

# PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA LOMLOE

## Centro educativo

Código	Centro	Concello	Ano académico
15027976	IES Poeta Añón	Outes	2023/2024

## Área/materia/ámbito

Ensinanza	Nome da área/materia/ámbito	Curso	Sesións semanais	Sesións anuais
Educación secundaria obligatoria	Cultura Financeira	3º ESO	3	105

## Réxime

Réxime xeral-ordinario

<b>Contido</b>	<b>Páxina</b>
1. Introdución	3
2. Obxectivos e súa contribución ao desenvolvemento das competencias	3
3.1. Relación de unidades didácticas	4
3.2. Distribución currículo nas unidades didácticas	6
4.1. Concrecións metodolóxicas	10
4.2. Materiais e recursos didácticos	11
5.1. Procedemento para a avaliación inicial	11
5.2. Criterios de cualificación e recuperación	11
5.3. Procedemento de seguimento, recuperación e avaliación das materias pendentes	12
6. Medidas de atención á diversidade	12
7.1. Concreción dos elementos transversais	13
7.2. Actividades complementarias	14
8.1. Procedemento para avaliar o proceso do ensino e a practica docente cos seus indicadores de logro	15
8.2. Procedemento de seguimento, avaliación e propostas de mellora	16
9. Outros apartados	16

## 1. Introdución

A educación financeira das cidadás e os cidadáns é un dos grandes retos da actualidade e un elemento esencial para o logro dos obxectivos de desenvolvemento sustentable da Axenda 2030, establecidos pola Asemblea Xeral das Nacións Unidas, orientados a acadar un futuro mellor e máis sustentable para o conxunto da sociedade.

A Comisión Europea e a rede Internacional de Educación Financeira (INFE) da Organización para a Cooperación e o Desenvolvemento Económicos (OCDE) estableceron un Marco de Competencias Financeiras cuxos temas prioritarios son o diñeiro e as súas transaccións, a planificación e a xestión das finanzas, os riscos e os beneficios, e o coñecemento da contorna financeira actual.

Neste Marco de Competencias Financeiras destanacan tres aspectos transversais. En primeiro lugar, a constante e crecente dixitalización dos servizos, bens, ferramentas e información relacionados coas finanzas, que obriga a ter presente a importancia de desenvolver unha competencia financeira dixital. Como segundo aspecto transversal, a preocupación que a sociedade actual amosa por cuestión estreitamente ligadas coa economía como son o deterioro do medio ambiente, a necesidade dunha xestión responsable dos recursos ou o incremento das desigualdades, que suxiren a conveniencia de desenvolver competencias en finanzas sustentables. Por último, a resiliencia financeira entendida como a capacidade das persoas ou dos fogares para fazer fronte e recuperarse de situacións financeiras adversas, é outro dos aspectos que se deben considerar.

A materia de Cultura Financeira ten coma finalidade dar resposta a estas necesidades a través da alfabetización financeira, adoptando un enfoque baseado na sustentabilidade e a xestión responsable dos recursos individuais e colectivos, concienciando ao alumnado das consecuencias que na sociedade xeran os actos individuais e favorecendo que este adopte unha actitude solidaria.

Partindo do coñecemento e a comprensión dos conceptos e riscos financeiros, buscarase desenvolver as habilidades, motivación e confianza necesarias para tomar decisións financeiras responsables e racionais que se ben nun principio esteán encamiñadas a mellorar a situación financeira do individuo, sexan capaces tamén de lograr o benestar financeiro da sociedade a través do fomento de patróns de consumo sostibles no tempo de dunha actitude crítica ante o individualismo económico.

O currículo desta materia organizarase ao redor de catro obxectivos que constitúen a concreción dos descritores das competencias clave definidos no perfil de saída do alumnado ao termo do ensino básico e que pretenden contribuír á consecución dos obxectivos de etapa incidindo especialmente no desenvolvemento no alumnado da iniciativa persoal e da capacidade para planificar, tomar decisión e asumir responsablemente os seus deberes, así como coñecer e exercer con respecto os seus dereitos, practicando a cooperación e a solidariedade entre as persoas e preparándose para o exercicio da cidadanía democrática, contribuíndo á conservación e á mellora do medio ambiente a través da valoración crítica dos hábitos sociais relacionados co consumo.

A materia estrutúrase en catro bloques temáticos. O primeiro, «Diñeiro e transaccións», xira ao redor do diñeiro e as súas formas e usos e do recoñecemento de que parte dos ingresos se destinan ás necesidades colectivas a través dos impostos. O segundo, «Planificación e orzamento», introduce ao alumnado no manexo das ferramentas básicas, tanto manuais como dixitais, para a elaboración de orzamentos sinxelos, familiarizándoo coas diferentes opcións de aforro e endebedamento. O terceiro, «A xestión bancaria das finanzas persoais. Riscos e rendemento na xestión do diñeiro», pon o foco nos produtos financeiros e no recoñecemento de estafas, fraudes e riscos cibernéticos. O cuarto e ultimo bloque temático, «Educación ao consumidor» preséntalle ao alumnado a normativa de protección do consumidor e os dereitos e obligacións que dela emanen, cun enfoque centrado nun consumo sostible, responsable e seguro.

