

1. Lee el texto y contesta:

LA FUNDACIÓN DE ROMA

Cuenta una leyenda romana que, en tiempos remotos, **vivieron** dos hermanos gemelos, llamados Rómulo y Remo. Nada más nacer, los dos hermanos fueron depositados en una cesta y abandonados en las aguas del río Tíber. Pero aquel día, se desencadenó una gran tormenta y el río Tíber se desbordó. La canasta fue arrastrada por las aguas **hasta** quedar detenida al pie de una higuera.

Atraída por los **llantos** de los dos hermanos, una loba **descubrió** la canasta. La loba se compadeció y alimentó a los niños, amamantándolos como si fueran sus propios cachorros. **Finalmente**, un pastor que cuidaba de sus ovejas encontró a los dos hermanos, los recogió, los llevó a su casa y los crió junto a sus hijos.

Cuando los dos hermanos fueron **mayores**, Remo fue apresado por los soldados del rey. El pastor llamó **entonces** a Rómulo y le hizo una gran revelación:

—Rómulo —le dijo—, has de saber que yo no soy tu padre. Tú y tu hermano **sois** nietos de Numitor, el verdadero rey de **estas** tierras. El hombre que ocupa el trono es un usurpador que destronó a **vuestro** abuelo, mató a vuestra madre y ordenó que os arrojaran a las aguas del Tíber para que murieseis ahogados; **pero** los dioses quisieron salvaros la vida y una loba os recogió y os amamantó. **Ahora**, este mismo tirano ha encarcelado a **tu** hermano y piensa matarlo. ¡Acude pronto y libéralo!

Rómulo organizó un ejército de **jóvenes** pastores y se encaminó **hacia** el palacio del usurpador. Tras una cruel batalla, consiguió derrotar al tirano y liberar a Remo. A continuación, los dos hermanos buscaron a su abuelo Numitor y lo restituyeron en el trono perdido. En agradecimiento, Numitor dijo a sus nietos:

—**Tomad** el territorio que más os guste y disponed de él como si fuera vuestro.

Rómulo y Remo deliberaron sobre qué lugar escogerían y finalmente eligieron la ribera del río donde habían sido salvados por la loba.

—En este territorio —se dijeron— uno de nosotros dos fundará una nueva ciudad y le dará su nombre.

Para decidir quién de ellos sería el fundador de la ciudad, Rómulo y Remo acordaron **confiar** en los augurios. El fundador sería aquel que viese en el cielo mayor número de aves. Rómulo subió a un monte situado junto al río y Remo subió a otro monte cercano. Rómulo vio volar doce buitres, mientras que su hermano Remo solo vio volar seis. Finalmente, Rómulo fue el designado para crear la nueva ciudad.

Rómulo tomó **dos** bueyes, los unció a un arado y trazó un extenso círculo en torno al monte desde el que había divisado los doce buitres. Después, proclamó:

—**Este** será el emplazamiento de la futura ciudad. Sobre el surco que he abierto en la tierra, se levantarán unas murallas inexpugnables y dentro de ellas se guarecerán sus habitantes.

Los campesinos que pastoreaban en aquellas tierras se burlaban de Rómulo. **En** aquel monte solo veían piedras y arbustos. Pero con el transcurso de los años, sobre el surco abierto por Rómulo se levantaron **fuertes** murallas y dentro de ellas prosperó una gran ciudad.

La nueva ciudad se llamó Roma en honor de su fundador. Y con el tiempo, Roma llegó a ser la capital de un gran imperio

1. Escribe V (verdadero) o F (falso).

Rómulo y Remo eran hijos de un pastor.

Remo liberó a Rómulo.

Una loba amamantó a Rómulo y a Remo.

Remo vio volar seis buitres.

Numitor intentó matar a Rómulo y a Remo.

Rómulo fundó Roma.

2. Resume la leyenda de la fundación de Roma, respetando el orden cronológico en que sucedieron los hechos.

3. Contesta.:

- ¿Por qué el tirano quería que Rómulo y Remo murieran?
- ¿Por qué se salvaron Rómulo y Remo?
- ¿Por qué Rómulo y Remo cedieron el trono a Numitor?
- ¿Por qué se fundó Roma a orillas del río Tíber?

4. Indica a qué clase de palabra pertenecen las marcadas en negrita, haz un análisis detallado, por ejemplo: este-determinante demostrativo, masculino, singular, de proximidad; en el caso de los verbos: tiempo, modo, número y persona

5. Señala el sujeto (expreso u omitido) y el predicado de los elementos subrayados en el texto.

6. Estos dos textos tratan sobre el otoño y la caída de las hojas de los árboles, pero utilizan un lenguaje distinto. ¿Cuál de ellos usa un lenguaje literario? Justifica tu respuesta.

Texto A

El otoño es una de las cuatro estaciones del año y una de las dos de la zona intertropical. Astronómicamente, comienza con el equinoccio de otoño y termina con el solsticio de invierno. Durante el otoño, las hojas de los árboles caducos cambian y su color verde se vuelve amarillento y amarronado, hasta que se secan y caen ayudadas por el viento que sopla con mayor fuerza. A partir de esta estación, la temperatura comienza a bajar.

Texto B

Mañana alegre de otoño:
cielo azul, y sobre el cielo
azul las hojas de oro de los jardines enfermos.
Y yo, desde la terraza
miro un chopo casi muerto,
cuyas pobres hojas secas son
de un blanco amarillento.

JUAN RAMÓN JIMÉNEZ: «Arias otoñales»

7. Indica si las siguientes características pertenecen a la lírica (L), la narrativa (N) o la dramática (D):

- a) Siempre hay un narrador, que es la voz que cuenta los sucesos.
- b) Expresa el mundo interior del autor o la autora, es decir, sus emociones y sus sentimientos.
- c) Cuenta hechos (reales o no) que han ocurrido a unos personajes.
- d) Las obras de este género se escriben para ser representadas por unos actores ante un público.
- e) El autor se expresa solo a través del diálogo de sus personajes, cuyos nombres aparecen escritos en el margen, y de las acotaciones.
- f) Las obras de este género suelen estar compuestas en verso.

8. Completa el cuadro de los verbos:

	PERSONA/NÚMERO	TIEMPO	MODO
Trabajasen			
Vivirían			
Había			
Cultivamos			
Cocinabas			
Vivas			
Hubo comido			
Estudiaste			
Hayamos salido			
Caminasen			
Habría caminado			
Habremos aprobado			
Reconoceremos			
Hubiera estudiado			