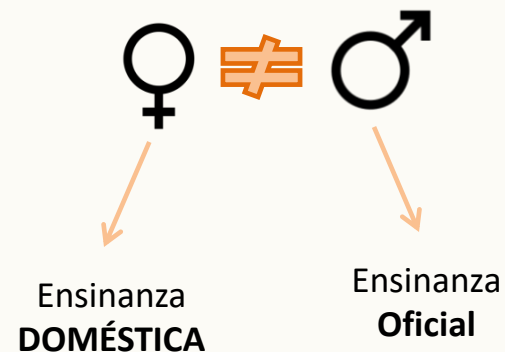
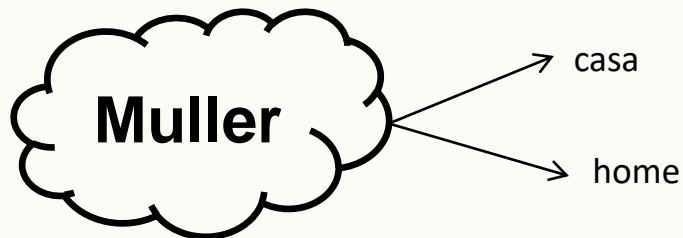


50 Aniversario 1ª Promoción Instituto Laboral Ribadeo (1964 - 1969)



Incorporación da muller ao Ensino Secundario



Orde do 22 de Xuño de 1878



Titulación **SEN** validez profesional.



Curso 1882-1883



Prohibición á muller de estudar o Bacharelato.

Real Orde do 23 de Setembro de 1883

Permíteselle ás mulleres cursar o **Bacharelato**.

1910

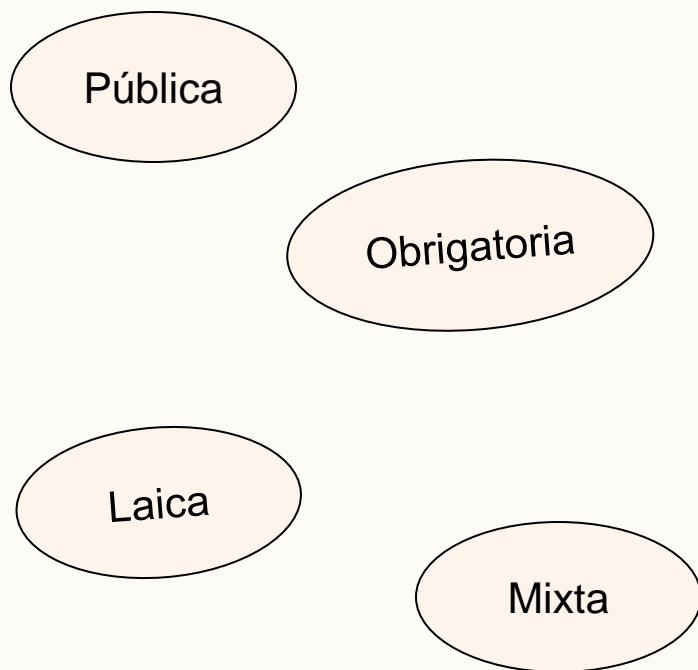
As mulleres acoden a **clase** pero mantense a **separación home-muller**.

1929

Creación dos **Primeiros Institutos Femininos**.



Educación na **Segunda República**



Educación na **Dictadura Franquista**

❖ **Etapa 1939 – 1953**

- Ruptura total co período anterior.
- Unidade da Patria.
- Relixión Católica.

❖ **Etapa 1953 – 1970**

→ *Lei de Ordenación da Ensinanza Media*
26-11-1953.

Lei de Ordenación da Ensinanza Media 26-11-1953

➤ Bacharelato Xeral

- Bacharelato Elemental (4 cursos) + *Reválida*
- Bacharelato Superior (2 cursos) + *Reválida*
- Curso Pre-Universitario.

