Avda. Compostela, Nº 50
15930 – Boiro (A Coruña)
☎ 881 866 601 - 🗎 Fax: 881 866 609
ies.praia.barrana@edu.xunta.gal
http://centros.edu.xunta.es/iespraiabarrana

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DO DEPARTAMENTO ABRIL 2020		
MOTIVO MODIFICACIÓN		
Alerta sanitaria motivada pola COVID -19 que motivou o decreto do estado de alarma.		
CURSO	**DEPARTAMENTO**	**DATA MODIFICACIÓN**
2019 – 2020	ARTES PLÁSTICAS	6 DE MAIO DE 2020
NIVEL	**MATERIA**	
3º ESO	EDUCACIÓN PLÁSTICA VISUAL E AUDIOVISUAL	
ORDE do 20 de xuño de 2019 pola que se aproba o calendario escolar para o curso 2019/20 nos centros docentes sostidos con fondos públicos na Comunidade Autónoma de Galicia.		
A presente modificación da programación didáctica atende ao disposto nas Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.		

1. AVALIACIÓN E CUALIFICACIÓN DA MATERIA

PROCEDEMENTOS E INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN
PROCEDEMENTOS: Análise de documentos. Heteroevaluación. **INSTRUMENTOS:** Revisión de tarefas, de forma planificada e sistemática a través de portafolio e caderno de clase.
CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN
A NOTA DA MATERIA SERÁ O RESULTADO DA SEGUINTE FÓRMULA XERAL: **[(N1 + N2) / 2] + T** **N1** é a nota media do 1º trimestre **N2** é a nota media do 2º trimestre **T** é a puntuación entre 0 e 2 obtida no 3º trimestre (Esta puntuación nunca restará á media dos dous primeiros trimestres) O retraso na entrega dos exercicios, sen a xustificación debida, suporá un desconto de 10 % da nota do exercicio por cada día natural a partires da data acordada.

Avda. Compostela, Nº 50
15930 – Boiro (A Coruña)
☎ 881 866 601 - 🗎 Fax: 881 866 609
ies.praia.barrana@edu.xunta.gal
http://centros.edu.xunta.es/iespraiabarrana

O alumnado que despois de aplicada a fórmula de arriba para obter a nota final non aprobe se acollerá ao **Plan de Recuperación avaliación ordinaria**.
Para superalo deberá realizar unha serie de actividades das que se lle informará chegado o momento.
A nota final ordinaria será determinada pola cualificación obtida neste Plan de Recuperación máis a puntuación (entre 0 e 2) do traballo entregado no 3º trimestre.

O alumnado que nos supere o plan de recuperación deberá acollerse ao **plan de recuperación de setembro.**

RECUPERACIÓN DA MATERIA (proba extraordinaria de setembro)

O alumnado deberá facer unha serie de **actividades**, que se lles facilitará no seu momento, coas que se traballarán os estándares mínimos traballados na 1ª e 2ª avaliación. As calificacións obtidas destas suporán o **100%** da nota.

2. ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE MÍNIMOS AVALIABLES NO CURSO 2019 - 2020

CRITERIO AVALIACIÓN	ESTÁNDARES BÁSICOS 1ª/2ª AVALIACIÓN
B3.3. Estudar a construción de **polígonos regulares** coñecendo o lado.	EPVAB3.3.1. Constrúe correctamente polígonos regulares de ata cinco lados, coñecendo o lado
B3.6. Analizar e estudar as propiedades das **tanxencias** nos **óvalos** e nos **ovoides**.	EPVAB3.6.1. Constrúe varios tipos de óvalos e ovoides, segundo os diámetros coñecidos.
B3.7. Aplicar as condicións das tanxencias e enlaces para construír **espirais** de dous, tres, catro e cinco centros.	EPVAB3.7.1. Constrúe correctamente espirais de dous, tres, catro e cinco centros.
B1.5. Coñecer e aplicar as posibilidades expresivas das **técnicas** gráfico-plásticas secas, húmidas e mixtas. Témpera e lapis de grafito e de cor.	EPVAB1.5.5. Crea co papel recortado formas abstractas e figurativas compoñéndoas con fins ilustrativos, decorativos ou comunicativos. EPVAB1.5.1. Utiliza con propiedade as técnicas gráfico-plásticas coñecidas aplicándoas de forma axeitada ao obxectivo da actividade.
B3.8. Estudar os conceptos de simetrías, xiros e translacións aplicándoos ao deseño de **composicións con módulos**.	EPVAB3.8.1. Executa deseños aplicando repeticións, xiros e simetrías de módulos.
B1.4. Identificar e diferenciar as propiedades da **cor** luz e a cor pigmento.	EPVAB1.4.1. Realiza modificacións da cor e as súas propiedades empregando técnicas propias da cor pigmento para expresar sensacións en composicións sinxelas.

