

PROGRAMACIÓN - ESA

IES PEDRO FLORIANI

MÓDULO 4 – COMUNICACIÓN

CURSO: ESA. Ámbito da comunicación. Módulo 4

OBXECTIVOS

1. Comprende e interpreta textos orais expositivos e argumentativos no ámbito académico.
2. Interpreta a información e identifica a intención comunicativa de textos propios dos medios de comunicación.
3. Coñece, usa e valora a claridade expositiva e a adecuación, coherencia e cohesión en intervencións orais tanto espontáneas como planificadas.
4. Desenvolve estratexias para a comprensión e a lectura crítica de textos, en especial dos xornalísticos de opinión e os publicitarios.
5. Comprende, interpreta e crea textos pertencentes ao ámbito laboral, administrativo, xurídico e comercial, así como textos de opinión.
6. Identifica e rexeita os textos que conteñan prexuízos ou mensaxes discriminatorias.
7. Desenvolve estratexias para crear textos adecuados, coherentes e cohesionados.
8. Coñece un léxico amplo e unha fraseoloxía diversa.
9. Coñece e aplica as normas ortográficas e morfolóxicas, así como unha puntuación correcta e unha cantidade de nexos variada.
10. Valora as linguas como medios de relación e sinais de identidade, valorando o plurilingüísmo.
11. Coñece a evolución da lingua galega desde 1916.
12. Recoñece e valora os elementos do proceso normalizador e identifica prexuízos lingüísticos.
13. Recoñece e valora as principais variedades da lingua galega.
14. Identifica e comprende os períodos e etapas das literaturas galega e española dos séculos XX e XXI.
15. Le e comenta de xeito autónomo textos pertencentes ás literaturas galega e española dos séculos XX e XXI.

CONTIDOS, CRITERIOS DE AVALIACIÓN E ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE

Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
Bloque 1. Comunicación oral: escoitar e falar				
deh	B1.1. Comprensión e interpretación de textos propios dos medios de comunicación: a información e a opinión.	B1.1. Identificar a intención comunicativa implícita e explícita, o tema, a idea principal e as secundarias, a tese e os argumentos de textos propios dos medios de comunicación.	B1.1.1. Comprende o sentido global de textos orais dos medios de comunicación audiovisuais, identifica o propósito, a tese e os argumentos de noticias, debates ou declaracións, determina o tema e recoñece a intención comunicativa do falante.	CCL
			B1.1.2. Analiza criticamente tanto a forma como o contido de noticias e debates procedentes dos medios de comunicación e recoñece a validez dos argumentos.	CCL CAA
	B1.2. Comprensión e interpretación de textos orais expositivos e argumentativos do ámbito educativo e de natureza diversa (presentacións, relatorios e intervencións en mesas redondas).	B1.2. Comprender e interpretar textos orais expositivos e argumentativos utilizados no ámbito educativo (presentacións, relatorios e intervencións en mesas redondas).	B1.2.1. Identifica a intención comunicativa, a tese e os argumentos dos debates, relatorios e mesas redondas do ámbito educativo e elabora un esquema ou resumo.	CCL
			B1.2.2. Recoñece os procedementos lingüísticos para manifestarse a prol ou en contra dunha opinión ou posición.	CCL CSC
acd h	B1.3. Desenvolvemento de habilidades de escoita activa, cunha actitude de interese, de cooperación e de respecto, identificando prexuízos e mensaxes discriminatorias.	B1.3. Coñecer, usar e valorar a adecuación, a coherencia, a cohesión e a claridade expositiva, así como as normas de cortesía nas intervencións orais propias da actividade educativa, tanto espontáneas como planificadas.	B1.3.1. Identifica os recursos que proporcionan adecuación, coherencia e cohesión ao discurso.	CCL
			B1.3.2. Coñece e aplica as normas que rexen a cortesía na comunicación oral e respecta as opinións alleas.	CCL CSC
			B1.3.3. Recoñece a importancia dos aspectos prosódicos (entoación, pausas, ton, timbre e volume), a linguaxe corporal adecuada (mirada e posición do corpo), así como o autocontrol das emocións ao falar en público.	CCL CSC CSIEE
ho	B1.4. Produción de discursos orais, en intervencións espontáneas e planificadas con apoio das tecnoloxías da información e da comunicación, adecuados á situación e á intención comunicativa desexada, con coherencia, cohesión e corrección.	B1.4. Producir textos orais, en intervencións espontáneas, adecuadas á situación e á intención comunicativa desexada, con coherencia, cohesión e corrección.	B1.4.1. Produce textos orais, en intervencións espontáneas, adecuadas á situación e á intención comunicativa desexada, con coherencia, cohesión e corrección.	CCL CSC
bh	B1.5. Aplicación dos coñecementos gramaticais á avaliación e mellora da expresión oral e recoñecemento en exposicións orais propias e alleas das dificultades expresivas.	B1.5. Aplicar os coñecementos gramaticais á avaliación e mellora da expresión oral e recoñecer en exposicións orais propias e alleas as dificultades expresivas.	B1.5.1. Recoñece erros (incoherencias, repeticións, ambigüidades, pobreza léxica, erros de fonética e entoación inadecuada) nos discursos propios e alleos para evitalos nas súas producións.	CCL CCA

h o	B1.6. Valoración da lingua oral como un instrumento de aprendizaxe e de relación social.	B1.6. Valorar a lingua oral como un instrumento útil na aprendizaxe e nas relacións sociais.	B1.6.1. Identifica e describe os valores da lingua oral como un instrumento útil na aprendizaxe, así como para relacionarse cos demais e enriquecerse como persoa.	CCL CSC CCA CSIEE
--------	--	--	--	----------------------------

Bloque 2. Comunicación escrita: Ler e escribir

b f h	B2.1. Uso de técnicas e estratexias que facilitan a lectura comprensiva e crítica de textos.	B2.1. Empregar estratexias e técnicas que faciliten a lectura comprensiva e crítica dos textos.	B2.1.1. Emprega pautas e estratexias que facilitan a análise do contido (resumos, cadros, esquemas e mapas conceptuais)	CCL CCA
			B2.1.2. Aplica os coñecementos lingüísticos propios (gramaticais e léxicos) e recursos alleos (dicionarios e outras fontes de documentación) para solucionar problemas de comprensión.	CCL
			B2.1.3. Elabora o esquema xerarquizado de ideas dun texto.	
			B2.1.4. Deduce información global do texto a partir de contidos explícitos e implícitos.	
			B2.1.5. Entende o significado de palabras propias do rexistro culto e incorpóraas ao seu discurso.	CCL CAA
d e h d	B2.2. Comprensión e interpretación de textos propios da vida cotiá relacionados co ámbito laboral, administrativo, xurídico e comercial.	B2.2. Comprender e interpretar textos escritos propios da vida cotiá pertencentes ao ámbito laboral, administrativo, xurídico e comercial.	B2.2.1. Identifica a intención comunicativa, o tema e os subtemas de escritos propios da vida cotiá relacionados co ámbito laboral, administrativo e comercial.	CCL
			B2.2.2. Comprende, interpreta e valora textos propios da vida cotiá pertencentes a distintos ámbitos: currículo, carta de presentación, solicitude ou instancia, carta de reclamación.	CCL CSC
	B2.3. Comprensión e interpretación de textos relacionados co ámbito educativo, tanto materiais de consulta (dicionarios, glosarios, enciclopedias etc.), como libros de texto e recursos de temas especializados na interna.	B2.3. Comprender e interpretar textos relacionados co ámbito educativo tanto materiais de consulta (dicionarios, glosarios, enciclopedias etc.), como libros de texto e recursos de temas especializados na internet.	B2.3.1. Comprende textos relacionados co ámbito educativo, tanto materiais de consulta (dicionarios, glosarios, enciclopedias etc.), como libros de texto e recursos de temas especializados en internet.	CCL CD
			B2.3.2. Interpreta a información de mapas, gráficas, diagramas.	CCL
	B2.4. Comprensión e interpretación de textos xornalísticos de opinión: carta ao director, editorial, columna e artigo de opinión.	B2.4. Comprende e interpreta textos xornalísticos de opinión: carta ao director, editorial, columna e artigo de opinión.	B2.4.1. Diferencia os trazos característicos dos textos xornalísticos de opinión: carta ao director, editorial, columna e artigo de opinión.	CCL CSC