➤ Bacharelato Laboral ou Técnico

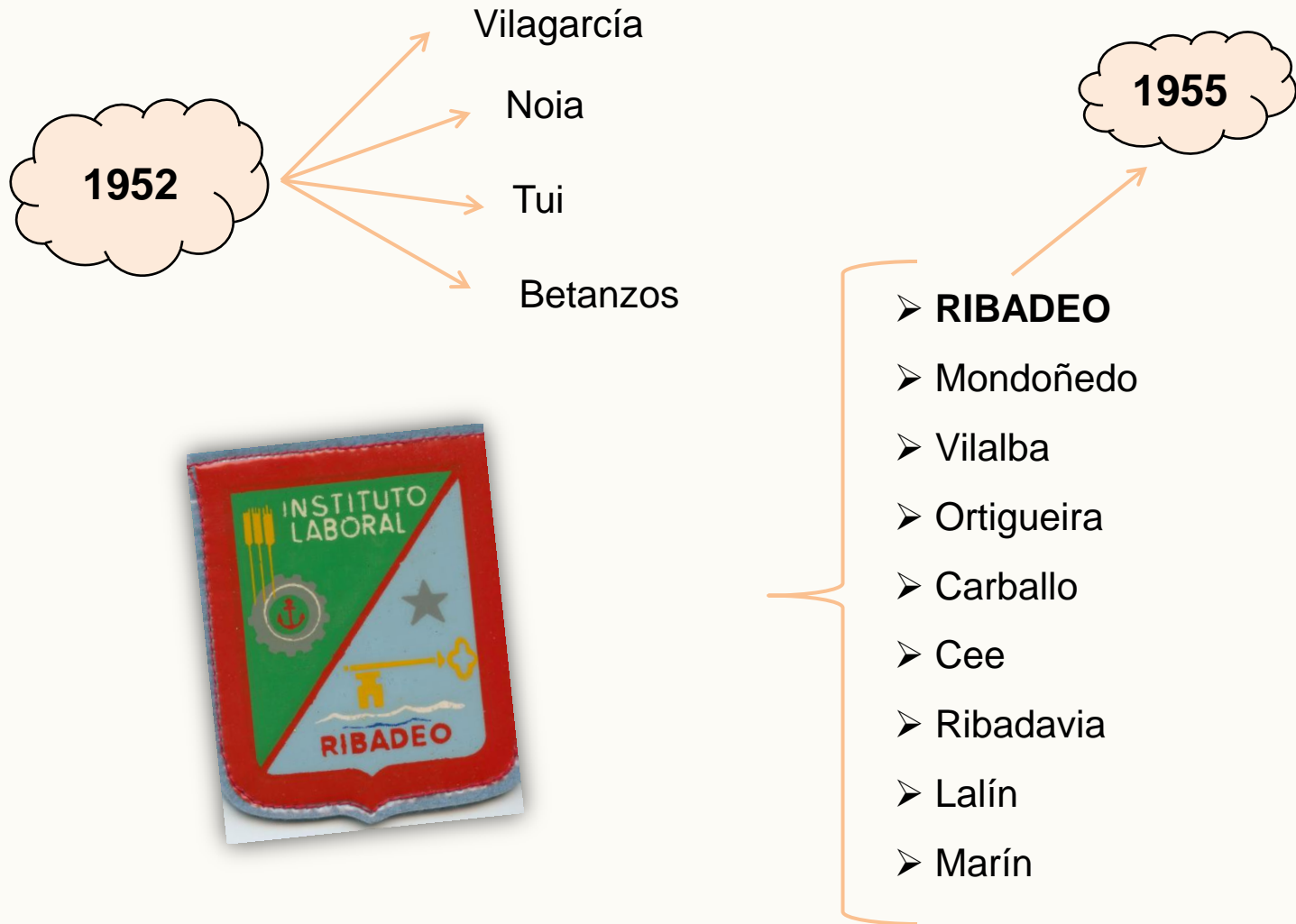
- Bacharelato Elemental (5 cursos) + *Reválida*
- Bacharelato Superior (2 cursos) + *Reválida*
- Proba de Madurez → UNIVERSIDADE

Agrícola-Gandeira

Industrial

Marítima

Primeiros Institutos Laborales de Galiza

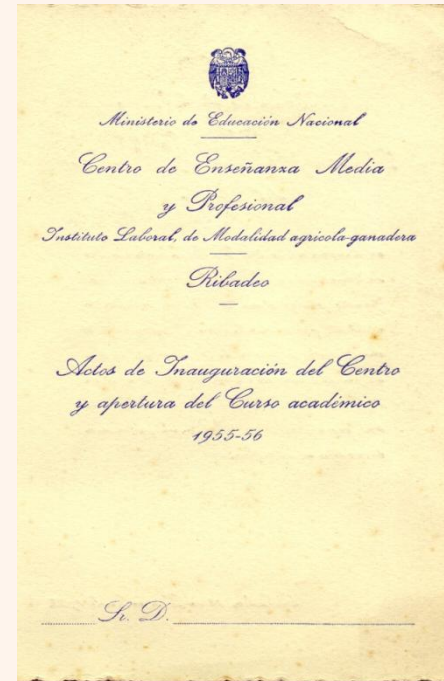


Instituto Laboral Masculino de Ribadeo

Creado en 1955 → Casa do Óptico

30 de Agosto de 1958 → Franco
inagura o actual edificio co nome de
**Instituto Laboral Carlos M^a
Rodríguez de Valcarcel.**





Instituto Femenino de Ribadeo

1964

Inauguración do **Instituto**

Laboral Feminino

Importancia do Instituto na vida
das mulleres de Ribadeo e
Comarca.



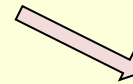
CENTRO FEMENINO

Vista del edificio de la Sección Femenina del Instituto Técnico de Enseñanza Media de Ribadeo, donde reciben las alumnas la enseñanza media agrícola, de tanta importancia para el campo gallego, para la mejora de sus tierras y sus habitantes.

