

# PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA LOMLOE

## Centro educativo

| Código   | Centro            | Concello | Ano académico |
|----------|-------------------|----------|---------------|
| 36019232 | IES Monte da Vila | O Grove  | 2023/2024     |

## Área/materia/ámbito

| Ensinanza   | Nome da área/materia/ámbito     | Curso   | Sesións semanais | Sesións anuais |
|-------------|---------------------------------|---------|------------------|----------------|
| Bacharelato | Historia do mundo contemporáneo | 1º Bac. | 4                | 140            |

| Réxime                 |
|------------------------|
| Réxime xeral-ordinario |

| <b>Contido</b>  | <b>Páxina</b> |
|---|---------------|
| 1. Introdución  | 3             |
| 2. Obxectivos e súa contribución ao desenvolvemento das competencias                                  | 3             |
| 3.1. Relación de unidades didácticas  | 5             |
| 3.2. Distribución currículo nas unidades didácticas   | 7             |
| 4.1. Concrecións metodolóxicas  | 23            |
| 4.2. Materiais e recursos didácticos  | 23            |
| 5.1. Procedemento para a avaliación inicial   | 24            |
| 5.2. Criterios de cualificación e recuperación  | 24            |
| 5.3. Procedemento de seguimento, recuperación e avaliación das materias pendentes                     | 26            |
| 6. Medidas de atención á diversidade  | 26            |
| 7.1. Concreción dos elementos transversais  | 27            |
| 7.2. Actividades complementarias  | 28            |
| 8.1. Procedemento para avaliar o proceso do ensino e a practica docente cos seus indicadores de logro | 28            |
| 8.2. Procedemento de seguimento, avaliación e propostas de mellora                                    | 29            |
| 9. Outros apartados   | 30            |

## 1. Introdución

A materia proporcionalle ao alumnado unha visión útil e funcional da historia contemporánea, orientada a promover a observación, análise e interpretación da súa contorna real e a exercer unha cidadanía activa e implicada na vida social. O pensamento histórico, con estratexias e métodos que orientan o estudo do pasado, ponse ao servizo da comprensión do presente para afrontar así os retos que nos formula o século XXI. Porque é desde a observación do mundo actual de onde xorde a necesidade de dirixir a nosa mirada á historia, máis ou menos recente, para obter as claves, coas que entender e mellorar o mundo no que vivimos.

Os problemas e retos que nos formula a realidade globalizada que configura a nosa contorna son múltiples e ineludibles, e non é posible atendelos sen os recursos que nos ofrece a historia contemporánea, que desde hai algo máis de dous séculos trata de lle dar resposta a boa parte destes mesmos desafíos. A materia proporciona ao alumnado experiencias acumuladas polas xeracións que nos precederon, no que xunto aos grandes logros, tamén cabe atopar erros, fracasos e feitos dolorosos que é preciso afrontar para aprender a evitar situacóns semellantes.

Doutra banda, a aproximación á metodoloxía histórica obriga ao alumnado ao uso rigoroso e crítico das fontes, á utilización precisa dos conceptos e a historiografía, e ao coñecemento das principais teorías e correntes académicas que foron desenvolvéndose no ámbito da historia e doutras ciencias sociais afíns. Así mesmo, a metodoloxía histórica promove o exercicio de procesos induktivos e de indagación relacionados con estratexias de utilización de documentos e probas, así como á procura e ao tratamento de información e fontes textuais, gráficas, audiovisuais, artísticas, literarias, hemerográficas e sonoras, accesibles en moitos casos grazas a plataformas dixitais.

O alumnado debe adquirir o exercicio do pensamento crítico, fundamentado e razoado, do mesmo xeito que a transferencia de información e do coñecemento elaborado, que ademais de supoñer o uso avanzado de medios dixitais implica tamén o desenvolvemento de estratexias comunicativas eficaces.

Trátanse na materia de Historia do Mundo Contemporáneo os temas e acontecementos fundamentais que marcaron o transcurso da historia contemporánea ata o mundo actual, así como os retos que é necesario afrontar no presente para encarar o século XXI.

Precisamente os retos do mundo actual incide na necesidade de ver a historia como un instrumento non só para a análise do presente, senón tamén para a adopción de compromisos ante os retos do século XXI.

## 2. Obxectivos e súa contribución ao desenvolvemento das competencias

| Obxectivos  | CCL | CP | STEM | CD | CPSAA | CC    | CE | CCEC |
|---|-----|----|------|----|-------|-------|----|------|
| OBX1 - Recoñecer os movementos, accións e transformacións históricas que contribuíron ao afianzamento da liberdade no mundo contemporáneo, a través do estudo comparado de casos e o uso correcto de termos e conceptos históricos, para valorar os logros que supoñen os sistemas democráticos como principal garantía para a convivencia e o exercicio dos dereitos fundamentais. | 2   |    | 2    |    | 11    | 1-2-3 | 1  |      |

| <b>Obxectivos</b>   | <b>CCL</b> | <b>CP</b> | <b>STEM</b> | <b>CD</b> | <b>CPSAA</b> | <b>CC</b> | <b>CE</b> | <b>CCEC</b> |
|---|------------|-----------|-------------|-----------|--------------|-----------|-----------|-------------|
| OBX2 - Tomar conciencia do grao de violencia, barbarie e destrucción alcanzado polos conflitos da Idade Contemporánea, a través do emprego de fontes históricas fiables, a lectura de textos historiográficos e a elaboración de argumentos propios que preveñan a manipulación da información, para afrontar acontecementos traumáticos do noso pasado recente, evitar a repetición de feitos semellantes, recoñecer as vítimas e defender a aplicación do principio de xustiza universal.                           | 1-5        |           |             |           | 11-31-40     | 1-2-3     |           |             |
| OBX3 - Identificar a desigualdade como un dos principais problemas das sociedades contemporáneas, recoñecendo as experiencias históricas de determinados colectivos, empregando a análise multicausal e valorando o papel transformador do suxeito na historia, para comprender como se formaron as actuais sociedades complexas, apreciar a riqueza da diversidade social, valorar os logros alcanzados e asumir os retos que formula a consecución de comunidades más xustas e cohesionadas.                        | 3          |           | 1           | 5         | 12-31-40     | 2-3       |           |             |
| OBX4 - Comprender a importancia das identidades colectivas na configuración social, política e cultural do mundo contemporáneo, utilizando o pensamento histórico, os seus conceptos e métodos, para analizar criticamente como se foron construíndo e conformando a través do tempo, elaborar argumentos propios cos que contribuír a un diálogo construtivo, respectar os sentimientos de pertenza e valorar a riqueza patrimonial e o legado histórico e cultural que produciron.                                  | 3-5        |           |             |           | 12-31        | 2-3       |           | 1-2         |
| OBX5 - Identificar e recoñecer os principais retos do século XXI a través de procesos avanzados de procura, selección e tratamiento da información, o contraste e a lectura crítica de fontes, para entender o fenómeno histórico da globalización, a súa repercusión no ámbito local e planetario e na vida cotiá das persoas, e mostrar a necesidade de adoptar compromisos ecosociais para afrontar os Obxectivos de Desenvolvemento Sostible.   | 3          |           | 5           | 1         | 20-40        | 3-4       | 1         |             |
| OBX6 - Valorar o significado histórico da idea de progreso e as súas repercusións sociais, ambientais e territoriais no mundo contemporáneo, a través do uso de métodos cuantitativos e da análise multifactorial do desenvolvemento económico, os ritmos de crecemento e a existencia de distintos modelos e sistemas, para tomar conciencia das relacións de subordinación e dependencia, e adoptar un compromiso activo coa sostibilidade, a defensa dos dereitos sociais e o acceso universal a recursos básicos. |            |           | 4-5         |           | 20-50        | 3-4       | 1-2       |             |

| <b>Obxectivos</b>   | <b>CCL</b> | <b>CP</b> | <b>STEM</b> | <b>CD</b> | <b>CPSAA</b> | <b>CC</b> | <b>CE</b> | <b>CCEC</b> |
|---|------------|-----------|-------------|-----------|--------------|-----------|-----------|-------------|
| OBX7 - Interpretar a función que desempeñaron o pensamento e as ideoloxías na transformación da realidade desde as orixes da Idade Contemporánea ata a actualidade, a través da aproximación á historiografía e aos debates sobre temas clave da historia, para valorar criticamente os distintos proxectos sociais, políticos e culturais xerados, as accións levadas a cabo e as experiencias vividas, desde a perspectiva ética contida na Declaración Universal dos Dereitos Humanos.                   | 3-5        |           |             | 3         | 12-31-40     | 2-3       |           |             |
| OBX8 - Describir e analizar os cambios e permanencias que se produciron na sociedade contemporánea, os comportamentos demográficos, os modos de vida e o ciclo vital, prestando especial interese á situación da muller, aos roles de xénero e idade, aos mecanismos de control, dominio e submisión e á loita pola dignidade e contra a discriminación, realizando proxectos de investigación e aplicando o pensamento histórico para recoñecer o valor e importancia dos personaxes anónimos da historia. | 5          |           | 3           | 2         | 12-31-40     | 2-3       |           |             |