			B2.4.2. Valora a intención comunicativa dun texto xornalístico e distingue entre información, opinión e persuasión.	
--	--	--	---	--

b e h d	B2.5. Comprensión e interpretación das mensaxes explícitas e implícitas que transmiten os textos publicitarios dos medios de comunicación.	B2.5. Comprende e interpreta as mensaxes explícitas e implícitas que transmiten os textos publicitarios dos medios de comunicación.	B2.5.1. Comprende e interpreta as mensaxes explícitas e implícitas que transmiten os textos publicitarios dos medios de comunicación (anuncios).	CCL CSC
			B2.5.2. Reflexiona e ten unha postura crítica ante as mensaxes persuasivas que proveñen dos medios de comunicación.	
c d h	B2.6. Lectura crítica e reflexiva que permita identificar usos lingüísticos discriminatorios.	B2.6. Identificar os usos lingüísticos que conteñan prexuízos ou mensaxes discriminatorias.	B2.6.1. Reflexiona sobre os usos lingüísticos que levan implícitos prexuízos ou mensaxes discriminatorias.	CCL CSC
			B2.6.2. Detecta prexuízos e mensaxes discriminatorias implícitas nos textos de medios de comunicación con especial atención á publicidade.	
b f h	B2.7. Uso de técnicas e estratexias para producir textos escritos adecuados, coherentes e ben cohesionados desde o punto de vista comunicativo (planificación, organización, redacción e revisión).	B2.7. Empregar estratexias e técnicas axeitadas para producir escritos adecuados, coherentes e ben cohesionados desde o punto de vista comunicativo (planificación, organización, redacción e revisión).	B2.7.1. Utiliza distintas técnicas de planificación para organizar o seu discurso (diferentes tipos de esquemas e mapas conceptuais).	CCL
			B2.7.2. Utiliza o rexistro adecuado en función da tipoloxía textual e do acto comunicativo.	
			B2.7.3. Ordena as ideas e estrutura os contidos en unidades sintácticas consecutivas e encadeadas con conectores e outros elementos de cohesión.	
			B2.7.4. Coñece as regras ortográficas e as normas morfosintácticas e sérvese das ferramentas lingüísticas ao seu alcance (correctores, dicionarios e gramáticas) para aplicarlas correctamente.	CCL CD
			B2.7.5. Revisa o texto para comprobar que a organización dos contidos do texto é correcta e que non se cometen erros ortográficos, gramaticais, de formato ou de presentación.	CCL
b e h	B2.8. Producción, en soporte impreso ou dixital, de textos propios da vida cotiá pertencentes ao ámbito laboral, xurídico, administrativo e comercial.	B2.8. Producir, respectando as súas características formais e de contido, textos propios da vida cotiá pertencentes a distintos ámbitos tanto en formato papel como dixital: laborais, xurídico, administrativos e comerciais.	B2.8.1. Produce, respectando as súas características formais e de contido, e en soporte tanto impreso como dixital, textos propios da vida cotiá pertencentes a distintos ámbitos: currículo, carta de presentación, solicitude ou instancia, carta de reclamación.	CCL CD CSC

	B2.9. Produción, en soporte impreso ou dixital, de cartas á dirección e columnas de opinión.	B2.9. Producir, en soporte impreso ou dixital, cartas á dirección e columnas de opinión.	B2.9.1. Crea, en soporte impreso ou dixital, cartas á dirección e columnas de opinión.	
d h	B2.10. Valoración da escritura como un instrumento de aprendizaxe, de relación social e enriquecemento persoal.	B2.10. Valorar a escritura como un instrumento moi útil na aprendizaxe, nas relacións sociais e no desenvolvemento do individuo.	B2.10.1. Identifica e describe os valores da escritura non só como una ferramenta para organizar os pensamentos senón tamén como un instrumento para relacionarse cos demais e enriquecerse como persoa.	CCL CSC CCEC

Bloque 3. Funcionamento da lingua

b e l	B3.1. Recoñecemento, explicación e uso de léxico suficientemente amplo e preciso, con incorporación de fraseoloxía e de vocabulario temático.	B3.1. Recoñecer e explicar os valores de léxico preciso de diferentes categorías gramaticais, así como da fraseoloxía.	B3.1.1. Recoñece, explica e usa un léxico amplo e preciso de diferentes categorías gramaticais	CCL CAA
			B3.1.2. Recoñece, explica e usa fraseoloxía diversa da lingua galega nas súas producións orais e escritas.	
b e i	B3.2. Recoñecemento, explicación e uso dos procedementos de creación de palabras.	B3.2. Recoñecer e explicar os procedementos de creación de palabras, os valores dos morfemas e as súas posibilidades combinatorias para crear novos termos e identificar a súa procedencia grega ou latina.	B3.2.1. Recoñece e explica os procedementos de creación de palabras.	CCL
			B3.2.2. Crea palabras novas utilizando os procedementos de creación léxica.	
			B3.2.3. Recoñece os valores de prefixos e sufixos e as súas posibilidades combinatorias para crear novas palabras.	CCL
			B3.2.4. Identifica a procedencia grega ou latina de prefixos e sufixos habituais no uso da lingua galega.	
a d e	B3.3. A fonética e a fonoloxía do galego, con especial atención a posibles interferencias (apertura das vogais de grao medio, o n velar ou a entoación).	B3.3. Recoñecer e usar a fonética da lingua galega.	B3.3.1. Recoñece e usa adecuadamente a fonética da lingua galega, con especial atención á entoación, ás vogais de grao medio e ao fonema /n/ velar.	CCL CAA
b e	B3.4. Aplicación e valoración das normas ortográficas e morfolóxicas das linguas galega e castelá.	B3.4. Aplica e valora as normas ortográficas e morfolóxicas das linguas galega e castelá.	B3.4.1. Aplica correctamente as normas ortográficas e morfolóxicas das linguas galega e castelá nos discursos orais e escritos.	CCL
			B3.4.2. Recoñece o valor funcional e social das normas ortográficas e morfolóxicas das linguas galega e castelá.	

e b	B3.5. Análise e uso reflexivo da puntuación en relación coa cohesión sintáctica.	B3.5. Analizar e usar correctamente a puntuación de acordo coa cohesión sintáctica.	B3.5.1. Analiza e usa correctamente a puntuación de acordo coa cohesión sintáctica.	
--------	--	---	---	--

b e	B3.6. As principais regras de combinación impostas polos predicados en función dos seus argumentos; estruturas sintácticas e tipos de oración segundo a natureza do predicado.	B3.6. Recoñecer e usar enunciados e oracións, identificando as principais regras de combinación impostas polo verbos.	B3.6.1. Recoñece enunciados e identifica a palabra nuclear que o organiza sintáctica e semanticamente.	CCL CAA
			B3.6.2. Recoñece a estrutura interna das oracións, identificando o verbo e os seus complementos.	CCL
			B3.6.3. Respecta a orde correcta dos elementos da estrutura sintáctica.	
			B3.6.4. Clasifica oracións segundo a natureza do predicado.	
			B3.6.5. Usa a terminoloxía sintáctica correcta.	
e h	B3.7. Recoñecemento e uso reflexivo dos nexos e conectores textuais máis comúns, en particular os de causa e consecuencia, os de condición e hipótese e conclusión, e mais dos mecanismos de cohesión textual.	B3.7. Recoñecer, explicar e usar os nexos textuais de causa, consecuencia, condición, hipótese e conclusión, así como os mecanismos gramaticais e léxicos de cohesión interna.	B3.7.1. Recoñece, explica e usa os nexos textuais de causa, consecuencia, condición, hipótese e conclusión, así como os mecanismos gramaticais e léxicos de cohesión interna.	CCL CAA
e	B3.8. Identificación da estrutura dun texto, a construción dos parágrafos e o vínculo e progresión temáticos en textos alleos e propios, e elaboración de textos de acordo con estes parámetros.	B3.8. Identifica adecuadamente en textos alleos e propios a estrutura, a construción e xustificación dos parágrafos, o vínculo e progresión temáticos, e elabora textos de acordo con estes parámetros.	B3.8.1. Identifica a estrutura do texto, en construcións propias e alleas.	CCL
			B3.8.2. Xustifica con argumentos a división en parágrafos de textos propios e alleos.	CCL CAA
			B3.8.3. Identifica a progresión temática en textos propios e alleos.	CCL
			B3.8.4. Elabora textos cunha estrutura apropiada, divididos en parágrafos e empregando os mecanismos de progresión temática.	
b e	B3.9. Adecuación dos textos en función do contexto, do tema e do tipo de texto.	B3.9. Xustifica a adecuación dos textos en función do contexto, do tema e do xénero e elabora producións propias cunha adecuación apropiada.	B3.9.1. Xustifica a adecuación das producións en función do contexto, do tema e do xénero textual.	CCL CAA
			B3.9.2. Elabora producións lingüísticas cunha adecuación apropiada ao contexto, ao tema e ao xénero textual.	CCL