En conclusión, esta materia optativa persegue por unha banda que o alumnado se inicie na adquisición de competencias económicas e financeiras básicas que toda cidadá ou todo cidadán necesita e, por outra, espertar nela ou nel unha conciencia sostible e solidaria a respecto das consecuencias derivadas do crecemento económico sobre o medio ambiente e a sociedade, xerando un ecosistema que favoreza tamén a iniciativa emprendedora en todas as etapas de vida.

## 2. Obxectivos e súa contribución ao desenvolvemento das competencias

<b>Obxectivos</b>	<b>CCL</b>	<b>CP</b>	<b>STEM</b>	<b>CD</b>	<b>CPSAA</b>	<b>CC</b>	<b>CE</b>	<b>CCEC</b>
OBX1 - Comprender as diferentes características do diñeiro, as formas de obtelo como ingreso e de intercambialo por bens e servizos, reflexionando sobre a contribución persoal e social do consumo ao benestar individual e colectivo.	2				3	3	1-2	
OBX2 - Elaborar plans financeiros sinxelos en contextos persoais ou familiares tendo en conta as consecuencias a curto, medio e longo prazo, valorando a importancia de xestionar de forma eficaz os ingresos e os gastos e as decisións de aforro, inversión e financiamento para dotarse de ferramentas e estratexias coas que lograr melloras no benestar financeiro.	1		1-4	1-2-3	1-5		1-2-3	4
OBX3 - Avaliar as vantaxes e as desvantaxes da asunción de riscos na toma de decisións financeiras comprendendo como mitigalos a través de estratexias de seguridade.	1-2-3	3		1-4	2		1-2-3	
OBX4 - Coñecer os dereitos e deberes asociados ao consumo e ao uso de produtos e servizos financeiros, así como os mecanismos de protección, de información e de asesoramiento financeiro existentes para evitar estafas e fraudes, identificando patróns de consumo responsable.	2-3	3	5	1-3-4	4	1-2-3-4	2	4

**Descripción:**
**3.1. Relación de unidades didácticas**

<b>UD</b>	<b>Título</b>	<b>Descripción</b>	<b>% Peso materia</b>	<b>Nº sesiones</b>	<b>1º trim.</b>	<b>2º trim.</b>	<b>3º trim.</b>
1	O diñeiro	Ao longo desta unidade o alumnado deberá ser quen de identificar os diferentes tipos de diñeiro que se poden empregar actualmente diferenciando ademáis entre as formas que existen de pagamento físico e pagamento virtual. Aprenderán cómo distinguir o diñeiro falso do diñeiro auténtico, cómo se leva a cabo a formación dos prezos e cómo a súa variación fai que cambie o que verdadeiramente se pode chegar a mercar. Tamen se explicará a necesidade de contribuir co Estado a través do pago dos impostos e dos seguros sociais a fin de poder disfrutar do actual Estado do	17	20	X		

<b>UD</b>	<b>Título</b>	<b>Descripción</b>	<b>% Peso materia</b>	<b>Nº sesiones</b>	<b>1º trim.</b>	<b>2º trim.</b>	<b>3º trim.</b>
1	O diñeiro	benestar. O alumnado aprenderá qué son as facturas e os tiquets e para qué sirven . Por último falaremos de ingresos, brutos e netos para o cal será preciso que distingan dun xeito básico os elementos de un recibo de salarios.	17	20	X		
2	As finanzas persoais	A partir do aprendido na unidade anterior achegamos ao alumnado á necesidade de elaborar un orzamento personal para o cal comenzaremos por explicar en qué consiste un orzamento personal e as distintas formas que existen para a súa elaboración. A partir do seu coñecemento e análise comprenderán a necesidade de deixar unha partida destinada ao aforro. Por último o alumnado coñecerá co fin de poder aforrar cómo se poden obter ingresos de xeito legal e como priorizar os seus gastos.	17	20	X		
3	Produtos financeiros	A fin de que o alumnado sexa quen de xestionar de xeito consciente as súas finanzas nesta unidade se explican os distintos tipos de produtos financieros que existen e o seu funcionamiento así como as súas ventaxas e inconvenientes. Ademáis analizaránse as formas de roubos e estafas que existen así como os posibles fraudes e riscos que Comenzarase explicando os distintos tipos de productos financieros que existen e o seu funcionamiento así como as súas ventaxas e inconvenientes para que o alumnado aprenda a xestionar dun xeito consciente as súas finanzas. Ademáis analizaránse as formas de roubos e estafas, así como os posibles fraudes e riscos que se poden atopar a través da rede.	16	15		X	
4	Risco e endebedamento	Nesta unidade preténdese que o alumnado sexa consciente do risco das operacións financeiras, comezando por identificar a relación existente entre o risco e a rendibilidade. Incidirase na diversificación da carteira de inversións como instrumento eficaz para reducir o risco. Tamén se abordará a ciberseguridade e o papel dos seguros á hora de mitigar os riscos.	16	15		X	
5	As decisións de consumo	O alumnado coñecerá as obrigas que asume no momento da compra dun determinado produto ou servizo, incluídos os financeiros, pero tamén dos dereitos que se adquieren ao facelo e de como as normas de protección das persoas consumidoras están pensadas para axudalo a preservar o seu benestar. Igualmente, o alumnado debe ser consciente de que as súas decisións de consumo poden verse influenciadas por factores externos como a publicidade.	17	18			X