**Descripción:**
**3.1. Relación de unidades didácticas**

| <b>UD</b> | <b>Título</b>   | <b>Descripción</b>   | <b>% Peso materia</b> | <b>Nº sesións</b> | <b>1º trim.</b> | <b>2º trim.</b> | <b>3º trim.</b> |
|-----------|---|--|-----------------------|-------------------|-----------------|-----------------|-----------------|
| 1         | Crise do Antigo Réxime, Revolución Francesa e Imperio Napoleónico | Características básicas da Europa do século XVIII como punto de partida para as transformacións que dan inicio á contemporaneidade. Atención á relación das correntes ideolóxicas alternativas (Ilustración e liberalismo) coas revolucións Americana e Francesa e os cambios posteriores. O papel da muller na Revolución Francesa. Arte rococó e neoclásica. | 8                     | 10                | X               |                 |                 |
| 2         | Movementos liberais e nacionais                                   | Ciclos revolucionarios de 1830 e 1848, unificacións de Italia e de Alemaña e o xurdimento dos novos estados liberais. Analizaremos os vellos imperios ruso, austro-húngaro e otomano e finalizaremos falando de dous estados extraeuropeos: os EUA e Xapón. Arte do romanticismo.  | 7                     | 9                 | X               |                 |                 |

| <b>UD</b> | <b>Título</b>                                     | <b>Descripción</b>   | <b>% Peso<br/>materia</b> | <b>Nº sesións</b> | <b>1º trim.</b> | <b>2º trim.</b> | <b>3º trim.</b> |
|-----------|---|--|---------------------------|-------------------|-----------------|-----------------|-----------------|
| 3         | A nova era industrial                             | Nesta unidade explicarase a importancia da Revolución agrícola e o crecimiento demográfico. Analizarase a importancia dunha nova fonte de enerxía como o vapor. Abordaranse as novas industrias e explicaranse novas correntes como o Liberalismo económico e o capitalismo. Arquitectura e escultura na segunda metade do século XIX. | 8                         | 10                | X               |                 |                 |
| 4         | Os movementos sociais                             | O nacemento da sociedade de clases e o desenvolvemento das cidades industriais. A muller obreira. As ideoloxías, partidos e sindicatos obreiros. O sufraxismo.   | 8                         | 11                | X               |                 |                 |
| 5         | Segunda Revolución Industrial e Imperialismo      | Estudo do crecemento demográfico e desenvolvemento urbano. A Segunda Revolución Industrial e o fenómeno imperialista. O racismo.   | 8                         | 10                | X               |                 |                 |
| 6         | Gran Guerra e Revolución Rusa                     | Estudo das causas da Primeira Guerra Mundial o desenvolvemento da guerra. Revolución Rusa e as consecuencias da Gran Guerra.   | 8                         | 12                |                 | X               |                 |
| 7         | O período de Entreguerras                         | Análise dos felices anos 20, a relevancia das mulleres na época. Auxe caída dunha sociedade: a crise do 29 e os mecanismos de recuperación: New Deal.  | 6                         | 9                 |                 | X               |                 |
| 8         | O auxe dos totalitarismos                         | Visión xeral da Europa totalitarista: dende Stalin ata Hitler. As consecuencias deste réxime e ideoloxía.  | 8                         | 10                |                 | X               |                 |
| 9         | A Segunda Guerra Mundial e a formación da ONU     | Nesta unidade estudarase as causas da guerra, o desenvolvemento da mesma a as consecuencias da Europa dos aliados.   | 7                         | 10                |                 | X               |                 |
| 10        | A Guerra Fría. O mundo dividido en bloques        | Estudo da Guerra Fría: bandos, etapas e principais guerras. Ademais estudarase a sociedade comunista en contraste coa capitalista.   | 8                         | 11                |                 | X               |                 |
| 11        | Descolonización e neocolonialismo                 | Nesta unidade estudaranse as causas da descolonización e estudo dos procesos descolonizadores dalgúns dos principais países así como o neocolonialismo vixente hoxe en día.  | 8                         | 11                |                 |                 | X               |
| 12        | A construción da Unión Europea                    | O proxecto europeo é o obxecto do estudo desta unidade. Comezaremos cos seus comezos para estudar as súas institucións e principais desafíos actuais.  | 5                         | 8                 |                 |                 | X               |
| 13        | Transformacións xeopolíticas no cambio de milenio | Estudo das principais potencias actuais e súa interacción no panorama internacional.   | 6                         | 10                |                 |                 | X               |
| 14        | Os desafíos do mundo actual                       | O posmodernismo, o cambio climático e o sentido crítico son agunhas das propostas nesta UD.  | 5                         | 9                 |                 |                 | X               |

### 3.2. Distribución currículo nas unidades didácticas

| UD | Título da UD  | Duración |
|----|---|----------|
| 1  | Crise do Antigo Réxime, Revolución Francesa e Imperio Napoleónico | 10       |

| Criterios de avaliación   | Mínimos de consecución  | IA | %  |
|---|---|----|----|
| CA1.4 - Abordar criticamente os principais temas clave da historia e da actualidade, a través da aproximación ás principais correntes historiográficas e aos usos que se fan da historia, valorando criticamente os principais proxectos sociais, políticos e culturais que tiveron lugar na historia contemporánea desde a perspectiva ética contida na Declaración Universal dos Dereitos Humanos.                              | Recoñece e explica correctamente as características básicas do Antigo Réxime e do proceso revolucionario que lle puxo fin, tanto no plano político como no social e económico.    | PE | 70 |
| CA1.5 - Contrastar o papel relegado da muller na historia contemporánea, identificando e valorando a importancia das figuras individuais e colectivas como protagonistas anónimas da historia contemporánea, así como o papel dos movementos feministas no recoñecemento dos seus dereitos e no logro da igualdade efectiva de mulleres e homes, así como a corresponsabilidade no coidado das persoas.                           | Identifica o nacemento das primeiras reivindicacións dos dereitos das mulleres no contexto da Ilustración e a Revolución Francesa   |    |    |
| CA1.1 - Identificar e recoñecer os logros que supoñen os actuais sistemas democráticos como o resultado non lineal no tempo dos movementos e accións que contribuíron ao afianzamento e articulación do principio de liberdade, a través da análise dos principais procesos históricos que se desenvolveron, a comprensión dos textos políticos e constitucionais fundamentais e o uso adecuado de termos e conceptos históricos. | Identifica en distintas fontes os principios básicos do pensamento liberal, e valora o seu papel na superación das estruturas tradicionais e no nacemento do mundo contemporáneo. | TI | 30 |

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

| Contidos   |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- O traballo do historiador: fontes históricas, historiografía e narrativas do pasado. Argumentación histórica. Relevancia, causas e consecuencias, cambio e continuidade. Perspectiva histórica nas narrativas sobre o pasado.</li> <li>- A loita pola liberdade: cambio e revolución na época contemporánea: Revolución Francesa e revoluciones europeas de 1830 e 1848. O uso da violencia e da protesta social nos séculos XIX e XX. Revolución e reacción.</li> <li>- A nova sociedade liberal: orixe e funcionamento dos sistemas parlamentarios.</li> <li>- A evolución da situación da muller na sociedade contemporánea: mecanismos de dominación e submisión e cambios socioculturais. O movemento pola emancipación da muller e a loita pola igualdade: orixe e desenvolvemento dos movementos feministas.</li> <li>- Conciencia e memoria democrática: coñecemento dos principios e normas constitucionais, exercicio dos valores cívicos e participación cidadá. Coñecemento e respecto aos principios e normas da Declaración Universal dos Dereitos Humanos. A memoria democrática no marco do derecho internacional humanitario: verdade, xustiza, reparación e garantía de non repetición.</li> <li>- Conservación e difusión do patrimonio histórico: o valor patrimonial, social e cultural da memoria colectiva.</li> </ul> |

## Contidos

- Arquivos, museos e centros de divulgación e interpretación histórica.

| UD | Título da UD                    | Duración |
|----|---------------------------------|----------|
| 2  | Movementos liberais e nacionais | 9        |

| Criterios de avaliación   | Mínimos de consecución   | IA | %  |
|---|--|----|----|
| CA1.1 - Identificar e recoñecer os logros que supoñen os actuais sistemas democráticos como o resultado non lineal no tempo dos movementos e accións que contribuíron ao afianzamento e articulación do principio de liberdade, a través da análise dos principais procesos históricos que se desenvolveron, a comprensión dos textos políticos e constitucionais fundamentais e o uso adecuado de termos e conceptos históricos. | É capaz de definir e interpretar en documentos históricos como se produciu o avance desde o liberalismo cara á democracia, así como a importancia das revolucións do século XIX.           |    |    |
| CA1.2 - Comprender os conceptos de revolución e cambio no mundo contemporáneo e os elementos e factores que os causan e condicionan, a través do estudo de casos significativos das revolucións burguesas e socialistas que ocorreron ao longo da historia contemporánea, así como dos movementos de acción e reacción que xeraron.   | Demostra que sabe identificar o proceso de cambio e revolución comezado pola Revolución Francesa e continuado nos ciclos revolucionarios do XIX.   | PE | 70 |
| CA1.3 - Analizar criticamente como se foron construíndo no tempo as identidades colectivas, empregando os conceptos e métodos do pensamento histórico, respectando a pluralidade e os sentimientos identitarios e valorando o legado histórico e cultural destas.   | É capaz de comprender e explicar as diferentes etapas das revolucións liberais e a súa relación cos nacionalismos, así como os tipos de nacionalismos a repercusión destes no mundo actual |    |    |
| CA1.4 - Abordar criticamente os principais temas clave da historia e da actualidade, a través da aproximación ás principais correntes historiográficas e aos usos que se fan da historia, valorando criticamente os principais proxectos sociais, políticos e culturais que tiveron lugar na historia contemporánea desde a perspectiva ética contida na Declaración Universal dos Dereitos Humanos.                              | É capaz de traballar con diferentes documentos e fontes históricas e de producir traballos de investigación histórica sobre os ciclos revolucionarios.                                     | TI | 30 |

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

## Contidos

- O trabalho do historiador: fontes históricas, historiografía e narrativas do pasado. Argumentación histórica. Relevancia, causas e consecuencias, cambio e continuidade. Perspectiva histórica nas narrativas sobre o pasado.
- A loita pola liberdade: cambio e revolución na época contemporánea: Revolución Francesa e revolucións europeas de 1830 e 1848. O uso da violencia e da protesta social nos séculos XIX e XX. Revolución e reacción.
- A nova sociedade liberal: orixe e funcionamento dos sistemas parlamentarios.
- O significado histórico e político dos nacionalismos no mundo contemporáneo, factor de conflito e confrontamento

## Contidos

- entre pobos e estados: da servidume á cidadanía. Abolicionismo, dereitos civís e dereitos sociais na Idade Contemporánea.
- As utopías revolucionarias e os proxectos de transformación social: os movementos democráticos, republicanos e socialistas dos séculos XIX e XX. O papel dos exiliados políticos.
- Conciencia e memoria democrática: coñecemento dos principios e normas constitucionais, exercicio dos valores cívicos e participación cidadá. Coñecemento e respecto aos principios e normas da Declaración Universal dos Dereitos Humanos. A memoria democrática no marco do dereito internacional humanitario: verdade, xustiza, reparación e garantía de non repetición.