b e h	B3.10. Participación en proxectos (elaboración de materiais multimedia, folletos, carteis, recensión de libros e películas etc.) nos que se utilicen varias linguas, tanto curriculares como outras presentes no centro docente, relacionados cos elementos transversais e nos que se eviten estereotipos lingüísticos ou culturais.	B3.10. Participar en proxectos (elaboración de materiais multimedia, folletos, carteis, recensión de libros e películas etc.) nos que se utilicen varias linguas, tanto curriculares como outras presentes no centro docente, relacionados cos elementos transversais e nos que se eviten estereotipos lingüísticos ou culturais.	B3.10.1. Participa en proxectos (elaboración de materiais multimedia, folletos, carteis, recensión de libros e películas, obras de teatro etc.) nos que se utilizan varias linguas e relacionados cos elementos transversais, evita estereotipos lingüísticos ou culturais e valora as competencias que posúe como persoa plurilingüe.	CCL CAA
b e	B3.11. Identificación e progresiva utilización dos coñecementos sobre as linguas para desenvolver unha competencia comunicativa integrada.	B3.11. Reflexionar sobre o sistema e as normas de uso das linguas, mediante a comparación e transformación de textos, enunciados e palabras, e utilizar estes coñecementos para solucionar problemas de comprensión e para a produción de textos.	B3.11.1. Utiliza os coñecementos lingüísticos de ámbito contextual, textual, oracional e da palabra, desenvolvidos no curso nunha das linguas, para mellorar a comprensión e produción dos textos traballados en calquera das outras.	CCL CAA

Bloque 4. Língua e sociedade				
s m n	B4.1. Valoración das linguas como medios de relación interpersonal e de sinal de identidade dun pobo.	B4.1. Valorar as linguas como medios de relación interpersonal e de sinal de identidade dun pobo.	B4.1.1. Valora a lingua como medio de relación interpersonal e de sinal de identidade dun pobo, e argumenta fundamentadamente e cun discurso propio a súa postura.	CCL CCEC
	B4.2. O plurilingüismo como expresión da riqueza cultural da humanidade.	B4.2. Apreciar o plurilingüismo como expresión da riqueza cultural da humanidade.	B4.2.1. Valora o plurilingüismo inclusivo, desde a lingua propia, como expresión da riqueza cultural da humanidade e argumenta cun discurso propio a súa postura.	CCL
	B4.3. A lusofonía nas linguas do mundo no século XXI.	B4.3. Coñecer e describir o papel da lusofonía nas linguas do mundo no século XXI.	B4.3.1. Coñece os territorios que forman parte da comunidade lusófona e sabe describir a súa importancia dentro das linguas do mundo no século XXI.	CCL CSC
	B4.4. Situación sociolingüística de Galicia. A presenza da lingua galega nos principais ámbitos e contextos sociais e privados.	B4.4. Describir e analizar a situación sociolingüística de Galicia atendendo á presenza da lingua galega nos principais ámbitos e contextos sociais e privados.	B4.4.1. Coñece e describe a lexislación estatal e autonómica básica en materia lingüística.	CCL
			B4.4.2. Describe acertadamente con criterios sociolingüísticos a situación galega actual.	
B4.5. Proceso de normalización. Desenvolvemento de actitudes positivas cara ao proceso de recuperación da lingua galega. Consciencia da necesidade e das potencialidades de enriquecemento persoal e colectivo do uso normalizado da lingua galega.	B4.5. Identificar os elementos do proceso normalizador e adquirir vínculos positivos cara ao seu uso asumindo a importancia da contribución individual no desenvolvemento da lingua galega.	B4.5.1. Identifica os procedementos de normalización.	CCL CCL CCL CSC	
		B4.5.2. Distingue normativización e normalización.		
		B4.5.3. Coñece os principais axentes normalizadores en Galicia e valora a súa importancia.		

	B4.6. Evolución da lingua galega e etapas da historia social da lingua galega desde 1916 ata a actualidade.	B4.6. Recoñecer os principais elementos de evolución da lingua galega, así como identificar as causas e consecuencias dos feitos máis relevantes da súa historia social, e sinala as distintas etapas desde 1916.	B4.6.1. Recoñece os principais elementos da evolución da lingua galega desde 1916 ata a actualidade.	CCL
			B4.6.2. Recoñece os acontecementos relevantes da historia social da lingua galega desde 1916.	CCL CCEC

s m n	B4.7. Prexuízos lingüísticos.	B4.7. Identificar os prexuízos lingüísticos e analizar a situación persoal en relación a eles.	B4.7.1. Sinala os prexuízos lingüísticos atribuíbles a calquera lingua e especialmente á galega e rebáteos cunha argumentación axeitada.	CCL
			B4.7.2. Analiza a opinión propia sobre as linguas, detecta os prexuízos, en caso de os ter, e rebáteos con argumentos.	CSC
	B4.8. Recoñecemento e valoración dos principais fenómenos que caracterizan as variedades xeográficas, diastráticas e diafásicas da lingua galega e da función da lingua estándar. Uso normalizado da variante dialectal propia da zona. Utilización e valoración da variante estándar da lingua en situacións de carácter formal. Recoñecemento das interferencias máis habituais.	B4.8. Recoñecer e valorar os principais fenómenos que caracterizan as variedades xeográficas, diastráticas e diafásicas da lingua galega e da función da lingua estándar. Recoñecer interferencias habituais.	B4.8.1. Recoñece os principais fenómenos que caracterizan as variedades xeográficas da lingua galega.	CCL CSC
			B4.8.2. Recoñece os trazos da variedade estándar da lingua galega.	
			B4.8.3. Valora a lingua estándar como variedade unificadora. Recoñece interferencias habituais entre as dúas linguas oficiais.	CCL CSC
			B4.8.4. Valora as variedades xeográficas da lingua galega como símbolo de riqueza lingüística e cultural e rexeita fundamentadamente calquera prexuízo sobre a variación diatópica.	
B4.8.5. Recoñece as variedades diastráticas e diafásicas da lingua galega e describe o influxo da situación sociolingüística nelas.				

Bloque 5. Educación literaria

h j	B5.1. Identificación e comprensión dos distintos períodos e xeracións das literaturas en galego e en español dos séculos XX e XXI.	B5.1. Identificar e comprender os distintos períodos e xeracións das literaturas en galego e en español dos séculos XX e XXI.	B5.1.1. Identifica os distintos períodos e xeracións das literaturas en galego e en español dos séculos XX e XXI.	CCL
			B5.1.2. Comprende e explica razoadamente os distintos períodos das literaturas en galego e en español dos séculos XX e XXI.	

