

ADDENDA PARA 1º- 4º DE ESO

• Cálculo da nota da Avaliación Final.

Bloques de contidos	Instrumentos	Baremo	Modificacións
Bloque 1	Probas de Comprensión Oral	10%	
Bloque 2	Probas de expresión e interacción oral; traballos de produción oral	20%	
Bloque 3, 4, 5	Probas de comprensión escrita; probas ou traballos de produción escrita; probas de uso da lingua	70%	Exclúense os libros de lectura obrigatoria. Mantense a nota de "Actividades" obtida na 3ª avaliación, que ten o seguinte peso: 1º-2º: 15% 3º-4º: 10%

O período que abrangue desde a 3ª avaliación ata a avaliación final adícase á preparación e realización das probas de superación ou mellora dos bloques de contidos que escolla o alumnado.

Adóptase esta decisión tendo en conta as seguintes circunstancias:

- O período que abrangue desde a terceira avaliación ata avaliación final permite dispor dunha media de só 6 sesións lectivas.
- O docente debe atender á nova diversidade que xurde dos resultados da terceira avaliación, tendo que adicar a meirande parte do tempo de clase presencial ao alumnado suspenso.

Establécense **dúas liñas de actuación:**

- Alumnado coa materia superada na terceira avaliación ordinaria.
- Alumnado coa materia suspensa na terceira avaliación ordinaria.

1. O alumnado coa materia superada na terceira avaliación ordinaria pode engadir ata un máximo de medio punto na avaliación final respecto á media sin redondeo acadada na terceira avaliación. Por exemplo, un alumno cun 7.3 na terceira avaliación ordinaria, redondeada a 7 no boletín, pode acadar ata 7.8. Esta nota pode redondearse ata o cuarto seguinte, pasando a ser 8 no boletín da avaliación final.

- Para obter o medio punto adicional ou parte del na avaliación final, o alumnado aprobado na terceira avaliación pode facer traballos individuais ou en grupo en formato físico ou dixital. Asemade, pode titorizar ó alumnado suspenso nas actividades de recuperación na aula.

- Cabe a posibilidade de realizar actividades lúdicas sempre que as características do grupo o permitan.

2. O alumnado coa materia suspensa na 3ª avaliación ordinaria pódese presentar ás probas de recuperación específicas dos bloques que teña suspensos para superar a materia.

- No período de “recuperación” entre a 3ª avaliación e a avaliación final, o profesorado reforzará ao alumnado no bloque ou nos bloques que queira superar mediante actividades na aula en formato físico e/ou dixital.

- As probas orais poden realizarse presencialmente, por videoconferencia ou gravación de vídeo ou audio.

- A nota da avaliación final será a suma das notas máis altas dos 5 bloques que figuren na terceira avaliación e nas probas da avaliación final.

ADDENDA PARA BAC

● **Cálculo da nota da Avaliación Final.**

Bloques de contidos	Instrumentos	Baremo	Modificacións
Bloque 1	Probas de Comprensión Oral	10%	
Bloque 2	Probas de expresión e interacción oral; traballos de produción oral	20%	
Bloque 3, 4, 5	Probas de comprensión escrita; probas ou traballos de produción escrita; probas de uso da lingua	70%	Exclúense os libros de lectura obrigatoria. Mantense a nota de “Actividades” obtida na 3ª avaliación,

O período que abrangue desde a 3ª avaliación ata a avaliación extraordinaria adícase á preparación e realización das probas de superación ou mellora dos bloques de contidos que escolla o alumnado.

Adóptase esta decisión tendo en conta as seguintes circunstancias:

- O período que abrangue desde a terceira avaliación ata avaliación extraordinaria permite dispor de unha media de só 6 sesións lectivas.

- O docente debe atender á nova diversidade que xurde dos resultados da terceira avaliación, tendo que adicar a meirande parte do tempo de clase presencial ao alumnado suspenso.

Establécense **dúas liñas de actuación:**

- Alumnado coa materia superada na terceira avaliación final.
- Alumnado coa materia suspensa na terceira avaliación final.

1. O alumnado coa materia superada na terceira avaliación ordinaria asistirá ás clases e fará o traballo que lle coordine o profesor.

- Cabe a posibilidade de realizar actividades lúdicas sempre que as características do grupo o permitan.

2. O alumnado coa materia suspensa na avaliación ordinaria pódese presentar ás probas de recuperación específicas dos bloques que teña suspensos para superar a materia.

- No período de “recuperación” entre a avaliación ordinaria e a extraordinaria, o profesorado reforzará ao alumnado no bloque ou nos bloques que queira superar mediante actividades na aula en formato físico e/ou dixital.

