

El cine como herramienta educativa

Cuatro cortometrajes vigueses triunfan en el festival educativo Cinedfest

El IES Politécnico y el IES Audiovisual de Vigo ganan el primer y segundo premio en dos categorías con piezas de distintos géneros ▶ Recogen los premios el día 12 en Tenerife

A. MAULEÓN ■ Vigo

LOS MONTAJES PREMIADOS

El IES Politécnico de Vigo y el IES Audiovisual de Vigo se han alzado con el primer y segundo premio de las categorías de Bachillerato y FP-CEPA de la segunda edición del Cinedfest (Festival Educativo de Cine), que se celebra en Canarias.

"A Dust Eater" e "Hipoxia", rodados por el alumnado del IES Politécnico de Vigo, se alzaron con el primer y segundo galardón de Bachillerato, mientras que "Connection" y "Necrofilia 2", grabados por el IES Audiovisual de Vigo, hicieron lo propio en la categoría de FP-CEPA. Los dos centros vigueses recibirán sus trofeos en la gala final, el 12 de junio en Tenerife.

En total fueron cincuenta los cortometrajes que pugnan por los galardones de la sección Premios Península del Cinedfest y los trabajos procedían de centros educativos de Madrid, Barcelona, Valencia, Vigo, Cádiz, Gijón, León, Zamora, Burgos, Murcia, Segovia, Salamanca, Valladolid y A Coruña.

La provincia que más cortometrajes presentó fue Vigo, en gran medida gracias al IES Politécnico, que rodó veintidós filmes. "Tengo 140 alumnos y decidí dedicar mi asignatura Cultural Audiovisual al Cinedfest", argumenta la docente Ana Ojea, que considera que "la formación audiovisual del alumno del siglo XXI es fundamental". "Me ha sorprendido la calidad de los cortometrajes ya que solo dos alumnos tenían experiencia previa en rodajes", escribe la profesora.

Por su parte, los alumnos del IES Audiovisual de Vigo crearon una productora ficticia, "Un cortometraje de 500", con la idea de rodar un filme con 500 euros. Para conseguir esa cantidad se les ocurrió convocar una subasta con objetos cinematográficos, como un cartel de "Mujeres al borde de un ataque de nervios" firmado por Almodóvar cedido por la productora El Deseo o un vino donado por José Luis Cuerda.



"A dust eater", una solución perfecta

¿Crees que tu vida se está convirtiendo en una mota de polvo cada vez más compleja y densa? Si tus problemas existenciales no te dejan dormir, ha llegado Dust Eater. Este original drama de alumnos del IES Politécnico de Vigo obtuvo el primer premio en la categoría de Bachillerato.

"Connection" o la pasión por la familia

Pedro está preparando una cena romántica para saber si Raquel está interesada en él. Amigos y familiares del joven se preocupan de la velada de una manera especial. Realizado por alumnos del IES Audiovisual de Vigo, ha obtenido el primer premio en la categoría de FP-CEPA.



Necrofilia II, thriller con acento gallego

Después de una noche de fiesta, Karen, una joven universitaria, descubre que tiene un extraño picor que dejará al descubierto un macabro secreto que reúne muerte y sexo. El corto del IES Audiovisual de Vigo, se llevó el segundo premio en la categoría de FP-CEPA.



La profundidad de "Hipoxia"

Seth es un joven que se encuentra perdido en su vida y decide encontrar una salida. Los alumnos del IES Politécnico de Vigo se llevaron el segundo premio en la categoría de Bachillerato con este drama psicológico, aunque lo compartieron ex aequo con "Obnoxio".



Diana Tarín (dcha.), en un momento del programa.

La audiencia de "La voz" salva a Diana Tarín, la cubana afincada en Cangas

E. O. ■ Vigo

La audiencia del 'talent show' de Telecinco, "La Voz" ha salvado a la cubana afincada en Cangas, Diana Tarín —en el equipo de Malú— a través de sus votos. El público tuvo que elegir entre Diana, Diego Cortón y Remedios y decidió salvar a la gallego-cubana, que no se podía creer que siguiera en su camino hacia la final. Diana Tarín podrá seguir participando en el programa que presenta Jesús Vázquez después de imponerse en la primera de las batallas a Juan Whist interpretando un clásico de Frank Sinatra. Doce artistas se subieron al escenario en la gala de esta semana dispuestos a defender su permanencia, pero cuatro de ellos han sido expulsados: Marina, Juanmi, Remedios y Álex.

El "Ciclo 1906 Jazz" trae hoy a Vigo a Pablo Seoane Trío

El Ciclo 1906 de Jazz llega a su fin en la ciudad de Vigo con el concierto de Pablo Seoane Trío hoy (23.30 horas) en Xancara-jazz, con entradas a 5 euros. Estarán Pablo Seoane al piano, José Manuel Díaz en el contrabajo y Lar Legido en la batería. Este programa musical ha ofrecido en el club de la ciudad olívica otros dos conciertos: el de Antonio Serrano y el de Jim Black New Quartet.

La compañía de teatro Los Goliardos estrena en Vigo "El Buscón"

La sala Ártika de Vigo acogerá este fin de semana un estreno teatral: "El Buscón", en adaptación libérrima de Ozcar Galán, de la mano de "Los Goliardos" y ButacaZero. Sergio Macías protagoniza el monólogo, con audiovisuales en los que participan una docena de actores y actrices. Podrá verse hoy a las 21.00 horas, mañana a las 21.30 horas, con coloquio posterior, y el domingo a las 20.00 horas.

La brasileña "O Homem Das Multidões", hoy, en el Primavera de Cine

REDACCIÓN ■ Vigo

La IV edición del Festival Primavera de Cine de Vigo vive hoy uno de sus días más completos en lo que a programación se refiere. Por la mañana, los más pequeños volverán a disfrutar de los clásicos de cine mudo musicalizados en direc-

tor por el trío Casperverk.

Por la tarde, el Marco proyectará tres bloques de cortos gallegos, mientras que en el auditorio del Concello habrá doble sesión de documentales y se cerrará la jornada con "O Homem Das Multidões", una película firmada por los brasileños Marcelo Gomes y Caoa Guimarães.



Proyección de cine mudo para niños, ayer. // Adrián Irago