oportunidade de visualizar e comentar os seus fallos?				
11.- Caléograo de implicación nas funcións de tutoría e orientación do profesorado?				
12.- Realízanse as ACS propostas e aprobadas?				
13.- As medidas de apoio, reforzo, etc establécense vinculadas aos estándares				
14.- Avaliáase a eficacia dos programas de apoio, reforzo, recuperación, ampliación, ...?				





- Reunións de departamento, nas que se analizará o grao de avance na materia en relación á programación, así como diversos cambios propostos para adaptarse ás necesidades educativas do alumnado.
- Memoria de final de curso, onde se reflexarán os contidos impartidos da programación anual, cambios propostos na mesma para sucesivos cursos ou problemas á hora de poñer en práctica o acordada na mesma.
- Ademais, darémoslle resposta ao seguinte cuestionario ao final de curso e o incorporaremos á memoria do Departamento:

Mecanismo de avaliación e modificación de programación didáctica (Indicadores de logro)	Escala			
	1	2	3	4
1.-Deseñáronse unidades didácticas ou temas a partir dos elementos do currículo?				
2.-Secuenciáronse e temporalizáronse as unidades didácticas/temas/proxectos?				
3.-O desenvolvemento da programación responde á secución e temporalización?				
4.-Engadiuse algún contido non previsto á programación?				
5.-Foi necesario eliminar algún aspecto da programación prevista?				
6.-Secuenciáronse os estándares para cada unha das unidades/temas				
7.-Fixouse un grao mínimo de consecución de cada estándar para superar a materia?				
8.-Asígnouse a cada estándar o peso correspondente na cualificación?				
9.-Vinculouse a cada estándar a un/ varios instrumentos para a súa avaliación?				
10.-Asociouse con cada estándar o tema transversal a desenvolver?				
11.-Fixouse a estratexia metodolóxica común para todo o departamento?				
12.-Estableceuse a secuencia habitual de traballo na aula?				
13.-Son adecuados os materiais didácticos utilizados?				
14.-O libro de texto é adecuado, atractivo e de fácil manipulación para o alumnado?				
15.-Deseñouse un plan de avaliación inicial fixando as consecuencias da mesma?				
16.-Elaborouse un há proba de avaliación inicial a partir dos estándares?				
17.-Fixouse para o bacharelato un procedemento de acreditación de coñecementos previos?				
18.-Establecéronse pautas xerais para a avaliación continua: probas, exames, etc.				
19.-Establecéronse criterios para a recuperación dun exame dunha avaliación				
20.-Fixáronse criterios para a avaliación final?				
21.-Establecéronse criterios para a avaliación extraordinaria?				
22.-Establecéronse criterios para o seguimento de materias pendentes?				
23.-Fixáronse criterios para a avaliación das materias pendentes?				
24.-Elaboráronse os exames tendo en conta o valor de cada estándar?				
25.-Definíronse programas de apoio, recuperación, etc. vinculados aos estándares?				
26.-Leváronse a cabo as medidas específicas de atención ao alumnado con NEE?				
27.-Leváronse a cabo as actividades complementarias e extraescolares previstas?				
28.-Informouse ás familias sobre criterios de avaliación, estándares e instrumentos?				
29.-Informouse ás familias sobre criterios de promoción? (Artº 21º, 5 do D. 86/15)				
30.-Seguíuse e revisouse a programación a longo do curso				
31.-Contribuíuse desde a materia ao plan de lectura do centro?				
32.-Usáronse as TIC no desenvolvemento da materia?				

Amiña programación será aberta e flexible, para poder atender á diversidade do alumnado e intentar previr ou evitar a aparición de dificultades de aprendizaxe. Para iso é importante personalizar o proceso de ensinanza-aprendizaxe e fomentar que o alumnado traballe en colaboración a fin de conseguir superar as deficiencias de cada un.

As actividades de clase deben atender principalmente ao traballo en equipo e á axuda recíproca entre os alumnos/as. Ademais o diálogo profesor-alumnos/as debe ser continuo a fin de facilitar a adaptación de determinadas actividades ó nivel de coñecemento e capacidades de cada alumno/a.