- As probas orais poden realizarse presencialmente, por videoconferencia ou gravación de vídeo ou audio.

- A nota da avaliación final será a suma das notas máis altas dos 5 bloques que figuren na avaliación ordinaria e nas probas da avaliación extraordinaria.

DEPARTAMENTO DE INGLÉS			
	MATERIA:	INGLÉS	ANO ACADÉMICO: 2021/2022
	CICLO:	ESO	CURSO: 1º
	LIBRO TEXTO:	MOSAIC 1 (ED. OXFORD)	
Este documento recolle unicamente información orientativa. Na Programación do Departamento recóllese a súa flexibilidade e adaptación aos diferentes tempos de aprendizaxe do alumnado e ás variacións introducidas polo profesorado da materia.			
CONTIDOS:			
1ª	Avaliación	<ul style="list-style-type: none"> - Unidade <i>Starter Unit</i> (<i>revisión de aspectos básicos de cursos anteriores</i>), unidade 1, unidade 2 e unidade 3 do libro <i>Mosaic 1</i>. - Produción e comprensión de textos escritos. Contidos gramaticais: <i>subject pronouns, possessive adjectives, prepositions, to have got, to be, there is/are + a/an/some/any, present simple, object pronoun, adverbs of frequency, like + ing/noun.</i> <u>Writing</u>: <i>narration of a school day, description of a room, a personal profile and a video script.</i> <u>Vocabulary</u>: <i>countries, nationalities and languages, classroom, days of the week, school subjects, times, family, rooms and homes, daily routines, free time activities, school, sports.</i> - Actividades de <u>Listening e Speaking</u>. (Produción e comprensión de textos orais) - Reading. <i>Libro de lectura obrigatoria.</i> 	
2ª	Avaliación	<ul style="list-style-type: none"> - Unidades 4, 5 e 6 do libro <i>Mosaic 1</i>. - Produción e comprensión de textos escritos. Contidos gramaticais; <i>comparative and superlative adjectives, present continuous, modals (can/must), countable and uncountable nouns + some, any, much, many, a lot of.</i> Writing: <i>a description of places and photos, a recipe.</i> Vocabulary: <i>adjectives, weather, action verbs, adventure equipment, food, at the market.</i> - Actividades de <u>Listening e Speaking</u>. (Produción e comprensión de textos orais) - Reading. <i>Libro de lectura obrigatoria.</i> 	
3ª	Avaliación	<ul style="list-style-type: none"> - Unidades 7 e 8 (opcionalmente a 9) do libro <i>Mosaic 1</i>. - Produción e comprensión de textos escritos. Contidos gramaticais: <i>past simple: be, there was/were, past simple: regular and irregular verbs, will/won't, be going to, present continuous (future).</i> Writing: <i>memories, a person's life, an opinion essay.</i> Vocabulary: <i>clothes, appearance, landscape places, places in town, computers and technology, films.</i> - Actividades de <u>Listening e Speaking</u>. (Produción e comprensión de textos orais) - Reading. <i>Libro de lectura obrigatoria.</i> 	
OBXECTIVOS:			
Os marcados polo <i>Decreto 86/2015, de 25 de xuño, polo que se establece o currículo da educación secundaria obrigatoria e bacharelato na Comunidade Autónoma de Galicia.</i>			
Os obxectivos xerais asociados a esta materia no citado Decreto son <i>a, c, d, e, i, o.</i> De xeito resumido:			
<ul style="list-style-type: none"> - Aceptar a igualdade de trato e oportunidade entre persoas, respecto, tolerancia, cooperación e solidariedade como valores comúns. - Rexeitar calquera discriminación e estereotipos que supoñan diferenza en función de sexo ou calquera outra circunstancia persoal ou social, rexeitando tamén a violencia, prexuízos e comportamentos sexistas, resolvendo problemas pacificamente. - Desenvolver destrezas no uso de fontes de información (usando tamén ferramentas tecnolóxicas) para a adquisición de novos coñecementos con sentido crítico. - Comprender e expresarse nunha lingua estranxeira. - Valorar o uso da lingua galega como medio de relación interpersonal e riqueza cultural nun contexto plurilingüe. 			
METODOLOXÍA:			
Establécese na Programación como <i>flexible, integradora, participativa, permanente e competencial.</i> Como recursos:			
<ul style="list-style-type: none"> - Manuais de traballo dixital do curso: libro de exercicios en papel e libro de texto dixital <i>Mosaic 1</i> da <i>Editorial Oxford.</i> - Libro de lectura obrigatoria para cada avaliación. - Uso do correo electrónico e plataforma E-Dixgal e/ou Aula Virtual do centro como canle de comunicación co alumnado. 			
AVALIACIÓN:			
Para cada avaliación		Valoración	
Probas escritas (poden incluír proba do libro de lectura)		55% da cualificación (sobre 10)	
Probas orais (poden ser do libro de lectura)		20%	
Listening		10%	
Actividades (libro dixital, caderno, tarefas, E-Dixgal, Aula Virtual...)		15%	
Se non se poden realizar as probas orais ou de escoita, a porcentaxe pasará a formar parte das probas escritas.			
AVALIACIÓN FINAL:			
Ver addenda curso 2021/22			
ASPECTOS IMPORTANTES:			
<ul style="list-style-type: none"> - Deixar un apartado en branco cos que se valoran nas probas escritas, conleva un suspenso na materia. - Non realizar unha proba (escrita ou oral) de forma inxustificada supón a non superación da materia. - O plaxio, copia, realización por persoas alleas de tarefas e/ou exames non permite superar a materia. 			

