

1. Identificación da programación**Centro educativo**

Código	Centro	Concello	Ano académico
27015773	Muralla Romana	Lugo	2023/2024

Ciclo formativo

Código da familia profesional	Familia profesional	Código do ciclo formativo	Ciclo formativo	Grao	Réxime
IMP	Imaxe persoal	CMIMP02	Peiteado e cosmética capilar	Ciclos formativos de grao medio	Réxime de proba libre

Módulo profesional e unidades formativas de menor duración (*)

Código MP/UF	Nome	Curso	Sesións semanais	Horas anuais	Sesións anuais
MP0848	Peiteado e estilismo masculino	2023/2024	0	80	0

(*) No caso de que o módulo profesional estea organizado en unidades formativas de menor duración

Profesorado responsable

Profesorado asignado ao módulo	CARLOS G. GONZÁLEZ LÓPEZ
Outro profesorado	

Estado: Pendente de supervisión inspector

2. Resultados de aprendizaxe e criterios de avaliación

2.1. Primeira parte da proba

2.1.1. Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultados de aprendizaxe do currículo
RA1 - Identifica e prepara a zona de traballo, organizando medios, utensilios, ferramentas e persoal para a realización dos procesos de estilismo, en condicións de seguridade e hixiene.
RA2 - Deseña estilos de barba e bigote, utilizando técnicas de visaxismo e de tratamento da imaxe.
RA3 - Realiza o arranxo de barba e o bigote, utilizando os medios técnicos e os utensilios adecuados.
RA4 - Realiza técnicas previas e coidados complementarios ao rasurado, relacionando as características da pel cos tratamentos estéticos adecuados.
RA5 - Aplica técnicas de rasurado da barba, interpretando o procedemento de traballo e seguindo as condicións hixiénico-sanitarias.
RA6 - Aplica técnicas asociadas ao estilismo facial masculino, diferenciando formas de realización e efectos conseguidos.
RA7 - Realiza corte e acabado de cabelo, integrando técnicas de estilismo masculino.

2.1.2. Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos resultados de aprendizaxe por parte do alumnado

Criterios de avaliación do currículo
CA1.1 Acondicionáronse as instalacións e os espazos onde se desenvolve o proceso.
CA1.2 Recoñecéronse os factores de ambientación do espazo de traballo (ventilación, luz, cor, etc.) como factor de calidade do servizo.
CA1.3 Mantivéronse as instalacións e os espazos en condicións de seguridade e hixiene.
CA1.4 Detalláronse as pautas básicas para a recepción e a atención á clientela.
CA1.5 Simuláronse a recepción e a atención á clientela coa aplicación de técnicas de comunicación e normas de comportamento.
CA1.6 Valorouse a importancia do traballo en equipo para lograr a eficiencia empresarial.

Crterios de avaliación do currículo
CA1.7 Identifícanse as actitudes e as destrezas necesarias para o desempeño do proceso de estilismo.
CA1.8 Descríbense as normas que definen unha correcta imaxe profesional.
CA1.9 Coidouse a imaxe do persoal profesional.
CA1.10 Aplícanse as medidas de protección e seguridade do profesional.
CA1.11 Identifícanse as posturas corporais adecuadas para previr accidentes e lesións profesionais.
CA1.12 Seleccionáronse os cosméticos en función da técnica de peiteado e barbaría.
CA1.13 Recoñeceuse a importancia da utilización de material dun só uso.
CA1.14 Manexáronse con destreza os utensilios, os aparellos e os cosméticos.
CA1.15 Aplícanse os métodos máis adecuados de mantemento, desinfección e esterilización da área de traballo para os procesos de estilismo.
CA1.16 Aplícase a normativa actual para o control de residuos e utensilios cortantes.
CA2.1 Establecéronse as pautas de análise do rostro a través do visaxismo.
CA2.2 Caracterizáronse estilos de barba e bigote.
CA2.3 Determináronse as correccións das desproporcións estéticas no rostro a través da barba e o bigote.
CA2.4 Deseñáronse bosquejos con estilismos de barba e bigote.
CA2.5 Caracterizáronse os programas de tratamento da imaxe a través de medios informáticos.
CA2.6 Propuxéronse cambios de imaxe do rostro masculino mediante transformación de barba e bigote.
CA3.1 Establecéronse medidas de acomodación e protección persoal atendendo a criterios de confortabilidade e seguridade.
CA3.2 Seleccionáronse as técnicas para diminuír a densidade pilosa da barba e do bigote.

