

PLAN DE TRABALLO. XEOGRAFÍA E HISTORIA.

3º ESO CURSO 2016-2017 IES POETA AÑÓN

1) Libro de texto:

Título: *Xeografía e Historia 3º ESO. Serie Descubre. Proxecto Saber facer*

Autor: Varios Autores

Editorial: Santillana. Obradoiro.

2) Temporalización e distribución dos temas:

1ª Avaliación: Historia. A Idade Moderna hasta a Europa do Barroco. **Temas 9 ao 12.**

2ª Avaliación: Xeografía política e económica. **Temas 1 ao 4.**

3ª Avaliación: Xeografía urbana e desenvolvemento.. **Temas 5 ao 8.**

3) Número de exames:

Dous por avaliación. De cada avaliación suspensa haberá unha recuperación.

4) Tipo de exames:

Seguirán o modelo que se expón a continuación:

- Pregunta de verdadeiro ou falso. 1 punto.
- Definición de conceptos. 2 punto.
- Relacionar conceptos. 1 punto.
- Localizar accidentes xeográficos nun mapa físico. 1 puntos.
- Localizar capitais e países en mapa político. 1 puntos.
- Resolución de dúas cuestión teóricas e/ou prácticas. 4 puntos (2 cada unha).
- Comentarios de textos históricos.
- Comentario de obras artísticas.

5) Exercicios:

Calificarase os exercicios feitos en clase. De non facelos terase un negativo, que descontará 0'25 puntos.

Hai que ter un caderno de clase que sexa de uso exclusivo para esta materia. Nel faranse os exercicios (anotando o número de estes e maila páxina do libro no que están) e os apuntes ou esquemas que se fagan na clase. Os cadernos serán revisados unha vez por avaliación.

6) Cualificación:

A nota media dos dous exames será o **60%** da nota da avaliación.

A nota da proba sobre o libro de lectura será o **20%**.

A nota do caderno será o **10%**.

O comportamento en clase (actitude, traballo, etc.) será o **10%**.

Cada negativo do control de traballo diario descontará 0'25 puntos da nota do comportamento.

7) Libros de lectura

- alumno elixirá unha lectura dun listaxe . Solo terá que ler un libro por avaliación.
- Ampliarase os títulos de lecturas alongo do ano

LISTAXE DE LIBROS



**"Para viajar
lejos, no hay
mejor nave que
un libro"**

- Terra fime. Matilde Asensi.
- Malinche. Laura Esquivel.
- El lienzo de Tintoretto. Thierry Maugenest.
- A dúbida. María Reimóndez.
- Europa Express. Andrea Maceiras.
- La esclava de marfil. Almudena de Arteaga.
- El secreto de Maribárbola. María Teresa Álvarez.
- Contos do mar de Irlanda. Xurxo Souto
- A cidade da alegría. Dominique Lapierre.
- O capitán Alatriste. Arturo Pérez Reverte.

- Los tres mosqueteros. Alejandro Dumas