DEPARTAMENTO DE INGLÉS

	MATERIA:	INGLÉS	ANO ACADÉMICO:	2021/2022
	CICLO:	ESO	CURSO:	2º
	LIBRO TEXTO:	WAY TO ENGLISH 2(ED. BURLINGTON)		

Este documento recolle unicamente información orientativa. Na Programación do Departamento recóllese a súa flexibilidade e adaptación aos diferentes tempos de aprendizaxe do alumnado e ás variacións introducidas polo profesorado da materia.

CONTIDOS:

1ª	Avaliación	<ul style="list-style-type: none"> - Unidades Getting Started (<i>revisión de aspectos básicos de cursos anteriores</i>) 1 e 2 do libro <i>Way to English 2</i>. - Produción e comprensión de textos escritos. Contidos gramaticais: <i>Possessives, be, have got, pronouns, Present Simple, Present Continuous, There is/are, quantifiers, Past Simple, There was/were</i>. Writing: <i>greetings, introductions, describing pictures, news and biographies</i>. Vocabulary: <i>house, places, town, animals, sport, school, life events, verbs, adjectives</i>. - Actividades de Listening e Speaking. (Produción e comprensión de textos orais) - Reading. <i>Libro de lectura obrigatoria</i>.
2ª	Avaliación	<ul style="list-style-type: none"> - Unidades 3, 4, 5 do libro <i>Way to English 2</i>. - Produción e comprensión de textos escritos. Contidos gramaticais: <i>Comparison of adjectives, Subject and Object questions, Adverbs of Manner, Past Continuous</i>. Writing: <i>comparing places and actions, talking about a story</i>. Vocabulary: <i>geography, adjectives, weather, family, crime</i>. - Actividades de Listening e Speaking. (Produción e comprensión de textos orais) - Reading. <i>Libro de lectura obrigatoria</i>.
3ª	Avaliación	<ul style="list-style-type: none"> - Unidades 6, 7, 8 (opcionalmente o 9) do libro <i>Way to English 2</i>. - Produción e comprensión de textos escritos. Contidos gramaticais: <i>Future tenses, Conditional, Present Perfect Simple, Modals</i>. Writing: <i>plans, experiences, lifestyles</i>. Vocabulary: <i>transport, verbs, experiences, adjectives, nutrition</i>. - Actividades de Listening e Speaking. (Produción e comprensión de textos orais) - Reading. <i>Libro de lectura obrigatoria</i>.

OBXECTIVOS:

Os marcados polo *Decreto 86/2015, de 25 de xuño, polo que se establece o currículo da educación secundaria obrigatoria e bacharelato na Comunidade Autónoma de Galicia*.

Os obxectivos xerais asociados a esta materia no citado Decreto son *a, c, d, e, i, o*. De xeito resumido:

- Aceptar a igualdade de trato e oportunidade entre persoas, respecto, tolerancia, cooperación e solidariedade como valores comúns.
- Rexeitar calquera discriminación e estereotipos que supoñan diferenza en función de sexo ou calquera outra circunstancia persoal ou social, rexeitando tamén a violencia, prexuízos e comportamentos sexistas, resolvendo problemas pacificamente.
- Desenvolver destrezas no uso de fontes de información (usando tamén ferramentas tecnolóxicas) para a adquisición de novos coñecementos con sentido crítico.
- Comprender e expresarse nunha lingua estranxeira.
- Valorar o uso da lingua galega como medio de relación interpersonal e riqueza cultural nun contexto plurilingüe.