Criterios de avaliación do currículo

CA3.3 Describiuse e aplicouse o procedemento para diminuír a densidade pilosa da barba e o bigote.

CA3.4 Utilizouse tesoiira, navalla ou máquina para delimitar o contorno da barba e/ou o bigote.

CA3.5 Comparouse o resultado do arranxo de barba e o bigote coas expectativas establecidas.

CA3.6 Seleccionáronse técnicas de finalización do proceso de arranxo de barba e bigote.

CA3.7 Realizouse a avaliación do resultado e a súa simetría.

CA4.1 Determináronse as características do pelo da barba e do bigote.

CA4.2 Identificáronse alteracións estéticas na zona.

CA4.3 Establecéronse as medidas de atención á clientela.

CA4.4 Especificáronse as medidas de protección á persoa usuaria.

CA4.5 Xustificáronse as técnicas de preparación da pel antes do rasurado.

CA4.6 Aplicáronse tratamentos estéticos previos ao rasurado.

CA4.7 Aplicouse masaxe específico para preparar a pel.

CA5.1 Seleccionáronse as técnicas para o rasurado: navalla, máquinas dun só uso, máquinas eléctricas, etc.

CA5.2 Seleccionáronse utensilios e preparáronse os cosméticos para a humectación da barba.

CA5.3 Manexouse a brocha e/ou cosméticos segundo o modo e a orde de execución.

CA5.4 Manexouse a navalla seguindo criterios de seguridade.

CA5.5 Manexáronse adecuadamente as máquinas dun só uso e eléctricas.

CA5.6 Executáronse as manobras do rasurado na orde establecida.

Criterios de avaliación do currículo

CA5.7 Determináronse as técnicas de finalización de rasurado.

CA5.8 Aplicáronse tratamentos posteriores ao rasurado.

CA5.9 Formuláronse medidas de actuación en caso de emerxencias ou reaccións inesperadas por irritacións, alerxias ou cortes.

CA6.1 Seleccionáronse técnicas para a depilación de cellas e outras zonas faciais.

CA6.2 Configuráronse patillas e acabamentos do pescozo e a caluga.

CA6.3 Seleccionáronse a técnica e os utensilios adecuados.

CA6.4 Aplicáronse técnicas de definición de acabado do pescozo e as patillas.

CA6.5 Verificouse o resultado a través da súa simetría.

CA6.6 Realizáronse cambios de cor en estilismos masculinos.

CA6.7 Utilizáronse produtos e materiais adecuados.

CA6.8 Seleccionáronse técnicas para realizar acabamentos de fantasía.

CA6.9 Deseñáronse estilismos masculinos innovadores.

CA7.1 Definíronse os estilos de corte masculino.

CA7.2 Seleccionouse a técnica segundo os utensilios de corte.

CA7.3 Configurouse o corte en función das características do cabelo e a morfoloxía de rostro e do cranio.

CA7.4 Establecéronse os parámetros para a realización do corte.

CA7.5 Realizouse o corte de cabelo segundo os criterios establecidos.

CA7.6 Establecéronse os criterios de selección dos produtos específicos para conseguir o acabado pretendido.

Crterios de avaliación do currículo

CA7.7 Realizáronse acabamentos e peiteados masculinos.

2.2. Segunda parte da proba**2.2.1. Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan****Resultados de aprendizaxe do currículo**

RA1 - Identifica e prepara a zona de traballo, organizando medios, utensilios, ferramentas e persoal para a realización dos procesos de estilismo, en condicións de seguridade e hixiene.

RA2 - Deseña estilos de barba e bigote, utilizando técnicas de visaxismo e de tratamento da imaxe.

RA3 - Realiza o arranxo de barba e o bigote, utilizando os medios técnicos e os utensilios adecuados.

RA4 - Realiza técnicas previas e coidados complementarios ao rasurado, relacionando as características da pel cos tratamentos estéticos adecuados.

RA5 - Aplica técnicas de rasurado da barba, interpretando o procedemento de traballo e seguindo as condicións hixiénico-sanitarias.

RA6 - Aplica técnicas asociadas ao estilismo facial masculino, diferenciando formas de realización e efectos conseguidos.

RA7 - Realiza corte e acabado de cabelo, integrando técnicas de estilismo masculino.

