

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2010

CENTRO: IES POETA AÑÓN.

CURSO: 3º ESO.

MATERIA: XEOGRAFIA E HISTORIA.

DEPARTAMENTO: XEOGRAFÍA E HISTORIA.

DATA: MAIO 2020.

A stylized, blue, cursive signature or logo that appears to be the word 'Añón' written in a fluid, artistic script.

Instrución do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

- 1. Criterios e estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
 - 1.1. Criterios e estándares de aprendizaxe imprescindibles.**
 - 1.2. Criterios e estándares de aprendizaxe desenvoltos no terceiro trimestre.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

1.1. Estándares de aprendizaxe imprescindibles

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
Utilizar o vocabulario histórico e artístico con precisión no contexto adecuado.	Utilizar o vocabulario histórico e artístico imprescindible para cada época.
Comprender a significación histórica da etapa do Renacemento e Reforma en Europa.	Distingue modos de periodización histórica (Idade Moderna, Renacemento, Barroco...)
Coñecer a importancia da arte renacentista e barroca en Europa e en América.	Coñece obras e legado de artistas ,humanistas e científicos da época
Comprender a diferenza entre os reinos medievais e as monarquías modernas	Distingue as características de réximes monárquicos autoritarios, parlamentarios e absolutos.
Analizar o reinado dos Reis Católicos como unha etapa de transición entre a Idade Media e a Idade Moderna.	Comprende os conceptos de cambio e continuidade en relación co reinado dos Reis Católicos.
Entender os procesos de conquista, colonización e as súas consecuencias.	Explica as causas que conduciron á descuberta de América para Europa, a súa conquista e a súa colonización.
Coñecer trazos das políticas internas e as relacións exteriores dos séculos XVI e XVII en Europa. Europa do Barroco: España., paso dos Austrias aos Borbons.	Analiza as relacións entre os reinos europeos que conducen a guerras como a dos "Trinta Anos". Distingue a política española dos Austrias.
Identificar arte Renacentista e Barroca. Autores, etapas.	Coñece obras e legado de artistas da época.
Coñecer a organización administrativa e territorial de España	Interpreta o estado do benestar español. Distingue: Estados democráticos, monarquías, ditaduras, repúblicas

[Escriba aquí]

1.2. Estándares de aprendizaxe desenvoltos no terceiro trimestre

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
Recoñecer as actividades económicas que se realizan en Europa nos tres sectores, identificando distintas políticas económicas.	Diferencia os sectores económicos europeos
Coñecer as características de diversos tipos de sistemas económicos.	Diferencia os elementos básicos dos sistemas económicos e campáraos.
6 Localizar recursos agrarios e naturais nun mapa.	2.6.1.Situa no mapa as principais zonas cêrea listas no mundo e as máis importantes masas forestais do mundo
7 Explica e localiza os tipos de pesca e os seus problemas.	Procura información sobre a sobreexplotación dos caladoiros de pesca
Analizar o desenvolvemento do turismo e a súa importancia económica.	1 Identifica os tipos de turismo e os seus efectos.

2. Avaliación e cualificación

Avaliación	<p>Procedementos:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Seguimento do traballo individual do alumnado. -Probas ou material presentados polo profesorado. -Revisión constante das tarefas propostas.=Seguimento do traballo individual do alumnado.- Foros de dúbidas .- Rubrica do traballo feito.
	<p>Instrumentos:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Traballo individualizado co probas escritas. - interacción continua de alumno-profesor a través do correo individual. - Corrección personalizada dos exercicios por parte do profesor e da comunicación de posibles dubidas a través de correo institucional que os profesores de dita materia teñen a disposición dos alumnos, da aula virtual e web do centro, e abalar, cos padres.
Cualificación final	<ol style="list-style-type: none"> 1. Alumnado co avaliacións suspensas: Só contidos de repaso para recuperar a materia.. O alumnado co materias pendentes (da igual que sexa a 1ª, a 2ª ou as dúas) terá que realizar OBLIGATORIAMENTE as actividades indicadas. Terase en conta: material completo, repasado os contidos estudados 80% e presentalo no prazo indicado, este será o más amplo posible.20%. (Neste último apartado, farase inca pé nas competencias Aprender a Aprender, sentido de iniciativa e autonomía). 2. Alumnado coas dúas cualificacións aprobadas: A súa cualificación final farase coa media das dúas avaliacións xa realizadas e, a realización dun plan de traballo. Pódese subir a nota final, mais esta subida non será automática, terase en conta: <ol style="list-style-type: none"> 1. Presentación... 20% 2. Traballo ben realizado...60% 3. Entrega no prazo indicado...20% <p style="text-align: center;">A subida de nota pode ser de 1 o 2 puntos</p>
Proba extraordinaria de setembro	A proba estará baseada nos estándares imprescindibles dos primeiros trimestre. Será presencial o telemática segundo as circunstancias o permitan.
Avaliación de	

**materia
pendentes**

Criterios de cualificación: Para o **alumnado de Pendentes** da ESO a programación contemplaba **un plan de traballo específico** coa entrega de actividades adaptadas ao nivel a superar. Xa lles foron **entregadas ao principio de curso para organizarlles o traballo e repaso da materia**. O **seguimento e avaliación** deste plan é realizado polo profesorado que lle imparte docencia, facéndose do mesmo xeito que na materia do nivel actual.

