ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: IES DE QUIROGA
CURSO: 2ºBAC
MATERIA: Lingua Galega e Literatura
DEPARTAMENTO: Lingua Galega e Literatura
DATA: 12/05/2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.

2. Avaliación e cualificación.

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)

4. **Información e publicidade.**

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles	
Criterio de avaliación	**Estándar de aprendizaxe**
Identificar, analizar e describir a literatura galega de 1975 ata a actualidade: ▪ Poesía: temas, xéneros e subxéneros, e estéticas dos/das principais autores/as dos 80, os 90 e o novo século. ▪ Prosa: temas, xéneros e subxéneros, e estéticas dos/das principais autores/as dos 80, os 90 e o novo século. ▪ Teatro: temas, xéneros e subxéneros, e estéticas dos/das principais autores/as dos 80, os 90 e o novo século	Identifica, analiza e describe a literatura galega de 1975 ata a actualidade: ▪ Poesía: temas, xéneros e subxéneros, e estéticas dos/das principais autores/as dos 80, os 90 e o novo século. ▪ Prosa: temas, xéneros e subxéneros, e estéticas dos/das principais autores/as dos 80, os 90 e o novo século. ▪ Teatro: temas, xéneros e subxéneros, e estéticas dos/das principais autores/as dos 80, os 90 e o novo século
Analizar e comentar, a través de probas escritas ou traballos, textos de cada un dos períodos literarios referidos	Analiza e comentar, a través de probas escritas ou traballos, textos de cada un dos períodos literarios referidos
Distinguir as características lingüísticas fundamentais do galego moderno desde 1916 ata 1978, describir o seu contexto e identificalo en textos.	Distingue as características lingüísticas fundamentais do galego moderno desde 1916 ata 1978, describir o seu contexto e identificalo en textos.
Distinguir as características lingüísticas fundamentais do galego moderno desde 1978 ata a actualidade e identificalo en textos, describir o seu contexto e a situación legal, recoñecelo como unha lingua en vías de normalización e elaborar traballos sobre a historia da lingua.	Distingue as características lingüísticas fundamentais do galego moderno desde 1978 ata a actualidade e identificalo en textos, describir o seu contexto e a situación legal, recoñecelo como unha lingua en vías de normalización e elaborar traballos sobre a historia da lingua.
Observar, reflexionar e explicar as distintas unidades e funcións sintácticas e aplicar os coñecementos sobre análise sintáctica.	Observa, reflexiona e explica as distintas unidades e funcións sintácticas e aplicar os coñecementos sobre análise sintáctica.

Reflexiónar e explicar as relacións e unidades semánticas.	Reflexiona e explica as relacións e unidades semánticas.
Analizar e comentar textos argumentativos e expositivos propios dos ámbitos educativo, xornalístico, profesional e empresarial.	Analiza e comenta textos argumentativos e expositivos propios dos ámbitos educativo, xornalístico, profesional e empresarial.
Describir as propiedades do texto e analizar os procedementos lingüísticos básicos de adecuación, coherencia e cohesión nas producións propias e alleas .	Describe as propiedades do texto e analizar os procedementos lingüísticos básicos de adecuación, coherencia e cohesión nas producións propias e alleas .

2. Avaliación e cualificación	
Avaliación	Procedementos: traballos diarios desenvolvidos na AV como: probas de comprensión e expresión , actividades do libro de texto, corrección de exercicios, uso das TIC, etc.
	Instrumentos: traballo na AV.
Cualificación final 0. 1. 2. 3.	Debido a esta situación excepcional, a nota da **terceira avaliación** será valorada en función do traballo recollido na AV cun máximo de 1,5 puntos e só contará para beneficiar o alumno/a e subir nota, é dicir, nunca contará como suspenso. Para acadar esta nota o alumnado deberá ter subidas e corrixidas todas as tarefas traballadas na AV.

	A nota da **avaliación ordinaria final** é o resultado da media entre as notas da 1ª e 2ª avaliación á que se lle poderá sumar a nota que o alumno/a acade na 3ª avaliación.
Proba extraordinaria de setembro	En función de que a situación de excepcionalidade o permita, realizarase unha proba escrita presencial. Se isto non fose posible avaliarase cun traballo a través da AULA VIRTUAL.
Avaliación de materia pendentes	Criterios de avaliación: Os que figuran na *Programación Anual* do curso.
	Criterios de cualificación: Para ter unha avaliación positiva, o alumnado deberá obter un mínimo de 5 puntos (a cualificación será numérica de 0 a 10 puntos). Ademais, deberá presentar todos os traballos e actividades realizadas durante o curso. Como no resto dos exames do curso penalizarase 0,10 p por cada erro ata un máximo de 2 puntos.
	Procedementos e instrumentos de avaliación: Neste caso a totalidade da nota, isto é o 100% sairá dun caderno e/ou tarefa que será entregado aos alumnos, nuns casos por correo electrónico e noutros xa foi entregado persoalmente.

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)	
Actividades	Actividades de recuperación, repaso, reforzo e ampliación relacionadas cos estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles. Todas elas pódense ver na Aula Virtual.
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade):	PARTE PRÁCTICA: Consiste fundamentalmente nun repaso da materia vista polo alumnado en avaliacións anteriores, afondando nos aspectos máis característicos da lingua galega. Traballamos tanto co libro de texto como con material facilitado polo profesorado. Dedicamos unha parte importante a traballar con exames

	anteriores das probas de acceso á Universidade, para que o alumnado coñeza a estrutura desta proba. PARTE TEÓRICA: Desenvolvemos e comentamos os temas teóricos de lingua e sociedade e os de Literatura e tamén se recorre á autoavaliación, o que permite ao alumnado non só ser máis consciente dos seus erros e así rectificalos, senón comprender mellor a avaliación como algo fundamental no proceso de ensino-aprendizaxe. Aínda que si é certo que parte do alumnado non responde ás actividades non se detecta alumnado sen conectividade.
Materiais e recursos	Á parte do libro de texto utilízanse todos aqueles que a profesora considerou útiles: materiais impresos, material audiovisual diverso, ademais das TIC (fundamentalmente Internet).

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	Aula Virtual do centro.
Publicidade	Publicación obrigatoria na páxina web do centro.