

# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: IES DE QUIROGA  
CURSO: 4º ESO  
MATERIA: Lingua Galega e Literatura  
DEPARTAMENTO: Lingua Galega e Literatura  
DATA: 12/05/2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

## ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

## 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

<b>Criterio de avaliación</b>	<b>Estándar de aprendizaxe</b>
Recoñecer e explicar os valores de léxico preciso de diferentes categorías gramaticais.	Recoñece, explica e usa un léxico amplo e preciso, de diferentes categorías gramaticais.
Recoñecer e usar correctamente as formas verbais e as perífrases verbais da lingua galega.	Recoñece e usa correctamente as formas verbais da lingua galega.
Recoñecer e usar enunciados e oracións, identificando as principais regras de combinación impostas polos verbos.	Recoñece enunciados e identifica a palabra nuclear que o organiza sintáctica e semanticamente.
Recoñecer a estrutura interna das oracións, identificando o verbo e os seus complementos.	Recoñece a estrutura interna das oracións, identificando o verbo e os seus complementos.
Clasificar oracións.	Clasifica oracións.
Utiliza a terminoloxía sintáctica correcta.	Utiliza a terminoloxía sintáctica correcta.
Identificar e comprender os distintos períodos e xeracións da literatura galega desde 1916 ata a actualidade.	Identifica as xeracións poéticas de posguerra, así como os seus autores e obras máis representativos, e coñece o desenvolvemento do teatro entre os anos cincuenta e setenta.
Recoñecer e explicar os procedementos de creación de palabras, os valores dos morfemas e as súas posibilidades combinatorias para crear novos termos e identificar a súa procedencia.	Crea palabras novas utilizando os procedementos de creación léxica.
Identificar e comprender os distintos períodos e xeracións da literatura galega da actualidade.	Identifica os autores e autoras máis representativos do panorama narrativo, poético e teatral actual.



## 2. Avaliación e cualificación

<b>Avaliación</b>	Procedementos: traballos diarios desenvolvidos na AV como probas de comprensión e expresión , actividades do libro de texto, corrección de exercicios, uso das TIC, etc.
	Instrumentos: traballo na AV.
<b>Cualificación final</b>	<p>Debido a esta situación excepcional, a nota da <b>terceira avaliación</b> será valorada en función do traballo recollido na AV cun máximo de 1,5 puntos e só contará para beneficiar o alumno/a e subir nota, é dicir, nunca contará como suspenso.</p> <p>Para acadar esta nota o alumnado deberá ter subidas e corrixidas todas as tarefas traballadas na AV.</p> <p>A nota da <b>avaliación ordinaria final</b> é o resultado da media entre as notas da 1ª e 2ª avaliación á que se lle poderá sumar a nota que o alumno/a acade na 3ª avaliación.</p>
<b>Proba extraordinaria de setembro</b>	En función de que a situación de excepcionalidade o permita, realizarase unha proba escrita presencial. Se isto non fose posible avaliarase cun traballo a través da AULA VIRTUAL.
<b>Avaliación de materia pendentas</b>	Criterios de avaliación:
	Os que figuran na <i>Programación Anual</i> do curso.
	Criterios de cualificación:
	<p>Para ter unha avaliación positiva, o alumnado deberá obter un mínimo de 5 puntos (a cualificación será numérica de 0 a 10 puntos). Ademais, deberá presentar todos os traballos e actividades realizadas durante o curso. Como no resto dos exames do curso penalizarase 0,10 p por cada erro ata un máximo de 2 puntos.</p>
	Procedementos e instrumentos de avaliación:
	Neste caso a totalidade da nota, isto é o 100% sairá dun caderno e/ou tarefa que será entregado aos alumnos, nuns casos por correo electrónico e noutros xa foi entregado persoalmente.

<b>3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)</b>	
<b>Actividades</b>	Actividades de recuperación, repaso, reforzo e ampliación relacionadas cos estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles. Todas elas pódense ver na Aula Virtual.
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade):</b>	<p>PARTE PRÁCTICA: Consiste fundamentalmente nun repaso da materia vista polo alumnado en avaliacións anteriores, afondando nos aspectos máis característicos da lingua galega. Traballamos tanto co libro de texto como con material facilitado polo profesorado. Dedicamos unha parte importante a traballar con exames anteriores das probas de acceso á Universidade, para que o alumnado coñeza a estrutura desta proba.</p> <p>PARTE TEÓRICA: Desenvolvemos e comentamos os temas teóricos de lingua e sociedade e os de Literatura e tamén se recorre á autoavaliación, o que permite ao alumnado non só ser máis consciente dos seus erros e así rectificalos, senón comprender mellor a avaliación como algo fundamental no proceso de ensino-aprendizaxe.</p> <p>Aínda que si é certo que parte do alumnado non responde ás actividades non se detecta alumnado sen conectividade.</p>
<b>Materiais e recursos</b>	Á parte do libro de texto utilízanse todos aqueles que a profesora considerou útiles: materiais impresos, material audiovisual diverso, ademais das TIC (fundamentalmente Internet ).

#### 4. Información e publicidade

<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	Aula Virtual do centro.
<b>Publicidade</b>	Publicación obrigatoria na páxina web do centro.