METODOLOXÍA:

Establécese na Programación como *flexible, integradora, participativa, permanente e competencial*. Como recursos:

- Manuais de traballo dixital do curso: libro de exercicios e libro de texto *Way to English 2* da Editorial Burlington
- Libro interactivo da mesma editorial.
- Libro de lectura obrigatoria para cada avaliación.
- Materiais ofrecidos pola editorial Burlington na súa páxina web.
- Uso do correo electrónico e plataforma E-Dixgal e/ou Aula Virtual do centro como canle de comunicación co alumnado.

AVALIACIÓN:

Para cada avaliación	Valoración
Probas escritas (poden incluír proba do libro de lectura)	55% da cualificación (sobre 10)
Probas orais (poden ser do libro de lectura)	20%
Listening	10%
Actividades (libro dixital, caderno, tarefas, E-Dixgal, Aula Virtual...)	15%

Se non se poden realizar as probas orais ou de escoita, a porcentaxe pasaría a formar parte das probas escritas.

AVALIACIÓN FINAL:

Ver addenda curso 2021/22

ASPECTOS IMPORTANTES:

- Deixar un apartado en branco cos que se valoran nas probas escritas, conleva un suspenso na materia.
- Non realizar unha proba (escrita ou oral) de forma inxustificada supón a non superación da materia.
- O plaxio, copia, realización por persoas alleas de tarefas e/ou exames non permite superar a materia.

DEPARTAMENTO DE INGLÉS

	MATERIA:	INGLÉS	ANO ACADÉMICO:	2021/2022
	CICLO:	ESO	CURSO:	3º
	LIBRO TEXTO:	MOSAIC 3 (ED. OXFORD)		

Este documento recolle unicamente información orientativa. Na Programación do Departamento recóllese a súa flexibilidade e adaptación aos diferentes tempos de aprendizaxe do alumnado e ás variacións introducidas polo profesorado da materia.

CONTIDOS:

1ª	Avaliación	<ul style="list-style-type: none"> - Unidade <i>Starter Unit</i> (<i>revisión de aspectos básicos de cursos anteriores</i>), unidade 1, unidade 2 e unidade 3 do libro <i>Mosaic 3</i>. - Produción e comprensión de textos escritos. <u>Contidos gramaticais</u>: <i>past simple, present simple and present continuous, comparative and superlative adjectives, modals, too, too much, too many, (not) enough, past continuous, verbs with to/- ing, present perfect</i>. <u>Writing</u>: <i>holidays, school profile, a story, a discussion essay</i>. <u>Vocabulary</u>: <i>emotions, experiences, holidays, food, adjectives, books and films, money and shopping, phrasal verbs</i>. - Actividades de <u>Listening e Speaking</u>. (Produción e comprensión de textos orais) - Reading. <i>Libro de lectura obrigatoria</i>.
2ª	Avaliación	<ul style="list-style-type: none"> - Unidades 4, 5, 6 do libro <i>Mosaic 3</i>. - Produción e comprensión de textos escritos. Contidos gramaticais: <i>present perfect, past simple, subject and object questions, past perfect, relative pronouns, modals of deduction, passive</i>. <u>Writing</u> : <i>an informal email, a newspaper article, a report</i>. <u>Vocabulary</u>: <i>feelings, technology, crime, environment, technology</i>. - Actividades de <u>Listening e Speaking</u>. (Produción e comprensión de textos orais) - Reading. <i>Libro de lectura obrigatoria</i>.
3ª	Avaliación	<ul style="list-style-type: none"> - Unidades 7 e 8 (opcionalmente o 9) do libro <i>Mosaic 3</i>. - Produción e comprensión de textos escritos. Contidos gramaticais: <i>future tenses, some-, any-, no-, every-, first and second conditionals, reported speech</i>. <u>Writing</u>: <i>a blog entry, a survey, a formal letter</i>. <u>Vocabulary</u> : <i>health and fitness, jobs, personalities, relationships, charity actions, fashion</i>. - Actividades de <u>Listening e Speaking</u>. (Produción e comprensión de textos orais) - Reading. <i>Libro de lectura obrigatoria</i>.

OBXECTIVOS:

Os marcados polo *Decreto 86/2015, de 25 de xuño, polo que se establece o currículo da educación secundaria obrigatoria e bacharelato na Comunidade Autónoma de Galicia*.