UD	Título	Descripción	% Peso materia	Nº sesiones	1º trim.	2º trim.	3º trim.
5	As decisións de consumo	Ademais, o alumnado debe identificar as estafas e fraudes más frecuentes no panorama financeiro e reaccionar adoptando medidas de seguridade e denunciándolas.	17	18			X
6	Consumo verde e sustentable	O alumnado debe ser consciente de que as decisións de consumo poden xerar consecuencias negativas no medio ambiente e na sociedade en xeral. Identificar os procesos de produción, distribución e consumo dos bens e servizos servirá para determinar o seu impacto ambiental, así como desenvolver estratexias para mitigar dito impacto.	17	17			X

### 3.2. Distribución currículo nas unidades didácticas

UD	Título da UD	Duración
1	O diñeiro	20

Criterios de evaluación	Mínimos de consecución	IA	%
CA1.2 - Comprender a diferenza entre os distintos métodos de pago, sabendo utilizarlos de forma segura.	Distingue os distintos métodos de pago e o seu uso.	PE	50
CA1.5 - Comprender o significado das partes básicas dun recibo de salarios tipo.	Identifica as partes dun recibo de salarios		
CA1.1 - Diferenciar as formas que pode adoptar o diñeiro de curso legal sabendo como identificar moedas e billetes auténticos e desenvolvendo a actitude adecuada ante o diñeiro falso.	Identifica as formas nas que se pode presentar o diñeiro legal e distingue os billetes e moedas auténticos dos falsos.	TI	50
CA1.3 - Considerar o valor global ou a utilidade dunha posible compra así como o seu prezo, comprendendo que o poder adquisitivo do diñeiro pode variar co tempo debido á inflación.	Comprende a relación entre valor global e prezo así como a de poder adquisitivo e inflación.		
CA1.4 - Entender o contido dunha factura ou dun ticket de compra dentro dunha transacción comercial sinxela.	Interpreta o contido dunha factura ou un ticket sinxelo.		

Lenda: IA: Instrumento de Avaluación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

Contidos
- O diñeiro e as súas formas. Procedementos para diferenciar o diñeiro auténtico do diñeiro falso.
- Os diferentes modos de pago nun entorno de compra física ou virtual.
- Os prezos. O poder adquisitivo e a inflación.

## Contidos

- A importancia das obrigas fiscais e sociais para o mantemento do estado de benestar.
- As facturas e os tickets de compra: contido básico e conservación como medio de proba de compra ou de garantía.
- O recibo de salarios básico.
- A diferenza entre ingresos netos e brutos.

<b>UD</b>	<b>Título da UD</b>	<b>Duración</b>
2	As finanzas persoais	20

<b>Criterios de evaluación</b>	<b>Mínimos de consecución</b>	<b>IA</b>	<b>%</b>
CA2.2 - Elaborar orzamentos de finanzas persoais empregando diferentes técnicas e diferenciando os gastos fixos dos variables.	Elabora un orzamento personal.	PE	50
CA2.5 - Entender o aforro como un compoñente básico do orzamento persoal.	Establece o aforro necesario nun orzamento persoal.		
CA2.1 - Valorar a elaboración de orzamentos de finanzas persoais como forma de resiliencia financeira.	Identifica a importancia de elaborar orzamentos personais.	TI	50
CA2.3 - Identificar diferentes formas de obter ingresos legais.	Distingue formas de obter ingresos legais.		
CA2.4 - Comprender a necesidade de priorizar os gastos para adecualos aos ingresos.	Determina como priorizar os gastos para poder aforrar.		

Lenda: IA: Instrumento de Evaluación, %: Peso orientativo; PE: Prueba escrita, TI: Tabla de indicadores

## Contidos

- Os orzamentos persoais.
- Técnicas de elaboración de orzamentos manuais e dixitais.
- O aforro como elemento esencial do orzamento para fazer frente a diferentes situacions. Aforros de emergencia e de alta accesibilidade.
- Formas de obtención de ingresos legais e criterios de priorización do gasto.

<b>UD</b>	<b>Título da UD</b>	<b>Duración</b>
3	Produtos financeiros	15

<b>Criterios de evaluación</b>	<b>Mínimos de consecución</b>	<b>IA</b>	<b>%</b>

<b>Criterios de avaliación</b>	<b>Mínimos de consecución</b>	<b>IA</b>	<b>%</b>
CA3.2 - Analizar as vantaxes e inconvenientes doutros produtos bancarios para unha mellor xestión das finanzas persoais.	Diferencia entre produtos bancarios segundo as súas vantaxes e inconvenientes.	PE	50
CA3.1 - Analizar o funcionamento das prestacións dunha conta bancaria, especialmente unha conta bancaria de pago básica segundo a normativa europea.	Manexa o funcionamiento dunha conta bancaria, principalmente as de pago básicas según normativa europea	TI	50
CA3.3 - Recoñecer posibles formas de roubos, estafas, fraudes en liña e riscos cibernéticos.	Identifica posibles roubos e estafas así como fraudes en liña e riscos cibernéticos.		

