

# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

**CENTRO: IES N°1 CARBALLIÑO**

**CURSO: 1º BACHARELATO**

**MATERIA: GREGO I**

**DEPARTAMENTO: GREGO**

**DATA: 14-V-2020**

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

## ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

## 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

| Criterio de avaliación   | Estándar de aprendizaxe  |
|--|--|
| 1. Coñecer, identificar e distinguir os distintos formantes das palabras.  | 1.1. Identifica e distingue en palabras propostas as súas formantes, sinalando e diferenciando lexemas e afijos e buscando exemplos doutros términos nos que estean presentes.   |
| 2. Distinguir e clasificar distintos tipos de palabras a partir do seu enunciado.  | 2.1 Distingue palabras variables e invariables explicando os trazos que permiten identificalas e definindo criterios para clasificalas.  |
| 3. Comprender o concepto de declinación/flexión.   | 3.1. Enuncia correctamente distintos tipos de palabras en grego, distinguíndoos a partir do seu enunciado e clasificándoos segundo a súa categoría e declinación.  |
| 4. Coñecer as declinacións, encadrar as palabras dentro da a súa declinación e declinalas correctamente.                           | 4.1 Declina palabras e sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra o paradigma de flexión correspondente.   |
| 5. Conxugar correctamente as formas verbales estudadas.  | <p>5.3.5.1 Clasifica verbos segundo o seu tema describindo os trazos polos que se recoñecen os distintos modelos de flexión verbal.</p> <p>5.6.5.2 Explica o enunciado dos verbos de paradigmas regulares identificando as formas que se utilizan para formalo.</p> <p>5.4.5.3 Explica o uso dos temas verbais gregos identificando correctamente as formas derivadas de cada un deles..</p> <p>5.5.5.4 Conxuga os tempos verbais en voz activa e medio-pasiva aplicando correctamente os paradigmas correspondentes.</p> <p>5.5.5.5 Distingue formas persoais e non persoais dos verbos explicando os trazos que permiten identificalas e definindo criterios para clasificalas.</p> <p>5.6.5.6 Traduce ao castelán ou galego diferentes formas verbais gregas comparando o seu uso en ambas linguas.</p> <p>5.7.5.7 Cambia de voz as formas verbais identificando e manexando con seguridade os formantes que expresan este accidente verbal .</p> |
| 6. Coñecer, comprender e utilizar os elementos morfolóxicos da lingua grega e iniciarse na interpretación e tradución de textos de | 6.1. Identifica e relaciona elementos morfolóxicos da lingua grega para realizar a análise e tradución de textos sinxelos.   |

|  |   |
|--|---|
| <b>dificultade progresiva.</b>   |   |
| <b>SINTAXE</b>   |   |
| 1. Coñecer e analizar as funcións das palabras na oración.   | <b>1.1. Analiza morfolóxica e sintácticamente frases e textos sinxelos identificando correctamente as categorías gramaticais ás que pertencen as diferentes palabras e explicando as funcións que realizan no contexto.</b>   |
| 2. Coñecer e identificar os nomes dos casos gregos, as funcións que realizan na oración, saber traducir os casos á lingua materna de forma adecuada. | 2.1. Declina e/ou conxuga de forma correcta palabras propostas segundo a súa categoría, explicando e ilustrando con exemplos as características que diferencian os conceptos de conjugación e declinación.<br>2.2. Enumera correctamente os nomes dos casos que existen na flexión nominal grega, explicando as funcións que realizan dentro da oración e ilustrando con exemplos a forma adecuada de traducilos. |
| 3. Recoñecer e clasificar os tipos de oración simple.  | <b>3.1. Compara e clasifica diferentes tipos de oracións simples identificando e explicando en cada caso as súas características.</b>   |
| 4. Distinguir as oracións simples das compostas.   | 4.1. Compara e clasifica diferentes tipos e oracións compostas, diferenciándoas con precisión das oracións simples e explicando en cada caso as súas características.   |
| 5. Coñecer as funcións das formas de infinitivo nas oracións.  | <b>5.1. Identifica as funcións que realizan as formas de infinitivo dentro da oración comparando distintos exemplos do seu uso.</b>   |
| <b>6. Identificar as construcións de infinitivo concertado e non concertado.</b>   | <b>6.1 Recoñece, analiza e traduce de forma correcta as construcións de infinitivo concertado e non concertado relacionándoas con construcións análogas existentes noutras linguas que coñece.</b>  |
| 7. Identificar e relacionar elementos sintácticos da lingua grega que permitan a análise e tradución de textos sinxelos.                             | 7.1. Identifica na análise de frases e textos de dificultade graduada elementos sintácticos propios da lingua grega relacionándoos para traducilos cos seus equivalentes en castelán.   |
| <b>10 GRECIA: HISTORIA, CULTURA, ARTE E CIVILIZACIÓN</b>   |   |
| 11 1. Coñecer os feitos históricos dos períodos da historia de Grecia.   | Describe o marco histórico no que xorde e desenvólvese a  |