	B5.2. Lectura autónoma e comentario pautado de obras representativas das literaturas en galego e en español dos séculos XX e XXI.	B5.2. Ler e comentar de xeito autónomo obras representativas das literaturas en galego e en español do século XX e XXI e relaciona o seu contido co contexto histórico, cultural e sociolingüístico de cada período.	B5.2.1. Le de xeito autónomo obras ou textos representativos das literaturas galega de 1916 ata a actualidade, resume o seu contido, sinala os seus trazos característicos definitorios e relaciónaos co contexto histórico, cultural e sociolingüístico do período da literatura galega correspondente.	
			B5.2.2. Comenta, de forma guiada ou libre, textos de obras das literaturas en galego e en español dos séculos XX e XXI, sinala os seus trazos característicos definitorios e relaciónaos co contexto histórico, cultural e sociolingüístico do período da literatura galega correspondente.	
	B5.3. Lecturas expresivas e comprensivas, audicións e lecturas dramatizadas de textos narrativos, poéticos, teatrais e ensaísticos representativos das literaturas en galego e en español dos séculos XX e XXI.	B5.3. Ler expresiva e comprensivamente, escoitar audicións e ler dramatizadamente textos narrativos, poéticos, teatrais e ensaísticos das literaturas en galego e en español dos séculos XX e XXI.	B5.3.1. Le expresiva, comprensiva e/ou dramatizadamente textos narrativos, poéticos, teatrais e ensaísticos representativos das literaturas en galego e en español dos séculos XX e XXI.	
			B5.3.2. Participa con proveito de audicións de textos narrativos, poéticos, teatrais e ensaísticos representativos das literaturas en galego e en español do século XX e XXI.	
b h j	B5.4. Elaboración de traballos individuais e/ou en grupo nos cales se describan e analicen textos literarios representativos das literaturas en galego e en español dos séculos XX e XXI.	B5.4. Elaborar traballos individuais e/ou en grupo nos que se describan e analicen textos representativos das literaturas en galego e en español dos séculos XX e XXI.	B5.4.1. Elabora traballos individuais e/ou colectivos nos que se describen e analizan textos representativos das literaturas en galego e en español dos séculos XX e XXI.	
e h j	B5.5. Consulta de fontes de información variadas e de recursos das tecnoloxías da información e da comunicación para a realización de traballos e cita axeitada destes.	B5.5. Consultar fontes de información variadas e recursos das tecnoloxías da información e da comunicación para a realización de traballos e cita axeitada destes.	B5.5.1. Consulta fontes de información variadas para a realización de traballos e cita axeitada destas.	
			B5.5.2. Emprego de diferentes recursos das tecnoloxías da información e da comunicación para a realización de traballos e cita axeitada destes.	CCL CD
h l n	B5.6. Creación ou recreación de textos de intención literaria partindo das características dos textos traballados na aula co fin de desenvolver o gusto pola escrita e a capacidade de expresión dos sentimentos e	B5.6. Crear ou recrear textos de intención literaria partindo das características dos textos traballados na aula co fin de desenvolver o gusto pola escrita e a capacidade de expresión dos sentimentos e	B5.6.1. Crea ou recrea textos de intención literaria partindo das características dos textos traballados na aula.	CCL CCEC

	xuízos.		B5.6.2. Desenvolve o gusto pola escrita como instrumento de comunicación capaz de analizar e regular os sentimentos e xuízos.	
--	---------	--	---	--

CONCRECIÓN DOS ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE

Sintetízanse os estándares de aprendizaxe dos 5 bloques de contidos para así poder fixar os mínimos esixíbeis para poder superar a materia.

Nº	Estándares de aprendizaxe Mínimos Esixíbeis
1	B1_ME1. Interpreta, identifica e analiza de xeito completo a intención comunicativa de textos propios dos medios de comunicación e textos expositivos e argumentativos do ámbito educativo.
2	B1_ME2. Recoñece, usa e valora a adecuación, coherencia e cohesión, identificando os recursos que as proporcionan e a súa importancia, así como as normas de cortesía.
3	B1_ME3. Valora a lingua oral como instrumento útil na aprendizaxe e nas relacións sociais e emprega os coñecementos gramaticais para mellorar na súa expresión.
4	B2_ME4. Comprende, interpreta e crea textos cotiáns pertencentes aos ámbitos laboral, administrativo, xurídico e comercial, así como textos xornalísticos de opinión como a carta ao director, o editorial, a columna e o artigo de opinión e tamén textos relacionados co ámbito educativo.
5	B2_ME5. Desenvolve a lectura comprensiva e crítica de textos, identificando prexuízos ou mensaxes discriminatorias.
6	B2_ME6. Produce escritos comunicativamente axeitados e que manteñen a adecuación, coherencia cohesión precisas, valorando a escrita como unha ferramenta de aprendizaxe, relación e desenvolvemento.
7	B3_ME7. Coñece, identifica e emprega os procedementos de creación de palabras, mostrando un lexico amplo e preciso e coñecemento de fraseoloxía.
8	B3_ME8. Aplica e valora as normas ortográficas e morfolóxicas das linguas castelá e galega, así como a fonética da lingua galega.
9	B3_ME9. Analiza e emprega correctamente a puntuación e a estruturación textual, identificando a progresión temática dun texto e a súa adecuación e utilizando diferentes tipos de nexos para garantir a cohesión interna.
10	B3_ME10. Recoñece e usa a terminoloxía sintáctica correcta, recoñecendo e organizando a estrutura sintáctica e os diferentes tipos de oracións.
11	B3_ME11. Participa en proxectos nos que se utilizan diferentes linguas e reflexiona sobre as normas de uso de cada unha delas, utilizando ese coñecemento para solucionar problemas e avanzar na súa aprendizaxe.
12	B4_ME12. Valora as linguas como medios de relación e aprecia o plurilingüismo como unha riqueza e unha oportunidade, destacando a importancia da lusofonía no mundo actual e futuro.
13	B4_ME13. Describe e analiza a situación sociolingüística de Galicia atendendo á presenza da lingua en diversos eidos, identificando, valorando os elementos do proceso normalizador, identificando os prexuízos lingüísticos e reflexionando sobre a propia opinión persoal sobre estes.
14	B4_ME14. Recoñece os principais elementos e acontecementos da historia social da lingua galega desde 1916.
15	B4_ME15. Recoñece e valora os fenómenos que caracterizan as variedades da lingua galega e a función do estándar, recoñecendo as interferencias máis habituais.
16	B5_ME16. Identifica e comprende os distintos períodos, fases e xeracións da literatura galega e española dos séculos XX e XXI, lendo e comentando de xeito autónomo, coa axuda das TIC, textos pertencentes a estas e mesmo creando textos de intención literaria, desenvolvendo o gusto pola escrita.

Así pois cada un dos estándares de aprendizaxe mínimos esixibles relaciónase directamente con diferentes estándares de aprendizaxe da materia.

Lingua Castelá e Literatura. ESA Comunicación. Módulo 1	
Estándares de Aprendizaxe	Mínimos esixibles
Bloque 1. Comunicación oral: Escouitar e falar	
● B1.1.1., B1.1.2, B1.2.1., B1.2.2.,	● B1_ME1. Interpreta, identifica e analiza de xeito completo a intención comunicativa de textos propios dos medios de comunicación e textos expositivos e argumentativos do ámbito educativo.
● B1.3.1., B1.3.2., B1.3.3., B1.4.1., B1.5.1.	● B1_ME2. Recoñece, usa e valora a adecuación, coherencia e cohesión, identificando os recursos que as proporcionan e a súa importancia, así como as normas de cortesía.
● B1.6.1.	● B1_ME3. Valora a lingua oral como instrumento útil na aprendizaxe e nas relacións sociais e emprega os coñecementos gramaticais para mellorar na súa expresión.

