

CONTIDOS MÍNIMOS EDUCACIÓN PLÁSTICA VISUAL E AUDIOVISUAL

DTº DEBUXO IES REGO DE TRABE CURSO: 2018-2019

CONTIDOS MÍNIMOS EPVA 1º ESO

Os contidos da área de Educación Plástica, Visual e Audiovisual agrúpanse en varios bloques. O alumnado deberá adquirir uns coñecementos e unhas destrezas básicas que lle permitan adquirir unha cultura plástica e visual.

Bloque 1. Expresión plástica

1. Os elementos configuradores da imaxe: o punto, a liña, o plano e o claroscuro.
2. A cor: cores primarias e secundarias, as súas mesturas, gamas de cores cálidas e frías.
3. As texturas: textura visual e textura táctil.
4. Técnicas para a creación de texturas.
5. Realización dun proceso creativo persoal seguindo as distintas fases: idea inicial, bosquejos, probas, execución definitiva.
6. Avaliación e análise de procesos creativos.
7. O *collage*, distintos procedementos: corte, rasgado, pregado, figuras tridimensionais.
8. Procedementos e técnicas: secas, húmidas e mixtas, utilización e conservación dos materiais, traballo con materiais reciclados.

Bloque 2. Comunicación audiovisual

1. Elementos da comunicación visual: emisor, receptor, mensaxe, código.
2. Significación das imaxes: significante-significado. Símbolos e iconas. Iconicidade.
3. Elementos da imaxe e a súa significación. Encadre, formato e composición.
4. O proceso de elaboración da mensaxe audiovisual da imaxe fixa á imaxe en movemento.
5. Realización dun proxecto de animación.

Bloque 3. Debuxo técnico

1. Útiles para o debuxo técnico: emprego da escuadra e o cartabón, representación de ángulos co xogo de escuadras.
2. Operacións con segmentos: trazar un segmento igual a outro, suma e resta de segmentos.
3. Trazado de perpendiculares e paralelas con escuadra e cartabón.
4. Trazado de perpendiculares e paralelas con compás.
5. Ángulos. Clasificación, operacións con ángulos. Suma, resta, divisións.
6. Proporcionalidade: división dun segmento mediante o teorema de Thales.
7. Lugares xeométricos: definición e trazados. Mediatriz, bisectriz, circunferencia, esfera, rectas paralelas, planos paralelos.
8. Resolución de trazados con rectas e curvas.
9. Os triángulos: clasificación e trazados.
10. Os cuadriláteros: clasificación e trazados.
11. Os polígonos: tipos de polígonos, concepto de polígono regular.
12. A proporción: teorema de Thales.

CONTIDOS MÍNIMOS EPVA 3º ESO

Bloque 1. Expresión plástica

1. Os elementos configuradores da imaxe: o punto, a liña, o plano e o claroscuro.
2. A cor: cores primarias e secundarias, as súas mesturas, gamas de cores cálidas e frías.
3. As texturas: textura visual e textura táctil.
4. Técnicas para a creación de texturas.
5. Realización dun proceso creativo persoal seguindo as distintas fases: idea inicial, bosquexos, probas, execución definitiva.
6. Avaliación e análise de procesos creativos.
7. O *collage*, distintos procedementos: corte, riscado, pregado, figuras tridimensionais.
8. Procedementos e técnicas: secas, húmidas e mixtas, utilización e conservación dos materiais, traballo con materiais reciclados.

Bloque 2. Comunicación audiovisual

1. Elementos da comunicación visual: emisor, receptor, mensaxe, código.
2. Significación das imaxes: significante-significado. Símbolos e iconas. Iconicidade.
3. Elementos da imaxe e o seu significación. Encadre, formato e composición.
4. O proceso de elaboración da mensaxe audiovisual da imaxe fixa a imaxe en movemento.
5. Realización dun proxecto de animación.

Bloque 3. Debuxo técnico

1. Útiles para o debuxo técnico: emprego da escuadra e o cartabón, representación de ángulos co xogo de escuadras.
2. Operacións con segmentos: trazar un segmento igual a outro, suma e resta de segmentos.
3. Trazado de perpendiculares e paralelas con escuadra e cartabón.
4. Trazado de perpendiculares e paralelas con compás.
5. Ángulos. Clasificación, operacións con ángulos. Suma, resta, divisións.
6. Proporcionalidade: división dun segmento mediante o teorema de Thales.
7. Lugares xeométricos: definición e trazados. Mediatriz, bisectriz, circunferencia, esfera, rectas paralelas, planos paralelos.
8. Resolución de trazados con rectas e curvas.
9. Os triángulos: clasificación e trazados.
10. Os cuadriláteros: clasificación e trazados.
11. Os polígonos: tipos de polígonos, concepto de polígono regular.