

2ºA	1ª Evaluación					2ªEvaluación	
	LÍNEA	DINTORNO	DETALLE AMPLIADO	REPETICIÓN	SIMETRÍA	PICTOGRAMA CAMBIO CLIMÁTICO	ABAU MOLINO LAVADERO
ALONSO HERMIDA, ALBERTO		X	X	X	X		X
BALLESTEROS GONZÁLEZ, RAQUEL					X		X
CIDRÁS PÉREZ, MATEO				X	X		X
CRESPO ALMEIDA, ROI				X	X		X
DÍAZ SANCHA, CARLA				X	X		X
DIESTE CORTÉS, ÁLVARO		X		X	X		X
DOMÍNGUEZ DA SILVA, NEREA		X		X	X		X
ESTEBAN MEIRA, GABRIEL				X	X		X
GONZÁLEZ MUÑIZ, ADRIAN.	X	X	X	X	X		X
HERBELLO MOLINA, OLGA	X	X	X	X	X		X
LÓPEZ GALÁN, AINOA	X						
						ABAU EXCELENCIA ACADÉMICA	
LOUREIRO DUARTE, ROI						X	
PÉREZ COUGIL, TAMARA.				X	X		X

Cada alumno tendrá que realizar todos los ejercicios que están marcados con una X en la tabla adjunta, que se correspondan con la fila que lleva su nombre.

Las X de color rojo son de optatividad, es decir, el alumno podrá elegir uno de los dos ejercicios marcados con las X de color rojo.

## **DISEÑO 2º BACHILLERATO, diurno, vespertino y nocturno.**

### **CONDICIONES PARA LA RECUPERACIÓN DE LA MATERIA DE DISEÑO.**

- Entregar los ejercicios pendientes que no se entregaron en su momento de la 1ª Y 2ª evaluación, seleccionados por el profesor.

- Rehacer los ejercicios calificados por debajo de 4 puntos /10 puntos, seleccionados por el profesor, correspondientes a la 1ª y 2ª evaluación.

- Por tanto, se comunicará a cada alumno los trabajos que debe realizar.

Si algún alumno tiene duda sobre lo que debe hacer, se pondrá en contacto con su profesor.

- La fecha límite de entrega será el 22 de mayo, inclusive, pudiéndose entregar antes de la fecha prevista y de forma telemática. Esta fecha podría ser susceptible de cambio según nuevas directrices de la Consellería.

- No se calificarán los ejercicios entregados a partir del 22 de mayo. Cualquier imprevisto deberá ser comunicado al profesor, con la mayor anticipación posible.

- Las instrucciones para la realización y los criterios de corrección de cada ejercicio o propuesta, serán los mismos que se explicaron en el momento en el que se impartieron los contenidos correspondientes a cada tema o unidad didáctica.

- Si algún alumno tiene dificultades con el material o técnica exigida, deberá ponerse en contacto con el profesor para buscar la alternativa más adecuada. Deberá hacerlo lo antes posible y no esperar hasta el último momento.

- Los alumnos interesados en la recuperación de la materia deben estar disponibles para que la comunicación sea lo más fluida posible con el profesor. Las dudas o imprevistos deben comunicarse en su momento para poder solventarlos y en beneficio del alumno.

La nota final será la media aritmética obtenida entre todos los trabajos que el alumno debe realizar para recuperar. Se considera que un alumno ha aprobado si saca una nota igual o superior a 5 puntos.

**AVISO:** Entiéndase que no se trata de “entregar por entregar”, recordamos que, los criterios de corrección serán los mismos que se aplicaron durante el curso, por lo que vuestras propuestas deben estar realizadas con rigor en su planteamiento y ejecución.