Bloque 2. Comunicación escrita: Ler e escribir	
● B2.1.1., B2.1.2., B2.1.3., B2.1.4., B2.1.5., B2.2.1., B2.2.2., B2.3.1., B2.3.2., B2.4.1., B2.4.2., B2.8.1., B2.9.1.,	● B2_ME4. Comprende, interpreta e crea textos cotiáns pertencentes aos ámbitos laboral, administrativo, xurídico e comercial, así como textos xornalísticos de opinión como a carta ao director, o editorial, a columna e o artigo de opinión e tamén textos relacionados co ámbito educativo.
● B2.5.1., B2.5.2, B2.6.1., B2.6.2,	● B2_ME5. Desenvolve a lectura comprensiva e crítica de textos, identificando prexuízos ou mensaxes discriminatorias.
● B2.7.1., B2.7.2., B2.7.3., B2.7.4, B2.7.5., B2.10.1.	● B2_ME6. Produce escritos comunicativamente axeitados e que manteñen a adecuación, coherencia cohesión precisas, valorando a escrita como unha ferramenta de aprendizaxe, relación e desenvolvemento.
Bloque 3. Funcionamento da lingua	
● B3.1.1., B3.1.2., B3.2.1., B3.2.2, B3.2.3, B3.2.4,	● B3_ME7. Coñece, identifica e emprega os procedementos de creación de palabras, mostrando un lexico amplo e preciso e coñecemento de fraseoloxía.
● B3.3.1., B3.4.1, B3.4.2,	● B3_ME8. Aplica e valora as normas ortográficas e morfolóxicas das linguas castelá e galega, así como a fonética da lingua galega.
● B3.5.1, B3.7.1, B3.8.1., B3.8.2, B3.8.3, B3.8.4., B3.9.1., B3.9.2.,	● B3_ME9. Analiza e emprega correctamente a puntuación e a estruturación textual, identificando a progresión temática dun texto e a súa adecuación e utilizando diferentes tipos de nexos para garantir a cohesión interna.
● B3.6.1, B3.6.2, B3.6.3, B3.6.4, B3.6.5.,	● B3_ME10. Recoñece e usa a terminoloxía sintáctica correcta, recoñecendo e organizando a estrutura sintáctica e os diferentes tipos de oracións.
● B3.10.1, B3.11.1.	● B3_ME11. Participa en proxectos nos que se utilizan diferentes linguas e reflexiona sobre as normas de uso de cada unha delas, utilizando ese coñecemento para solucionar problemas e avanzar na súa aprendizaxe.
Bloque 4. Lingua e sociedade	
● B4.1.1., B4.2.1, B4.3.1	● B4_ME12. Valora as linguas como medios de relación e aprecia o plurilingüismo como unha riqueza e unha oportunidade, destacando a importancia da lusofonía no mundo actual e futuro.
● B4.4.1., B4.4.2., B4.5.1, B4.5.2, B4.5.3, B4.7.1, B4.7.2	● B4_ME13. Describe e analiza a situación sociolingüística de Galicia atendendo á presenza da lingua en diversos eidos, identificando, valorando os elementos do proceso normalizador, identificando os prexuízos lingüísticos e reflexionando sobre a propia opinión persoal sobre estes.
● B4.6.1, B4.6.2	● B4_ME14. Recoñece os principais elementos e acontecementos da historia social da lingua galega desde 1916.
● B4.8.1, B4.8.2., B4.8.3., B4.8.4., B4.8.5	● B4_ME15. Recoñece e valora os fenómenos que caracterizan as variedades da lingua galega e a función do estándar, recoñecendo as interferencias máis habituais.
Bloque 5. Educación literaria	
● B5.1.1., B5.1.2., B5.2.1, B5.2.2, B5.3.1, B5.3.2, B5.4.1, B5.5.1, B5.5.2, B5.6.1., B5.6.2	● B5_ME16. Identifica e comprende os distintos períodos, fases e xeracións da literatura galega e española dos séculos XX e XXI, lendo e comentando de xeito autónomo, coa axuda das TIC, textos pertencentes a estas e mesmo creando textos de intención literaria, desenvolvendo o gusto pola escrita.

CONCRECIÓN DOS ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE COS PERFÍS COMPETENCIAIS

Fixada a relación entre os estándares de aprendizaxe da materia e os estándares mínimos esixíbeis, pasan a poñerse en relación coas competencias clave:

Nº	Estándares de aprendizaxe Mínimos Esixíbeis	Competencias Clave
1	B1_ME1. Interpreta, identifica e analiza de xeito completo a intención comunicativa de textos propios dos medios de comunicación e textos expositivos e argumentativos do ámbito educativo.	<ul style="list-style-type: none"> ● CCL ● CSC
2	B1_ME2. Recoñece, usa e valora a adecuación, coherencia e cohesión, identificando os recursos que as proporcionan e a súa importancia, así como as normas de cortesía.	<ul style="list-style-type: none"> ● CCL ● CSC
3	B1_ME3. Valora a lingua oral como instrumento útil na aprendizaxe e nas relacións sociais e emprega os coñecementos gramaticais para mellorar na súa expresión.	<ul style="list-style-type: none"> ● CCL ● CSC ● CAA
4	B2_ME4. Comprende, interpreta e crea textos cotiáns pertencentes aos ámbitos laboral, administrativo, xurídico e comercial, así como textos xornalísticos de opinión como a carta ao director, o editorial, a columna e o artigo de opinión e tamén textos relacionados co ámbito educativo.	<ul style="list-style-type: none"> ● CCL
5	B2_ME5. Desenvolve a lectura comprensiva e crítica de textos, identificando prexuízos ou mensaxes discriminatorias.	<ul style="list-style-type: none"> ● CCL ● CSC
6	B2_ME6. Produce escritos comunicativamente axeitados e que manteñen a adecuación, coherencia cohesión precisas, valorando a escrita como unha ferramenta de aprendizaxe, relación e desenvolvemento.	<ul style="list-style-type: none"> ● CCL ● CAA
7	B3_ME7. Coñece, identifica e emprega os procedementos de creación de palabras, mostrando un lexico amplo e preciso e coñecemento de fraseoloxía.	<ul style="list-style-type: none"> ● CCL
8	B3_ME8. Aplica e valora as normas ortográficas e morfolóxicas das linguas castelá e galega, así como a fonética da lingua galega.	<ul style="list-style-type: none"> ● CCL
9	B3_ME9. Analiza e emprega correctamente a puntuación e a estruturación textual, identificando a progresión temática dun texto e a súa adecuación e utilizando diferentes tipos de nexos para garantir a cohesión interna.	<ul style="list-style-type: none"> ● CCL ● CMCCT
10	B3_ME10. Recoñece e usa a terminoloxía sintáctica correcta, recoñecendo e organizando a estrutura sintáctica e os diferentes tipos de oracións.	<ul style="list-style-type: none"> ● CCL ● CMCCT
11	B3_ME11. Participa en proxectos nos que se utilizan diferentes linguas e reflexiona sobre as normas de uso de cada unha delas, utilizando ese coñecemento para solucionar problemas e avanzar na súa aprendizaxe.	<ul style="list-style-type: none"> ● CCL ● CSIEE ● CAA ● CD
12	B4_ME12. Valora as linguas como medios de relación e aprecia o plurilingüismo como unha riqueza e unha oportunidade, destacando a importancia da lusofonía no mundo actual e futuro.	<ul style="list-style-type: none"> ● CCL ● CSC ● CCEC
13	B4_ME13. Describe e analiza a situación sociolingüística de Galicia atendendo á presenza da lingua en diversos eidos, identificando, valorando os elementos do proceso normalizador, identificando os prexuízos lingüísticos e reflexionando sobre a propia opinión persoal sobre estes.	<ul style="list-style-type: none"> ● CCL
14	B4_ME14. Recoñece os principais elementos e acontecementos da historia social da lingua galega desde 1916.	<ul style="list-style-type: none"> ● CCL
15	B4_ME15. Recoñece e valora os fenómenos que caracterizan as variedades da lingua galega e a función do estándar, recoñecendo as interferencias máis habituais.	<ul style="list-style-type: none"> ● CCL
16	B5_ME16. Identifica e comprende os distintos periodos, fases e xeracións da literatura galega e española dos séculos XX e XXI, lendo e comentando de xeito autónomo, coa axuda das TIC, textos pertencentes a estas e mesmo creando textos de intención literaria, desenvolvendo o gusto pola escrita.	<ul style="list-style-type: none"> ● CCL ● CCEC ● CD

CONCRECIÓN DOS ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE COS PROCEDEMENTOS E INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN

Nº	Estándares de aprendizaxe Mínimos Esixíbeis	Procedementos de avaliación	Instrumentos de avaliación
1	● B1_ME1. Interpreta, identifica e analiza de xeito completo a intención comunicativa de textos propios dos medios de comunicación e textos expositivos e argumentativos do ámbito educativo.	CT, F	OA, TI
2	● B1_ME2. Recoñece, usa e valora a adecuación, coherencia e cohesión, identificando os recursos que as proporcionan e a súa importancia, así como as normas de cortesía.	Av, Ep, D, Tx	AvC, OA, PO