Procedencia alumnas

Lugar	Número de Alumnas
Ribadeo	25
Rinlo	4
A Devesa	3
Cedofeita	1
Sante	1
As Anzas	1
Reme	1
San Miguel	5
Reinante	1
San Cosme de Barreiros	2
Santa Cilla do Valadouro	1
Cangas de Foz	2
As Figueiras	7
Barres	3

Idade



Idades moi **diversas** dende os 10
ata os 14 anos

Casa do Óptico



Uniforme



1º CURSO	2º CURSO	3º CURSO	4º CURSO	5º CURSO
Matemáticas	Matemáticas	Matemáticas	Matemáticas	Matemáticas
Español	Español	Español	Español	Español
Xeografía e Historia	Xeografía e Historia	Xeografía e Historia	Xeografía e Historia	Xeografía e Historia
Ciencias	Organografía	Francés	Francés	Francés
Tecnoloxía	Tecnoloxía (Formación Manual)	Traballos manuais e taller	Traballos manuais e taller	Traballos manuais e taller
Debuxo	Debuxo	Debuxo	Debuxo	Debuxo
Relixión	Relixión	Relixión	Relixión	Relixión
Educación Física	Educación Física	Educación Física	Educación Física	Educación Física
F.E.N	FEN	FEN	F.E.N	F.E.N
Fogar	Fogar	Fogar	Fogar	Fogar
	Ciclo Especial (Taller)	Ciclo Especial Agrícola (Agronomía)	Ciclo Especial Agrícola (Patoloxía Vexetal)	Ciclo Especial Agrícola
	Física e Química	Física e Química	Física e Química	Física e Química

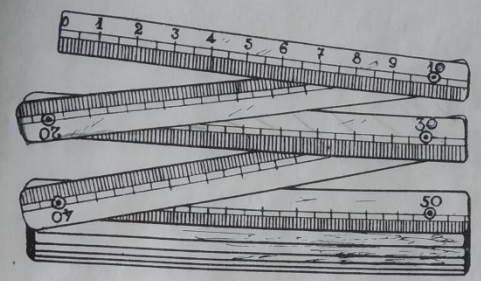
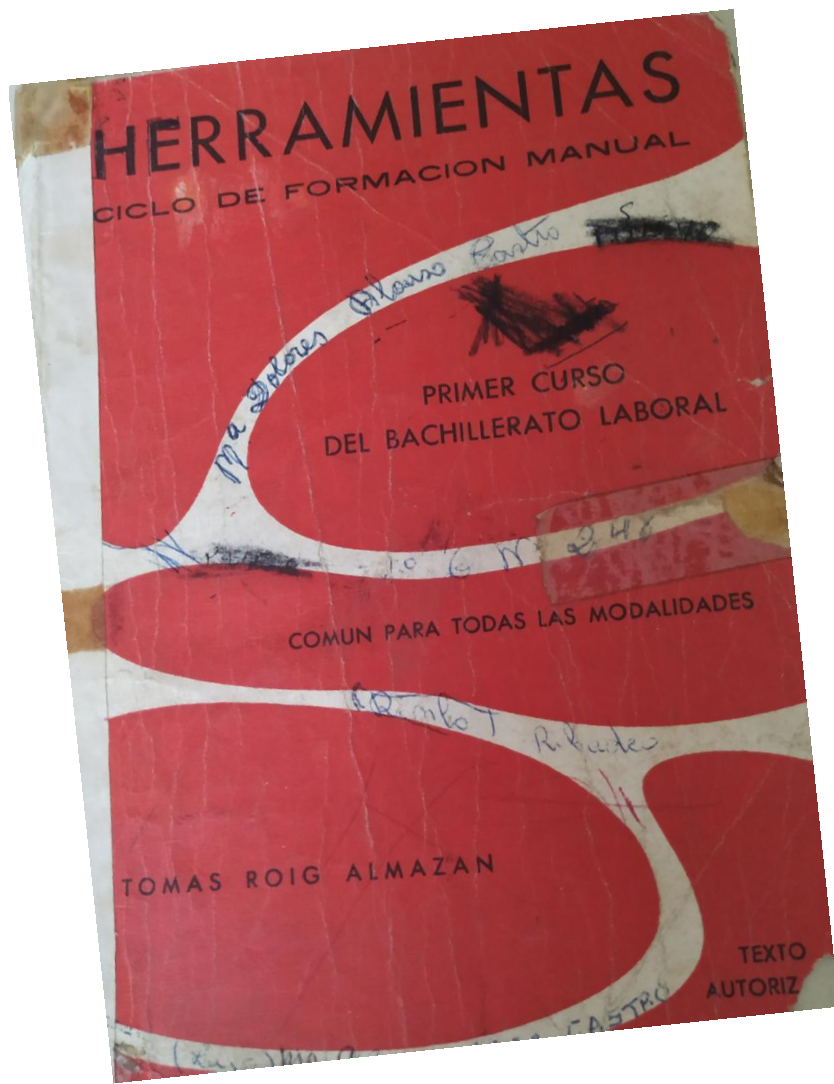


Fig. 41.—Metro plegable

60. METRO METALICO.—Los metros metálicos suelen ser enrollables en una cajita de metal y suelen tener una longitud de 1 a 2 metros (fig. 43).

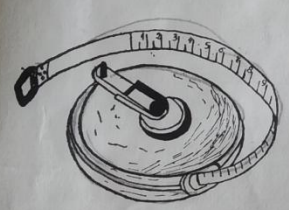


Fig. 42.—Metro de cinta

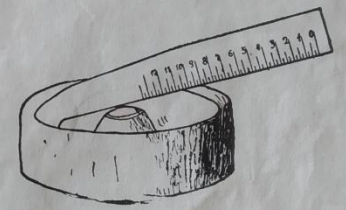


Fig. 43.—Metro metálico

61. COMPASES.—Están formados por dos brazos de madera o acero, unidos los extremos de cada brazo por un tornillo, remache o charnela (fig. 44) y los extremos opuestos terminados en punta. Suelen llevar un tornillo lateral A y B que sirve para abrirlo o cerrarlo a la medida deseada.