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

<b>Contidos</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Os produtos bancarios básicos e dixitais.</li> <li>- Outros produtos financeiros de seguridade e investimento.</li> <li>- Diferentes formas de estafa e fraude na xestión das finanzas persoais.</li> </ul>	

<b>UD</b>	<b>Título da UD</b>	<b>Duración</b>
4	Risco e endebedamento	15

<b>Criterios de avaliación</b>	<b>Mínimos de consecución</b>	<b>IA</b>	<b>%</b>
CA3.4 - Valorar as consecuencias de pedir diñeiro prestado na renda dispoñible futura e a importancia de avaliar o custo total do crédito e a probabilidade de poder reembolsalo anticipadamente.	Identifica o custo total dun préstamo, incluíndo o tipo de interés e as distintas comisións. Coñecer o concepto de "reembolso anticipado".	PE	50
CA3.5 - Ser consciente do endebedamento que pode derivarse dun descuberto ou do uso de créditos de fácil acceso a custo elevado.	Identifica o elevado custo dos descubertos e dos créditos de fácil acceso.	TI	50
CA3.6 - Comprender os riscos relacionados con certos produtos de investimento como os criptoactivos, aprendendo a cuestionar as ofertas de investimento sospitosamente atractivas e tomando consciencia de que as emocións ou os nesgos cognitivos poden influír nas decisións de inversión de forma imprevista.	Identifica o risco elevado dos criptoactivos, así como a influencia das emocións nas decisións de inversión.		

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

<b>Contidos</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- O risco e os custos do endebedamento.</li> <li>- Produtos financeiros de risco elevado.</li> </ul>	

<b>UD</b>	<b>Título da UD</b>	<b>Duración</b>
5	As decisións de consumo	18

<b>Criterios de avaliación</b>	<b>Mínimos de consecución</b>	<b>IA</b>	<b>%</b>
CA4.2 - Coñecer os dereitos e obrigas ao adquirir un produto, servizo ou subscrición.	Coñece os dereitos e obrigas do consumidor.		
CA4.3 - Entender que o custo real dun ben ou servizo depende de diversos factores como custos de producción, incluída a man de obra, impostos, tipos de cambio ou custos de envío.	Entende o proceso productivo e os diferentes custos para valorar o prezo final dun producto ou servizo.	PE	50
CA4.1 - Aplicar estratexias para manter seguros os datos persoais e a información financeira sendo consciente dos seus dereitos en materia de protección de datos.	Identifica os dereitos relativos á protección de datos persoais.		
CA4.4 - Entender que ao comprar produtos ou servizos en liña, o prezo destes pode ser diferente dependendo, entre outras cousas, da web consultada, o historial de navegación, as condicións de envío aplicadas e o lugar desde onde se realiza a compra.	Valora a compra dun ben ou servizo dende diferentes páxinas web ou aplicacións.	TI	50
CA4.7 - Analizar o proceso de compra tendo en conta que a existencia de factores que afectan ao desexo percibido pode levar a realizar compras impulsivas acentuando o exceso de gasto.	Identifica os sesgos cognitivos no proceso de compra.		

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

<b>Contidos</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- As estratexias de protección dos propios datos persoais. A ciberseguridade.</li> <li>- Os dereitos e as obrigas da consumidora ou o consumidor.</li> <li>- Factores que inflúen no custo dun ben ou servizo.</li> <li>- O proceso de toma de decisión de compra: elementos e factores internos e externos a ter en conta.</li> <li>- A influencia dos distintos tipos de publicidade na decisión de compra.</li> <li>- A xestión das emocións ou dos nesgos cognitivos na toma de decisións de inversión.</li> </ul>			

<b>UD</b>	<b>Título da UD</b>	<b>Duración</b>
6	Consumo verde e sustentable	17

<b>Criterios de avaliación</b>	<b>Mínimos de consecución</b>	<b>IA</b>	<b>%</b>
--------------------------------	-------------------------------	-----------	----------

Criterios de avaliação	Mínimos de consecución	IA	%
CA4.5 - Ser consciente de que os bens ou servizos adquiridos poden ter diferentes repercusións medioambientais ou sociais en función da súa orixe, das súas condicións de producción ou da xestión que delas fai a empresa que os ofrece.	Identifica a repercusión no medio ambiente dunha cesta de consumo, valorando estratexias para reducir dito impacto.	PE	50
CA4.6 - Valorar o mercado de segunda man como unha alternativa sostible fronte ás novas compras así como a reutilización, a reparación e a reciclaxe dos produtos usados.	Identifica mercados de segunda man e a reutilización, reparación e reciclaxe de produtos usados.	TI	50

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

Contidos
<ul style="list-style-type: none"> <li>- O etiquetado verde, de sustentabilidade e de consumo enerxético.</li> <li>- A economía social. O consumo ético e responsable.</li> <li>- A responsabilidade social corporativa.</li> </ul>

## 4.1. Concrecións metodolóxicas

### METODOLOXÍA:

A metodoloxía empregada terá as seguintes características:

1.- Activa e participativa, que facilite a interacción entre o profesor e o alumno favorecendo a súa implicación e participación activa mediante tarefas e proxectos que partan de contextos actuais e significativos adecuados ás vivencias do alumnado, tentando que expresen ademáis a súa opinión e se convirtan nos protagonistas da súa propia aprendizaxe, desenvolvendo a súa capacidade de aprender a aprender.

