

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA.

DEPARTAMENTO DE

CLÁSICAS

MATERIAS: CULTURA CLÁSICA, LATÍN e GREGO

CURSOS: 3º e 4º ESO, 1º e 2º BAC.

ANO ACADÉMICO: 2021 -2022

IES DE MONTERROSO

ÍNDICE

1. ASPECTOS XERAIS DA PROGRAMACIÓN	3
2. CONCEPTOS CLAVE DA PROGRAMACIÓN.....	4
3. CONTEXTO	5
3.1 Características do centro	5
3.2 Características do alumnado	5
3.3 Obxectivos adaptados ao contexto do centro e do alumnado	5
Obxectivos Educación Secundaria Obrigatoria.....	5
Obxectivos Bacharelato	6
4. SECUENCIACIÓN E TEMPORALIZACIÓN DOS CONTIDOS	7
4.1 Cultura Clásica 3º/4º ESO	7
4.2 Latín 4º ESO	8
4.3 Latín 1º Bac.....	11
4.4 Latín 2º Bac.....	13
4.5 Grego 2º Bac.....	16
5. ASPECTOS CURRICULARES DE CADA UNIDADE	20
5.1 Cultura Clásica 3º/4º ESO	20
5.2 Latín 4º ESO	21
5.3 Latín 1º Bac.....	31
5.4 Latín 2º BAC.....	39
5.5 Grego 2º Bac.....	48
6. METODOLOXÍA	57
6.1 Estratexias metodolóxicas	57
6.2 Outras decisións metodolóxicas.....	59
7. AVALIACIÓN.....	60
7.1 Avaliación inicial	60
7.2 Procedemento avaliación continua. Criterios de cualificación.	61

7.3 Procedemento de avaliación final	62
7.4 Procedemento de avaliación extraordinaria	63
7.5 Procedemento de recuperación e avaliación de pendentes.....	64
8. OUTRAS AVALIACIÓNS.....	65
8.1 Avaliación do proceso de ensino e da práctica docente	65
8.2 Avaliación da programación didáctica.....	65
8.2.1 Mecanismo de revisión.....	65
8.2.2 Mecanismo de avaliación e modificación da programación didáctica.....	66
9. MEDIDAS DE ATENCIÓN A DIVERSIDADE	67
9.1 Medidas ordinarias.....	67
9.2 Medidas extraordinarias.....	68
10. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS E EXTRAESCOLARES.....	68
11. DATOS DO DEPARTAMENTO	69
12. RELACIÓN COA RESOLUCIÓN.....	69

(Esta táboa é automática. Pulsando co botón dereito do rato sobre ela permite a actualización de campos. Para o seu correcto funcionamento, débese manter o formato dos títulos e subtítulos do documento)

1. ASPECTOS XERAIS DA PROGRAMACIÓN

Esta programación baséase no seguinte marco normativo:

- Lei Orgánica 2/2006, do 3 de maio, de Educación (LOE)
- Lei Orgánica 8/2013, do 9 de decembro, para a mellora da calidade educativa
- Decreto 86/2015, do 25 de xuño, polo que se establece o currículo da educación secundaria obrigatoria e do bacharelato na Comunidade Autónoma de Galicia.
- Orde do 15 de xullo de 2015 pola que se establece a relación de materias de libre configuración autonómica de elección para os centros docentes nas etapas de educación secundaria obrigatoria e bacharelato, e se regula o seu currículo e a súa oferta.
- Resolución do 27 de xullo de 2015, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa, pola que se ditan instrucións no curso académico 2015-2016 para a implantación do currículo da educación secundaria obrigatoria e do bacharelato nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia
- Orde ECD/65/2015, do 21 de xaneiro, pola que se describen as relacións entre as competencias, os contidos e os criterios de avaliación da educación primaria, a educación secundaria obrigatoria e o bacharelato.
- RESOLUCIÓN do 15 de xullo de 2016, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa, pola que se ditan instrucións para a implantación, no curso académico 2016/17, do currículo establecido no Decreto 86/2015, do 25 de xuño, da educación secundaria obrigatoria e do bacharelato nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.
- ORDE do 13 de xullo de 2016 pola que se amplía a relación de materias de libre configuración autonómica de elección para os centros docentes nas etapas de educación secundaria obrigatoria e bacharelato e se regula o seu currículo e a súa oferta.
- Instrucións do 30 de xullo 2020 da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa.

