

**1. Identificación da programación**
**Centro educativo**

Código	Centro	Concello	Ano académico
27015773	Muralla Romana	Lugo	2023/2024

**Ciclo formativo**

Código da familia profesional	Familia profesional	Código do ciclo formativo	Ciclo formativo	Grao	Réxime
IMP	Imaxe persoal	CMIMP02	Peiteado e cosmética capilar	Ciclos formativos de grao medio	Réxime de proba libre

**Módulo profesional e unidades formativas de menor duración (\*)**

Código MP/UF	Nome	Curso	Sesións semanais	Horas anuais	Sesións anuais
MP0844	Cosmética para peiteado	2023/2024	0	160	0

(\*) No caso de que o módulo profesional estea organizado en unidades formativas de menor duración

**Profesorado responsable**

Profesorado asignado ao módulo	MARÍA ISABEL FERNÁNDEZ MARTÍNEZ
Outro profesorado	

Estado: Pendente de supervisión inspector

## 2. Resultados de aprendizaxe e criterios de avaliación

### 2.1. Primeira parte da proba

#### 2.1.1. Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultados de aprendizaxe do currículo
RA1 - Caracteriza os cosméticos, para o que analiza a súa composición e a súa presentación.
RA2 - Prepara produtos cosméticos para peiteado, para o que interpreta os procedementos de elaboración.
RA3 - Selecciona cosméticos, tendo en conta a relación entre as súas características e o proceso técnico de peiteado.
RA4 - Identifica os cosméticos para os procesos de tratamento de mans e pés e peiteado masculino, tendo en conta a relación entre a composición e os seus efectos.
RA5 - Manipula e almacena cosméticos, analizando as condicións óptimas de conservación.
RA6 - Aplica pautas de venda de cosméticos, informando sobre as súas características, as súas funcións e os seus efectos.

#### 2.1.2. Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos resultados de aprendizaxe por parte do alumnado

Criterios de avaliación do currículo
CA1.1 Identificáronse os átomos, os ións e as moléculas que forman as substancias inorgánicas e orgánicas de uso cosmético.
CA1.2 Diferenciáronse as expresións de medidas das concentracións das mesturas de uso cosmético.
CA1.3 Clasificáronse as substancias e as mesturas químicas segundo o seu pH.
CA1.4 Describíronse as reaccións redox nas que interveñen os cosméticos.
CA1.5 Xustificouse o uso de determinadas substancias químicas na fabricación cosmética.
CA1.6 Identificáronse as características do produto cosmético segundo a regulamentación técnico-sanitaria.

**Crterios de avaliación do currículo**

CA1.7 Estableceuse a diferenza entre medicamento e nutricosmético.

CA1.8 Definíronse os conceptos de principio activo, excipiente e aditivos da composición dun cosmético, e analizouse a función de cada un.

CA1.9 Relacionáronse as características das substancias empregadas nos cosméticos coa función que desempeñan.

CA1.10 Caracterizáronse os elementos que constitúen a parte externa dun cosmético.

CA1.11 Indicouse a normativa que ten que cumprir a etiquetaxe.

CA1.12 Identificáronse as substancias prohibidas e as restrinxidas.

CA1.13 Valorouse a importancia da parte externa do cosmético como medio de información á poboación consumidora.

CA2.1 Identificáronse o material e os equipamentos de laboratorio empregados na preparación de produtos cosméticos.

CA2.2 Realizáronse as operacións básicas para elaborar cosméticos: medidas de peso e de volume.

CA2.3 Especificáronse protocolos de hixiene e desinfección de materiais e equipamentos, ademais das medidas hixiénico-sanitarias do persoal profesional no laboratorio e nos establecementos de peiteado que cumpra aplicar na preparación de produtos cosméticos.

CA2.4 Estableceuse a diferenza entre composición cuantitativa e cualitativa.

CA2.5 Caracterizáronse as formas cosméticas.

CA2.6 Determináronse as pautas de elaboración en función do tipo de cosmético que se vai preparar.

CA2.7 Preparáronse cosméticos sinxelos empregando as materias primas, o material e os equipamentos adecuados.

CA2.8 Seguíronse as pautas de limpeza e colocación do material de laboratorio empregado.

CA2.9 Elimináronse de xeito selectivo os residuos dos produtos de refugo xerados.

CA3.1 Diferenciáronse os tipos de cosméticos que se empregan nun establecemento de peiteado.

CA3.2 Relacionouse o mecanismo de acción dun xampú cos ingredientes activos que conteña.

**Crterios de avaliación do currículo**

CA3.3 Relacionouse a composición dun acondicionador cos efectos que orixina na fibra capilar.

CA3.4 Determináronse os efectos dos protectores sobre a fibra capilar.