Para a atención á diversidade de tentarei adoptar as seguintes medidas:

- Propor actividades e exercicios de reforzo ou ampliación aos alumnos/as que o necesiten.
- Priorizar os contidos en función dos seus intereses e motivacións.
- Partir dos coñecementos previos dos alumnos/as.
- Variedade de contidos (procedimentais, conceptuais e actitudinais)
- Tratar e representar os contidos interrelacionados buscando, na medida do posible, aplicacións reais dos mesmos.
- Presentación variada do material.
- Priorizar o facer dos alumnos/as.
- Descompoñer a tarefa en pequenos pasos, do máis sinxelo ao máis complexo.

Non obstante, as opcións metodolóxicas escollidas, eminentemente activas, e a variedade das actividades de aprendizaxe deben contribuír a esta atención individual ao alumno. Excluídas do bacharelato as medidas extraordinarias de atención á diversidade, só queda como manifestación clara de atención á diversidade, o conxunto de aspectos, estratexias, recursos ou procedementos que permiten afrontar a resposta á diversidade individual de capacidades, intereses, estilos, ritmos e dificultades de aprendizaxe.

Se coa práctica docente diaria se observase na aula a existencia de alumnos con especiais características tales que requirisen formulacións particulares, ofrecerase a estes alumnos/as, co apoio e asesoramento do Departamento de Orientación, vías adaptadas ás súas necesidades. Estas vías específicas buscarían o máximo desenvolvemento das súas capacidades para que puidesen acceder a metas iguais ás propostas dos seus compañeiros

## 11. Actividades complementarias e extraescolares

É conveniente que se faga algunha actividade **complementaria** (dentro do horario escolar e de obrigado cumprimento) ou **extraescolar** (fora do horario escolar e de xeito case ineludible) para que os alumnos/as comprobén a aplicación práctica dos contidos.

Realizaremos unha saída dun día a aqueles lugares que teñan un interese histórico relevante, compatido sempre coa materia de Grego.

Ademais asistireremos á **representación anual de teatro clásico** que vén desenvolvendo a SEEC de Galicia.

Opcionalmente participaremos naqueles concursos de temática clásica que os alumnos e alumnas teñan a ben considerar.

## 12. Constancia de información ao alumnado

O profesor destinará unha sesión a principio do curso para informar ao alumnado da programación da materia.

O alumnado ten a posibilidade de consultar a programación didáctica en calquera momento. Esta dispoñibilidade pode ser de dúas formas:

- Previa petición ao profesor da materia ou Xefe do Departamento. Para o, o seminario posuirá unha copia por escrito da programación didáctica.
- Por arquivo electrónico. Para o, o centro dispón dunha páxina web dende a que se pode descargar a programación didáctica, a portada do seminario, para a súa consulta.

14.-ADDENDA

## 1.-Aprendizaxes imprescindibles non adquiridas no curso anterior

A materia obxecto desta programación non ten unha vinculación directa coas materias que se lle impartiron a este alumnado no curso anterior.

## 2.-

### Transición ao ensino non presencial, se fose necesario: actividade lectivas semipresencial/ou non presencial

#### .a Metodoloxía didáctica en ensino semipresencial

Durante os primeiros días de clase, en setembro, promoveranse accións formativas para a mellora da competencia dixital do alumnado necesario para o seu desenvolvemento na modalidade de ensino semipresencial ou a distancia. Deste modo, facilitaráselle ao alumnado a inscrición na aula virtual así como que se matricule no curso da materia obxecto desta programación. Garantirase que o alumnado coñeza o funcionamento do seu curso e da metodoloxía que se seguirá no hipotético caso de ter que realizar o ensino a distancia.

Nos casos de ensinanza de adulto trátase dunha actividade lectiva semipresencial. Impulsaranse por tanto metodoloxías activas axustadas ás necesidades concretas do alumnado e grupo que fomenten no alumnado unha actitude curiosa, crítica e investigadora e. O uso de recursos tecnolóxicos serán un apoio para continuar co proceso formativo, desenvolvendo no alumnado actuacións que contribúan a que adquira as competencias clave e os obxectivos de curso fixados para esta materia.

De maneira xeral, realizaranse as seguintes actividades:

- Os contidos das unidades didácticas referidas nas aprendizaxes imprescindibles serán desenvolvidos na aula.
- No caso de asistir a clase por videoconferencia será obrigatoria a conexión online segundo horario que sinala o centro para as clases virtuais
- Emprego sistemático da Aula Virtual do centro para a realización das tarefas complementarias e para prestar unha atención específica a cada alumno, dada a imposibilidade de facelo nunha hora semanal.
- Resolución por parte do alumnado de exercicios de cada tema. A Aula Virtual será unha ferramenta habitual.
- Entrega por parte do alumnado de traballos planificados.
- Outras actividades que faciliten a valoración e o seguimento das clases virtuais así como o progreso do alumnado.

