

DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN PLÁSTICA E VISUAL

IES Nº1 O Carballiño

Jefe de Departamento: Juan Valcárcel Obelleiro

MODIFICACIÓN PROGRAMACIÓN DE ED. PLÁSTICA CON MOTIVO DE LA EMERGENCIA
SANITARIA PROVOCADA POR EL COVID-19

13 DE MAYO DE 2020

ANTECEDENTES

El jueves 12 de marzo suspendimos la actividad docente presencial; por suerte habíamos terminado por completo la materia a impartir en la 2ª evaluación tanto en la ESO como en 1º de Bachillerato, estando previsto completar con práctica presencial el tiempo restante hasta finalizar la 2ª evaluación.

Ante la suspensión de las clases presenciales, se les hizo entrega a todo el alumnado de los materiales que estaban haciendo en clase para que siguieran con el trabajo en casa. Al mismo tiempo (e independientemente de las otras posibilidades telemáticas) se crearon dos grupos de wasap entre el profesor y los delegados, uno para la ESO y otro para los Bachilleratos. Se informó directamente el último día y aula por aula de que, como el alumnado estaba integrado en los grupos de wasap de cada curso en los que también estaba el delegado correspondiente, usasen para dudas, consultas o cualquier otro tema de interés ese método de comunicación con el profesor a través de su delegado. El sistema demostró su eficacia, tanto en rapidez como en efectividad, siendo varias las consultas efectuadas, mejoramos el sistema identificando una docena de alumnos que no estaban en los grupos de wasap de sus cursos y fueron llamados por teléfono directamente. Ante la prolongación del estado de alarma y siguiendo los criterios de las autoridades educativas suspendimos proseguir con nuevos contenidos (correspondientes a la 3ª evaluación) utilizando éste periodo de tiempo para reforzar lo dado en las 1 y 2 evaluaciones y que pudieran terminar los ejercicios prácticos de lo dado, imprescindibles para la evaluación final.

GRADO DE CUMPLIMIENTO DE LA PROGRAMACIÓN 2019/2020

La Programación se ha cumplido íntegramente en lo que se corresponde con la 1ª y 2ª evaluación y se ha cumplido al completo con 2º de Bachillerato.

1º ESO, la 3ª evaluación está relacionada con el conocimiento de la luz y el color (I) , así como de la fase práctica para su dominio.

3º ESO; aunque el estudio y practica del color (II) estaba previsto para la 2ª evaluación, se da la circunstancia de que éste curso decidimos de mutuo acuerdo con el alumnado intercambiar la 3ª por la 2ª, para no interrumpir el proceso lógico que llevábamos de la 1ª; por lo que la parte de dibujo técnico y axonometrías quedó dada (la más complicada), quedando pendiente , por tanto el estudio y práctica del Color (II)

1º Bachillerato , Todo dado salvo la 3ª, Métodos de representación

2º Bachillerato, Todo dado, el alumno se llevó 30 exámenes de la ABAU para su casa, para ejercitarse de cara a la selectividad manteniéndonos en contacto permanente.

SOLUCIÓN DE FUTURO

Los alumnos de 1º de la ESO del curso 2019/2020 volverán a tener la asignatura de plástica en 3º en el curso 2021/2022 y en la programación correspondiente a ese curso se especificará en la 3ª evaluación la materia de “Luz y Color” no dada en primero aunque harán la parte I y la II seguidas, por lo que la consecución de objetivos es factible.

Los actuales alumnos de 3º ESO: Estos alumnos tienen la base de Luz y Color (I) dada en el curso correspondiente de su 1ª de la ESO (2017/2018), por lo que el conocimiento básico lo tienen. Si alguno quiere realizar estudios relacionados con el diseño o el arte donde el dominio del color tiene una importancia sustancial, se le complementaran los contenidos y practicas no realizados ahora en cuanto se matriculen en la asignatura optativa de Diseño en 4º, hecho que tendrá que ser especificada en la programación correspondiente al próximo curso.