2.- Motivadora: de xeito que o profesorado sexa quen de xerar curiosidade no alumnado.

3.- Construtiva, é dicir, adaptarase ás características dos alumnos/as, favorecerá a capacidade de aprender por si mesmos, o traballo en equipo, e promoverá a creatividade e o dinamismo integrando os recursos das tecnoloxías da información e da comunicación na aprendizaxe.

Os principios básicos empregados para levar adiante este proceso de ensinanza-aprendizaxe serán entre outros:

· Partir do nivel competencial do alumnado e dos coñecementos previos para favorecer a construcción de aprendizaxes novas e significativas, ademáis dunha comprensión, sinxela e produtiva.

· Propiciar situacións de aprendizaxe motivadoras e funcionais que teñan sentido e significado, e onde o alumnado actualice os seus coñecementos, favorecendo así a súa independencia.

· Organizar os contidos de forma ordenada e lóxica, para que o alumnado poida establecer relacóns. Tratando de forma globalizada e integrada os distintos contidos.

· Fomentar un clima de cooperación nos traballos que favoreza a relativización dos puntos de vista, o incremento do rendemento académico, o proceso de socialización, etc.

· Fomentar a proxección práctica dos contidos e a súa aplicación ao contorno, tendo en conta os avances tecnolóxicos e os cambios sociais nos hábitos de consumo e nas transccóns de diñeiro co fin de asegurar a funcionalidade das aprendizaxes en dous sentidos: o desenvolvemento de capacidades para ulteriores adquisicións e a súa aplicación na vida cotiá.

· Facilitar o uso de estratexias que permitan traballar temas transversais como a competencia dixital, a comunicación audiovisual, a expresión oral e escrita, a comprensión lectora, a creatividade, o espírito crítico, ou o emprendemento, a través de tarefas, proxectos e/ ou traballos prácticos tanto individuais como colectivos que permitan ao alumnado adquirir habilidades, desenvolver as súas competencias e actitudes de cara a manexar de xeito seguro as súas finanzas aprendendo ademáis a levar a cabo unha análise crítica cos problemas sociais actuais.

· Ter en conta a diversidade do alumnado e a súa atención, respectar os ritmos e estilos de traballo, empregando distintos métodos que favorezan a aprendizaxe por si mesmo e promovan o traballo en equipo con perspectiva de xénero. Proporcionando tanto a atención individualizada para a prevención de dificultades de

aprendizaxe como a posta en práctica de mecanismos de reforzo tan pronto como se detecten dificultades.

- Empregar técnicas e instrumentos de autoavaluación, coavaluación, avaliación entre iguais que favoreza a aprendizaxe, dende unha perspectiva de reflexión que facilite que o alumnado empregue as súas fortalezas e traballe para mellorar as súas dificultades.

## 4.2. Materiais e recursos didácticos

### Denominación

**MATERIAIS E RECURSOS DIDÁCTICOS:**

A aula virtual.

Apuntamentos do profesorado, así como tarefas e traballos.

Plans, concursos, xogos, proxectos e programas de educación financeira.

Ordenador de aula que posúe cada alumno.

Software específico: openoffice.

Libros, noticias, páxinas web de contido económico e financeiro.

## 5.1. Procedemento para a avaliación inicial

Nas primeiras sesións do curso académico levarase a cabo o proceso de avaliación inicial para coñecer o nivel de partida do alumnado, así como as súas expectativas de cara a materia e as cuestiós que maior interese susciten.

A pesar de que se trata dunha materia de nova creación, certos contidos económico-financeiros básicos son coñecidos polo alumnado, ben pola transmisión oral no fogar (aforro, endebedamento, tarxeta de débito ou crédito, etc.) ou ben polos medios de comunicación e redes sociais (fraude electrónico, criptoactivos, etc.). O obxectivo desta avaliación inicial é detectar errores na concepción de ditos conceptos e coñecer mellor ao grupo, adaptando deste xeito os recursos e a metodoloxía ás características e coñecementos do alumnado.

Como consecuencia do resultado da avaliación inicial, adoptaranse as medidas pertinentes de apoio, ampliación e reforzo para aqueles alumnos/as que o precisen, ou de adaptación curricular de ser o caso, en colaboración co equipo docente e co Departamento de Orientación.

Realizaranse actividades diversas que activen no alumnado os coñecementos e destrezas desenvolvidos con anterioridade.