A constatación de que algún alumno/a presenta actividades das que non é autor/a implicará automaticamente unha valoración de 0 en estas actividades. Deste modo, cando o profesorado considere que as probas ou os traballos que se fagan de xeito non presencial precisen dunha verificación de autoría, poderáselle requirir a realización dunha defensa oral que demostre a asimilación dos contidos por parte do alumnado que se atopará só nun espazo da súa casa.

#### .b Procedementos e instrumentos de avaliación na actividade lectiva semipresencial.

No caso do ensino de adultos trátase dun proceso de ensino-aprendizaxe semipresencial polo que os criterios e os instrumentos de avaliación veranse lixeiramente modificados. Deste modo, os exames perderen peso na porcentaxe da nota en favor da realización de traballos de investigación, e así os criterios de avaliación serán os seguintes:

- **Exame: 50%**
- **Traballos de investigación e exposicións: 40%**
- **Participación activa e implicación co traballo diario na materia: 10%**

Os exames faranse na hora presencial. O alumnado pode enviar as actividades realizadas por distintos medios ou colgalas na Aula Virtual se é o caso, respetando os prazos de entrega indicados.

#### .c Metodoloxía didáctica en ensino non presencial

- **Aprendizaxes imprescindibles:** só se terán en conta os estándares de aprendizaxe referidos nas páxinas 8-13 que acaden o grao mínimo de consecución do 100% en todas as unidades didácticas. Trátándose dunha lingua clásica coma o grego parece obvio que o coñecemento do alfabeto, a flexión nominal, pronominal e verbal, así como unha noción básica da sintaxe da oración simple forman parte de ses contidos mínimos sen os cales resulta imposible calquera aproximación ós textos orixinais que se verán en segundo curso.
- **Metodoloxía:**
  - a os contidos das unidades didácticas serán explicados polo profesor a través da plataforma Webex ou outra proposta pola consellería, e mesmo a través da Aula Virtual cando sexa posible.
  - b o emprego da Aula Virtual permite a realización das tarefas encamiñadas á mellor comprensión e asimilación dos contidos teóricos, e permite unha interacción profesor-alumno, podendo así dedicar unha atención específica acadacaso.
  - c a realización de traballos de investigación será un medio de profundizar naqueles aspectos que por tempo non se podían desenvolver nas clases virtuais.

#### .d Procedementos e instrumentos de avaliación na actividade lectiva non presencial.

- Obrigatoriedade de conexión online coa clase diaria e coa Aula Virtual do centro. Se un alumno no/a non se conecta de xeito habitual e sen causa xustificada comunicaráse lle ó tutor e será tido en conta para a avaliación.
- Se fose posible o exame sería presencial, senón, faríase un exame por videoconferencia acompañado de da realización de traballos específicos na Aula Virtual. No caso de exame online exibirase a maior visibilidade posible da mesma mans do alumnado, con audio.
- O alumnado deberá defender oralmente calquera proba, incluído o exame, para verificar a súa autoría; de non facelo así a proba será unha valoración negativa.
- Non se aceptarán traballos fóra do prazo indicado nin fóra dos cauces indicados polo profesor/a.
- Todos os traballos sexidos serán de carácter obrigatorio.

#### .e Medidas de atención ó alumnado con dificultades dixitais.

Un dos principios de calquera leix educativa é a compensación das desigualdades.

Desde a administración e centros educativos débense establecer uns criterios e facilitar ao alumnado que o necesite, os recursos que lle permitan reducir esas desigualdades para contar cos medios dixitais, de conexión necesarios, ... para poder optar a un ensino de calidade e en condicións de igualdade.

Todo o alumnado recibirá unha formación inicial para coñecer as ferramentas da aula virtual. Aqueles

alumnos/as que non dispoñan de equipos dixitais (ordenadores, conexión a internet, ...)

facilitaráselles en sistema de préstamo, desde os centros educativos, os

recursos necesarios para garantir un acceso en condicións a un ensino non presencial.

Se aínda así fose imposible o acceso a formación por vía telemática, estudaríase a forma de proporcionarlle ao alumno en cuestión o acceso aos materiais básicos e ás tarefas a través da impresión dos materiais para a súa posterior entrega de xeito máis seguro.