3	● B1_ME3. Valora a lingua oral como instrumento útil na aprendizaxe e nas relacións sociais e emprega os coñecementos gramaticais para mellorar na súa expresión.	Cr, D	AvC, OA, PO, TI
4	● B2_ME4. Comprende, interpreta e crea textos cotiáns pertencentes aos ámbitos laboral, administrativo, xurídico e comercial, así como textos xornalísticos de opinión como a carta ao director, o editorial, a columna e o artigo de opinión e tamén textos relacionados co ámbito educativo.	Ct, Esq, Inf, Inv, L, TIC, Tx	PE, TI
5	● B2_ME5. Desenvolve a lectura comprensiva e crítica de textos, identificando prexuízos ou mensaxes discriminatorias.	Ct, Esq, L, F	OA, PE, TI
6	B2_ME6. Produce escritos comunicativamente axeitados e que manteñen a adecuación, coherencia cohesión precisas, valorando a escrita como unha ferramenta de aprendizaxe, relación e desenvolvemento.	AV, Esq, Tx	AvA, AvC, OA, PE, TI
7	B3_ME7. Coñece, identifica e emprega os procedementos de creación de palabras, mostrando un lexico amplo e preciso e coñecemento de fraseoloxía.	Esq, F, TIC	OA, PE, TI
8	B3_ME8. Aplica e valora as normas ortográficas e morfolóxicas das linguas castelá e galega, así como a fonética da lingua galega.	F, Tx, D, Ep	OA, PE, PO
9	B3_ME9. Analiza e emprega correctamente a puntuación e a estruturación textual, identificando a progresión temática dun texto e a súa adecuación e utilizando diferentes tipos de nexos para garantir a cohesión interna.	Ct, F, Tx	OA, PE, TI
10	B3_ME10. Recoñece e usa a terminoloxía sintáctica correcta, recoñecendo e organizando a estrutura sintáctica e os diferentes tipos de oracións.	Esq, F, Tx	OA, PE, TI
11	B3_ME11. Participa en proxectos nos que se utilizan diferentes linguas e reflexiona sobre as normas de uso de cada unha delas, utilizando ese coñecemento para solucionar problemas e avanzar na súa aprendizaxe.	Cr, D, Esq, Inf, Inv, TIC	OA, TG
12	B4_ME12. Valora as linguas como medios de relación e aprecia o plurilingüismo como unha riqueza e unha oportunidade, destacando a importancia da lusofonía no mundo actual e futuro.	Ct, D, Esq, L	OA, TI, PE
13	B4_ME13. Describe e analiza a situación sociolingüística de Galicia atendendo á presenza da lingua en diversos eidos, identificando, valorando os elementos do proceso normalizador, identificando os prexuízos lingüísticos e reflexionando sobre a propia opinión persoal sobre estes.	Cr, D, L, TIC, Tx	OA, TI
14	B4_ME14. Recoñece os principais elementos e acontecementos da historia social da lingua galega desde 1916.	F, Inf, L	OA, PE, TI
15	B4_ME15. Recoñece e valora os fenómenos que caracterizan as variedades da lingua galega e a función do estándar, recoñecendo as interferencias máis habituais.	D, Esq, F	OA, PE, TI
16	B5_ME16. Identifica e comprende os distintos periodos, fases e xeracións da literatura galega e española dos séculos XX e XXI, lendo e comentando de xeito autónomo, coa axuda das TIC, textos pertencentes a estas e mesmo creando textos de intención literaria, desenvolvendo o gusto pola escrita.	Ct, Esq, F, L, Tx	OA, PE, TI
Procedementos de Avaliación		Instrumentos de Avaliación	
Av: Actividade avaliativa: Autoavaliación ou Coavaliación. Ct: Análise e comentario de texto. Cr: Construción creativa de materiais, textos... D: Participación en debates. Ep: Exposición pública. Esq: Tratamento da información a través de esquemas, resumos, cadros, resumos... F: Fichas, Cuestionarios... Inf: Procura, xestión e selección de información na rede, en bibliotecas... Inv: Desenvolvemento de traballos de investigación. L: Lectura. Pr: Realización dun proxecto. Pt: Realización dun Portfolio. TIC: Emprego das Tecnoloxías da Información e a Comunicación. Tx: Elaboración e produción de textos.		AvA: Autoavaliación AvC: Coavaliación OA: Observación Aula. PE: Proba Escrita (Exame). PO: Proba Oral (Exposición pública). PR: Proxecto. TG: Traballo en Grupo (Portfolio). TI: Traballo Individual (Cuestionarios, Fichas, Comentarios de textos, Análise...). R: Rúbrica	

SECUENCIACIÓN E TEMPORALIZACIÓN

Ámbito da Comunicación. ESA. Módulo 1					
1º Avaliación					
U D	T	Título	Contidos	Est. Ap. Mínimos Esixíbeis	Temporización
1 0	1	Comunicación oral.	<ul style="list-style-type: none"> ● B1.1. Comprensión e interpretación de textos propios dos medios de comunicación: a información e a opinión. ● B1.2. Comprensión e interpretación de textos orais expositivos e argumentativos do ámbito educativo e de natureza diversa presentacións, relatorios e intervencións en mesas redondas). ● B1.3. Desenvolvemento de habilidades de escoita activa, cunha actitude de interese, de cooperación e de respecto, identificando prexuízos e mensaxes discriminatorias. ● B1.4. Produción de discursos orais, en intervencións espontáneas e planificadas con apoio das tecnoloxía da información e da comunicación, adecuados á situación e á intención comunicativa desexada, con coherencia, cohesión e corrección. ● B1.5. Aplicación dos coñecementos gramaticais á avaliación e mellora da expresión oral e recoñecemento en exposicións orais propias e alleas das dificultades expresivas. ● B1.6. Valoración da lingua oral como un instrumento de aprendizaxe e de relación social. ● B4.4. Situación sociolingüística de Galicia. A presenza da lingua galega nos principais ámbitos e contextos sociais e privados. ● B4.5. Proceso de normalización. Desenvolvemento de actitudes positivas cara ao proceso de recuperación da lingua galega. Consciencia da necesidade e das potencialidades de enriquecemento persoal e colectivo do uso normalizado da lingua galega. ● B4.6. Evolución da lingua galega e etapas da historia social da lingua galega desde 1916 ata a actualidade. 	<ul style="list-style-type: none"> ● B1_ME1. Interpreta, identifica e analiza de xeito completo a intención comunicativa de textos propios dos medios de comunicación e textos expositivos e argumentativos do ámbito educativo. ● B1_ME2. Recoñece, usa e valora a adecuación, coherencia e cohesión, identificando os recursos que as proporcionan e a súa importancia, así como as normas de cortesía ● B1_ME3. Valora a lingua oral como instrumento útil na aprendizaxe e nas relacións sociais e emprega os coñecementos gramaticais para mellorar na súa expresión ● B4_ME12. Valora as linguas como medios de relación e aprecia o plurilingüismo como unha riqueza e unha oportunidade, destacando a importancia da lusofonía no mundo actual e futuro. ● B4_ME13. Describe e analiza a situación sociolingüística de Galicia atendendo á presenza da lingua en diversos eidos, identificando, valorando os elementos do proceso normalizador, identificando os prexuízos lingüísticos e reflexionando sobre a propia opinión persoal sobre estes. ● B4_ME14. Recoñece os principais elementos e acontecementos da historia social da lingua galega desde 1916. ● B4_ME15. Recoñece e valora os fenómenos que caracterizan as variedades da lingua galega e a función do estándar, recoñecendo as interferencias máis habituais. 	01/02/2022 07/03/2022
2	2	Gramática da lingua	<ul style="list-style-type: none"> ● B3.1. Recoñecemento, explicación e uso de léxico suficientemente amplo e preciso, con incorporación de fraseoloxía e de vocabulario temático. ● B3.2. Recoñecemento, explicación e uso dos procedementos de creación de palabras. ● B3.3. A fonética e a fonoloxía do galego, con especial atención a posibles interferencias (apertura das vogais de grao medio, o n velar ou a entoación). ● B3.4. Aplicación e valoración das normas ortográficas e morfolóxicas das linguas galega e castelá. 	<ul style="list-style-type: none"> ● B3_ME7. Coñece, identifica e emprega os procedementos de creación de palabras, mostrando un léxico amplo e preciso e coñecemento de fraseoloxía. ● B3_ME8. Aplica e valora as normas ortográficas e morfolóxicas das linguas castelá e galega, así como a fonética da lingua galega. ● B3_ME9. Analiza e emprega correctamente a puntuación e a estruturación textual, identificando a progresión temática dun texto e a súa 	08/03/2022 08/04/2022