| UD | Título da UD          | Duración |
|----|-----------------------|----------|
| 3  | A nova era industrial | 10       |

| Criterios de avaliación   | Mínimos de consecución  | IA | %  |
|---|---|----|----|
| CA3.5 - Comparar os distintos sistemas económicos que se desenvolveron no mundo contemporáneo, a través da súa análise multidisciplinaria e das doutrinas e teorías das que derivan, identificando as relacións de subordinación e de dependencia e os conflitos que xeran, tanto no ámbito nacional como internacional, e xustificando a necesidade do acceso universal aos recursos básicos.  | Comprende os ciclos económicos e a súa relación social, política e ambiental. Sabe diferenciar entre o liberalismo económico e o capitalismo.   |    |    |
| CA3.6 - Analizar os cambios e permanencias na historia, atendendo a procesos de más longa duración, como os comportamentos demográficos, ciclos vitais e modos de vida na sociedade contemporánea, a través do achegamento ao pensamento histórico e a realización de proxectos de investigación, identificando os mecanismos de control, dominio e submisión, os roles de xénero e idade asignados, así como os escenarios de loita pola dignidade e contra a discriminación de diversos colectivos. | Comprende e coñece as causas, o proceso de nacemento e as características das revolucións industrial e agrícola. Identifica ditas características en textos e outros documentos históricos.                                       | PE | 70 |
| CA3.1 - Analizar as condicións de vida, o mundo do traballo e as relacións laborais e a súa conflitividade a través do estudo multidisciplinario dos movementos sociais, particularmente os relacionados co obrerismo, valorando o papel que representan a acción colectiva e do suxeito na historia para o recoñecemento dos dereitos sociais e o benestar colectivo.  | É capaz de analizar e entender as condicións de vida na nova sociedade industrial, a súa conflitividade en relación co obrerismo. Realiza materiais propios (esquemas, traballos ou mapas) sobre a historia do movemento obreiro. | TI | 30 |

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

## Contidos

- Ritmos e modelos de crecemento económico no mundo: as relacións de dependencia. Ciclos e crises dos sistemas económicos contemporáneos. Factores do desenvolvemento económico e as súas implicacións sociais, políticas e ambientais: da revolución industrial á era postindustrial.

## Contidos

- Evolución da poboación, ciclos demográficos e modos de vida. Cambios e permanencias nos ciclos vitais e na organización social do mundo contemporáneo. Grupos vulnerables e marginados. O papel do suxeito colectivo na historia contemporánea.
- Desenvolvimento económico e sostibilidade: da idea do progreso ilimitado do liberalismo clásico aos Obxectivos de Desenvolvimento Sostible.

| <b>UD</b> | <b>Título da UD</b>   | <b>Duración</b> |
|-----------|-----------------------|-----------------|
| 4         | Os movementos sociais | 11              |

| <b>Criterios de avaliación</b>  | <b>Mínimos de consecución</b>   | <b>IA</b> | <b>%</b> |
|---|---|-----------|----------|
| CA1.5 - Contrastar o papel relegado da muller na historia contemporánea, identificando e valorando a importancia das figuras individuais e colectivas como protagonistas anónimas da historia contemporánea, así como o papel dos movementos feministas no recoñecemento dos seus dereitos e no logro da igualdade efectiva de mulleres e homes, así como a corresponsabilidade no coidado das persoas. | Coñece de forma rigorosa as condicións de vida e traballo da muller, a conquista dodereito a voto e o primeiro feminismo obreiro.   |           |          |
| CA2.3 - Describir a evolución dos conceptos de igualdade e de cidadanía na historia contemporánea e as súas derivacións sociais e políticas, a través da análise multicausal dos principais sistemas políticos e sociais dos séculos XIX e XX, identificando as desigualdades e a concentración do poder en determinados grupos sociais.  | Contesta á proba escrita cun nivel suficiente e satisfactorio sobre os novos movementos sociais: primeiras organizacións obreiras, consolidación de partidos e sindicatos e a primeira vaga do feminismo. | PE        | 70       |
| CA2.4 - Comprender a importancia das identidades colectivas na configuración social, política e cultural do mundo contemporáneo, identificando as súas múltiples valencias, mediante a análise crítica de textos históricos e historiográficos e de fontes de información actual, elaborando argumentos propios que contribúan a un diálogo construtivo respecto diso.                                  | Interpreta mediante unha análise crítica de textos históricos e fontes diversas e actuais as identidades colectivas.  |           |          |
| CA1.3 - Analizar criticamente como se foron construíndo no tempo as identidades colectivas, empregando os conceptos e métodos do pensamento histórico, respectando a pluralidade e os sentimientos identitarios e valorando o legado histórico e cultural destas.   | É capaz de traballar con documentos históricos empregando conceptos e distintos métodos sobre a evolución das organizacións obreiras e do feminismo, as propostas revolucionarias e a súa consolidación.  |           |          |
| CA3.1 - Analizar as condicións de vida, o mundo do traballo e as relacóns laborais e a súa conflitividade a través do estudo multidisciplinario dos movementos sociais, particularmente os relacionados co obrerismo, valorando o papel que representan a acción colectiva e do suxeito na historia para o recoñecemento dos dereitos sociais e o benestar colectivo.                                   | É capaz de realizar con rigor histórico traballos de investigación sobre a consecución de melloras nas condicións de vida e traballo da clase traballadora.   | TI        | 30       |

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

## Contidos

- A loita pola liberdade: cambio e revolución na época contemporánea: Revolución Francesa e revoluciones europeas de 1830 e 1848. O uso da violencia e da protesta social nos séculos XIX e XX. Revolución e reacción.
- As utopías revolucionarias e os proxectos de transformación social: os movementos democráticos, republicanos e socialistas dos séculos XIX e XX. O papel dos exiliados políticos.
- A evolución da situación da muller na sociedade contemporánea: mecanismos de dominación e submisión e cambios socioculturais. O movemento pola emancipación da muller e a loita pola igualdade: orixe e desenvolvemento dos movementos feministas.
- Igualdade de xénero: situación da muller no mundo e actitudes fronte á discriminación e en favor da igualdade efectiva entre mulleres e homes.
- Transicións políticas e procesos de democratización nos séculos XX e XXI. A memoria democrática.
- Movementos sociais en favor da igualdade de dereitos, do recoñecemento das minorías e contra a discriminación.
- Niveis, condicións e modos de vida nas sociedades contemporáneas: grupos, clases sociais e desigualdade social. Clases medias e estado do benestar nas sociedades avanzadas.
- A evolución histórica da clase traballadora e das organizacións obreiras: experiencias e conflitos en defensa dos dereitos laborais e a mellora das condicións de vida.

| <b>UD</b> | <b>Título da UD</b>                          | <b>Duración</b> |
|-----------|--|-----------------|
| 5         | Segunda Revolución Industrial e Imperialismo | 10              |

| <b>Criterios de avaliación</b>  | <b>Mínimos de consecución</b>  | <b>IA</b> | <b>%</b> |
|---|--|-----------|----------|
| CA1.3 - Analizar criticamente como se foron construíndo no tempo as identidades colectivas, empregando os conceptos e métodos do pensamento histórico, respectando a pluralidade e os sentimento identitarios e valorando o legado histórico e cultural destas.   | É capaz de disntiguir e diferenciar a través de distintas fontes que impacto ten o colonialismo do século XIX na actualidade. É capaz de debatir sobre África onte e hoxe. | PE        | 70       |
| CA3.3 - Analizar criticamente como se foron construíndo no tempo as identidades colectivas, empregando os conceptos e métodos do pensamento histórico, respectando a pluralidade e os sentimento identitarios e valorando o legado histórico e cultural destas.   | É capaz de distinguir e diferenciar a través de distintas fontes que impacto ten o colonialismo do século XIX na actualidade. É capaz de debatir sobre África onte e hoxe. |           |          |
| CA3.4 - Valorar o significado histórico da idea de progreso e as súas múltiples consecuencias sociais, territoriais e ambientais, a través do tratamiento de datos numéricos, a interpretación de gráficos e a comprensión multifactorial dos ritmos e ciclos de crecimiento, argumentando a necesidade de adoptar comportamentos ecosociais que garantan a sostibilidade do planeta. | Identifica as múltiples consecuencias do imperialismo e os imperios territoriais.  |           |          |

| Criterios de avaliação  | Mínimos de consecución  | IA | %  |
|---|---|----|----|
| CA3.5 - Comparar os distintos sistemas económicos que se desenvolveron no mundo contemporáneo, a través da súa análise multidisciplinaria e das doutrinas e teorías das que derivan, identificando as relacións de subordinación e de dependencia e os conflitos que xeran, tanto no ámbito nacional como internacional, e xustificando a necesidade do acceso universal aos recursos básicos.  | É quen de situar e/ou identificar nun mapa do mundo os imperios coloniais, as relacións económicas entre colonias e metrópoles, e os fluxos comerciais e demográficos |    |    |
| CA3.6 - Analizar os cambios e permanencias na historia, atendendo a procesos de más longa duración, como os comportamentos demográficos, ciclos vitais e modos de vida na sociedade contemporánea, a través do achegamento ao pensamento histórico e a realización de proxectos de investigación, identificando os mecanismos de control, dominio e submisión, os roles de xénero e idade asignados, así como os escenarios de loita pola dignidade e contra a discriminación de diversos colectivos. | É capaz de comparar e contrastar a través de proxectos de investigación o crecimiento demográfico e o desenvolvimento urbano.   | TI | 30 |