|                |   |  |
|----------------|---|--|
| 12             | <p>encadralos na súa período correspondente e realizar eixes cronolóxicos.</p>  | <p>civilización grega sinalando distintos períodos dentro do mesmo e identificando en para cada un deles as conexións máis importantes que presentan con outras civilizacións.</p> <p>7.7. Pode elaborar eixes cronolóxicos nos que se representan fitos históricos relevantes consultando ou non diferentes fontes de información..</p> <p>7.8. Distingue as diferentes etapas da historia de Grecia, explicando os seus trazos esenciais e as circunstancias que interveñen no paso dunhas a outras..</p> <p><b>Sabe enmarcar determinados feitos históricos na civilización e período histórico correspondente poñéndoos en contexto e relacionándoos con outras circunstancias contemporáneas.</b></p>                     |
| 13             | <p><b>2. Coñecer e comparar as principais formas de organización política e social da antiga Grecia.</b></p>            | <p>2.1 Describe e compara os principais sistemas políticos da antiga Grecia establecendo semellanzas e diferenzas entre eles</p> <p><b>2.2 Describe a organización da sociedade grega, explicando as características das distintas clases sociais e os papeis asignados a cada unha delas, relacionando estes aspectos cos valores cívicos existentes na época e comparándoos cos actuais.</b></p>   |
| 14<br>15<br>16 | <p><b>6. Coñecer os deuses, mitos e heroes gregos e establecer semellanzas e diferenzas entre os mitos e heroes</b></p> | <p>6.1. Identifica dentro do imaxinario mítico a deuses, semideuses e heroes, explicando os principais aspectos que diferencian a uns doutros..</p> <p>6.2. Recoñece e ilustra con exemplos a pervivencia do mítico e da figura do heroe na nosa cultura, analizando a influencia da tradición clásica neste fenómeno e sinalando as semellanzas e as principais diferenzas que se observan entre ambos tratamentos asociándoos a outros trazos culturais propios de cada época.</p> <p>6.3. Recoñece referencias mitolóxicas directas ou indirectas nas diferentes manifestacións artísticas, describindo, a través do uso que se fai das mesmas, os aspectos básicos que en cada caso asócianse á tradición grecolatina.</p> |

**TEXTOS**

|           |   |  |
|-----------|---|--|
| <b>17</b> | <b>1. Coñecer e aplicar os coñecementos fonolóxicos, morfolóxicos, sintácticos e léxicos da lingua grega para a interpretación e tradución coherente de frases ou textos de dificultade progresiva.</b> | <p>1.1. Utiliza adecuadamente a análise morfolóxico e sintáctico de textos de dificultade graduada para efectuar correctamente a súa tradución.</p> <p>1.2. Utiliza mecanismos de inferencia para comprender textos de forma global</p> <p>1.3. Utiliza correctamente o dicionario para localizar o significado de palabras que entrañen dificultade identificando entre varias acepcións o sentido máis adecuado para a tradución do texto.</p> |
| <b>18</b> | <b>2. Comparar as estruturas gregas con as da propia lingua, establecendo semellanzas e diferenzas.</b>   | 2.1. Compara estruturas gregas coas da propia lingua, establecendo semellanzas e diferenzas.   |

