

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: I.E.S. O RIBEIRO

CURSO: 1º BACHARELATO - HUMANIDADES

MATERIA: LATÍN I

DEPARTAMENTO: LATÍN, GRECO E CULTURA CLÁSICA

DATA: 12-V-2020

Instruccións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
Identificar o indoeuropeo como a lingua nai da maioría das linguas faladas en Europa hoxe en día.	Identifica as linguas que se falan actualmente en Europa, diferenciando pola súa orixe entre indoeuropeas e non indoeuropeas, clasifica as primeiras en familias lingüísticas e delimita nun mapa as zonas onde se utilizan.
Distinguir as principais etapas na evolución do latín e recoñecer e identificar palabras patrimoniais, cultismos e semicultismos.	Distingue e delimita as etapas do latín, recoñece e distingue a partir do étimos latino cultismos, semicultismos e termos patrimoniais, e explica as evolucións que se producen nun caso e no outro.
Distinguir e clasificar as categorías de palabras a partir do seu enunciado.	Distingue palabras variables e invariables, explica as características que permiten identificalas e define criterios para clasificalas.
Coñecer e identificar os nomes dos casos e as súas funcións na oración, e saber traducir adequadamente os casos á lingua materna.	Declina palabras e sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra o paradigma de flexión correspondente.
Identificar e explicar os elementos léxicos latinos que permanecen nas linguas dos/das estudiantes.	Deduce o significado de termos latinos non estudiados partindo do contexto ou de palabras da lingua propia ou doutras que coñece.
Conxugar correctamente as formas verbais estudiadas, analizalas morfoloxicamente e traducilas.	Analiza morfoloxicamente e traduce ao galego e/ou ao castelán diferentes formas verbais latinas, e compara o seu uso en ambas linguas.
Identificar e relacionar elementos sintácticos da lingua latina que permitan a análise e a tradución de textos sinxelos.	Analiza morfolóxica e sintacticamente frases e textos sinxelos identificando correctamente as categorías gramaticais ás que pertencen as diferentes palabras e explicando as funcións que realizan no contexto.
Recoñecer os elementos da oración: suxeito, predicado, atributo, complementos, etc	Analiza correctamente casos e funcións para poder recoñecer cada elemento da oración.
Coñecer as funcións das formas de infinitivo nas oracións. Identificar as construcións de infinitivo concertado e non concertado.	Recoñece, analiza e traduce correctamente as construcións de infinitivo concertado e non concertado, relacionándolas con construcións análogas noutras linguas que coñece.
Coñecer as funcións das formas de participio nas oracións. Identificar as construcións de participio concertado e non concertado.	Recoñece, analiza e traduce correctamente as construcións de participio concertado e non concertado, relacionándolas con construcións análogas noutras linguas que coñece.
Coñecer e aplicar os coñecementos fonolóxicos, morfolóxicos, sintácticos e léxicos do latín para a interpretación e a tradución	Utiliza adequadamente a análise morfolólica e sintáctica de textos de dificultade graduada para efectuar correctamente a súa tradución.

coherente de frases ou textos de dificultade progresiva.	
Coñecer, comprender e utilizar os elementos morfolóxicos da lingua latina, e iniciarse na interpretación e na tradución de textos de dificultade progresiva.	Traduce do latín ao galego e/ou ao castelán frases e textos sinxelos.
Coñecer os feitos históricos dos períodos da historia de Roma, encadralos no seu período correspondente e realizar eixos cronolóxicos.	Pode elaborar eixos cronolóxicos nos que se representan fitos históricos relevantes, consultando ou non fontes de información.
Comentar desde o punto de vista lingüístico e literario os textos propostos.	Utiliza mecanismos de inferencia para comprender textos de forma global.
Coñecer os deuses, os mitos, os heroes e as lendas latinas principais, e establecer semellanzas e diferenzas entre os mitos e os heroes antigos e os actuais.	Identifica os principais deuses, semideuses e heroes da mitoloxía grecolatina, sinalando os trazos que os caracterizan, os seus atributos e o ámbito de influencia, explica a súa xenealoxía e establece relación entre os deuses.

Pode facerse tamén seguindo o modelo que se teña na programación didáctica respectiva

1. Avaliación e cualificación

Avaliación

Procedementos: A correcta realización do traballo feito polo alumno na súa casa vai ser o procedemento fundamental para avalialo e cualificalo na terceira avaliação.

Instrumentos: Son, fundamentalmente, de dous tipos: Probas ou cuestionarios sobre conceptos de índole morfolóxica, e Tarefas, que consisten na tradución e análise sintáctica de textos sinxelos.

Cualificación final

A cualificación final ven determinada polas *Instruccións do 27 de abril de 2020* e polo carácter de avaliação continua que lle queremos dar á nosa materia. Daquela, a cualificación final será tan mala como a peor das cualificacións parciais, se o alumno non aproveitou en absoluto o traballo feito no 3º trimestre, e tan boa como a mellor das cualificacións parciais, incrementada nun punto, como recompensa polo interese e a aplicación, se o alumno traballou con proveito no 3º trimestre.

Proba extraordinaria de setembro

Segundo as *Instruccións do 27 de abril de 2020*, non será necesaria unha proba de setembro.

Alumnado de materia pendente

Criterios de avaliação:

Non hai alumnado coa materia pendente.

Criterios de cualificación:

Procedementos e instrumentos de avaliação:

2. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

Actividades

As actividades son de dous tipos:

Probas ou cuestionarios sobre conceptos morfolóxicos que aparecen nos textos. Ao tempo que se pretende o repaso destes conceptos, as cuestións están redactadas e dispuestas de tal xeito que o alumno, se fai unha lectura adecuada das preguntas, debería comprender o uso práctico (no texto) do concepto en cuestión.

Tarefas, consiste na tradución e análise sintáctica de textos sinxelos nos que o alumno ten que demostrar os seus coñecementos de morfoloxía e sintaxe, así como a súa pericia na comprensión global dos enunciados.

Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)

A canle que utilizamos nestas últimas semanas de curso é a Aula Virtual do centro; os alumnos teñen acceso a ela e non hai problemas, por tanto, de conectividade. Outro tema é a destreza ou pericia que os alumnos teñan no uso, en concreto, dun procesador de textos; de todos os xeitos, os primeiros atrancos xa foron superados. Por outra parte, a pesares do extraordinario da situación, non quisen renunciar de todo á metodoloxía orixinal, que persigue unha aprendizaxe progresiva e significativa, na que sexan os estudiantes os construtores principais dos seus coñecementos. A secuenciación das tarefas e as correccións e comentarios do profesor van encamiñadas nesta dirección.

Materiais e recursos

Nós utilizamos textos; os materiais, neste sentido, son doados de conseguir e abonda con que o profesor lles proporcione aos alumnos o texto sobre o que teñen que traballar; so se require un procesador de textos e uns coñecementos básicos para poder utilizalo.

Xa dixen antes que a canle fundamental de comunicación é a Aula Virtual, aínda que tamén, nalgúnha ocasión, utilizamos o correo electrónico persoal.

3. Información e publicidade

Información ao alumnado e ás familias

Os alumnos están informados polo foro dos cursos da Aula Virtual e, se é necesario, tamén se lles informa por correo electrónico.

Publicidade

Publicación obligatoria na páxina web do centro.