2.2.2. Crterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos resultados de aprendizaxe por parte do alumnado**Crterios de avaliación do currículo**

CA1.1 Acondiciónáronse as instalacións e os espazos onde se desenvolve o proceso.

CA1.2 Recoñecéronse os factores de ambientación do espazo de traballo (ventilación, luz, cor, etc.) como factor de calidade do servizo.

Crterios de avaliación do currículo

CA1.3 Mantivéronse as instalacións e os espazos en condicións de seguridade e hixiene.

CA1.4 Detalláronse as pautas básicas para a recepción e a atención á clientela.

CA1.5 Simuláronse a recepción e a atención á clientela coa aplicación de técnicas de comunicación e normas de comportamento.

CA1.6 Valorouse a importancia do traballo en equipo para lograr a eficiencia empresarial.

CA1.7 Identificáronse as actitudes e as destrezas necesarias para o desempeño do proceso de estilismo.

CA1.8 Descríronse as normas que definen unha correcta imaxe profesional.

CA1.9 Coidouse a imaxe do persoal profesional.

CA1.10 Aplicáronse as medidas de protección e seguridade do profesional.

CA1.11 Identificáronse as posturas corporais adecuadas para previr accidentes e lesións profesionais.

CA1.12 Seleccionáronse os cosméticos en función da técnica de peiteado e barbaría.

CA1.13 Recoñeceuse a importancia da utilización de material dun só uso.

CA1.14 Manexáronse con destreza os utensilios, os aparellos e os cosméticos.

CA1.15 Aplicáronse os métodos máis adecuados de mantemento, desinfección e esterilización da área de traballo para os procesos de estilismo.

CA1.16 Aplicouse a normativa actual para o control de residuos e utensilios cortantes.

CA2.1 Establecéronse as pautas de análise do rostro a través do visaxismo.

CA2.2 Caracterizáronse estilos de barba e bigote.

CA2.3 Determináronse as correccións das desproporcións estéticas no rostro a través da barba e o bigote.

CA2.4 Deseñáronse bosquejos con estilismos de barba e bigote.

Crterios de avaliación do currículo

CA2.5 Caracterizáronse os programas de tratamento da imaxe a través de medios informáticos.

CA2.6 Propuxéronse cambios de imaxe do rostro masculino mediante transformación de barba e bigote.

CA3.1 Establecéronse medidas de acomodación e protección persoal atendendo a criterios de confortabilidade e seguridade.

CA3.2 Seleccionáronse as técnicas para diminuír a densidade pilosa da barba e do bigote.

CA3.3 Describiuse e aplicouse o procedemento para diminuír a densidade pilosa da barba e o bigote.

CA3.4 Utilizouse tesoiira, navalla ou máquina para delimitar o contorno da barba e/ou o bigote.

CA3.5 Comparouse o resultado do arranxo de barba e o bigote coas expectativas establecidas.

CA3.6 Seleccionáronse técnicas de finalización do proceso de arranxo de barba e bigote.

CA3.7 Realizouse a avaliación do resultado e a súa simetría.

CA4.1 Determináronse as características do pelo da barba e do bigote.

CA4.2 Identificáronse alteracións estéticas na zona.

CA4.3 Establecéronse as medidas de atención á clientela.

CA4.4 Especificáronse as medidas de protección á persoa usuaria.

CA4.5 Xustificáronse as técnicas de preparación da pel antes do rasurado.

CA4.6 Aplicáronse tratamentos estéticos previos ao rasurado.

CA4.7 Aplicouse masaxe específico para preparar a pel.

CA5.1 Seleccionáronse as técnicas para o rasurado: navalla, máquinas dun só uso, máquinas eléctricas, etc.

CA5.2 Seleccionáronse utensilios e preparáronse os cosméticos para a humectación da barba.

Criterios de avaliación do currículo

CA5.3 Manexouse a brocha e/ou cosméticos segundo o modo e a orde de execución.

CA5.4 Manexouse a navalla seguindo criterios de seguridade.

CA5.5 Manexáronse adecuadamente as máquinas dun só uso e eléctricas.

CA5.6 Executáronse as manobras do rasurado na orde establecida.

CA5.7 Determináronse as técnicas de finalización de rasurado.

CA5.8 Aplicáronse tratamentos posteriores ao rasurado.

CA5.9 Formuláronse medidas de actuación en caso de emerxencias ou reaccións inesperadas por irritacións, alerxias ou cortes.