**LÉXICO**

|           |  |   |
|-----------|--|---|
|           | 1. Coñecer, identificar e traducir o léxico grego: as palabras de maior frecuencia e os principais prefixos e sufixos.   | 1.1 Deduce o significado de palabras gregas non estudadas a partir de palabras da súa propia lingua ou do contexto.   |
| <b>19</b> | <b>3.- Descompoñer unha palabra nos seus distintos formantes, coñecer o seu significado en grego para aumentar o caudal léxico e o coñecemento da propia lingua.</b> | <p>3.1 Identifica e distingue en palabras propostas as súas formantes, sinalando e diferenciando lexemas e afixos e buscando exemplos doutros términos nos que estean presentes.</p> <p><b>3.2. Identificar a etimoloxía e coñecer o significado das palabras de léxico común da lingua propia.</b></p> |
| <b>20</b> | <b>4. Recoñecer os helenismos máis frecuentes do vocabulario común e remontalos aos étimos gregos orixinais.</b>   | 4.1. Identifica os helenismos máis frecuentes do vocabulario común e explica o seu significado remitíndose aos étimos gregos orixinais.   |
| <b>21</b> | <b>5. Relacionar distintas palabras da mesma familia etimolóxica ou semántica.</b>   | <b>5.1. Relaciona distintas palabras da mesma familia etimolóxica ou semántica.</b>   |

*Trátase de seleccionar, da programación orixinal, aqueles criterios e estándares que repasaron das dúas primeiras avaliacións ou que se seleccionaron para avanzar contidos por consideralos imprescindibles.*

*Pódese usar este modelo ou pódese facer seguindo o modelo que se teña na programación didáctica respectiva (copiando e pegando)*

| <b>2. Avaliación e cualificación</b>    |  |
|---|--|
| <b>Avaliación</b>                       | Procedementos: * <ul style="list-style-type: none"> <li>• Probas escritas</li> <li>• Traballos individuais</li> <li>• Traballo diario e actitude</li> </ul>  |
|   | Instrumentos: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Probas a través da plataforma Moodle</li> <li>• Traballos individuais que ben serán entregados por moodle ou compartidos por google.</li> <li>• Traballo diario: cada alumno ten un ficheiro en google que comparte comigo no que debe levar os exercicios de clase e as explicacións de sintaxe e morfoloxía.</li> <li>• Curso en moodle onde poden atopar todos os temas estudados.</li> </ul>  |
| <b>Cualificación final</b>              | <p><i>Os alumnos que teñan aprobada a segunda avaliación parten desa nota máis dous puntos da terceira avaliación. Estes dous puntos son o resultado de probas de lingua en aula virtual 60%; traballos (cuestionarios de dúas obras literarias, Medea e As Nubes) e probas de cultura en aula virtual 20%; traballo diario e libreta on line 20%.</i></p> <p><i>Os alumnos que non teñan aprobada a segunda avaliación poden obter unha nota positiva, segundo a porcentaxe que acaden nas actividades da terceira avaliación. No caso de non obter unha nota de cinco, deberán realizar dúas probas a traves da aula virtual dos contidos vistos nestas dúas avaliacións coa seguinte porcentaxe: lingua 70% e cultura 30%..</i></p> |
| <b>Proba extraordinaria de setembro</b> | <p>A proba realizarase a través da aula virtual que constará de dous apartados: lingua 70% e cultura 30%. Os contidos serán unicamente das dúas primeiras avaliacións.</p>   |
| <b>Avaliación de materia pendentas</b>  | Criterios de avaliación: <i>(se non houbo cambios respecto da programación orixinal, fágase constar)</i>   |
|   | Procedementos e instrumentos de avaliación:  |
|   | Criterios de cualificación:  |