## 5.2. Criterios de cualificación e recuperación

### Pesos dos instrumentos de avaliación por UD:

Unidade didáctica	UD 1	UD 2	UD 3	UD 4	UD 5	UD 6	Total
<b>Peso UD/ Tipo Ins.</b>	<b>17</b>	<b>17</b>	<b>16</b>	<b>16</b>	<b>17</b>	<b>17</b>	<b>100</b>
<b>Proba escrita</b>	50	50	50	50	50	50	<b>50</b>
<b>Táboa de indicadores</b>	50	50	50	50	50	50	<b>50</b>

### Criterios de cualificación:

Para a obtención da cualificación de cada avaliación, a ponderación efectuarase segundo as porcentaxes establecidas nas respectivas unidades didácticas, quedando así:

- Un 50% da cualificación corresponderase coa media aritmética de dúas probas escritas (unha por cada unidad didáctica) que se realizarán ao longo do trimestre.

- O outro 50% restante corresponderase cas producións do alumnado, tanto individuais como grupais, que se irán entregando por parte do alumnado ao longo do trimestre.

A cualificación trimestral redondearase, de ser o caso, de maneira que o decimal se asimilará ao enteiro superior se o seu valor é 0,5 ou superior e ao anterior nos restantes casos; tendo en conta que a nota mínima nunca será inferior a un punto.

Para o cálculo da nota media final aplicarase a media aritmética das cualificacións das tres avaliacións.

Será necesario obter, como mínimo, 5 puntos para poder superar a materia.

As probas escritas poderán incluir preguntas pechadas (tipo test, verdadeiro e falso, completar cadros, etc.) e/ou preguntas abertas a desenvolver, análise de casos e resolución de problemas.

As producións do alumnado consistirán nunha ou más das seguintes:

- Exposicións e/ou debates na aula.
- Resumos, esquemas, mapas conceptuais, lectura e comentario de noticias de prensa, análise e comentario de vídeos.
- Resolución de problemas e análise de casos prácticos.
- Investigacións e a realización posterior dun resumo, dun informe ou dun póster ou mural de aula.
- Tareas de repaso, consolidación e/ou reforzo solicitadas para casa.

#### Criterios de recuperación:

O alumnado que ó remate de cada una das avaliacións do curso obtivera una nota inferior a 5 terá a oportunidade de recuperala.

A recuperación da 1º avaliación realizarase durante o segundo trimestre do curso. A recuperación da 2º e más da 3º avaliación, realizarase no terceiro trimestre do curso.

Esta recuperación realizarase do seguinte xeito:

#### CRITERIOS DE RECUPERACIÓN DAS PROBAS ESCRITAS

Realizarase una recuperación da proba ou probas escritas que non alcanzaran o 50% do máximo na primeira proba desa avaliación (é dicir, cando nunha avaliación suspensa teñan un dos dous exames aprobados e o outro suspenso, solo terán que recuperar o exame que tiveran suspenso e non ambos). Con esta nova nota, se recalcularía a nota do apartado Probas Escritas. Esta nova nota das probas escritas empregarase únicamente no seu correspondente instrumento de avaliação (Probas Escritas) para o novo cálculo da nota da avaliação.

#### CRITERIOS DE RECUPERACIÓN DE TRABALLOS OU TAREFAS DE TIPO PRÁCTICO

Todos aqueles traballos, tarefas de tipo práctico ou elaboración de materiais de diversa índole con data de entrega fixada, non poderán ser recuperados.

### 5.3. Procedemento de seguimento, recuperación e avaliação das materias pendentes

Este apartado fai referencia ao alumnado que cursa 4º ESO e ten pendente esta materia de 3º ESO, pero dado que esta materia é a primeira vez que se imparte na ESO podemos asegurar que non temos alumnado nesta situación.

### 6. Medidas de atención á diversidade

As referencias legais para atender á diversidade serán o Decreto 229/201, de 7 de decembro, e a Orde do 8 de setembro de 2021.

Son medidas de atención á diversidade as actuacións, estratexias e/ou programas destinados a proporcionar unha resposta axustada ás necesidades educativas do alumnado.

De ser preciso, desenvolveranse as seguintes medidas de atención á diversidade:

Ordinarias: Aquelas que faciliten a adecuación do currículo ao contexto do centro e ás características do alumnado, sen alteración significativa dos obxectivos, contidos nin criterios de avaliação.

Teñen como finalidade dar resposta ás diferenzas en competencia curricular, motivación, intereses, relación social, estratexias, estilos e ritmos de aprendizaxe, e están destinadas a facilitar a consecución dos obxectivos e competencias establecidas nas diferentes ensinanzas.