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

| Contidos  |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Imperios e cuestión nacional: dos movementos de liberación á descolonización.</li> <li>- Ritmos e modelos de crecimiento económico no mundo: as relacións de dependencia. Ciclos e crises dos sistemas económicos contemporáneos. Factores do desenvolvemento económico e as súas implicacións sociais, políticas e ambientais: da revolución industrial á era postindustrial.</li> <li>- Evolución da poboación, ciclos demográficos e modos de vida. Cambios e permanencias nos ciclos vitais e na organización social do mundo contemporáneo. Grupos vulnerables e marginados. O papel do suxeito colectivo na historia contemporánea.</li> <li>- O desenvolvemento tecnolóxico e dixital e os novos retos do futuro económico, social e laboral.</li> <li>- Éxodos masivos de poboación: migracións económicas, climáticas e políticas. O novo concepto de refuxiado.</li> <li>- Identidade e sentimientos de pertenza: recoñecemento da diversidade identitaria, tolerancia e respecto ante as manifestacións ideolóxicas e culturais e recoñecemento e defensa da riqueza patrimonial.</li> <li>- Valoración e respecto á diversidade social, étnica e cultural: tolerancia e intolerancia na historia do mundo contemporáneo. Defensa dos dereitos das minorías.</li> </ul> |

| UD | Título da UD                  | Duración |
|----|-------------------------------|----------|
| 6  | Gran Guerra e Revolución Rusa | 12       |

| Criterios de avaliação | Mínimos de consecución | IA | % |
|------------------------|------------------------|----|---|
|------------------------|------------------------|----|---|

| Criterios de avaliación   | Mínimos de consecución  | IA | %  |
|---|---|----|----|
| CA1.4 - Abordar criticamente os principais temas clave da historia e da actualidade, a través da aproximación ás principais correntes historiográficas e aos usos que se fan da historia, valorando criticamente os principais proxectos sociais, políticos e culturais que tiveron lugar na historia contemporánea desde a perspectiva ética contida na Declaración Universal dos Dereitos Humanos.  | É capaz de distinguir e analizar as guerras mundiais e os grandes conflitos internacionais a través do análise de producións históricas e tratamento de fontes historiográficas.                              | PE | 70 |
| CA2.1 - Entender o significado histórico das transicións políticas e dos procesos de democratización da Idade Contemporánea como fundamento e garantía para a convivencia e o exercicio dos dereitos fundamentais, valorando as implicacións que supoñen o exercicio da cidadanía activa e o respecto ao ordenamento constitucional, e xerando xuízos propios tanto con respecto ao cumprimento de aspiracións e expectativas como ás ameazas e riscos da vida en democracia.       | Coñece as causas e o desenvolvemento da Revolución Rusa inserida no seu contexto histórico.   |    |    |
| CA2.3 - Describir a evolución dos conceptos de igualdade e de cidadanía na historia contemporánea e as súas derivacións sociais e políticas, a través da análise multicausal dos principais sistemas políticos e sociais dos séculos XIX e XX, identificando as desigualdades e a concentración do poder en determinados grupos sociais.  | Identifica o exercicio dos valores cívicos e a participación cidadá. Analiza o nacemento dos réximes democráticos e dictatoriais nos inicios do século XX, a través de diferentes documentos históricos.      |    |    |
| CA4.1 - Analizar os principais conflitos civís que se produciron na Idade Contemporánea, a través do emprego de textos historiográficos e a elaboración de xuízos argumentados, comprendendo a importancia da memoria histórica e do recoñecemento das vítimas, do principio de xustiza universal e do derecho á verdade, a reparación e a garantía de non repetición.  | Contesta cun nivel adecuado e satisfactorio sobre as causas e consecuencias dos conflitos ocorridos no mundo contemporáneo. Analiza as consecuencias psicolóxicas do conflito empregando a empatía histórica. |    |    |
| CA2.2 - Tomar conciencia do grao de violencia, barbarie e destrucción alcanzado polos conflitos ocorridos no mundo contemporáneo, así como das causas das conflagracións bélicas e das múltiples transformacións que se producen nos contendentes, a través do emprego de fontes históricas fiables e do uso de datos contrastados, valorando o impacto social e emocional que supón o uso da violencia e o papel das institucións internacionais que velan pola paz e a mediación. | Realiza actividades para traballar a empatía histórica a través dalgún producto cultural sobre a Gran Guerra (filme, novela).   | TI | 30 |

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

| Contidos   |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conciencia e memoria democrática: coñecemento dos principios e normas constitucionais, exercicio dos valores cívicos e participación cidadá. Coñecemento e respecto aos principios e normas da Declaración Universal dos Dereitos Humanos. A memoria democrática no marco do derecho internacional humanitario: verdade, xustiza, reparación e garantía de non repetición.</li> <li>- Militarización e carreira armamentística. Diplomacia da ameaza e da disuasión: acordos, alianzas e bloques. O mundo en guerra: as guerras mundiais e os grandes conflitos internacionais. A Guerra Civil española, a súa internacionalización e o exilio republicano español. O holocausto e outros xenocidios e crimes de lesa humanidade</li> </ul> |

## Contidos

- na historia contemporánea.
- Acción colectiva, movemento de masas e liderado político no século XX: nacemento e funcionamento dos réximes democráticos e totalitarios. Fascismo, nazismo, estalinismo e outros movementos autoritarios nos séculos XX e XXI.
- Organismos e institucións para a paz: da Sociedade de Nacións á Organización das Nacións Unidas. A inxerencia humanitaria e a xustiza universal.
- Os conflitos fratricidas no mundo contemporáneo: pasados traumáticos e memoria colectiva. Recoñecemento, reparación e dignificación das vítimas da violencia.

| <b>UD</b> | <b>Título da UD</b>       | <b>Duración</b> |
|-----------|---------------------------|-----------------|
| 7         | O período de Entreguerras | 9               |

| <b>Criterios de avaliación</b>  | <b>Mínimos de consecución</b>   | <b>IA</b> | <b>%</b> |
|---|---|-----------|----------|
| CA2.1 - Entender o significado histórico das transicións políticas e dos procesos de democratización da Idade Contemporánea como fundamento e garantía para a convivencia e o exercicio dos dereitos fundamentais, valorando as implicacións que supoñen o exercicio da cidadanía activa e o respecto ao ordenamento constitucional, e xerando xuízos propios tanto con respecto ao cumprimento de aspiracións e expectativas como ás ameazas e riscos da vida en democracia. | É capaz de analizar fontes historiográficas diversas sobre os Felices Anos Vinte e a súa dimensión política e social nos EUA.   |           |          |
| CA2.4 - Comprender a importancia das identidades colectivas na configuración social, política e cultural do mundo contemporáneo, identificando as súas múltiples valencias, mediante a análise crítica de textos históricos e historiográficos e de fontes de información actual, elaborando argumentos propios que contribúan a un diálogo construtivo respecto diso.  | Coñece as características dos Felices Anos Vinte e a irrupción da sociedade de masas,   | PE        | 70       |
| CA3.2 - Deducir a través do estudo crítico de noticias e datos estatísticos a evolución do estado social, identificando os logros e retrocesos experimentados e as medidas adoptadas polos diferentes estados contemporáneos, así como os límites e retos de futuro, desde unha perspectiva solidaria en favor dos colectivos más vulnerables.  | É capaz de responder satisfactoriamente á unha proba escrita sobre a crise do 29. Identifica o que supuxo o New Deal e as teorías keynesianas.                              |           |          |
| CA3.4 - Valorar o significado histórico da idea de progreso e as súas múltiples consecuencias sociais, territoriais e ambientais, a través do tratamiento de datos numéricos, a interpretación de gráficos e a comprensión multifactorial dos ritmos e ciclos de crecemento, argumentando a necesidade de adoptar comportamentos ecosociais que garantan a sostibilidade do planeta.  | Analiza gráficos, táboas e outras fontes que expresan os diferentes ritmos e modelos de crecemento, as crises cíclicas do capitalismo e a solución transitoria do New Deal. | TI        | 30       |

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

## Contidos

- Transicións políticas e procesos de democratización nos séculos XX e XXI. A memoria democrática.
- Movementos sociais en favor da igualdade de dereitos, do recoñecemento das minorías e contra a discriminación.
- Ritmos e modelos de crecemento económico no mundo: as relacións de dependencia. Ciclos e crises dos sistemas económicos contemporáneos. Factores do desenvolvemento económico e as súas implicacións sociais, políticas e ambientais: da revolución industrial á era postindustrial.
- Niveis, condicións e modos de vida nas sociedades contemporáneas: grupos, clases sociais e desigualdade social. Clases medias e estado do benestar nas sociedades avanzadas.

| UD | Título da UD              | Duración |
|----|---------------------------|----------|
| 8  | O auxe dos totalitarismos | 10       |

| Criterios de avaliación   | Mínimos de consecución  | IA | %  |
|---|---|----|----|
| CA2.1 - Entender o significado histórico das transicións políticas e dos procesos de democratización da Idade Contemporánea como fundamento e garantía para a convivencia e o exercicio dos dereitos fundamentais, valorando as implicacións que supoñen o exercicio da cidadanía activa e o respecto ao ordenamento constitucional, e xerando xuízos propios tanto con respecto ao cumprimento de aspiracións e expectativas como ás ameazas e riscos da vida en democracia. | Explica e valora o retroceso das democracias en Europa e o auxe dos totalitarismos.   |    |    |
| CA2.3 - Describir a evolución dos conceptos de igualdade e de cidadanía na historia contemporánea e as súas derivacións sociais e políticas, a través da análise multicausal dos principais sistemas políticos e sociais dos séculos XIX e XX, identificando as desigualdades e a concentración do poder en determinados grupos sociais.  | Comprende as caracterísiticas básicas dos fascismos europeos de Entreguerras, e recoñece a desigualdade como unha das súas bases. | PE | 70 |
| CA2.4 - Comprender a importancia das identidades colectivas na configuración social, política e cultural do mundo contemporáneo, identificando as súas múltiples valencias, mediante a análise crítica de textos históricos e historiográficos e de fontes de información actual, elaborando argumentos propios que contribúan a un diálogo construtivo respecto diso.  | Interpreta e analiza textos sobre a represión e terror baixo o totalitarismo.   |    |    |
| CA3.3 - Analizar criticamente como se foron construíndo no tempo as identidades colectivas, empregando os conceptos e métodos do pensamento histórico, respectando a pluralidade e os sentimientos identitarios e valorando o legado histórico e cultural destas.   | Debate sobre a intolerancia e tolerancia na historia do mundo contemporáneo a través de testemuñas de minorías perseguidas.       | TI | 30 |

| Criterios de avaliação   | Mínimos de consecución   | IA | % |
|--|--|----|---|
| CA4.4 - Xerar opinións argumentadas, debater e transferir ideas e coñecementos sobre a función que desempeñaron o pensamento e as ideoloxías na transformación da realidade, desde as orixes da Idade Contemporánea ata a actualidade, comprendendo e contextualizando os devanditos fenómenos a través do traballo sobre textos históricos e historiográficos e de fontes literarias, do cinema e outros documentos audiovisuais. | Reflexiona sobre o alcance das ideoloxías fascistas e totalitarias na poboación e as súas consecuencias antes e agora. |    |   |