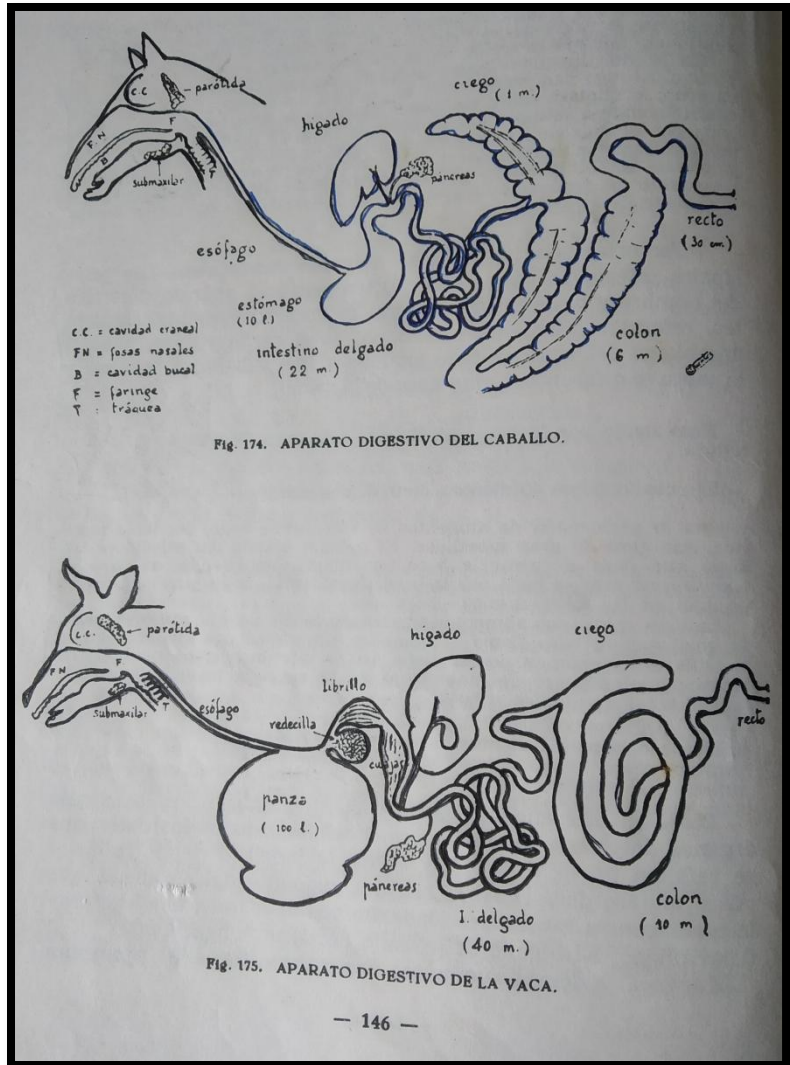
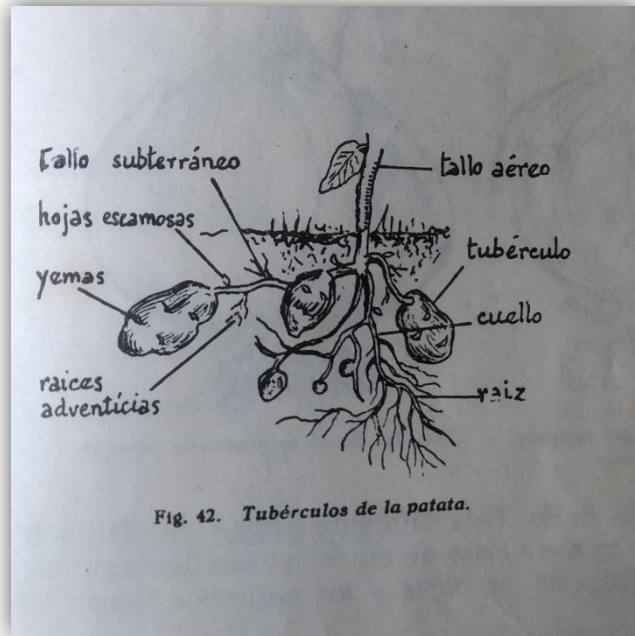
62. COMPAS DE PUNTAS Y DE ESPESORES.—El primero sirve para trazar arcos y circunferencias y para llevar sobre las piezas las longitudes que se deseen; sus brazos son completamente rectos. El segundo se emplea para la comprobación del paralelismo de

Patología vegetal
Cultivos e industrias
(Fitogenias)

Agronomía
TEXTO PREMIADO
M^o Dolores Alonso Castro
TERCER CURSO
Bachillerato Técnico
N^o 301
Mompín Gómez

TECNOLOGIA LABORAL
CICLO DE FORMACION MANUAL
M^o Dolores Alonso Castro
2.º CURSO
DEL BACHILLERATO LABORAL