Os obxectivos xerais asociados a esta materia no citado Decreto son *a, c, d, e, i, o*. De xeito resumido:

- Aceptar a igualdade de trato e oportunidade entre persoas, respecto, tolerancia, cooperación e solidariedade como valores comúns.
- Rexeitar calquera discriminación e estereotipos que supoñan diferenza en función de sexo ou calquera outra circunstancia persoal ou social, rexeitando tamén a violencia, prexuízos e comportamentos sexistas, resolvendo problemas pacificamente.
- Desenvolver destrezas no uso de fontes de información (usando tamén ferramentas tecnolóxicas) para a adquisición de novos coñecementos con sentido crítico.
- Comprender e expresarse nunha lingua estranxeira.
- Valorar o uso da lingua galega como medio de relación interpersonal e riqueza cultural nun contexto plurilingüe.

METODOLOXÍA:

Establécese na Programación como *flexible, integradora, participativa, permanente e competencial*. Como *recursos*:

- Manuais de traballo do curso: libro de exercicios e libro de texto *Mosaic 3* da *Editorial Oxford*.
- Libro de lectura obrigatoria para cada avaliación.
- Uso do correo electrónico e plataforma E-Dixgal e/ou Aula Virtual do centro como canle de comunicación co alumnado.

AVALIACIÓN:

Para cada avaliación	Valoración
Probas escritas (poden incluír proba do libro de lectura)	60% da cualificación (sobre 10)
Probas orais (poden ser do libro de lectura)	20%
Listening	10%
Actividades (libro dixital, caderno, tarefas, E-Dixgal, Aula Virtual...)	10%

Se non se poden realizar as probas orais ou de escoita, a porcentaxe pasaría a formar parte das probas escritas.

AVALIACIÓN FINAL:

Ver addenda curso 2021/22

ASPECTOS IMPORTANTES:

- Deixar un apartado en branco cos que se valoran nas probas escritas, conleva un suspenso na materia.
- Non realizar unha proba (escrita ou oral) de forma inxustificada supón a non superación da materia.
- O plaxio, copia, realización por persoas alleas de tarefas e/ou exames non permite superar a materia.

DEPARTAMENTO DE INGLÉS

	MATERIA:	INGLÉS	ANO ACADÉMICO:	2021/2022
	CICLO:	ESO	CURSO:	4º
	LIBRO TEXTO:	WAY TO ENGLISH 4 (ED. BURLINGTON)		

Este documento recolle unicamente información orientativa. Na Programación do Departamento recóllese a súa flexibilidade e adaptación aos diferentes tempos de aprendizaxe do alumnado e ás variacións introducidas polo profesorado da materia.

CONTIDOS:

1ª	Avaliación	<ul style="list-style-type: none"> - Unidades Getting Started (revisión de aspectos básicos de cursos anteriores) 1, 2, 3 do libro Way to English 4. - Contidos Gramaticais: Future Tenses, Future Continuous, Relative Clauses, some/any/no compounds, Present Perfect Simple, Past Simple, Past Perfect Simple/Past Simple, used to. - Contidos léxicos: Vocabulario de deportes extremos, a realeza, películas, misterios e fenómenos naturais, adxectivos de personalidade, nexos de causa, resultado, contraste e de secuencia. - Actividades de comprensión e expresión oral: Pronunciación do –s e do –ed finais, pronunciación de sons sibilantes xordos e sonoros, entender e falar sobre plans para o futuro, entender e contar unha historia en pasado, entender e dar información sobre películas, entender e describir algo ou alguén empregando pronomes relativos. - Actividades de comprensión e expresión escrita: Comprender e redactar folletos publicitarios, anuncios, críticas de películas, artigos periodísticos, biografías, historias curtas, resumos de textos de lectura. <p>Lectura de libro de lectura obrigatoria: <i>A foreigner in India</i> con actividades de comprensión e expresión escrita e oral.</p>
2ª	Avaliación	<ul style="list-style-type: none"> - Unidades 4, 5, 6 do libro <i>Way to English 4</i>. - Contidos Gramaticais: Oracións Condicionais, Oracións Temporais, a Voz Pasiva, o Estilo Indirecto. - Contidos léxicos: Vocabulario sobre interaccións sociais, a vida na cidade, a publicidade e o consumo, o medio ambiente, nexos de adición, fórmulas de linguaxe formal para cartas e para dar opinións, narrar unha viaxe. - Actividades de comprensión e expresión oral: Pronunciación de vogais, ditongos e tritongos, entender e falar sobre problemas e dar solucións, entender e expresar condicións, consellos e arrepentimento empregando as oracións condicionais, entender e contar o que alguén dixo no pasado nunha conversa empregando o estilo indirecto, entender e expresarse en voz pasiva. - Actividades de comprensión e expresión escrita: Comprender infografías, páxinas Web, artigos periodísticos, redactar unha carta formal, un artigo de unha viaxe, expresar unha opinión, resumos de textos de lectura. <p>Lectura de libro de lectura obrigatoria: <i>Romeo and Juliet</i> con actividades de comprensión e expresión escrita e oral.</p>
3ª	Avaliación	<ul style="list-style-type: none"> - Unidades 7, 8, 9 (este último de revisión de todo o curso) do libro <i>Way to English 4</i>. - Contidos Gramaticais: Verbos Modais, Xerundios e Infinitivos. - Contidos léxicos: Vocabulario relacionado con: as partes do corpo, a saúde, os sentidos, adxectivos e adverbios para describir persoas, cousas e accións. - Actividades de comprensión e expresión oral: Homófonos, letras mudas, entoación. Comprender e falar de especulacións, capacidades, obrigas, preferencias, consellos relacionados coa saúde, os viaxes e experiencias persoais. - Actividades de comprensión e expresión escrita: Comprender e expresarse mediante un blog, un artigo online e unha carta informal describindo experiencias relacionadas coa saúde, os viaxes ou experiencias persoais, resumos de textos de lectura. <p>Lectura de libro de lectura obrigatoria: <i>Great Expectations</i> con actividades de comprensión e expresión escrita e oral.</p>