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

| Contidos  |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Militarización e carreira armamentística. Diplomacia da ameaza e da disuasión: acordos, alianzas e bloques. O mundo en guerra: as guerras mundiais e os grandes conflitos internacionais. A Guerra Civil española, a súa internacionalización e o exilio republicano español. O holocausto e outros xenocidios e crimes de lesa humanidade na historia contemporánea.</li> <li>- Acción colectiva, movemento de masas e liderado político no século XX: nacemento e funcionamento dos réximes democráticos e totalitarios. Fascismo, nazismo, estalinismo e outros movementos autoritarios nos séculos XX e XXI.</li> <li>- Transicións políticas e procesos de democratización nos séculos XX e XXI. A memoria democrática.</li> <li>- Identidade e sentimientos de pertenza: recoñecemento da diversidade identitaria, tolerancia e respecto ante as manifestacións ideolóxicas e culturais e recoñecemento e defensa da riqueza patrimonial.</li> <li>- Valoración e respecto á diversidade social, étnica e cultural: tolerancia e intolerancia na historia do mundo contemporáneo. Defensa dos dereitos das minorías.</li> <li>- Os conflitos fratricidas no mundo contemporáneo: pasados traumáticos e memoria colectiva. Recoñecemento, reparación e dignificación das vítimas da violencia.</li> </ul> |

| UD | Título da UD                                  | Duración |
|----|---|----------|
| 9  | A Segunda Guerra Mundial e a formación da ONU | 10       |

| Criterios de avaliação   | Mínimos de consecución   | IA | %  |
|--|--|----|----|
| CA1.4 - Abordar criticamente os principais temas clave da historia e da actualidade, a través da aproximación ás principais correntes historiográficas e aos usos que se fan da historia, valorando criticamente os principais proxectos sociais, políticos e culturais que tiveron lugar na historia contemporánea desde a perspectiva ética contida na Declaración Universal dos Dereitos Humanos. | Recoñece por medio de diferentes fontes históricas a relación entre a guerra, o xenocidio, e a necesidade dun sistema de xustiza internacional | PE | 70 |

| Criterios de avaliación   | Mínimos de consecución   | IA | %  |
|---|--|----|----|
| CA2.2 - Tomar conciencia do grao de violencia, barbarie e destrucción alcanzado polos conflitos ocorridos no mundo contemporáneo, así como das causas das conflagracións bélicas e das múltiples transformacións que se producen nos contendentes, a través do emprego de fontes históricas fiables e do uso de datos contrastados, valorando o impacto social e emocional que supón o uso da violencia e o papel das institucións internacionais que velan pola paz e a mediación. | Explica as causas e consecuencias da segunda guerra mundial.   |    |    |
| CA2.3 - Describir a evolución dos conceptos de igualdade e de cidadanía na historia contemporánea e as súas derivacións sociais e políticas, a través da análise multicausal dos principais sistemas políticos e sociais dos séculos XIX e XX, identificando as desigualdades e a concentración do poder en determinados grupos sociais.  | Explica e interpreta grazas a diferentes fontes principalmente históricas quen son as principais vitimas da guerra: a poboación civil. |    |    |
| CA2.4 - Comprender a importancia das identidades colectivas na configuración social, política e cultural do mundo contemporáneo, identificando as súas múltiples valencias, mediante a análise crítica de textos históricos e historiográficos e de fontes de información actual, elaborando argumentos propios que contribúan a un diálogo construtivo respecto diso.  | Describe mediante producións bibliográficas e testemuñas da época que actitudes adoptou a poboación civil ante a ocupación nazi.       |    |    |
| CA4.1 - Analizar os principais conflitos civís que se produciron na Idade Contemporánea, a través do emprego de textos historiográficos e a elaboración de xuízos argumentados, comprendendo a importancia da memoria histórica e do recoñecemento das vítimas, do principio de xustiza universal e do dereito á verdade, a reparación e a garantía de non repetición.  | Reflexiona sobre a memoria histórica e o recoñecemento das vítimas a través dos procesos históricos estudiados.                        | TI | 30 |

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

| Contidos  |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conciencia e memoria democrática: coñecemento dos principios e normas constitucionais, exercicio dos valores cívicos e participación cidadá. Coñecemento e respecto aos principios e normas da Declaración Universal dos Dereitos Humanos. A memoria democrática no marco do derecho internacional humanitario: verdade, xustiza, reparación e garantía de non repetición.</li> <li>- Militarización e carreira armamentística. Diplomacia da ameaza e da disuasión: acordos, alianzas e bloques. O mundo en guerra: as guerras mundiais e os grandes conflitos internacionais. A Guerra Civil española, a súa internacionalización e o exilio republicano español. O holocausto e outros xenocidios e crimes de lesa humanidade na historia contemporánea.</li> <li>- Acción colectiva, movemento de masas e liderado político no século XX: nacemento e funcionamento dos réximes democráticos e totalitarios. Fascismo, nazismo, estalinismo e outros movementos autoritarios nos séculos XX e XXI.</li> <li>- Organismos e institucións para a paz: da Sociedade de Nacións á Organización das Nacións Unidas. A inxerencia humanitaria e a xustiza universal.</li> <li>- Os conflitos fratricidas no mundo contemporáneo: pasados traumáticos e memoria colectiva. Recoñecemento, reparación e dignificación das vítimas da violencia.</li> </ul> |

| <b>UD</b> | <b>Título da UD</b>                        | <b>Duración</b> |
|-----------|--|-----------------|
| 10        | A Guerra Fría. O mundo dividido en bloques | 11              |

| <b>Criterios de avaliación</b>  | <b>Mínimos de consecución</b>   | <b>IA</b> | <b>%</b> |
|---|---|-----------|----------|
| CA2.2 - Tomar conciencia do grao de violencia, barbarie e destrucción alcanzado polos conflitos ocorridos no mundo contemporáneo, así como das causas das conflagracións bélicas e das múltiples transformacións que se producen nos contendentes, a través do emprego de fontes históricas fiables e do uso de datos contrastados, valorando o impacto social e emocional que supón o uso da violencia e o papel das institucións internacionais que velan pola paz e a mediación. | Demostra coñecer o inicio e desenvolvemento da Guerra Fría  |           |          |
| CA2.3 - Describir a evolución dos conceptos de igualdade e de cidadanía na historia contemporánea e as súas derivacións sociais e políticas, a través da análise multicausal dos principais sistemas políticos e sociais dos séculos XIX e XX, identificando as desigualdades e a concentración do poder en determinados grupos sociais.  | Distingue e diferencia a través de diferentes fontes históricas as sociedades capitalistas e as sociedades comunistas.                                  | PE        | 70       |
| CA3.5 - Comparar os distintos sistemas económicos que se desenvolveron no mundo contemporáneo, a través da súa análise multidisciplinaria e das doutrinas e teorías das que derivan, identificando as relacións de subordinación e de dependencia e os conflitos que xeran, tanto no ámbito nacional como internacional, e xustificando a necesidade do acceso universal aos recursos básicos.  | Contrasta por medio de diversas fontes a caída do bloque soviético e o fin da guerra fría.  |           |          |
| CA2.4 - Comprender a importancia das identidades colectivas na configuración social, política e cultural do mundo contemporáneo, identificando as súas múltiples valencias, mediante a análise crítica de textos históricos e historiográficos e de fontes de información actual, elaborando argumentos propios que contribúan a un diálogo construtivo respecto diso.  | Recoñece e explica mediante a análise crítica de textos históricos e historiográficos a loita polos dereitos civis fronte á segregación racial nos EEUU | TI        | 30       |

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

| <b>Contidos</b>   |
|---|
| - Acción colectiva, movemento de masas e liderado político no século XX: nacemento e funcionamento dos réximes democráticos e totalitarios. Fascismo, nazismo, estalinismo e outros movementos autoritarios nos séculos XX e XXI. |
| - Transicións políticas e procesos de democratización nos séculos XX e XXI. A memoria democrática.  |
| - Niveis, condicións e modos de vida nas sociedades contemporáneas: grupos, clases sociais e desigualdade social. Clases medias e estado do benestar nas sociedades avanzadas.  |

| <b>UD</b> | <b>Título da UD</b>               | <b>Duración</b> |
|-----------|-----------------------------------|-----------------|
| 11        | Descolonización e neocolonialismo | 11              |

| <b>Criterios de avaliación</b>  | <b>Mínimos de consecución</b>  | <b>IA</b> | <b>%</b> |
|---|--|-----------|----------|
| CA1.4 - Abordar criticamente os principais temas clave da historia e da actualidade, a través da aproximación ás principais correntes historiográficas e aos usos que se fan da historia, valorando criticamente os principais proxectos sociais, políticos e culturais que tiveron lugar na historia contemporánea desde a perspectiva ética contida na Declaración Universal dos Dereitos Humanos.  | Explica as causas da descolonización, enmárcaas no seu contexto histórico e comprende as súas consecuencias.   | PE        | 70       |
| CA2.2 - Tomar conciencia do grao de violencia, barbarie e destrucción alcanzado polos conflitos ocorridos no mundo contemporáneo, así como das causas das conflagracións bélicas e das múltiples transformacións que se producen nos contendentes, a través do emprego de fontes históricas fiables e do uso de datos contrastados, valorando o impacto social e emocional que supón o uso da violencia e o papel das institucións internacionais que velan pola paz e a mediación. | Identifica as distintas vías á independencia e é quen de poñer exemplos.   |           |          |
| CA2.3 - Describir a evolución dos conceptos de igualdade e de cidadanía na historia contemporánea e as súas derivacións sociais e políticas, a través da análise multicausal dos principais sistemas políticos e sociais dos séculos XIX e XX, identificando as desigualdades e a concentración do poder en determinados grupos sociais.  | Interpreta e analiza as repercusións do imperialismo na actualidade.   |           |          |
| CA3.3 - Analizar criticamente como se foron construíndo no tempo as identidades colectivas, empregando os conceptos e métodos do pensamento histórico, respectando a pluralidade e os sentimientos identitarios e valorando o legado histórico e cultural destas.   | Distingue o non aliñamento enmarcado dentro da conferencia de Bandung e analiza a independencia e o neocolonialismo empregando conceptos e métodos propios do pensamiento histórico. |           |          |
| CA2.4 - Comprender a importancia das identidades colectivas na configuración social, política e cultural do mundo contemporáneo, identificando as súas múltiples valencias, mediante a análise crítica de textos históricos e historiográficos e de fontes de información actual, elaborando argumentos propios que contribúan a un diálogo construtivo respecto diso.  | Describe por medio de textos e fontes de información actuáis como se produciron as primeiras independencias.   | TI        | 30       |