Avda. Compostela, Nº 50
15930 – Boiro (A Coruña)
☎ 881 866 601 - 🗎 Fax: 881 866 609
ies.praia.barrana@edu.xunta.gal
http://centros.edu.xunta.es/iespraiabarrana

3. METODOLOXÍA E ACTIVIDADES DO 3º TRIMESTRE (REPASO, REFORZO, RECUPERACION E, NO SEU CASO, AMPLIACIÓN)

Actividades
Realización de exercicios e probas gráficas con diferentes grados de desenvolvemento. Visualizacións audiovisuais para analizar os procedementos e técnicas de traballo.
Metodoloxía ***(alumnado con conectividade e sen conectividade)***
Empregáronse as metodoloxías habituais adaptándoas ás circunstancias: - As explicacións das actividades foron realizadas a través de enunciados escritos, acompañados de vídeos e enlaces a outros recursos didácticos que complementaban as presentacións das actividades, así como a utilización dun blog e correo para atender as diferentes consultas. - Realización de actividades que so requiren un uso de material básico (lapis, goma, ceras ou rotuladores de cores, compás e regras). - Proporción de máis tempo do habitual, para a realización das actividades así como flexibilidade nas datas de entrega en función das circunstancias xeráis ou particulares debidamente xustificadas. - Para o alumnado sen conectividade fíxose uso do servicio de copistería e mensaxeira ofrecido polo Concello de Boiro.
Materiais e recursos
1. Utilización dunha **web**, deseñada para o período de suspensión das clases, onde se expón os materiais e recursos: apuntes imprimibles, enunciados de exercicios coas solucións dos mesmos e nalgúns casos indicando os pasos a seguir, vídeos explicativos e enlaces a recursos varios como axuda á hora dunha mellor comprensión das actividades 2. **Web do departamento** utilizada ao longo do curso con máis recursos didácticos. 3. **Blog** e correo para consultas e envío de actividades. 4. **Aula virtual** do Centro.

4. ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE BÁSICOS PARA CONTINUAR O PROCESO EDUCATIVO DO CURSO 2020 - 2021.

CRITERIO AVALIACIÓN	ESTÁNDARES BÁSICOS
B3.9. Comprender o concepto de proxección e aplicalo ao debuxo das vistas de obxectos, con coñecemento da utilidade das anotacións, practicando sobre **as tres vistas** de obxectos sinxelos e partindo da análise das súas vistas principais.	EPVAB3.9.1. Debuxa correctamente as vistas principais de volumes frecuentes, identificando as tres proxeccións dos seus vértices e as súas arestas.
B3.11. Comprender e practicar os procesos de construción de **perspectivas isométricas** de volumes sinxelos	EPVAB3.11.1. Realiza perspectivas isométricas de volumes sinxelos, utilizando correctamente a escuadra e o cartabón para o trazado de paralelas.
EPVAB1.4.2. Representa con **claroscuro** a sensación espacial de composicións volumétricas sinxelas.	EPVAB1.4.2. Representa con claroscuro a sensación espacial de composicións volumétricas sinxelas.
B1.5. Coñecer e aplicar as posibilidades	EPVAB1.5.2. Utiliza o lapis de grafito e de cor, creando o

Avda. Compostela, Nº 50
15930 – Boiro (A Coruña)
☎ 881 866 601 - 🗎 Fax: 881 866 609
ies.praia.barrana@edu.xunta.gal
http://centros.edu.xunta.es/iespraiabarrana

expresivas das técnicas gráfico-plásticas secas, húmidas e mixtas. Témpera e lapis de grafito e de cor	claroscuro en composicións figurativas e abstractas mediante a aplicación do lapis de forma continua en superficies homoxéneas ou degradadas.
B2.9. Identificar e empregar recursos visuais como as figuras retóricas na **linguaxe publicitaria**.	EPVAB1.1.2. Coñece e aplica métodos creativos para a elaboración de deseño gráfico, deseños de produto, moda e as súas múltiples aplicacións.