Os alumnos que xa entregaran o plan de traballo, enténdese que ten a **materia recuperada**, os que **non, deben facer un exame virtual**. As datas serán establecidas pola dirección do centro. Neste caso a data é: **MERCORES 20. 3ª HORA**.

Procedementos e instrumentos de avaliación:

Tarefas e traballos presentados, exames parciais, ..., proba final : 20 de maio 2020.

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

<p>Actividades</p>	<p>Mentres dure a situación de docencia non presencial, o alumnado seguirá un plan de traballo orientada a REFORZAR E REPASAR os contidos e aprendizaxes traballados ata a data da suspensión das clases presenciais de aquel alumnado co algunha materia suspensa e de AMPLIACION das COMPETENCIAS adquiridas ou en vías por parte dos alumnos co materia superada.</p> <p>As actividades tipo son, para os dous grupos:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Preguntas con verdadeiro o falso. (humanismo, monarquía parlamentaria, república, ditadura....).Recuperación, Repaso 2. Varios textos co mesmo tema(Lutero, Calvino, contestan cuestiones)Recuperación, Repaso. 3. Completar imaxes (Renacemento e Barroco).Recuperación. Repaso 4. Sinalar nas imaxes elementos arquitectónicos (Villa Rotonda) 5. Completar fichas de Obras, indicando autor, época, características (Moisés, Fragua Vulcano, David Donatello...).Recuperación, Repaso 6. Contestar preguntas sobre Barroco galego, Estado Benestar... 7. Completar mapas co Comunidades Autónomas. Recuperación 8. Extraer información de texto: Greco, Enrique VIII...Reforzo, Ampliación. 9. Comentario de Arte.: Vermer, Caravaggio. Ampliación. Reforzo. 10. Comentario de textos Revolta das Comunidades, Xermanias..etc.). Recuperación, repaso. Ampliación. 11. Comentarios mapas: países emerxentes. Ampliación. 12. Comentar paisaxes agrarios: openfiel/Bocages. Ampliación. 13. Completar gráficos de plantacións. Ampliación. Entre outros.
<p>Metodoloxía (alumnado con</p>	<p>A idea máis importante deste plan de traballo é o seguimento individualizado.</p>

<p>conectividad e sen conectividade):</p>	<p>Os alumnos reciben na Aula Virtual o páxina web do centro unhas tarefas co un prazo amplo. Eles envían as súas respostas e reciben un correo individualizado onde a profesora establece os erros, os acertos e aqueles aspectos que deben coidar na próxima vez. Calquera dúbida o alumno envía un correo, utilizado so para alumnos e profesora: historiaoutes@gmail.com.</p> <p>Como marco xeral, o profesor ten a disposición de alumnos, centro, xunta, concello, o mesmo material nun arquivo para aqueles alumnos sen conectividade. (só un alumno de terceiro, ten ese problema, e O departamento de Orientación e a Dirección do centro o ten controlado).</p>
<p>Materiais e recursos</p>	<p>Libro de texto, Blogs de profesores de historia: Profesor Francisco. Páxinas web (visitas virtuales: Museo del Prado, Museo Thyssen...). Youtube: Academiaplay, Arthistoria.. Material elaborado pola profesora.</p>

4. Información e publicidade

Información ao alumnado e ás familias	O procedemento que o profesorado empregará para informar ao alumnado, serán os mesmos canles que para o envío e control das actividades :Aula Virtual, páxina web do centro, correo electrónico e Abalar
Publicidade	O Departamento de Xeografía e Historia, expoñerá a adaptación da programación didáctica, na páxina web, na área de departamento, al lado da programación do curso 2019-20, xa exposta.

NOTA: Na memoria do final de curso o Departamento valorará os estándares traballados polos alumnos na terceira avaliación. Co data de 12 de Maio é imposible coñecer o alcance da materia impartida, nesta situación tan complicada

DEPARTAMENTO DE XEOGRAFIA E HISTORIA.

IES POETA AÑÓN. MAIO 2020.