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

| <b>Contidos</b>  |
|--|
| - Imperios e cuestión nacional: dos movementos de liberación á descolonización.                    |
| - Transicións políticas e procesos de democratización nos séculos XX e XXI. A memoria democrática. |

## Contidos

- Movimentos sociais en favor da igualdade de dereitos, do recoñecemento das minorías e contra a discriminación.
- Identidade e sentimientos de pertenza: recoñecemento da diversidade identitaria, tolerancia e respecto ante as manifestacións ideolóxicas e culturais e recoñecemento e defensa da riqueza patrimonial.
- Valoración e respecto á diversidade social, étnica e cultural: tolerancia e intolerancia na historia do mundo contemporáneo. Defensa dos dereitos das minorías.

| <b>UD</b> | <b>Título da UD</b>             | <b>Duración</b> |
|-----------|---------------------------------|-----------------|
| 12        | A construcción da Unión Europea | 8               |

| <b>Criterios de avaliación</b>  | <b>Mínimos de consecución</b>   | <b>IA</b> | <b>%</b> |
|---|---|-----------|----------|
| CA2.1 - Entender o significado histórico das transicións políticas e dos procesos de democratización da Idade Contemporánea como fundamento e garantía para a convivencia e o exercicio dos dereitos fundamentais, valorando as implicacións que supoñen o exercicio da cidadanía activa e o respecto ao ordenamento constitucional, e xerando xuízos propios tanto con respecto ao cumprimento de aspiracións e expectativas como ás ameazas e riscos da vida en democracia. | Explica por medio de producións históricas os antecedentes do proxecto europeo e os desafíos aos que se confronta.  |           |          |
| CA2.3 - Describir a evolución dos conceptos de igualdade e de cidadanía na historia contemporánea e as súas derivacións sociais e políticas, a través da análise multicausal dos principais sistemas políticos e sociais dos séculos XIX e XX, identificando as desigualdades e a concentración do poder en determinados grupos sociais.  | É capaz de explicar as liñas básicas do proceso de construcción da Unión Europea.   | PE        | 70       |
| CA3.2 - Deducir a través do estudo crítico de noticias e datos estatísticos a evolución do estado social, identificando os logros e retrocesos experimentados e as medidas adoptadas polos diferentes estados contemporáneos, así como os límites e retos de futuro, desde unha perspectiva solidaria en favor dos colectivos más vulnerables.  | Identifica nas noticias de prensa as principais institucións europeas e as súas competencias.   |           |          |
| CA2.4 - Comprender a importancia das identidades colectivas na configuración social, política e cultural do mundo contemporáneo, identificando as súas múltiples valencias, mediante a análise crítica de textos históricos e historiográficos e de fontes de información actual, elaborando argumentos propios que contribúan a un diálogo construtivo respecto diso.  | Interpreta o proxecto europeo ante os desafíos globais aos que se ten que confrontar, por medio de fontes históricas actuais, da gran recesión económica ao conflito ucraíno. | TI        | 30       |

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

## Contidos

- Procesos de integración rexional no mundo. A construcción da Unión Europea, situación presente e desafíos de

## Contidos

- futuro. Alianzas internacionais para o logro dos Obxectivos de Desenvolvemento Sostible.
- Transicións políticas e procesos de democratización nos séculos XX e XXI. A memoria democrática.
- Niveis, condicións e modos de vida nas sociedades contemporáneas: grupos, clases sociais e desigualdade social. Clases medias e estado do benestar nas sociedades avanzadas.

| UD | Título da UD                                      | Duración |
|----|---|----------|
| 13 | Transformacións xeopolíticas no cambio de milenio | 10       |

| Criterios de avaliación  | Mínimos de consecución  | IA | %  |
|--|---|----|----|
| CA4.1 - Analizar os principais conflitos civís que se produciron na Idade Contemporánea, a través do emprego de textos historiográficos e a elaboración de xuízos argumentados, comprendendo a importancia da memoria histórica e do recoñecemento das vítimas, do principio de xustiza universal e do dereito á verdade, a reparación e a garantía de non repetición.   | Distingue e compara, por medio de fontes diversas históricas e actuais, cales son as superpotencias e como exercen o seu poder, configurando a nova orde internacional.<br>Coñece os principais conflitos do cambio de milenio. | PE | 70 |
| CA4.4 - Xerar opinións argumentadas, debater e transferir ideas e coñecementos sobre a función que desempeñaron o pensamento e as ideoloxías na transformación da realidade, desde as orixes da Idade Contemporánea ata a actualidade, comprendendo e contextualizando os devanditos fenómenos a través do traballo sobre textos históricos e historiográficos e de fontes literarias, do cinema e outros documentos audiovisuais. | Crítica e discusión por medio de textos históricos, fontes literarias e audiovisuais sobre como exercen as superpotencias a súa influencia nas últimas décadas do século XX   | TI | 30 |

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

## Contidos

- Os conflitos fratricidas no mundo contemporáneo: pasados traumáticos e memoria colectiva. Recoñecemento, reparación e dignificación das vítimas da violencia.
- A nova orde mundial multipolar: choques e alianzas entre civilizacións.
- Ameazas rexionais e planetarias: terrorismo, crime organizado, radicalismos, ciberameazas e armas de destrucción masiva.
- Crise das ideoloxías e "fin da historia": a era do escepticismo e dos novos populismos.
- Os retos das democracias actuais: corrupción, crise institucional e dos sistemas de partidos, tendencias autoritarias e movementos antisistema.

| <b>UD</b> | <b>Título da UD</b>         | <b>Duración</b> |
|-----------|-----------------------------|-----------------|
| 14        | Os desafíos do mundo actual | 9               |

| <b>Criterios de avaliación</b>  | <b>Mínimos de consecución</b>  | <b>IA</b> | <b>%</b> |
|---|--|-----------|----------|
| CA4.3 - Identificar os principais retos do século XXI e a súa orixe histórica, a través da análise da interconexión entre diversos procesos políticos, económicos, sociais e culturais nun contexto global, argumentando a necesidade de adoptar comportamentos ecosocialmente responsables e orientados á sostibilidade do planeta, a defensa das institucións democráticas, a mellora do benestar colectivo e a solidariedade entre as xeracións presentes e futuras. | Define e explica os novos movementos sociais, o novo contexto socioeconómico e as ideoloxías alternativas.       | PE        | 70       |
| CA3.3 - Analizar criticamente como se foron construíndo no tempo as identidades colectivas, empregando os conceptos e métodos do pensamento histórico, respectando a pluralidade e os sentimientos identitarios e valorando o legado histórico e cultural destas.   | Recoñece a variedade de identidades existentes no mundo e valora a diversidade                                   |           |          |
| CA4.2 - Analizar criticamente o fenómeno histórico da globalización e a súa repercusión no ámbito local e planetario, valéndose do manexo de distintas fontes de información e dunha adecuada selección, validación, contraste e tratamiento destas, previndo a desinformación e considerando o emprendemento, a innovación e a aprendizaxe permanente como formas de afrontar os retos dunha contorna económica, social e cultural en constante cambio.                | Opina razoadamente, apoiándose en diversas fontes actuais, sobre os retos que enfrentan o planeta e a sociedade. | TI        | 30       |

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

| <b>Contidos</b>   |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Evolución da poboación, ciclos demográficos e modos de vida. Cambios e permanencias nos ciclos vitais e na organización social do mundo contemporáneo. Grupos vulnerables e marxinados. O papel do suxeito colectivo na historia contemporánea.</li> <li>- Desenvolvimento económico e sostibilidade: da idea do progreso ilimitado do liberalismo clásico aos Obxectivos de Desenvolvimento Sostible.</li> <li>- Éxodos masivos de poboación: migracións económicas, climáticas e políticas. O novo concepto de refuxiado.</li> <li>- Valoración e respecto á diversidade social, étnica e cultural: tolerancia e intolerancia na historia do mundo contemporáneo. Defensa dos dereitos das minorías.</li> <li>- O proceso de globalización no mundo contemporáneo e as súas implicacións na sociedade actual. Aglomeracións urbanas e desafíos no mundo rural.</li> <li>- Ameazas rexionais e planetarias: terrorismo, crime organizado, radicalismos, ciberameazas e armas de destrucción masiva.</li> <li>- A emergencia climática e os seus desafíos no presente e no futuro.</li> <li>- Crise das ideoloxías e "fin da historia": a era do escepticismo e dos novos populismos.</li> </ul> |

## Contidos

- Os retos das democracias actuais: corrupción, crise institucional e dos sistemas de partidos, tendencias autoritarias e movementos antisistema.
- Comportamento ecosocial: movementos en defensa do medio ambiente e ante a emerxencia climática. Compromiso cos Obxectivos de Desenvolvemento Sostible.
- Cidadanía ética dixital: respecto pola propiedade intelectual. Participación e exercicio da cidadanía global a través das tecnoloxías dixitais. Prevención e defensa ante a desinformación e a manipulación.
- Solidariedade e cooperación: os grandes desafíos que afectan o mundo e as condutas tendentes ao compromiso social, o asociacionismo e o voluntariado.