OBXECTIVOS:

Os marcados polo Decreto 86/2015, de 25 de xuño, polo que se establece o currículo da educación secundaria obrigatoria e bacharelato na Comunidade Autónoma de Galicia.

Os obxectivos xerais asociados a esta materia no citado Decreto son a, c, d, e, i, o. De xeito resumido:

- Aceptar a igualdade de trato e oportunidade entre persoas, respecto, tolerancia, cooperación e solidariedade como valores comúns.
- Rexeitar calquera discriminación e estereotipos que supoñan diferenza en función de sexo ou calquera outra circunstancia persoal ou social, rexeitando tamén a violencia, prexuízos e comportamentos sexistas, resolvendo problemas pacificamente.
- Desenvolver destrezas no uso de fontes de información (usando tamén ferramentas tecnolóxicas) para a adquisición de novos coñecementos con sentido crítico.
- Comprender e expresarse nunha lingua estranxeira.
- Valorar o uso da lingua galega como medio de relación interpersonal e riqueza cultural nun contexto plurilingüe.

METODOLOXÍA:

Establécese na Programación como *flexible, integradora, participativa, permanente e competencial*. Como recursos:

- Manuais de traballo dixital do curso: libro de exercicios e libro de texto *Way to English 4* da Editorial Burlington
- Libro interactivo da mesma editorial.
- Libro de lectura obrigatoria para cada avaliación.
- Materiais ofrecidos pola editorial Burlington na súa páxina web.
- Uso do correo electrónico e a Aula Virtual do centro como canle de comunicación co alumnado.

AVALIACIÓN:

Para cada avaliación	Valoración
Probas escritas (poden incluír proba do libro de lectura)	60% da cualificación (sobre 10)
Probas orais (poden ser do libro de lectura)	20%
Proba de Comprensión oral	10%
Actividades (Aula Virtual, actitude na clase, caderno, tarefas, E-Dixgal / Aula Virtual...)	10%

Se non se poden realizar as probas orais ou de escoita, a porcentaxe pasaría a formar parte das probas escritas.

AVALIACIÓN FINAL:

Ver addenda curso 2021/22

ASPECTOS IMPORTANTES:

- Deixar un apartado en branco cos que se valoran nas probas escritas, supón un suspenso na materia.
- Non realizar unha proba (escrita ou oral) de forma inxustificada supón a non superación da materia.
- O plaxio, copia, realización por persoas alleas de tarefas e/ou exames non permite superar a materia.

DEPARTAMENTO DE INGLÉS

	MATERIA:	INGLÉS	ANO ACADÉMICO:	2021/2022
	CICLO:	BAC	CURSO:	1º
	LIBRO TEXTO:	ADVANTAGE 1 (ED. BURLINGTON)		

Este documento recolle unicamente información orientativa. Na Programación do Departamento recóllese a súa flexibilidade e adaptación aos diferentes tempos de aprendizaxe do alumnado e ás variacións introducidas polo profesorado da materia.