		<ul style="list-style-type: none"> ● B3.5. Análise e uso reflexivo da puntuación en relación coa cohesión sintáctica. ● B3.6. As principais regras de combinación impostas polos predicados en función dos seus argumentos; estruturas sintácticas e tipos de oración segundo a natureza do predicado. ● B3.7. Recoñecemento e uso reflexivo dos nexos e conectores textuais máis comúns, en particular os de causa e consecuencia, os de condición e hipótese e conclusión, e mais dos mecanismos de cohesión textual. ● B3.8. Identificación da estrutura dun texto, a construción dos parágrafos e o vínculo e progresión temáticos en textos alleos e propios, e elaboración de textos de acordo con estes parámetros. ● B3.9. Adecuación dos textos en función do contexto, do tema e do tipo de texto. ● B3.10. Participación en proxectos (elaboración de materiais multimedia, folletos, carteis, recensión de libros e películas etc.) nos que se utilicen varias linguas, tanto curriculares como outras presentes no centro docente, relacionados cos elementos transversais e nos que se eviten estereotipos lingüísticos ou culturais. ● B3.11. Identificación e progresiva utilización dos coñecementos sobre as linguas para desenvolver unha competencia comunicativa integrada. 	<p>adecuación e utilizando diferentes tipos de nexos para garantir a cohesión interna.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● B3_ME10. Recoñece e usa a terminoloxía sintáctica correcta, recoñecendo e organizando a estrutura sintáctica e os diferentes tipos de oracións. ● B3_ME11. Participa en proxectos nos que se utilizan diferentes linguas e reflexiona sobre as normas de uso de cada unha delas, utilizando ese coñecemento para solucionar problemas e avanzar na súa aprendizaxe. 	
--	--	---	---	--

Ámbito da Comunicación. ESA. Módulo 1						
2º Avaliación						
U	D	T	Título	Contidos	Est. Ap. Mínimos Esixíbeis	Temporización
3		3	Comunicación escrita	<ul style="list-style-type: none"> ● B2.1. Uso de técnicas e estratexias que facilitan a lectura comprensiva e crítica de textos. ● B2.2. Comprensión e interpretación de textos propios da vida cotiá relacionados co ámbito laboral, administrativo, xurídico e comercial. ● B2.3. Comprensión e interpretación de textos relacionados co ámbito educativo, tanto materiais de consulta (dicionarios, glosarios, enciclopedias etc.), como libros de texto e recursos de temas especializados na interna. ● B2.4. Comprensión e interpretación de textos xornalísticos de opinión: carta ao director, editorial, columna e artigo de opinión. ● B2.5. Comprensión e interpretación das mensaxes explícitas e implícitas que transmiten os textos publicitarios dos medios de comunicación. ● B2.6. Lectura crítica e reflexiva que permita identificar usos lingüísticos discriminatorios. ● B2.7. Uso de técnicas e estratexias para producir textos escritos adecuados, coherentes e ben cohesionados desde o punto de vista comunicativo (planificación, 	<ul style="list-style-type: none"> ● B2_ME4. Comprende, interpreta e crea textos cotiáns pertencentes aos ámbitos laboral, administrativo, xurídico e comercial, así como textos xornalísticos de opinión como a carta ao director, o editorial, a columna e o artigo de opinión e tamén textos relacionados co ámbito educativo. ● B2_ME5. Desenvolve a lectura comprensiva e crítica de textos, identificando prexuízos ou mensaxes discriminatorias. ● B2_ME6. Produce escritos comunicativamente axeitados e que manteñen a adecuación, coherencia cohesión precisas, valorando a escrita como unha ferramenta de aprendizaxe, relación e desenvolvemento. 	<p>19/04/2022</p> <p>20/05/2022</p>

			<p>organización, redacción e revisión).</p> <ul style="list-style-type: none"> ● B2.8. Produción, en soporte impreso ou dixital, de textos propios da vida cotiá pertencentes ao ámbito laboral, xurídico, administrativo e comercial. ● B2.9. Produción, en soporte impreso ou dixital, de cartas á dirección e columnas de opinión. ● B2.10. Valoración da escritura como un instrumento de aprendizaxe, de relación social e enriquecemento persoal. 		
4	4	Educación literaria	<ul style="list-style-type: none"> ● B5.1. Identificación e comprensión dos distintos períodos e xeracións das literaturas en galego e en español dos séculos XX e XXI. ● B5.2. Lectura autónoma e comentario pautado de obras representativas das literaturas en galego e en español dos séculos XX e XXI. ● B5.3. Lecturas expresivas e comprensivas, audicións e lecturas dramatizadas de textos narrativos, poéticos, teatrais e ensaísticos representativos das literaturas en galego e en español dos séculos XX e XXI. ● B5.4. Elaboración de traballos individuais e/ou en grupo nos cales se describan e analicen textos literarios representativos das literaturas en galego e en español dos séculos XX e XXI. ● B5.5. Consulta de fontes de información variadas e de recursos das tecnoloxías da información e da comunicación para a realización de traballos e cita axeitada destes. ● B5.6. Creación ou recreación de textos de intención literaria partindo das características dos textos traballados na aula co fin de desenvolver o gusto pola escrita e a capacidade de expresión dos sentimentos e xuízos. 	<ul style="list-style-type: none"> ● B5_ME16. Identifica e comprende os distintos períodos, fases e xeracións da literatura galega e española dos séculos XX e XXI, lendo e comentando de xeito autónomo, coa axuda das TIC, textos pertencentes a estas e mesmo creando textos de intención literaria, desenvolvendo o gusto pola escrita. 	<p>23/05/2022</p> <p>17/06/2022</p>

CONCRECIÓNS METODOLÓXICAS

A metodoloxía que se empregará durante o curso na materia estará baseada en diversos principios metodolóxicos.

- **Rol proactivo e autónomo do alumnado.** O alumnado desenvolverá un papel activo e participativo que busque solucións aos problemas, retos e conflitos aos que se enfrente, dun xeito creativo, resiliente e efectivo. Ademais facilitarase que o alumnado sexa quen protagonice o seu proceso de aprendizaxe facilitando procesos nos que se sinta responsable (autoavaliación, debate, proposición...).
- **Rol facilitador do profesorado.** O profesorado terá un papel de guía e catalizador que achegue ao alumnado cara aos novos coñecementos. Potenciarase así o rol activo do alumnado que será quen se informará, se documentará e formulará as dúbidas que teña ao/á profesor/a.
- **Aprendizaxe significativa.** Buscarase partir sempre dos coñecementos previos do alumnado para poder asociar a nova información que vai adquirir coa que xa posúe, facilitando así a reconstrución e axuste das informacións entre si no neste proceso.
- **Competencias clave.** Prestarase especial atención ao desenvolvemento e adquisición das competencias por parte do alumnado. Así pois as competencias estarán presentes ao

longo de todo o curso, a través de actividades de aprendizaxe integradas que lle permitan ao alumnado avanzar cara aos resultados de aprendizaxe de máis dunha competencia ao mesmo tempo.

- **Personalización da aprendizaxe.** O proceso de aprendizaxe busca axustarse ás fortalezas, necesidades, habilidades e intereses de cada estudante. Preténdese que cada estudante constrúa progresivamente o seu propio camiño baseándose e potenciando o que sabe, así como cales son as vías a través das que aprende mellor.
- **Atención á diversidade.** Tendo en conta a diversidade habitual nas aulas, aplicaranse medidas de atención precisas para aquel alumnado con NEAE (Necesidades Específicas de Apoio Educativo) traballando en coordinación con PT e orientación. Para iso artellaranse Adaptacións Curriculares, adaptación de exames, de tempos... Atendendo aos protocolos establecidos pola Consellería.

MATERIAIS E RECURSOS DIDÁCTICOS

- **Temario**
 - O/A profesor/a entregará apuntamentos ao alumnado que conterán o contido teórico que se desenvolverá ao longo do curso. Os apuntamentos de referencia serán as unidades didácticas editadas pola Consellería de Educación no seu portal web:
<http://www.edu.xunta.gal/portal/node/23204>
- **Material de apoio.**
 - Ademais o/a profesor/a poderá contar con material de todo tipo que complemente o proceso de aprendizaxe do alumnado (audiovisuais, mapas, textos de apoio, imaxes...).
- **TIC.**
 - As novas tecnoloxías da información e a comunicación (TIC) serán un elemento activo durante o proceso de aprendizaxe.

Usarase desde o principio o curso a aula virtual para que o alumnado poida seguir en todo momento o que se traballe na aula, así tamén se poderá poñer ao día o alumnado que falte por motivos de saúde. Os primeiros días de clase identificarase o alumnado con problemas de conexión ou sen recursos TIC para comunicalo ao equipo COVID.