CA3.5 Identificáronse a composición e os efectos dos fixadores capilares.

CA3.6 Establecéronse as transformacións que teñen lugar na fibra capilar nos procesos de cambio de forma temporal do cabelo.

CA3.7 Relacionouse a aplicación dos cosméticos específicos do proceso de cambio permanente do cabelo cos cambios químicos que teñen lugar nel.

CA3.8 Identificáronse os compoñentes dos cosméticos para cambios de cor e a súa acción sobre o talo capilar.

CA3.9 Recoñecéronse os cosméticos para as alteracións capilares que se empregan habitualmente en establecementos de peiteado.

CA3.10 Valorouse a importancia da elección do cosmético adecuado en cada proceso técnico.

CA4.1 Identificáronse os cosméticos para manicura, pedicura e tratamentos de mans e pés.

CA4.2 Relacionáronse os seus principios activos co mecanismo de acción.

CA4.3 Relacionouse a forma cosmética co modo de aplicación.

CA4.4 Seleccionouse o cosmético adecuado a cada fase do proceso.

CA4.5 Especificáronse os cosméticos empregados no proceso de afeitado en establecementos de peiteado.

CA4.6 Estableceuse a acción de cada cosmético empregado nas técnicas de barbaaría, en función dos seus principios activos.

CA4.7 Seleccionouse o cosmético adecuado segundo as características da clientela.

CA4.8 Identificouse a cosmética masculina de protección e de tratamento.

CA5.1 Recoñecéronse as causas e os factores que producen con máis frecuencia alteracións nos cosméticos.

CA5.2 Relacionáronse as alteracións na composición dos produtos cosméticos cos cambios que se orixinan nas súas características organolépticas.

<b>Criterios de avaliación do currículo</b>
CA5.3 Identificáronse o lugar e as condicións óptimas de almacenamento para garantir a correcta conservación dos produtos cosméticos.
CA5.4 Especificáronse as pautas correctas de manipulación dos produtos cosméticos para garantir unhas condicións hixiénico-sanitarias idóneas de aplicación.
CA5.5 Analizáronse as consecuencias dunha incorrecta manipulación dos produtos cosméticos.
CA5.6 Enumeráronse as precaucións que debe seguir o persoal profesional para previr riscos e doenzas profesionais, e para evitar contaminacións.
CA5.7 Pautouse o xeito de actuar do persoal profesional ante a aparición de reaccións adversas a cosméticos.
CA5.8 Aplicáronse as pautas de recollemento dos produtos cosméticos contaminados e/ou alterados, respectando a normativa e o ambiente.
CA6.1 Identificáronse as liñas comerciais de cosméticos para peiteado.
CA6.2 Establecéronse as diferenzas entre os cosméticos de venda ao público e os de uso profesional.
CA6.3 Especificáronse os establecementos de venda de cosméticos para peiteado.
CA6.4 Realizáronse fichas informativas sobre os efectos e a aplicación de cosméticos.
CA6.5 Relacionouse o consello profesional coa mellora do servizo de venda de cosméticos.
CA6.6 Determinouse a importancia de manter unha constante actualización en produtos de innovación en peiteado.
CA6.7 Utilizáronse medios para obter información sobre innovacións cosméticas para peiteado.

## **2.2. Segunda parte da proba**

### **2.2.1. Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan**

<b>Resultados de aprendizaxe do currículo</b>
RA1 - Caracteriza os cosméticos, para o que analiza a súa composición e a súa presentación.
RA2 - Prepara produtos cosméticos para peiteado, para o que interpreta os procedementos de elaboración.

<b>Resultados de aprendizaxe do currículo</b>
RA3 - Selecciona cosméticos, tendo en conta a relación entre as súas características e o proceso técnico de peiteado.
RA4 - Identifica os cosméticos para os procesos de tratamento de mans e pés e peiteado masculino, tendo en conta a relación entre a composición e os seus efectos.
RA5 - Manipula e almacena cosméticos, analizando as condicións óptimas de conservación.
RA6 - Aplica pautas de venda de cosméticos, informando sobre as súas características, as súas funcións e os seus efectos.