CONTIDOS:

1ª	Avaliación	<ul style="list-style-type: none"> - Unidades 1, 2 e 3 do libro <i>Advantage 1</i>. - Produción e comprensión de textos escritos. Contidos gramaticais: Revisión dos tempos presentes, pasados, perfectos e futuros. <i>Present Perfect Continuous</i> e <i>Past Perfect Continuous</i>. Future perfect and future continuous. Oracións de relative especificativas e explicativas. - <u>Writing</u>: email informal, textos argumentativos (<i>for & against</i>), descrición de eventos. <u>Vocabulary</u>: a comunicación, o mundo tecnolóxico, a educación e a vida na escola. - Actividades de <u>Listening e Speaking</u>. (Produción e comprensión de textos orais). Exercicios de pronuncia. - Reading. <i>Libro de lectura obrigatoria</i>.
2ª	Avaliación	<ul style="list-style-type: none"> - Unidades 4, 5 e 6 do libro <i>Advantage 1</i>. - Produción e comprensión de textos escritos. <u>Contidos gramaticais</u>: <i>os verbos modais e modais perfectos</i>, oracións condicionais e oracións pasivas. Writing: ensaios de opinión, texto narrativo, texto informativo. Vocabulary: a vida na cidade, as relacións persoais, a economía e o traballo . - Actividades de <u>Listening e Speaking</u>. (Produción e comprensión de textos orais). Exercicios de pronuncia. - Reading. <i>Libro de lectura obrigatoria</i>.
3ª	Avaliación	<ul style="list-style-type: none"> - Unidades 7 e 8 do libro <i>Advantage 1</i>. - Produción e comprensión de textos escritos. <u>Contidos gramaticais</u>: <i>o estilo indirecto, estruturas especiais como get used to, so, such, neither, either</i>. Writing: <i>biografía, cartas formais</i>. Vocabulary: os deportes, a alimentación. - Actividades de <u>Listening e Speaking</u>. (Produción e comprensión de textos orais). Exercicios de pronuncia. - Reading. <i>Libro de lectura obrigatoria</i>.

OBXECTIVOS:

Os marcados polo Decreto 86/2015, de 25 de xuño, polo que se establece o currículo da educación secundaria obrigatoria e bacharelato na Comunidade Autónoma de Galicia.

Os obxectivos xerais asociados a esta materia no citado Decreto son *a, c, d, e, i, o*. De xeito resumido:

- Aceptar a igualdade de trato e oportunidade entre persoas, respecto, tolerancia, cooperación e solidariedade como valores comúns.
- Rexeitar calquera discriminación e estereotipos que supoñan diferenza en función de sexo ou calquera outra circunstancia persoal ou social, rexeitando tamén a violencia, prexuízos e comportamentos sexistas, resolvendo problemas pacificamente.
- Desenvolver destrezas no uso de fontes de información (usando tamén ferramentas tecnolóxicas) para a adquisición de novos coñecementos con sentido crítico.
- Comprender e expresarse nunha lingua estranxeira.
- Valorar o uso da lingua galega como medio de relación interpersoal e riqueza cultural nun contexto plurilingüe.

METODOLOXÍA:

Establécese na Programación como *flexible, integradora, participativa, permanente e competencial*. Como recursos:

- Libro de texto *Advantage 1* da Editorial Burlington.
- Material de todo tipo indicado polo profesorado.
- Libro de lectura obrigatoria para cada avaliación.
- Materiais ofrecidos pola editorial Burlington na súa páxina web.
- Uso do correo electrónico e Aula Virtual do centro como canle de comunicación co alumnado.

AVALIACIÓN:

Para cada avaliación	Valoración
Bloques 3-5: Probas escritas (poden incluír proba do libro de lectura)	70% da cualificación (sobre 10)
Bloque 2: Probas orais (poden ser do libro de lectura)	20%
Bloque 1: Listening	10%

Se non se poden realizar as probas orais ou de escoita, a porcentaxe pasaría a formar parte das probas escritas.

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

Haberá probas para cada un dos bloques de contidos ás que se poderá presentar o alumnado que non obtivese unha cualificación de 5 ou superior na convocatoria ordinaria. Rexirán os mesmos criterios de cualificación que para esta. Non haberá proba relativa ás lecturas obrigatorias.

ASPECTOS IMPORTANTES:

- Deixar un apartado en branco cos que se valoran as probas escritas, conleva un suspenso na materia.
- Non realizar unha proba (escrita ou oral) de forma inustificada supón a non superación da materia.
- O plaxio, copia, realización por persoas alleas de tarefas e/ou exames non permite superar a materia.

DEPARTAMENTO DE INGLÉS

	MATERIA:	INGLÉS	ANO ACADÉMICO:	2021/2022
	CICLO:	BAC	CURSO:	2º
	LIBRO TEXTO:	ADVANCED CONTRAST 2 (ED. BURLINGTON)		

Este documento recolle unicamente información orientativa. Na Programación do Departamento recóllese a súa flexibilidade e adaptación aos diferentes tempos de aprendizaxe do alumnado e ás variacións introducidas polo profesorado da materia.