CA6.1 Seleccionáronse técnicas para a depilación de cellas e outras zonas faciais.

CA6.2 Configuráronse patillas e acabamentos do pescozo e a caluga.

CA6.3 Seleccionáronse a técnica e os utensilios adecuados.

CA6.4 Aplicáronse técnicas de definición de acabado do pescozo e as patillas.

CA6.5 Verificouse o resultado a través da súa simetría.

CA6.6 Realizáronse cambios de cor en estilismos masculinos.

CA6.7 Utilizáronse produtos e materiais adecuados.

CA6.8 Seleccionáronse técnicas para realizar acabamentos de fantasía.

CA6.9 Deseñáronse estilismos masculinos innovadores.

CA7.1 Definíronse os estilos de corte masculino.

CA7.2 Seleccionouse a técnica segundo os utensilios de corte.

Criterios de avaliación do currículo

CA7.3 Configurouse o corte en función das características do cabelo e a morfoloxía de rostro e do cranio.

CA7.4 Establecéronse os parámetros para a realización do corte.

CA7.5 Realizouse o corte de cabelo segundo os criterios establecidos.

CA7.6 Establecéronse os criterios de selección dos produtos específicos para conseguir o acabado pretendido.

CA7.7 Realizáronse acabamentos e peiteados masculinos.

3. Mínimos exixibles para alcanzar a avaliación positiva e os criterios de cualificación

Todo os criterios de avaliación expostos na programación serán mínimos exixibles.

A primeira parte da proba será escrita e cualificarase de 0 a 10. Un aprobado será 5 ou máis, e dará dereito a facer a segunda parte da proba.

No caso de suspender a primeira proba non se poderá facer a segunda (a nota desta última será 0); e a nota final será 4 como máximo.

A segunda parte da proba, que se fará só no caso de aprobar a primeira, puntuarase de 0 a 10. O aprobado será 5 ou máis, e dará dereito a obter a media redondeada das dúas probas que será a nota final.

Un suspenso na segunda parte da proba implicará que a nota final máxima será 4.

Todas as probas teórico-prácticas quedasen supeditadas aos criterios sanitarios nese momento.

Os exames teóricos e prácticos reunirán todos os protocolos impostos por sanidade nese momento.

En todo momento o profesor examinador, poderá esixir o cumprimento dos devanditos protocolos, e en caso de non cumprirse dar por finalizada a proba cunha nota negativa de 0 puntos.

No caso de non poder utilizar modelos humanos polos protocolos sanitarios, os alumnos/as terán que traer maniquís para a realización das probas prácticas.

No caso de non traer o material necesario para a realización das probas daranse por finalizadas cunha nota negativa de 0 puntos.

4. Características da proba e instrumentos para o seu desenvolvemento**4.a) Primeira parte da proba**

* Será unha proba escrita en unha sesión de 50 minutos como máximo, e versará sobre unha mosta significativa dos criterios de avaliación.

Instrumentos necesarios:

* Bolígrafo.

* Obrigatorio presentar o DNI para poder realizar-las probas.

Valoración negativa - A persoa sorprendida con algún medio para copiar nun exame. terá que entregar o exame e estará suspenso/a cun 0.

4.b) Segunda parte da proba

Se desenvolvera nunha sesión de 3 horas como máximo.

Contido da proba:

A proba práctica constará dalgúns dos seguintes apartados:

- Resolución dos traballos prácticos propios do módulo.
- Selección axeitada dos útiles para o traballo práctico en condicións de seguridade e hixiene .
. idóneas.
- Realización práctica dun rasurado da barba con sus técnicas previas.
- Realización práctica dun corte masculino, peiteado e acabamentos baseados, nos mínimos .
. esixidos.
- Realización práctica dun cambio de cor, en estilismo masculino.

A persoa a examinar deberá traer as modelos humanos e materiais necesarios para realizar-las probas.

As modelos non poderán realizar comentarios sobre a realización dos traballos, no caso de facelos suporá a suspensión dos mesmos e unha valoración negativa para a persoa a examinar,

No caso de non poder utilizar modelos humanos polos protocolos sanitarios, a persoa a examinar terá que traer maniquís para a realización das probas prácticas.

No caso de non traer modelos ou material necesario para a realización das probas daranse por finalizadas cunha nota negativa de 0 puntos.