ORGANOLOGRAFIA ANIMAL Y VEGETAL



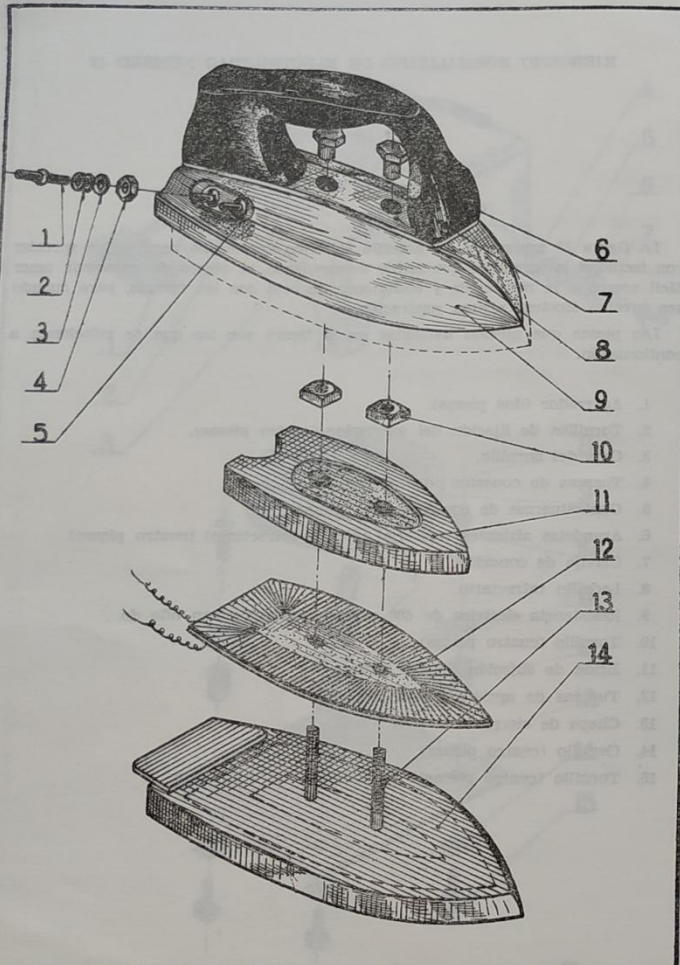
EJERCICIO NORMALIZADO DE ELECTRICIDAD NUMERO 13

PLANCHA ELECTRICA

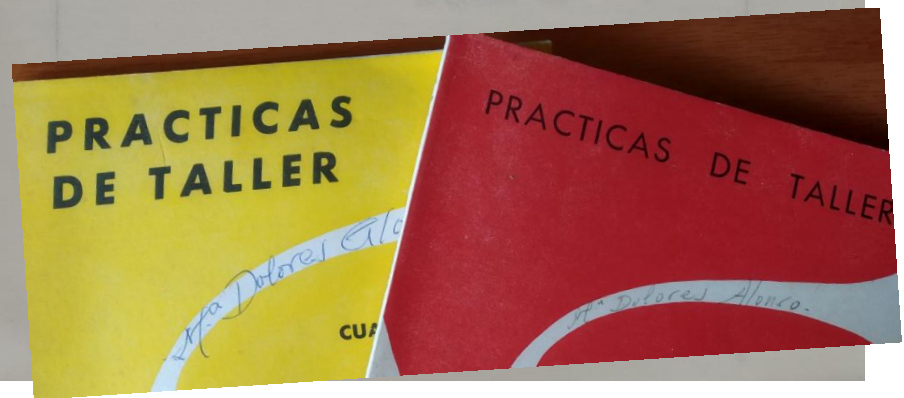
La figura de la lámina 13 representa una plancha eléctrica despiezada. De esta forma nos permite apreciar las partes que fundamentalmente constituyen la misma y forma en que debe quedar desmontada para poder llevar a cabo una reparación en la resistencia (caso más general que suele darse).

Las piezas que se señalan en la figura son las que se relacionan a continuación:

1. Clavija de conexión (dos piezas).
2. Arandelas aislantes (cuatro piezas).
3. Ovalillos (dos piezas).
4. Tuerca de conexión (dos piezas).
5. Protección de enchufe.
6. Tuercas cromadas (dos piezas).
7. Agarrador.
8. Pletina cromada de acoplamiento de agarrador al cuerpo de plancha.
9. Cuerpo de plancha cromado.
10. Tuercas (dos piezas).
11. Contrapeso.
12. Resistencia eléctrica protegida con mica y amianto.
13. Espárragos roscados para montaje de la plancha
14. Placa cromada.

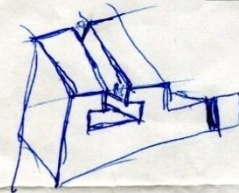
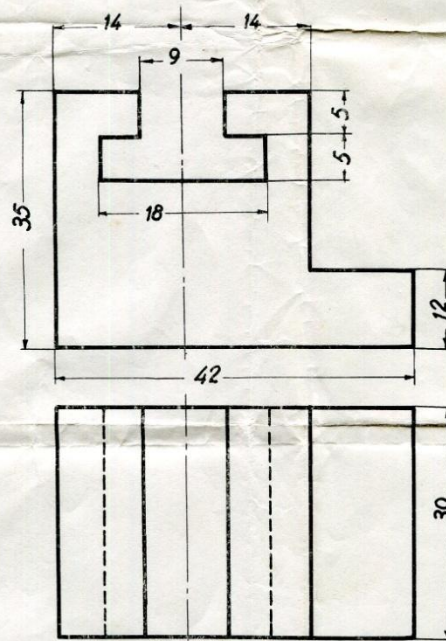