CONTIDOS:

1ª	Avaliación	<ul style="list-style-type: none"> - Unidades <i>Getting Started</i> (<i>revisión de aspectos básicos de cursos anteriores</i>) 1 e 2 do libro <i>Advanced Contrast 2</i>. - Produción e comprensión de textos escritos. Práctica da ABAU. Contidos gramaticais: Revisión dos tempos presentes, pasados, perfectos e futuros. <i>Present Perfect Continuous</i> e <i>Past Perfect Continuous</i>. O estilo indirecto. - <u>Writing</u>: textos informativos, textos argumentativos (<i>for & against</i>). <u>Vocabulary</u>: a linguaxe, o mundo da publicidade. - Actividades de Listening e Speaking. (Produción e comprensión de textos orais). Exercicios de pronuncia. - Reading. <i>Libro de lectura obrigatoria</i>.
2ª	Avaliación	<ul style="list-style-type: none"> - Unidades 3, 4 do libro <i>Advanced Contrast 2</i>. - Produción e comprensión de textos escritos. Práctica da ABAU. Contidos gramaticais: Oracións pasivas e causativas. Oracións condicionais. <u>Writing</u>: textos descritivos, resumos. <u>Vocabulary</u>: a música, a ecoloxía. - Actividades de Listening e Speaking. (Produción e comprensión de textos orais). Exercicios de pronuncia. - Reading. <i>Libro de lectura obrigatoria</i>.
3ª	Avaliación	<ul style="list-style-type: none"> - Unidades 5 e 6 do libro <i>Advanced Contrast 2</i>. - Produción e comprensión de textos escritos. Práctica da ABAU. <u>Contidos gramaticais</u>: cláusulas de relativo, verbos modais. <u>Writing</u>: <i>cartas formais, textos de opinión</i>. <u>Vocabulary</u>: o mundo do traballo, a seguridade viaria. - Actividades de <u>Listening e Speaking</u>. (Produción e comprensión de textos orais). Exercicios de pronuncia. - Reading. <i>Libro de lectura obrigatoria</i>.

OBXECTIVOS:

Os marcados polo *Decreto 86/2015, de 25 de xuño, polo que se establece o currículo da educación secundaria obrigatoria e bacharelato na Comunidade Autónoma de Galicia*.

Os obxectivos xerais asociados a esta materia no citado Decreto son *a, c, d, e, i, o*. De xeito resumido:

- Aceptar a igualdade de trato e oportunidade entre persoas, respecto, tolerancia, cooperación e solidariedade como valores comúns.
- Rexeitar calquera discriminación e estereotipos que supoñan diferenza en función de sexo ou calquera outra circunstancia persoal ou social, rexeitando tamén a violencia, prexuízos e comportamentos sexistas, resolvendo problemas pacificamente.
- Desenvolver destrezas no uso de fontes de información (usando tamén ferramentas tecnolóxicas) para a adquisición de novos coñecementos con sentido crítico.
- Comprender e expresarse nunha lingua estranxeira.
- Valorar o uso da lingua galega como medio de relación interpersonal e riqueza cultural nun contexto plurilingüe.

METODOLOXÍA:

Establécese na Programación como *flexible, integradora, participativa, permanente e competencial*. Como recursos:

- Libro de texto *Advanced Contrast 2* da Editorial Burlington.
- Material de todo tipo indicado polo profesorado.
- Libro de lectura obrigatoria para cada avaliación.
- Materiais ofrecidos pola editorial Burlington na súa páxina web. Material de preparación da ABAU na web da CiUG.
- Uso do correo electrónico e Aula Virtual do centro como canle de comunicación co alumnado.

AVALIACIÓN:

Para cada avaliación	Valoración
Probas escritas (poden incluír proba do libro de lectura)	70% da cualificación (sobre 10)
Probas orais (poden ser do libro de lectura)	15%
Listening	15%

Se non se poden realizar as probas orais ou de escoita, a porcentaxe pasaría a formar parte das probas escritas.

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

Haberá probas para cada un dos bloques de contidos ás que se poderá presentar o alumnado que non obtivese unha cualificación de 5 ou superior na convocatoria ordinaria. Rexirán os mesmos criterios de cualificación que para esta. Non haberá proba relativa ás lecturas obrigatorias.

ASPECTOS IMPORTANTES:

- Deixar un apartado en branco cos que se valoran as probas escritas, conleva un suspenso na materia.
- Non realizar unha proba (escrita ou oral) de forma inustificada supón a non superación da materia.
- O plaxio, copia, realización por persoas alleas de tarefas e/ou exames non permite superar a materia.