### 4.1. Concreciones metodolóxicas

Poñeremos en práctica unha metodoloxía na que o alumnado participa na elaboración do seu coñecemento e é capaz de memorizar de xeito comprensivo, e que ten en conta o punto de partida. Apuntamos seguidamente as nosas bases metodolóxicas principais:

Para construír unha aprendizaxe significativa partiremos da avaliación dos coñecementos e percepcións previas do alumnado sobre o tema a tratar, e do nivel de desenvolvemento competencial real dos alumnos. O obxectivo é reconstruír e reordenar os coñecementos antigos, engadindo nova información e experiencias adquiridas nas clases. A atención ao contexto será polo tanto esencial. No noso caso, contamos con alumnos de nivel socioeconómico medio e con acceso xeneralizado a dispositivos tecnolóxicos e a internet, o que en principio nos permitirá utilizar as TIC como ferramenta para as aulas.

A aprendizaxe significativa debe ser funcional e permitir que os contidos e competencias adquiridas sexan utilizados noutras ámbitos. Poñerase especial énfase nisto último: o alumnado debe ser quen de comprender e analizar eventos históricos e do mundo contemporáneo en xeral, e non só o visto nas aulas. A transferibilidade de competencias e contidos sobre todo daqueles procedimentais, será unha das metas metodolóxicas claves. O traballo de competencias e destrezas transversais (capacidade lectora, espírito crítico, educación en valores ou a expresión oral) relaciónnase con outro aspecto básico: a necesaria vinculación dos contidos e da materia coa realidade que nos rodea, sobre todo no referido ás imaxes que chegan a nós a través dos medios de comunicación de masas.

Outro piar será a multidisciplinariedade, entendida como a introdución e uso nas clases de materiais procedentes de ámbitos externos (cine, prensa, fragmentos literarios, documentos noutras lingua, etc.) cos que o alumnado terá que interactuar e traballar.

Considerando o anterior, unha grande parte do desenvolvemento da materia será a práctica. A través de actividades individuais e colectivas traballarase a capacidade de realizar tarefas e resolver problemas facendo uso do aprendido e adquirido, respectando os distintos ritmos de aprendizaxe e atendendo á diversidade. Favorecerase o uso de técnicas e hábitos de análise e de interpretación crítica de fontes. Introducirase o traballo con textos históricos, de cara á preparación do alumnado para o curso que ben.

Utilizarase a clase expositiva para os contidos conceptuais complexos, así como para establecer pautas para as actividades.

### 4.2. Materiais e recursos didácticos

| Denominación                                  |
|---|
| Libro de texto (editorial Vicens Vives)       |
| Presentacións e apuntamentos do docente       |
| Aula Virtual                                  |
| Caderno de clase e fichas do alumnado         |
| Material audiovisual (documentais, películas) |

## Noticias de prensa

Lecturas recomendadas (novelas históricas, novelas gráficas, cómics)

Cuestionarios autoavaliables (Kahoot, Google Forms)

Coa fin de obter un mellor proceso de ensinanza-aprendizaxe os alumnos contarán co manual de "Historia do Mundo Contemporáneo" da Editorial de Vicens Vives, versión en galego. Así mesmo, empregaránse presentacións dixitais, apuntamentos, guías de cada tema, exemplos de comentarios de documentos históricos e historiográficos. Para completar a explicación empregaremos tamén fragmentos de obras audivisuais, novelas e mesmo ferramentas dixitais.

## 5.1. Procedemento para a avaliação inicial

Realizarase unha avaliação inicial que achegue datos obxectivos sobre a diversidade de coñecementos de cada estudiante, o que permitirá centrarse nos obxectivos, contidos, criterios de avaliação e actividades a realizar. Para levar isto a cabo empregaremos diferentes técnicas ou instrumentos que nos permitan coñecer a situación de partida de cada grupo: expresión e comprensión oral e escrita, busca e selección de información, interpretación de textos e imaxes, capacidade para levar a cabo as actividades nos prazos marcados, etc.

É necesario que as actividades propostas se fagan individualmente xa que desta maneira o profesor terá unha información concreta de cada alumno/a; porén, unha vez revisadas as actividades polo profesor ou profesora pode ser de interese facer unha posta en común na clase para observar as diferentes habilidades e actitudes dos nosos alumnos/as na aula: expresión oral, participación, respecto da quenda de palabra, etc.

Cada docente levará a cabo esta avaliação inicial cos seus grupos nas primeiras semanas do curso, sendo un dos obxectivos a colaboración e coordinación con outros departamentos, xa que o que pretendemos avaliar nun principio son destrezas e habilidades vencelladas, algunas delas, ás técnicas de estudio. A partir de toda a información obtida na aula, máis a que nos proporcione o resto do equipo educativo, poderemos continuar o proceso de ensino-aprendizaxe.

Indicadores da avaliação inicial: propoñemos unha avaliação cualitativa máis que cuantitativa que se asente nos principios lingüísticos, tanto no referente á lectoescritura como á expresión oral ou escrita, así como aqueles elementos que garden relación cos aspectos de traballo individual, ou grupo, socioculturais e de estímulo persoal.

## 5.2. Criterios de cualificación e recuperación

### Pesos dos instrumentos de avaliação por UD:

| Unidade didáctica             | <b>UD 1</b> | <b>UD 2</b> | <b>UD 3</b> | <b>UD 4</b> | <b>UD 5</b> | <b>UD 6</b> | <b>UD 7</b> | <b>UD 8</b> | <b>UD 9</b> | <b>UD 10</b> |
|-------------------------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|--------------|
| <b>Peso UD/<br/>Tipo Ins.</b> | <b>8</b>    | <b>7</b>    | <b>8</b>    | <b>8</b>    | <b>8</b>    | <b>8</b>    | <b>6</b>    | <b>8</b>    | <b>7</b>    | <b>8</b>     |
| <b>Proba escrita</b>          | 70          | 70          | 70          | 70          | 70          | 70          | 70          | 70          | 70          | 70           |
| <b>Táboa de indicadores</b>   | 30          | 30          | 30          | 30          | 30          | 30          | 30          | 30          | 30          | 30           |

| <b>Unidade didáctica</b>      | <b>UD 11</b> | <b>UD 12</b> | <b>UD 13</b> | <b>UD 14</b> | <b>Total</b> |
|-------------------------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|
| <b>Peso UD/<br/>Tipo Ins.</b> | <b>8</b>     | <b>5</b>     | <b>6</b>     | <b>5</b>     | <b>100</b>   |
| <b>Proba escrita</b>          | 70           | 70           | 70           | 70           | <b>70</b>    |
| <b>Táboa de indicadores</b>   | 30           | 30           | 30           | 30           | <b>30</b>    |

**Criterios de cualificación:**

Para a materia Historia do Mundo Contemporáneo o Departamento de Xeografía e Historia establece os seguintes criterios de cualificación:

- Probas escritas: 70%
- Táboa de indicadores: 30%

A cualificación mínima para superar a materia e cada unha das avaliacións será dun 5, mais redondéase á alza a partir dun 4'75. A nota mínima en cada avaliação para poder facer media será de 3. Se unha avaliação non se supera, establécense as seguintes medidas para a recuperación no apartado seguinte.

Na cualificación ao longo do curso teranse en conta as faltas de ortografía, caligrafía e presentación nos traballos propostos. En todos os exames baixarase un 0,10 por cada falta de ortografía, ata un máximo de 1 punto.

As actividades entregadas fóra do prazo previsto non serán recollidas polo docente.

Na porcentaxe vencellada ao traballo diario, o alumnado poderá perder 0,10 puntos, sumando ata un máximo dun punto na avaliação, por cada día que, de maneira inxustificada, non traia o material de traballo necesario á aula.

Copiar nunha proba escrita ou traballo supón obter un 0 no mesmo, así como o emprego de intelixencia artificial.

Os criterios de promoción serán os recollidos na Lei e nos documentos de centro, aprobados polos órganos competentes.

**Instrumentos de avaliação:**

As probas escritas terán unha puntuación do 1 ao 10 e estarán baseadas en preguntas variadas que fomenten o desempeño competencial e a interrelación dos contidos e destrezas adquiridos. Alternanarán preguntas de desenvolvimento, análise e interpretación de fontes, preguntas de relacionar, etc. O valor numérico de cada pregunta estará indicado na proba, que será entregada ao alumnado unha vez corrixida. Realizaranse, polo menos, dúas probas por avaliação.

A táboa de indicadores comprenderá todas as tarefas e aspectos procedimentais que se encomenden ao alumnado que poden ser traballos escritos; informes e redaccións; presentacións en ordenador; cadernos e cartafol; resumos; posters; exposicións orais, vídeos, etc. Para a corrección destes traballos empregaránse as rúbricas adaptadas a cada tarefa entre as que figurará unha que recolla a actitude e implicación do/da alumno/a no traballo, deste xeito considérase o interese como aspecto a valorar.

Consideramos que a presente programación lévase a cabo de maneira continuada, seguindo o progreso diario dos alumnos, observando o traballo en grupo e individual en cada sesión, e mantendo como pautas de seguimento os criterios de avaliación así como o cumprimento dos criterios de avaliación recollidos no apartado correspondente.

#### Avaliación final:

A nota da avaliación final de bacharelato será o resultado da media aritmética das notas con decimais das tres avaliacións trimestrais (33,33% por avaliación). A nota mínima para aprobar será un 5, mais redondéase á alza a partir dun 4'75. Unha vez superado o 5, o redondeo farase á alza cando o decimal sexa superior a 0'51.

#### Criterios de recuperación:

##### Recuperación das avaliacións suspensas:

Se o alumno/a non supera unha (ou varias) das avaliacións, terá dereito a realizar unha proba de avaliación de recuperación, que poderá realizarse antes ou despois do inicio do seguinte trimestre, así como a posibilidade de levar a cabo un traballo voluntario de reforzo que soamente será tido en conta de maneira positiva. De maneira extraordinaria, e en caso de que o profesorado o considere axeitado, poderán realizarse recuperacións das avaliacións suspensas antes de maio. No caso de realizarse exame de recuperación, a cualificación da avaliación, ou avaliacións suspensas, corresponderá á da proba realizada. Os criterios para o aprobado e o redondeo son os mencionados no apartado anterior.