\* *método xenérico que empregamos para a recollida de información sobre a consecución dos obxectivos formulados: observación sistemática, análise das producións do alumnado, probas específicas, valoracións por escrito, recopilación de materiais...*

\*\* *ferramentas físicas que empregamos para levar a cabo os anteriores procedementos: cuestionarios, formularios, cadernos, exame oral, exame escrito, probas de control, traballos individuais ou en grupo, rubricas...*

| <b>3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)</b> |   |
|--|---|
| <b>Actividades</b>   | <p>Dado que os alumnos de 1º de bacharelato dispoñen todos de conexión e case todos de ordenador (se lle facilitou o acceso a un equipo do centro a aqueles alumnos que que non dispuxen del, pero responderon que non o precisaban e que se apañaban ben cos dispositivos que tiñan na casa).</p> <p>- Catro días á semana realizase clase duns corenta e cinco minutos de</p> |

|  |   |
|--|---|
|  | <p>duración a través de webex.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Probas na Aula virtual tanto de lingua como de cultura grega.</li> <li>- Visión e contestación das preguntas de tres vídeos en EDPUZZLE.</li> <li>- Lectura de dúas obras, Medea e As Nubes e cuestionarios sobre as mesmas.</li> </ul> <p>Os alumnos que teñen suspensa a segunda avaliación dispoñen na aula virtual de todos os materiais necesarios para repasar os contidos vistos na primeira e segunda avaliación.</p> |
| <b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade):</b> | <u>Todos os alumnos de 1º de Bacharelato de grego dispuñan de conexión.</u>   |
| <b>Materiais e recursos</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>Aula virtual.</u></li> <li>- <u>Webex</u></li> <li>- <u>Edpuzzle.</u></li> <li>- <u>Ferramentas de google.</u></li> <li>- <u>Libro de texto.</u></li> </ul>   |

#### 4. Información e publicidade

|  |   |
|--|---|
| <b>4. Información e publicidade</b>          |   |
| <b>Información ao alumnado e ás familias</b> | Cada un dos alumnos recibiu un correo no que se lle indicou os criterios de avaliación, actividades, probas e a forma de obter a cualificación final. |
| <b>Publicidade</b>                           | Publicación obrigatoria na páxina web do centro.  |



# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: IES N°1 CARBALLIÑO  
CURSO: 2º BACHARELATO  
MATERIA: GREGO II  
DEPARTAMENTO: GREGO  
DATA: 14-V-2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

## ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

## 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

| Criterio de avaliación   | Estándar de aprendizaxe   |
|--|---|
| <b>MORFOLOXÍA</b>  |   |
| 2.3. Realizar a análise morfolóxica das palabras dun texto clásico.                                    | 2.3.1. Sabe determinar forma a clase e categoría gramatical das palabras dun texto, detectando correctamente con axuda do dicionario os morfemas que conteñen información gramatical.                             |
| <b>5.7.</b>  |   |
| 2.4. Identificar, conxugar e traducir todo tipo de formas verbais.                                     | 2.4.1. Recoñece con seguridade e axudándose do dicionario todo tipo de formas verbais, conxugándoas e sinalando o seu equivalente en castelán.  |
| <b>5.8.</b>  |   |
| <b>SINTAXE</b>   |   |
| 3.2. Coñecer as funcións das formas verbais da lingua grega  | 3.2.1. Identifica formas nominais e verbais en frases e textos, traducíndoas correctamente e explicando as funcións que desempeñan.   |
|  | 3.2.2. Coñece, analiza e traduce de forma correcta as construcións de participio relacionándoas con construcións análogas existentes  |
| <b>TEXTOS</b>  |   |
| 5.4. Utilizar o dicionario e buscar o termo máis apropiado na lingua propia para a tradución do texto. | 5.4.1. Utiliza con seguridade e autonomía o dicionario para a tradución de textos, identificando en cada caso o término máis apropiado na lingua propia en función do contexto y del estilo empregado polo autor. |
| 22 5.5. Coñecer o contexto social, cultural e histórico dos textos traducidos.                         | 5.5.1. Identifica o contexto social, cultural e histórico dos textos propostos partindo de referencias tomadas dos propios textos e asociando os coñecementos adquiridos previamente.                             |