### 2.2.2. Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos resultados de aprendizaxe por parte do alumnado

<b>Criterios de avaliación do currículo</b>
CA1.1 Identifícanse os átomos, os ións e as moléculas que forman as substancias inorgánicas e orgánicas de uso cosmético.
CA1.2 Diferenciáronse as expresións de medidas das concentracións das mesturas de uso cosmético.
CA1.3 Clasifícanse as substancias e as mesturas químicas segundo o seu pH.
CA1.4 Descríbense as reaccións redox nas que interveñen os cosméticos.
CA1.5 Xustificouse o uso de determinadas substancias químicas na fabricación cosmética.
CA1.8 Definíronse os conceptos de principio activo, excipiente e aditivos da composición dun cosmético, e analizouse a función de cada un.
CA1.10 Caracterizáronse os elementos que constitúen a parte externa dun cosmético.
CA2.1 Identifícanse o material e os equipamentos de laboratorio empregados na preparación de produtos cosméticos.
CA2.2 Realizáronse as operacións básicas para elaborar cosméticos: medidas de peso e de volume.
CA2.3 Especificáronse protocolos de hixiene e desinfección de materiais e equipamentos, ademais das medidas hixiénico-sanitarias do persoal profesional no laboratorio e nos establecementos de peiteado que cumpra aplicar na preparación de produtos cosméticos.
CA2.6 Determináronse as pautas de elaboración en función do tipo de cosmético que se vai preparar.
CA2.7 Preparáronse cosméticos sinxelos empregando as materias primas, o material e os equipamentos adecuados.

**Crterios de avaliación do currículo**

CA2.8 Seguironse as pautas de limpeza e colocación do material de laboratorio empregado.

CA2.9 Elimináronse de xeito selectivo os residuos dos produtos de refugo xerados.

CA3.1 Diferenciáronse os tipos de cosméticos que se empregan nun establecemento de peiteado.

CA3.2 Relacionouse o mecanismo de acción dun xampú cos ingredientes activos que conteña.

CA3.6 Establecéronse as transformacións que teñen lugar na fibra capilar nos procesos de cambio de forma temporal do cabelo.

CA3.7 Relacionouse a aplicación dos cosméticos específicos do proceso de cambio permanente do cabelo cos cambios químicos que teñen lugar nel.

CA3.8 Identificáronse os compoñentes dos cosméticos para cambios de cor e a súa acción sobre o talo capilar.

CA3.10 Valorouse a importancia da elección do cosmético adecuado en cada proceso técnico.

CA4.2 Relacionáronse os seus principios activos co mecanismo de acción.

CA4.4 Seleccionouse o cosmético adecuado a cada fase do proceso.

CA4.6 Estableceuse a acción de cada cosmético empregado nas técnicas de barbaría, en función dos seus principios activos.

CA4.7 Seleccionouse o cosmético adecuado segundo as características da clientela.

CA5.1 Recoñecéronse as causas e os factores que producen con máis frecuencia alteracións nos cosméticos.

CA5.2 Relacionáronse as alteracións na composición dos produtos cosméticos cos cambios que se orixinan nas súas características organolépticas.

CA5.3 Identificáronse o lugar e as condicións óptimas de almacenamento para garantir a correcta conservación dos produtos cosméticos.

CA5.5 Analizáronse as consecuencias dunha incorrecta manipulación dos produtos cosméticos.

CA5.6 Enumeráronse as precaucións que debe seguir o persoal profesional para previr riscos e doenzas profesionais, e para evitar contaminacións.

CA5.7 Pautouse o xeito de actuar do persoal profesional ante a aparición de reaccións adversas a cosméticos.

**Crterios de avaliación do currículo**

CA6.7 Utilizáronse medios para obter información sobre innovacións cosméticas para peiteado.

**3. Mínimos exixibles para alcanzar a avaliación positiva e os criterios de cualificación**

Tódolos criterios de avaliación son mínimos exixibles.

A primeira proba terá carácter eliminatorio. O profesor/a do módulo profesional cualificará esta primeira parte da proba de cero a dez puntos. Para a súa superación as persoas candidatas deberán obter unha puntuación igual ou superior a cinco puntos.

A segunda parte da proba cualificarase igualmente de cero a dez. As persoas que non superen a primeira parte da proba serán cualificadas cun cero nesta segunda proba. Para a superación da segunda parte da proba as persoas candidatas deberán obter unha puntuación igual ou superior a cinco puntos.

A cualificación final será a media aritmética das cualificacións obtidas en cada unha das partes, expresada con números enteiros, redondeada á unidade máis próxima.

TÓDALAS PROBAS REALIZARANSE SEGUINDO A NORMATIVA COVID ESTABLECIDA POLA CONSELLERÍA DE EDUCACIÓN.

**4. Características da proba e instrumentos para o seu desenvolvemento****4.a) Primeira parte da proba**

Constará dunha proba escrita con preguntas de resposta breve que se desenvolveran o longo de dúas sesións de 50 minutos e versará sobre unha mostra suficientemente significativa dos criterios de avaliación establecidos na programación.



**4.b) Segunda parte da proba**

Consistira na resolución de varias cuestións que versaran sobre unha mostra suficientemente significativa dos criterios de avaliación establecidos na programación . A proba desenvolverase o longo de dúas sesións de 50 minutos.