Para aquel alumnado con dificultades que derivan da fenda dixital traballarase nos primeiros días a competencia dixital, aínda que despois de detectar cal é o motivo desta, terá que procurarse un apoio por parte do centro ou da Consellería para evitalo, como aparece recollido no Protocolo do 16/09/2020.

CRITERIOS SOBRE A AVALIACIÓN, A CUALIFICACIÓN E A PROMOCIÓN DO ALUMNADO

AVALIACIÓN INICIAL

Dedicarase as primeiras sesión do curso a realizar a avaliación inicial, que permitirá comprobar o nivel de cada grupo para organizar e axustar o currículo axeitándose ás súas características. Tamén se informará ao alumnado sobre a dinámica da aprendizaxe, os criterios de avaliación e cualificación e as actividades propostas para cada trimestre.

Despois das primeiras clases o/a profesor/a decidirá os procedementos que utilizará para avaliar o alumnado. De escoller unha proba escrita, poderá utilizar unha similar ás que se realicen nas avaliacións ordinarias ou na extraordinaria do curso anterior, o que lle permitirá comprobar o grao de coñecementos cos que o alumnado inicia o curso.

AVALIACIÓN FORMATIVA

A avaliación formativa que se desenvolva na materia será sumativa, procesual e continua. Esta avaliación conformarana todas as actividades levadas ao cabo durante cada período avaliatorio. A avaliación formativa realizarase durante todo o curso recollendo constantemente información sobre a evolución do alumnado.

OS CRITERIOS DE AVALIACIÓN

Os criterios de avaliación aparecen recollidos no punto 2 desta programación, onde se presentan organizados xunto cos contidos curriculares, os estándares de aprendizaxe e as competencias clave. Malia a isto para cada caso concreto de suspensión da actividade lectiva presencial o departamento tomará as medidas oportunas nestas circunstancias, seguindo as instrucións que presente a Consellería.

A CUALIFICACIÓN

- **Pautas xerais de cualificación.**
 - O alumnado deberá obter unha cualificación de 5 puntos para obter un aprobado na avaliación.
 - A cualificación de cada avaliación farase de 0 a 10.
 - A nota xeral do ámbito da Comunicación estará composta nun 70% da nota da materia referida a esta programación (lingua galega e castelá) e nun 30% da nota referida á lingua estranxeira, sendo que é preciso un mínimo dun 3 en cada unha delas para aprobar.

- As actividades terán dous tipos de sistemas de puntuación:
 - **Actividades con rúbrica:** Puntuaranse de 1 a 4.
 - Se ben a puntuación das actividades con rúbrica transformarán a súa puntuación pola súa equivalencia no sistema de 0 a 10, para permitir un sistema de cualificación coherente. As equivalencias que se seguirán son as que se marcan na

seguinte táboa.

Táboa de equivalencias										
A. Con Rúbrica	1	1,3	1,7	2	2,3	2,7	3	3,3	3,7	4
	-	6	1	-	6	1	-	6	1	
	1,3	-	-	2,3	-	-	3,3	-	-	
	5	1,7	1,9	5	2,7	2,9	5	3,7	3,9	
A. Sen Rúbrica	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

- As actividades con rúbrica terán puntuación “0” se non se realizan.
- **Actividades sen rúbrica:** Puntuarase de 0 a 10.
- **Cálculo da nota da avaliación.** A cualificación de cada avaliación farase valorando os seguintes aspectos:
 - O alumnado realizará, como mínimo, dúas probas escrita por avaliación. Ademais deses exames previstos, o profesor poderá propoñer outras probas (individuais, de autoavaliación, coavaliación...) sempre que o estime conveniente para que o alumnado asimile aspectos da materia que sexan máis dificultosos. Valorarase, para a cualificación global:
 - 70% Probas escritas
 - 30% Traballo diario (participación, traballos escritos, etc.)
 - A nota final en cada avaliación no Ámbito da Comunicación contará nun 70% por parte dos eidos relacionados co galego e o castelán, e un 30% por parte dos eidos relacionados coa lingua inglesa.
 - O alumnado que, ao finalizar a segunda avaliación, non obteña un aprobado, poderá realizar un exame de recuperación da avaliación que teñan suspensa. De suspender este exame, deberán presentarse ao exame final.
 - As competencias clave avaliaranse seguindo as pautas de relación que se establecen entre as competencias, os contidos, os criterios de avaliación e os estándares de aprendizaxe que se presentan no anexo I da Orde do 20 de Marzo de 2018.
 - En canto aos traballos e exercicios recollidos polo profesor, de estar suspensos, o alumnado poderá repetilos, pero nese caso a nota non será maior do aprobado.
 - Nos exames e traballos escritos terase en conta a presentación, a orde e a limpeza, así como a ortografía.
- **Media e nota mínima.** A nota mínima requirida nos *exames trimestrais*, nos *traballos cooperativos* e nos *traballos individuais* para facer media é un 2´5, tanto dentro de cada eido como entre eles. A media entre estes tres bloques de instrumentos de avaliación deberá sumar como mínimo 5 puntos para que a materia se considere aprobada.
- **Erros.** A ilexibilidade dun exame, traballo, proxecto ou calquera outro tipo de material por parte do alumnado poderá implicar a non corrección do mesmo por parte do profesorado.
- **Medios fraudulentos.** O uso de calquera tipo de medio fraudulento na realización de probas, actividades e exames (traballos copiados, chuletas...) implicará a obtención automática dun cero (0) como cualificación na proba, actividade e exame referido.

AVALIACIÓN FINAL

OS CRITERIOS DE AVALIACIÓN

Os **criterios de avaliación** aparecen recollidos no punto 2 da presente programación, onde aparecen organizados xunto cos contidos curriculares, os estándares de aprendizaxes e as competencias clave.

Na cualificación final influirán o grao de asimilación de contidos e dos estándares de aprendizaxe por parte do alumnado así como o grao de desenvolvemento das competencias clave (criterio este básico e fundamental); o seu comportamento xeral; a actitude de traballo, interese e respecto amosada na clase durante todo o curso; a súa asistencia regular ás aulas e, finalmente, o traballo realizado.

A CUALIFICACIÓN

- **Pautas xerais de cualificación.**
 - O alumnado deberá obter unha cualificación de como mínimo 5 puntos na nota final para obter un aprobado e, polo tanto, superar a materia.
 - A cualificación da avaliación final farase de 0 a 10.
 - A nota final obterase da realización da media entre as notas obtidas nas dúas avaliacións do curso.

- **Cálculo da nota final.** A cualificación final acadarase a través da nota media obtida entre cada unha das notas obtidas nas avaliacións.

- **Media e nota mínima.**
 - A nota mínima requirida nunha avaliación para poder facer media é un 4.
 - Se ben ademais, para poder facer a media entre as tres avaliacións, deberá darse en cada unha das tres avaliacións
 - Ningún *exame trimestral* poderá ter unha nota inferior a 2,5.
 - Ningún dos *traballos individuais* poderá ter unha nota inferior a 2,5.

- **Mecanismos de recuperación da avaliación final.**
 - **Alumnado.**
 - Aquel alumnado que non teña superado a materia ao rematar as tres avaliacións poderá presentarse a un exame final.
 - **A proba.**
 - Realizarase unha proba final que consistirá na realización dun exame escrito.
 - O exame escrito caracterizarase por:
 - Aparecer contidos das tres avaliacións.
 - Contar cos estándares de aprendizaxe xerais, pero incidindo especialmente nos estándares mínimos esixidos.
 - **Cualificación final.**
 - O exame escrito puntuarase de 0 a 10.
 - O alumnado deberá obter como mínimo unha puntuación de 5 puntos no exame escrito para poder superar este e, polo tanto, a materia.

AVALIACIÓN EXTRAORDINARIA

- **Alumnado.**
 - Realizará esta proba aquel alumnado que non acadase o aprobado na avaliación final.
- **A proba.**
 - Realizárase unha proba extraordinaria en maio que consistirá na realización dun exame escrito.
 - O exame escrito caracterizarase por:
 - Aparecer contidos das dúas avaliacións.
 - Contar cos estándares de aprendizaxe xerais, pero incidindo especialmente nos estándares mínimos esixidos.
- **Cualificación final.**
 - O exame escrito puntuarase de 0 a 10.
 - O alumnado deberá obter como mínimo unha puntuación de 5 puntos no exame escrito para poder superar este e, polo tanto, a materia.