## LÉXICO

|    |  |  |
|----|--|--|
|    | <p>6.4. Identificar a etimoloxía e conocer o significado das palabras de orixe grega da lingua propia ou doutras, obxecto de estudo tanto de léxico común como especializado.</p>                            | <p>6.4.1. Deduce o significado de palabras gregas non estudadas a partir do contexto ou de palabras da súa lingua ou doutras que coñece.</p> <p>6.4.2. Deduce e explica o significado de palabras da propia lingua ou doutras, obxecto de estudo, a partir dos étimos gregos dos que proceden.</p> |
| 23 | <p>6.5. Relacionar distintas palabras da mesma familia etimolóxica ou semántica.</p>   | <p>6.5.1. Comprende e explica a relación que existe entre diferentes términos pertencentes á mesma familia etimolóxica ou semántica.</p>   |
| 24 | <p>6.6. Recoñecer os elementos léxicos e os procedementos de formación do léxico grego: a derivación e a composición para entender mellor os procedementos de formación de palabras nas linguas actuais.</p> | <p>6.6.1. Sabe descompoñer unha palabra nos seus distintos formantes, coñecer o seu significado en grego para aumentar o caudal léxico e o coñecemento da propia lingua.</p>   |

| <b>2. Avaliación e cualificación</b>    |   |
|---|---|
| <b>Avaliación</b>                       | Procedementos: * <ul style="list-style-type: none"> <li>• Probas escritas</li> <li>• Traballo diario e actitude</li> </ul>  |
|   | Instrumentos: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Probas a través da plataforma Moodle</li> <li>• Traballo diario: cada alumno ten un ficheiro en google que comparte comigo no que debe levar os exercicios de clase e as explicacións de sintaxe e morfoloxía.</li> <li>• Curso en moodle onde poden atopar todos os temas estudados.</li> </ul> |
| <b>Cualificación final</b>              | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 50% Tradución de textos.</li> <li>• 10% Análise sintáctica.</li> <li>• 10% Análise morfolóxica.</li> <li>• 10% Etimoloxía.</li> <li>• 10% Pregunta de Literatura</li> <li>• 10% Lecturas.</li> </ul>   |
| <b>Proba extraordinaria de setembro</b> | A proba de setembro conterá os mesmos elementos anunciados que na cualificación final.  |
| <b>Avaliación de materia pendentes</b>  | <i>Non hai alumnos con materia pendente.</i>  |

\**método xenérico que empregamos para a recollida de información sobre a consecución dos obxectivos formulados: observación sistemática, análise das producións do alumnado, probas específicas, valoracións por escrito, recopilación de materiais...*

\*\**ferramentas físicas que empregamos para levar a cabo os anteriores procedementos: cuestionarios, formularios, cadernos, exame oral, exame escrito, probas de control, traballos individuais ou en grupo, rubricas...*

| <b>3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)</b> |  |
|--|--|
| <b>Actividades</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Catro días á semana realizase clase duns corenta e cinco minutos de duración a través de webex.</li> <li>- Probas na Aula virtual tanto de lingua como de cultura grega.</li> </ul> Aula virtual de todos os materiais necesarios para repasar os contidos vistos na primeira e segunda avaliación. |
| <b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade):</b>   | <u>Todos os alumnos de 2º de Bacharelato de grego II dispuñan de conexión.</u>   |
| <b>Materiais e recursos</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>Aula virtual.</u></li> <li>- <u>Webex</u></li> <li>- <u>Ferramentas de google.</u></li> </ul>  |

#### 4. Información e publicidade

|  |   |
|--|---|
| <b>Información ao alumnado e ás familias</b> | Cada un dos alumnos recibiu un correo no que se lle indicou os criterios de avaliación, actividades, probas e a forma de obter a cualificación final. |
| <b>Publicidade</b>                           | Publicación obrigatoria na páxina web do centro.  |