- Adecuación da xestión da aula ás características do alumnado, procurando a participación, o acceso aos recursos, favorecendo a convivencia e aprendizaxe compartida.
- Adecuación da programación didáctica ao alumnado e circunstancias do seu contorno. Logo de identificadas as barreiras (accesibilidade física, sensorial, cognitiva e emocional) deseñaranse actividades partindo dos principios do deseño universal de aprendizaxe para que as aprendizaxes sexan accesibles.
- Metodoloxías baseadas no traballo colaborativo en grupos heteroxéneos, titoría entre iguais, aprendizaxes por proxectos.
- Adaptación dos tempos, dos instrumentos e dos procedementos de avaliación ás circunstancias do alumnado, tales como, forma de comunicación co alumnado, secuenciación de tarefas, verificación da comprensión das tarefas, disponibilidade dos recursos tecnolóxicos, concesión do tempo necesario. Aplicaranse as propostas recollidas nos plans, proxectos, programas, guías e protocolos elaborados pola Consellería.
- Aulas de atención educativa e convivencia. No caso de ser preciso derivar alumnado, o profesorado proporcionará as tarefas que debe realizar, que serán corrixidas e avaliadas.
- Reforzo educativo. Posta en práctica de mecanismos de reforzo tan pronto como se detecten dificultades no progreso do alumnado.
- Programas de enriquecemento curricular para o alumnado que presenta altas capacidades intelectuais. Extraordinarias. Aquelas dirixidas a dar resposta ás necesidades educativas do alumnado con necesidades específicas de apoio educativo que poden requirir modificacións significativas do currículo ordinario e/ou supor cambios esenciais no ámbito organizativo, así como, de ser o caso, nos elementos de acceso ao currículo ou una modalidade de escolarización. Aplicaranse logo de esgotadas as de carácter ordinario ou por resultaren insuficientes.
- O alumnado con necesidade específica de apoio educativo é aquel que require unha atención educativa diferente á ordinaria, por presentar necesidades educativas especiais, por atraso madurativo, por trastornos do desenvolvemento da linguaxe e da comunicación, por trastornos de atención ou de aprendizaxe, por descoñecemento grave da lingua de aprendizaxe, por se atoparen en situación de vulnerabilidade socioeducativa, polas súas altas capacidades intelectuais, por se teren incorporado tarde ao sistema educativo ou por condición persoais ou de historia escolar.
- O alumnado que presenta necesidades educativas especiais é aquel que afronta barreiras que limiten o seu acceso, a súa presenza, a súa participación ou a súa aprendizaxe, derivadas de discapacidade ou de trastornos graves de conducta, da comunicación e da linguaxe, por un período da súa escolarización ou ao longo de toda ela, e que require determinados apoios e atención educativas específicas para a consecución dos obxectivos de aprendizaxe adecuados ao seu desenvolvemento.
- Atención educativa ao alumnado que, por circunstancias diversas, presenta dificultades para unha asistencia continuada ao centro.
- O docente coordinado polo profesorado titor e co asesoramento da xefatura do departamento de orientación, elaborará unha proposta de actividades educativas empregando medios telemáticos para a entrega, seguimiento e avaliação e adoptará medidas que promovan a súa inclusión.
- O docente colaborará co profesorado titor e coa xefatura do departamento de orientación na planificación e desenvolvemento de actuacións destinada ao axuste dos procesos de ensino e aprendizaxe.
- A avaliação inicial permitirá adaptar as ensinanzas ao alumnado e facilitar a debida progresión na súa aprendizaxe. No proceso de avaliação promoverase o uso de instrumentos de avaliação variados, diversos, flexibles e adaptados ás distintas situacionés de aprendizaxe que permitan a valoración obxectiva do alumnado e garantan que as condicións de realización dos procesos asociados á avaliação se adapten ás necesidades do alumnado con necesidade específica de apoio educativo.

## 7.1. Concreción dos elementos transversais

	UD 1	UD 2	UD 3	UD 4	UD 5	UD 6
ET.1 - Comprensión lectora	X	X	X	X	X	X
ET.2 - Expresión oral e escrita	X	X	X	X	X	X
ET.3 - Comunicación audiovisual	X	X	X	X	X	X

	UD 1	UD 2	UD 3	UD 4	UD 5	UD 6
ET.4 - Competencia dixital	X	X	X	X	X	X
ET.5 - Fomento do espírito crítico	X	X	X	X	X	X
ET.6 - Emprendemento	X	X	X	X	X	X
ET.7 - Educación en valores	X	X	X	X	X	X
ET.8 - Creatividade		X			X	X
ET.9 - Igualdade de xénero					X	X

**Observacións:**

Os elementos transversais, tales como a comprensión lectora, a expresión oral e escrita, a comunicación audiovisual, competencia dixital, o emprendemento, a creatividade, o espírito crítico, a educación en valores, a igualdade de xénero, entre outros traballaranse posibilitando e fomentando que o proceso de ensino-aprendizaxe do alumnado sexa o máis completo posible.

Promoverase a aprendizaxe da prevención e resolución pacífica de conflitos en todos os ámbitos da vida persoal, familiar e social, así como dos valores que sustentan a liberdade, a xustiza, a igualdade, o pluralismo político, a paz, a democracia, o respecto polos dereitos humanos e o rexeitamento da violencia terrorista, a pluralidade, o respecto polo Estado de dereito, o respecto e a consideración polas vítimas do terrorismo, e a prevención do terrorismo e de calquera tipo de violencia.

Evitaranse os comportamentos, os estereotipos e os contidos sexistas, así como aqueles que supoñan discriminación por razón da orientación sexual ou da identidade de xénero.