Taller: ELECTRICIDAD	CURSO PRACTICO DE ELECTRICIDAD	Centro:
Empezado	PLANCHA ELECTRICA	Curso:
Terminado		Número: 13
Nota:		





**Campo de
Prácticas**



1. Dibujar en Perspectiva el croquis adjunto:
En Caballera con un ángulo de 45° y reducción $1/3$ (Modalidades Industrial y Marítimo Pesquera).
En Cónica de frente (Modalidad Agrícola Ganadera).
Todos en formato A-4, Escala 2:1.
2. Pasar a tinta.

(M. Agrícola, Marítima, Industrial)

PROBLEMA:

Calcular el valor de un solar que tiene forma de triángulo rectángulo isósceles, cuyo perímetro es de 25 m., si se pagó a razón de 650 pesetas el metro cuadrado.

CUESTIONES:



- 1.ª ¿Cómo se resuelve un triángulo del que se conocen los tres lados? Demuestra el teorema del coseno.
- 2.ª Razona las fórmulas para la obtención de las áreas de los cuerpos de revolución.



1. El pueblo israelita celebra la Pascua a la salida de Egipto.
2. El Decálogo y la alianza del Sinaí.
3. La idolatría, la superstición y la irreligiosidad.

FORMACION DEL ESPIRITU NACIONAL

Funcionar es actuar, estar en movimiento. Si algo está hecho para funcionar y no funciona, no sirve. La autoridad es funcional. Esta función es, ante todo, una función de rectoría, de dirección. Expón cómo la autoridad es rectora de la comunidad: El Maestro, el Gobierno.

Aquí, en estas torvas, condenadas, está toda la sugestión, toda la poesía inquietadora de esta cueva de Montesinos...

Cuando nosotros hemos salido a la luz del día hemos respirado ampliamente. El cielo se había entoldado con nubajes plomizos; corría un viento furioso que hacía gemir en la montaña las carrascas; una lluvia fría, pertinaz caía a intervalos. Y hemos vuelto a caminar a través de oteros negros, de lomas negras, de vertientes negras.

(AZORÍN (José Martínez Ruiz), *La ruta de Don Quijote*.)

1. CUESTIONES

- a) Significado de las palabras siguientes: torvas, carrascas, nubajes, pertinaz y oteros. Explica, muy breve, el sentido de estos párrafos.
- b) Análisis sintáctico de la frase: "Cuando nosotros hemos salido a la luz del día hemos respirado ampliamente".

2. TEMA DE REDACCIÓN

Refiere tus impresiones de un día de otoño, sin sol, lluvioso. (Máxima extensión, cincuenta líneas.)

(MODALIDADES AGRÍCOLA Y ADMINISTRATIVA)

Vous souvenez-vous qu'un soir, en revenant de Saint-Germain, je vous ai décrit Gandumas? C'est un pays beau et triste. Un torrent traverse nos usines construites au fond d'une gorge assez sauvage. Notre maison, petit château du xvi^e siècle comme on en trouve beaucoup en Limousin, domine une lande de bruyères. Très jeune j'ai éprouvé un sentiment d'orgueil en comprenant que j'étais un Marcenat et que notre famille régnait sur ce canton. De la minuscule fabrique de papier qui pour mon grand-père maternel n'avait été qu'un laboratoire, mon père avait fait une vaste usine. Il avait racheté les métairies et transformé Gandumas, avant lui presque friche, en un domaine modèle. Pendant toute mon enfance, je vis construire des bâtiments et s'allonger le long du torrent le grand hangar de la pâte à papier.

GEOGRAFIA E HISTORIA

1. La Mancha: ¿Qué provincias abarca? ¿Qué productos agrícolas y ganaderos tiene como más importantes?
2. ¿Qué te recuerda el nombre de Bailén?

Horario

	LUNS	MARTES	MÉRCORES	XOVES	VENRES	SÁBADO
9:00 a 10:00	E.F.	E.F.	E.F.	Estudio	Matemáticas	Español
10:00 a 11:00	Física e química	Organografía	Matemáticas	Organografía	Física e química	Organografía
11:00 a 12:00	Recreo / Debuxo	Recreo / Fogar	Recreo / Fogar	Recreo / Fogar	Recreo / Debuxo	Taller
12:00 a 13:00	Debuxo	Tecnoloxía	Estudio	Tecnoloxía	Debuxo	Taller
13:00 a 14:00	Matemáticas	Matemáticas	Fogar	Taller	Fogar	Taller
14:00	COMEDOR					
15.30 a 16.30	Español	F.E.N	Estudio	Relixión	Estudio	Aseo
16.30 a 17.30	Relixión	Español	Español	Español	Español	Conferencia
17.30 a 18.30	Xeografía	Física e química	Xeografía	Estudio	Xeografía	Cine