##### Avaliación extraordinaria:

Para as materias de bacharelato suspensas no período ordinario, o alumnado que non lograra unha cualificación final positiva poderá presentarse a unha proba escrita extraordinaria, que terá lugar entre os días 19, 20 ou 21 de xuño. Neste caso a proba escrita suporá o 100% da nota e de maneira optativa poderá realizar exercicios de reforzo para prepara a devandita proba.

### 5.3. Procedemento de seguimento, recuperación e avaliación das materias pendentes

O alumnado da materia de Historia do Mundo Contemporáneo non ten ningunha materia pendente ao comezar un novo ciclo educativo.

### 6. Medidas de atención á diversidade

As vixentes disposicións e normas indican, tamén no bacharelato, que se debe dar un tratamento específico ao alumnado que polas súas circunstancias o precise e facer as adaptacións necesarias.

En cada unidade proponse unha asimilación progresiva, de menor a maior dificultade, dos conceptos, termos e procesos históricos estudiados. Así mesmo, a dificultade en canto ao tratamiento das fontes irá en aumento a medida que avanza o curso e se practica máis a miúdo o comentario de textos, en función da adquisición de destrezas de cada estudiante.

O profesorado seleccionará de entre todos os contidos os que mellor se adapten ao nivel do seu alumnado. O proceso de avaliación servirános tamén para facer o tratamento diferenciado ao alumnado. Utilizando as diferentes actividades propostas nesta programación, descubriremos as carencias e deficiencias fundamentais e, por

conseguinte, propoñeremos as tarefas axeitadas para alcanzar os obxectivos específicos adecuados a cada alumno. En xeral, procurarase proporcionar ao alumnado, para os contidos de maior dificultade:

- Esquemas e/ou sínteses cos conceptos fundamentais.
- Actividades con diferentes graos de profundización.
- Páxinas de referencia para resolver dúbidas e/ou ampliar coñecementos.

Naqueles alumnos/as de necesidades de atención educativas como TDAH aplicarase o estipulado polos protocolos, adaptando os instrumentos de avaliación así como os tempos.

## **7.1. Concreción dos elementos transversais**

|  | UD 1 | UD 2 | UD 3 | UD 4 | UD 5 | UD 6 | UD 7 | UD 8 |
|--|------|------|------|------|------|------|------|------|
| ET.1 - ET1. Comprensión lectora e expresión oral e escrita | X    | X    | X    | X    | X    | X    | X    | X    |
| ET.2 - ET2. Comunicación auditiva                          | X    | X    | X    | X    | X    | X    | X    | X    |
| ET.3 - ET3. Competencia digital                            | X    | X    | X    | X    | X    | X    | X    | X    |
| ET.4 - ET4. Emprendemento social e empresarial             |      |      | X    |      | X    |      |      |      |
| ET.5 - ET5. Fomento do espírito crítico e científico       | X    | X    | X    | X    | X    | X    | X    | X    |
| ET.6 - ET6. Educación emocional e en valores               |      |      |      | X    | X    | X    | X    | X    |
| ET.7 - ET7. Igualdade de xénero                            | X    |      |      | X    |      |      | X    | X    |
| ET.8 - ET8. Creatividade                                   | X    |      |      |      | X    | X    | X    |      |

|  | UD 9 | UD 10 | UD 11 | UD 12 | UD 13 | UD 14 |
|--|------|-------|-------|-------|-------|-------|
| ET.1 - ET1. Comprensión lectora e expresión oral e escrita | X    | X     | X     | X     | X     | X     |
| ET.2 - ET2. Comunicación auditiva                          | X    | X     | X     | X     | X     | X     |
| ET.3 - ET3. Competencia digital                            | X    | X     | X     | X     | X     | X     |
| ET.4 - ET4. Emprendemento social e empresarial             |      |       |       |       | X     | X     |
| ET.5 - ET5. Fomento do espírito crítico e científico       | X    | X     | X     | X     | X     | X     |
| ET.6 - ET6. Educación emocional e en valores               | X    |       | X     |       | X     | X     |
| ET.7 - ET7. Igualdade de xénero                            |      |       |       |       | X     | X     |
| ET.8 - ET8. Creatividade                                   | X    |       | X     |       | X     | X     |

**Observacións:**

Serán traballados todos os elementos transversais, en especial a comprensión lectora e a expresión oral e escrita pois o alumnado vai ter que ler en diferentes formatos e redactar resumos, opinións, textos, comentarios históricos.

A comunicación audiovisual será aproveitada en todas as unidades pois servirá de apoio á práctica docente. O sentido crítico tamén é inherente a todas as unidade didácticas seguindo co espírito da materia.

O resto dos elementos transversais tamén serán abordados en maior ou menor medida dependendo da unidade. O emprendemento considérase relevante en tanto en canto se pretende que o alumnado realice propostas e amose unha actitude proactiva e participativa. A igualdade de xénero, o respecto ao diferente e a tolerancia serán traballados na aula en relación con praticamente todas as unidades, e facendo especial énfase nas que se refiren ao pasado máis recente e aos movementos sociais.

**7.2. Actividades complementarias**

| Actividade  | Descripción  | 1º trim. | 2º trim. | 3º trim. |
|---|--|----------|----------|----------|
| Visita a un lugar relacionado coa Memoria Histórica | Visita a un lugar con relevancia na memoria histórica como pode ser a Illa de San Simón.   |          | X        |          |
| Visitas a exposicións e museos da contorna          | Actividade que depende da programación cultural estacional dos museos e fundacións das cidades próximas (Santiago de Compostela, Pontevedra ou Vigo) | X        | X        |          |

**Observacións:**

Todas as actividades complementarias e extraescolares están definidas e programadas para enriquecer o proceso de ensino-aprendizaxe do alumnado, polo tanto están consensuadas a nivel de departamento didáctico e pensadas para lograr un aproveitamento didáctico diferente fóra das aulas.

Estas actividades están definidas a través de tres fases:

- Primeira fase: preparación na aula previa á saída da UD correspondiente.
- Segunda fase: a visita programada e organizada, o disfrute da actividade.
- Terceira fase: avaliación e comprobación dos saberes adquiridos por medio da actividade.

**8.1. Procedemento para avaliar o proceso do ensino e a práctica docente cos seus indicadores de logro**

| Indicadores de logro   |
|--|
| Adecuación da programación didáctica e da súa propia planificación ao longo do curso académico   |
| Realiza avaliación inicial   |
| Avalía según os criterios de avaliação da programación   |
| Ofrece posibilidades de recuperación   |
| Valoración da materia: 1. Os obxectivos están ben formulados 2. A selección e temporalización dos contidos é axeitada 3. Os criterios de avaliação e cualificación son claros 4. Empregánse diferentes instrumentos de avaliação |

|   |
|---|
| <b>Metodoloxía empregada</b>  |
| Planifica, ensina e avalía  |
| Consegue motivar ao alumnado: as actividades foron variadas e motivadoras |
| A práctica docente é innovadora   |
| Revisa a realización das tarefas  |
| Organización xeral da aula e o aproveitamento dos recursos                |
| Emprega unha grande variedade de recursos                                 |
| Clima de traballo na aula   |
| As explicacións son axeitadas ao grupo clase                              |
| Outros  |
| Demostra o coñecemento da materia   |
| Atende e resolve as dúbidas   |

**Descripción:**

O profesorado debe someterse á avaliación do seu proceso de ensino e práctica docente.

En canto á práctica docente, esta realizarase por medio de enquisas e rúbricas que conteñen unha escala de valoración e que xiran entorno a "sabe", "sabe ser", "sabe facer que" e "sabe como facer", é dicir, sobre coñecementos, motivación, metodoloxía, avaliación, puntualidade e xestión da aula.

Este cuestionario será proporcionado ao alumnado ao final de cada avaliación ou ao remate do curso. O balance dos resultados vai permitir reconsiderar determinadas actuacións e reformular a programación e a metodoloxía.

Igual de importante é avaliar o proceso do ensino para o cal dispone dun cuestionario de autoavaliación cos indicadores de logro puntuables nunha escala de 1 a 10. O cuestionario versa sobre a programación (obxectivos, contidos e temporalización, criterios de avaliación e programación). Sobre o desenvolvemento da programación (contidos, actividades, distribución do tempo, recursos..) e sobre a avaliación (se houbo avaliación inicial, instrumentos axeitados, criterios de cualificación xustos...)

## **8.2. Procedemento de seguimento, avaliación e propostas de mellora**

A avaliación da presente programación supón o seu seguimento a través da aplicación Proens por períodos de avaliación por parte do profesorado que imparten as diversas materias e nas reunións mensuais do departamento.

Nas reunións de departamento analizarase o grao de cumprimento dos obxectivos programados e as dificultades atopadas e poderanse introducir as medidas correctoras que se estimen oportunas. Todos os problemas detectados teranse en conta na Memoria Final para introducir as modificacións precisas na programación do vindeiro curso.

Para avaliar a programación teranse en conta os seguintes criterios:

- Consecución de obxectivos: Capacitación progresiva do alumnado nas competencias básicas.
- Evolución progresiva do alumnado na comprensión dos fenómenos histórico-artísticos e dos seus factores

multicausais

- Evolución progresiva no coñecemento e manexo das técnicas de estudio propias das Ciencias Sociais.
- Progresiva asimilación de valores e actitudes propios dunha sociedade plural, solidaria e democrática.
- Progresiva adquisición de autonomía no proceso de aprendizaxe: obtención, selección e contraste da información obtida.
- Contribución ao desenvolvemento das competencias dixital e competencia para aprender a aprender.
- Progresiva evolución nas técnicas de lectura comprensiva e de expresión, necesarias para un discurso intelixible e minimamente coherente.
- Adecuación dos obxectivos ao nivel académico do grupo detectado na avaliación inicial.
- Adecuación dos contidos programados e da súa secuenciación ou temporalización prevista.

## 9. Outros apartados