Empregaránse estratexias nas distintas unidades didácticas para traballar transversalmente a comprensión lectora, a expresión oral e escrita, a comunicación audiovisual, a competencia dixital, a creatividade, o espírito crítico ou o emprendemento, entre outros aspectos. Neste sentido, a proposta de proxectos ou traballos prácticos, tanto individuais como en equipo, será variada e baseada na resolución de problemas que incentiven o desenvolvemento das competencias, habilidades e actitudes necesarias para que o alumnado estableza unha contorna segura no manexo das súas finanzas e que lle permita a análise crítica dos problemas sociais actuáis.

## 7.2. Actividades complementarias

Actividade	Descripción	1º trim.	2º trim.	3º trim.
Hora de Ler	No centro adícase unha hora semanal á lectura colectiva. A profesora buscará lecturas axeitadas que aborden algúns aspectos relacionados coa cultura financeira.	X	X	X

**Observacións:**

Se ben, ó día de entrega de esta programación non se ten contemplada a realización de outras actividades para complementar os contidos teórico-prácticos, o Departamento da profesora encargada de impartir a materia poderá organizar ao longo do curso charlas e/ou visitas a entidades financeiras para coñecer de primeira man o traballo dos profesionais no día a día. Calquera actividade complementaria proposta deberá axudar a reforzar os contidos desenvolvidos nas distintas unidades didácticas do curso. Asemade, calquera actividade contará coa aprobación e apoio do Equipo directivo do Centro. Saídas

## **8.1. Procedemento para avaliar o proceso do ensino e a práctica docente cos seus indicadores de logro**

### **Indicadores de logro**

Adecuación da programación didáctica e da súa propia planificación ao longo do curso académico
Inclúe os elementos curriculares na programación didáctica adaptándoo ás características do alumnado e contexto do centro.
Elabora as unidades didácticas utilizando como referente a programación didáctica da materia.
Procura a transparencia do proceso de avaliación.
Os mínimos de consecución e os criterios de cualificación e recuperación están claramente definidos.
Propón ao alumnado a realización de actividades de recuperación e reforzo, de enriquecemento e ampliación.
Seleciona e secuencia de forma progresiva os contidos da programación de aula en función das características do grupo.
<b>Metodoloxía empregada</b>
Emprega as tecnoloxías da información e da comunicación na aula como medio didáctico para desenvolver as tarefas de ensino e aprendizaxe.
Propón actividades complementarias que contribúan á mellora da aprendizaxe do alumnado.
Fomenta e estimula as habilidades de comprensión de lectura e de uso da información, de expresión escrita e en público.
Presenta ao inicio de cada sesión o plan de traballo, sinalando os obxectivos que se pretenden lograr.
<b>Medidas de atención á diversidade</b>
Realiza a avaliación inicial co fin de identificar as dificultades do alumnado, así como as súas necesidades de atención educativa.
Recoñece o esforzo do alumnado, non só os resultados. Relaciona os contidos da materia cos feitos da actualidade.
Establece as medidas de atención á diversidade necesarias para facilitar o acceso ó currículo do alumnado.
<b>Clima de traballo na aula</b>
Planifica, coa antelación suficiente e tendo en conta a dispoñibilidade do alumnado, o calendario de probas a realizar segundo a tipoloxía.
<b>Coordinación co resto do equipo docente e coas familias ou as persoas titoras legais</b>
Presenta e publica a programación didáctica incidindo especialmente na metodoloxía, instrumentos e proceso de avaliación e cualificación

### **Descripción:**

Tal e como establece a normativa, "O profesorado avaliará tanto as aprendizaxes do alumnado como os procesos de ensino e a súa propia práctica docente, para o cal establecerá indicadores de logro nas programacións docentes". Tales indicadores consisten nunha serie de items que permiten reflexionar sobre a actuación co alumnado e os aspectos reflectidos na programación:

- planificación,
- a motivación do alumnado,

- desenvolvemento do proceso de ensino,
- idoneidade dos materiais empregados e das actividades propostas
- e seguimento e avaliación do proceso de ensinanza-aprendizaxe

Valoraranse de 0 a 5.

Obxectivos da avaliación da práctica docente:

- Axustala ás peculiaridades do grupo e a cada alumno/a.
- Comparar a planificación curricular coa súa execución.
- Favorecer a reflexión individual e colectiva.
- Mellorar a comunicación e coordinación.

## **8.2. Procedemento de seguimento, avaliación e propostas de mellora**

Ao comenzar un curso elaborarase a programación da materia tendo en conta as propostas de mellora que se recolleran na memoria do departamento o curso anterior, se ben ó ser este ano o primeiro que se imparte a materia, non podemos partir desta base.

Esta programación avaliarase por parte do/a profesor/profesora que imparta a materia a través do seguimento na aplicación Proens ao final de cada unidade didáctica e nas reunións mensuais de departamento.

Nas reunión de departamento comprobarase o grao de consecución dos obxectivos programados e as dificultades que se poidan atopar, ademais, poderán introducirse medidas correctoras se estas se estiman oportunas.

Todas as posibles propostas de mellora reflectiranse na Memoria Final para introducir as modificacións necesarias na programación do curso seguinte.

## **9. Outros apartados**

### **1. DIFUSIÓN DA PROGRAMACIÓN PARA O ALUMNADO E AS SÚAS FAMILIAS**

A programación estará dispoñible na páxina web do centro e tamén na aula virtual do curso.