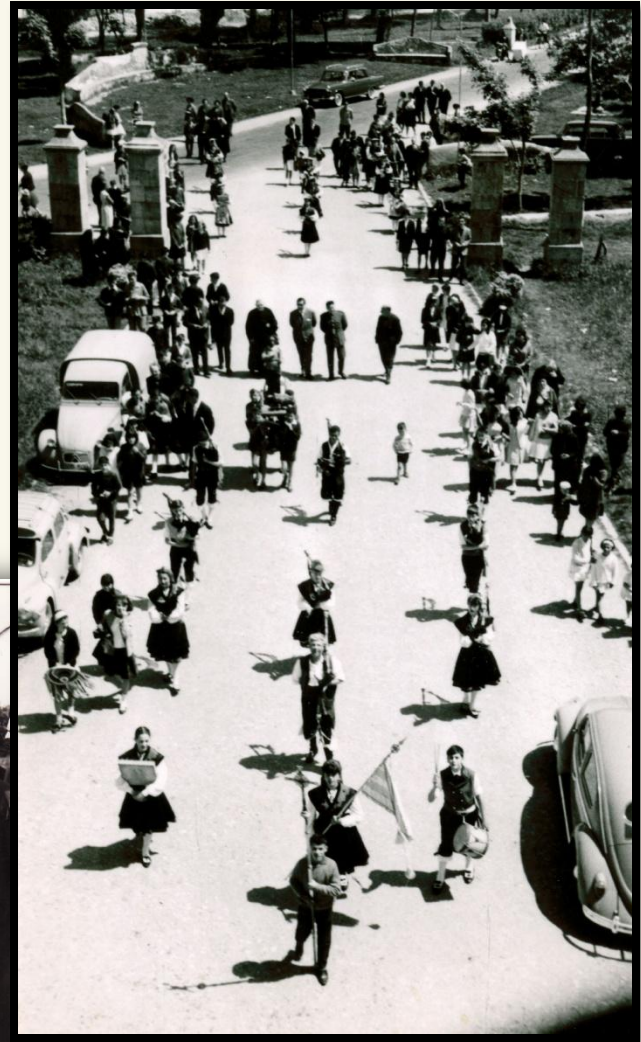
Festividades

Santo Tomas de Aquino





San Isidro Labrador



Nadal

Los Profesores y Alumnos del
Instituto Técnico de Enseñanza
Media Carlos M.^a R. de Valcárcel
Ribadeo

INVITAN A Vd.

A la inauguración de la Exposición de tarjetas de Navidad de 1966 y la Función Benéfica organizada por el Instituto según el siguiente programa:

Día 17 de diciembre de 1966

4 tarde: Inauguración Exposición Tarjetas
4'30 "Los cuatro Robinsones" de Enrique García Álvarez y Pedro Muñoz Seca.

En los entreactos Villancicos Navideños

Actuación de la T. I. L.

INSTITUTO TECNICO DE ENSEÑANZA MEDIA DE RIBADEO

Gran Velada Teatral Benéfica de Navidad de 1966

Día 17 de diciembre

Exposición de Tarjetas de Navidad hechas por
los alumnos

A las 4'30 de la tarde inauguración de la Exposición.

A las 5 y 7'30 se pondrá en escena la obra de
Enrique García Álvarez y Pedro Muñoz Seca

Los cuatro Robinsones

Dirigida por el Lic. Rvdo. D. Honorio Esteban
con el reparto siguiente:

Gobernador Leoncio	—	Modesto López Alvarez
Magistrado Venancio	—	Fernando G. ^a Rodríguez
" Gerundio	—	Fidel López Pérez
General Crescencio	—	José Goas Domínguez
Cosme	—	Jesús M. ^a Páez Pérez
Sobrinos	—	Antonio Rodríguez Saavedra
		Alvaro Fernández Maseda
Bibiano	—	José A. Ramil Acebo
Doctor Zaldivar	—	José P. Sanjurjo Quintana
Armando	—	Jorge Sarmiento Corbelle
Pepito	—	Juan R. González Campo
Sebastián	—	José A. Dopico Remior
Santiago	—	José M. ^a Páez Pérez
Camaron	—	Manuel Pulpeiro Alvarez
Cantores:	José Luis Carro Méndez, José R. Pedrosa Méndez y Ramón Fraga Martínez.	
Chinos:	los mismos.	