1º de Bachillerato. Los Sistemas de Representación no dados éste año, tendrán que darse en el primer trimestre del próximo año cuando estén en 2º. Se puede hacer a costa del tiempo que se dedica en el último trimestre al repaso general y análisis de los exámenes de la ABAU. Es factible e implica, también, modificar la Programación del año próximo.

PRUEBAS OBJETIVAS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN.

Éste departamento habilitará cauces suficientes para la recogida del material realizado en casa durante éste periodo de alarma y las libretas de ejercicios y apuntes desde principio de curso en todos aquellos casos en que el alumnado no haya conseguido lograr los objetivos con lo hecho presencialmente en clase durante el período normal. Una vez valorados (o bien para comprobar su autoría) y si no ha logrado conseguir superar el curso se propondrá a cada uno una prueba telemática personal que tendrá carácter de recuperación, siguiendo el criterio de la PRUEBA OBJETIVA y la EVALUACIÓN CONTINUA que sigue éste departamento. El alumnado que ya hubiese entregado todo el material antes de la suspensión y por la marcha del curso tenga aprobadas las 2 primeras evaluaciones, no necesitarán prueba alguna de cara a la consecución de la nota final, extrapolándose la misma progresión hasta la nota final. En ningún caso la nota final podrá ser inferior a la de la segunda evaluación.

MATERIA A TENER EN CUENTA PARA LA EVALUACIÓN FINAL

La materia evaluable se ceñirá a los criterios y contenidos de las evaluaciones 1ª y 2ª. Todos los padres de alumnos con la asignatura suspensa han sido contactados telefónicamente por el profesor o bien se les han hecho llegar la información a través del sistema ABALAR.

En 1º ESO unidades didácticas 1 Percepción y sensación- 2 Campo visual e interacción luz, forma y entorno- 3 Forma, punto y línea 5 Trazados geométricos lineales. Todas las UD están colgadas en el Aula Virtual

Materia para recuperar. En concreto, el alumnado suspenso podrá entregar cuando se le requiera la libreta de apuntes de clase, los ejercicios de geometría pasados a limpio y 20 polígonos estrellados inscritos en circunferencia de 20 ctm según los criterios expresados en clase.

En 3º ESO Unidad didáctica de referencia de primero nº 5 Trazados geométricos lineales /la nº 7 El plano, escala y proporción y el cuadernillo con teoría relacionado con los sistemas de representación. (Axonometrías).

Materia para recuperar. El alumnado de 3º de ESO que no haya superado la asignatura podrá entregar, cuando se le requiera, el cuadernillo terminado de prácticas de la 2ª evaluación y los resúmenes no presentados, actividades prácticas y tareas no entregadas en la 1ª y 2ª evaluación. Solo entonces podrá acceder a un examen virtual por video-llamada para comprobar la autoría de los trabajos y el conocimiento de los temas.

En 1ª Bachillerato se cumplió todo el contenido dado en la 1º y 2 evaluación que no cambió respecto a la programación actual

En 2º Bachillerato, se cumplió toda la programación integra.

NOTAS FINALES Y RECUPERACIÓN

Siguiendo el criterio de la evaluación continua el alumnado que tenga la segunda evaluación aprobada se considera que ha superado el curso, lo que incluye aquellos que habiendo suspendido la primera hayan aprobado la segunda. La nota final no será en ningún caso inferior a la nota de esa segunda evaluación. Se considera que todos los alumnos que hayan aprobado la segunda evaluación no necesitan la entrega física de los materiales realizados en el 3 trimestre pues la nota final los tendrá en cuenta como si se hubiesen entregado correctamente. Así pues la nota final en estos casos será ponderada manteniendo el criterio de progresión que tuviese el alumno durante las dos primeras evaluaciones y nunca en detrimento de éste.

El alumnado que tenga suspensa la segunda evaluación y/o la primera tendrá que entregar físicamente los trabajos realizados en casa para lo que ya se ha establecido un protocolo, poniéndonos en contacto con los padres uno a uno. Dichos trabajos podrán ser complementados con un examen virtual para verificar su autoría en aras de la valoración objetiva de la prueba.

Juan Valcarcel Obelleiro

Jefe de Departamento Educación Plástica y Visual

13 Mayo 2020