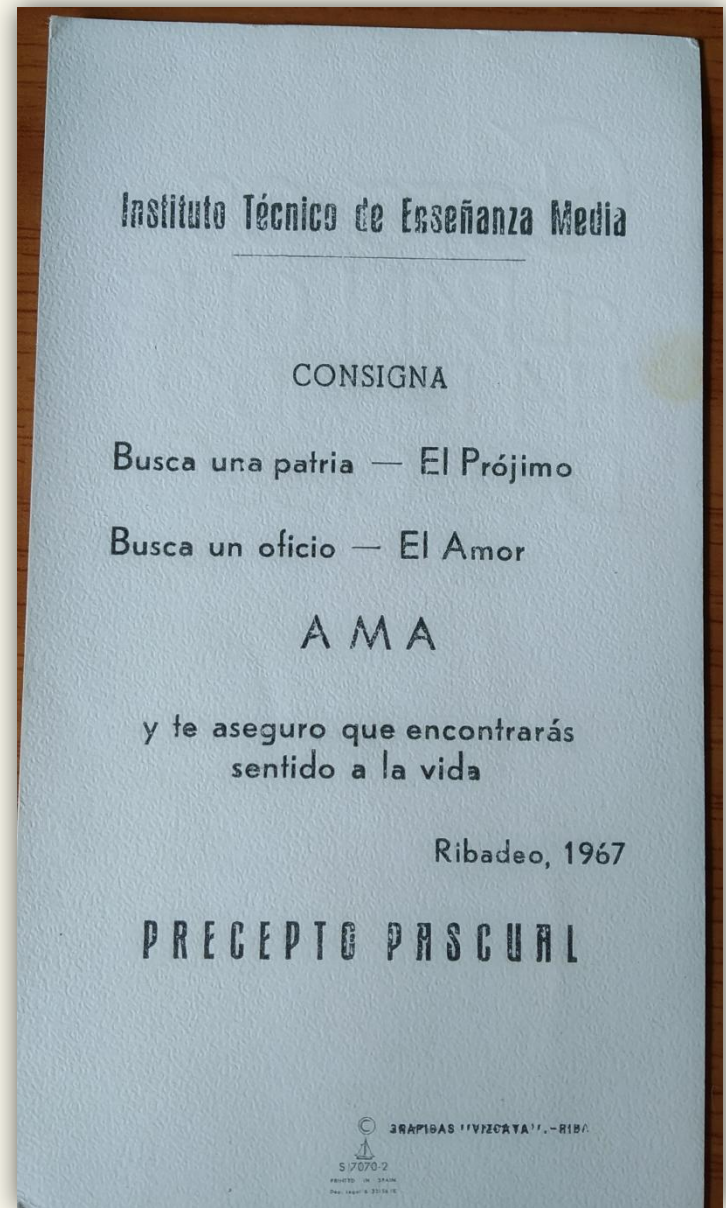
Actuación del Coro de Alumnos y de la Tuna que cantarán Villancicos y ejecutarán piezas de música regional y bailes folklóricos.

Reservas y entradas: Secretaría del Instituto.

Tuna



Exercicios Espirituais





Excursi3ns



❖ PREMIOS e CASTIGOS

- Cadro de Honor
- Equipo Especial

❖ REIVINDICACIÓNS



Axudas ao alumnado

DERECHOS DEL BECARIO

La concesión de beca lleva consigo la de matrícula gratuita.

Recibir el Título o Credencial de becario.

Percibir regularmente la dotación económica de su beca, desde su incorporación al Centro docente para el que le fue concedida.

Recibir plena igualdad de trato y consideración respecto a los demás alumnos de su Centro.

A que sea atendida la marcha de sus estudios con especial interés por parte de los profesores tutores, jefes de estudios o directores de los Centros.

DEBERES DEL BECARIO

Corresponder a la oportunidad recibida con una correcta conducta académica, social y moral en todos sus actos, durante el año escolar, de modo que sirva de estímulo para sus compañeros en el aprovechamiento y afán de superación.

Seguir sus estudios desde el comienzo del curso académico en el Centro para el que obtuvo la beca. El retraso de la incorporación podrá dar lugar a la revocación de la beca y, en todo caso, a no percibir la parte equivalente de la dotación económica.

Colaborar con disciplina y cuidada atención en la observancia de los consejos, indicaciones y órdenes que reciba de los profesores tutores, jefes de estudio, directores de Centro y de los respectivos Servicios de Protección Escolar.

Aceptar el compromiso moral de reintegrar al Patronato de Protección Escolar un equivalente a lo percibido para cursar dichos estudios una vez obtenido un puesto profesional.

Si tuviese que desplazarse de su domicilio familiar, a solicitar plaza en un Centro residencial o internado. El incumplimiento de esta obligación podrá dar lugar a la pérdida de la beca. Cualquier excepción a esta obligación deberá ser autorizada por la Delegación Provincial de Protección Escolar.

Para que le sea concedida definitivamente la beca deberá presentar Vd. antes del 30 de Septiembre los documentos que figuran a continuación sin tachar:

- 1.—Certificación académica oficial expedida por el Centro correspondiente con las calificaciones obtenidas en los dos últimos cursos de grado medio.
- 2.—Certificación de rústica expedida por la Delegación de Hacienda de la provincia en que reside.
- 3.—Idem de Industrial.

FONDO NACIONAL PARA EL FOMENTO
DEL PRINCIPIO DE IGUALDAD DE OPORTUNIDADES
DIRECCION GENERAL DE PROMOCION ESTUDIANTIL

SERIE 6
NUMERO 032981
CURSO 1970.-1971.

TITULO DE BECARIO:
IMPORTE ANUAL DE LA BECA:
6.000 (SEIS MIL) PESETAS

APELLIDOS: NOMBRE:

CON DOCUMENTO NACIONAL DE IDENTIDAD O LIBRO DE ESCOLARIDAD O TARJETA DE IDENTIDAD ESCOLAR Núm. 491 expedido en el de de 19.....

Para cursar estudios de Bº SUPERIOR. - Instituto Técnico en RIBADEO

V.º B.º: EL DELEGADO PROVINCIAL DE EDUCACION Y CIENCIA, FIRMA DEL BECARIO, EL JEFE DE LA UNIDAD DE PROMOCION ESTUDIANTIL

Lugo a 30 de Noviembre de 1970.

FIGURA DE MONEDA Y TIMBRE