2. CONCEPTOS CLAVE DA PROGRAMACIÓN

Desenvolvemento curricular	2ª nivel de planificación curricular. Elabora e revisa a CCP. Aproba o Claustro. Inclúese no PE
Programacións didácticas	3º nivel de planificación. Realizada polos departamentos didácticos
Programación de aula	4º nivel de planificación. Realizada polo profesorado.
Programación didáctica	Instrumento de planificación curricular específico de cada área que pretende ordenar o proceso de ensino-aprendizaxe do alumnado. Debe responder a estas cuestións: 1.- Que, cando e como ensinar / 2.- Que, cando e como avaliar / 3.- Como atender á diversidade
Criterios de avaliación	Son os que deben servir de referencia par valorar o que o alumno sabe e sabe facer en cada área/materia. Desglósanse en estándares
Estándares de aprendizaxe	Especifican os criterios de avaliación concretando o que alumno debe comprender, saber e saber facer Pretenden graduar o rendemento ou o logro acadado. Deben ser observables, medibles e avaliábles. Poden concretarse a través dos indicadores de logro
Criterios de cualificación	
Indicadores de logro	Son especificacións dos estándares para graduar o seu nivel de adquisición. Forman parte dos criterios de cualificación do dito estándar. O instrumento máis idóneo para identificar esa graduación sería a rúbrica. (O docente é o responsable da súa definición e posta en práctica)
Grao de consecución dun estándar	Serve para sinalar o grao mínimo de consecución esixible dun estándar para superara a materia (Artº 13º, 3d da Resolución 27/7/2015) (Canto maior sexa o grao esixido de consecución máis imprescindible se considera o estándar)
Criterios de cualificación e instrumentos	Serven para ponderar o "o valor" que se dá a cada estándar e a proporción que cada instrumento utilizado para avalialo achega a ese valor.
Procedementos e instrumentos	Foron fiixados no Proxecto curricular do Ministerios en 1992. Habería que engadir as Rúbricas ou escalas e os Portfolios . "Os procedementos de avaliación utilizables, como a observación sistemática do traballo do alumnado, as probas orais e escritas, o portfolio, os protocolos de rexistro ou os traballos de clase, permitirán a integración de todas as competencias nun marco de avaliación coherente" (Ver artº 7º, 6, terceiro parágrafo, da Orde OCD 65/2015 (BOE 29/1/2015)
Rúbrica	Instrumento de avaliación que permite coñecer o grao de adquisición dunha aprendizaxe ou dunha competencia
Portfolio	Achega de producións dun alumno/a
OUTROS ASPECTOS	
Graduación dos estándares	Para identificar o progreso dos mesmos ao longo dunha etapa
Perfil de área	Conxunto de estándares que ten unha materia. Son a referencia para a programación, a avaliación e o reforzo (Ver artº 5º, 6 Orde ECD 65/2015)
Perfil competencial	Conxunto de estándares de diferentes áreas relacionados coa mesma competencia clave (Ver artº 5º, 7 Orde ECD 65/2015)
Avaliación das competencias	"A avaliación do grao de adquisición das competencias debe estar integrada coa avaliación dos contidos, na medida en que supón mobilizar os coñecementos, destrezas, actitudes e valores (Artº 7º,3 da Orde ECD 65/2015)
Nivel de desempeño das competencias.	... "Poderanse medir a través dos indicadores de logro, tales como rúbricas ou escalas de avaliación ... que teñan en conta á atención á diversidade (Art 7º, 4 da Orde ECD/65/2015)
Tarefa	É a acción ou conxunto de accións orientadas á resolución dunha situación ou problema, nun contexto definido, combinando todos os saberes dispoñibles para elaborar un produto relevante. As tarefas integran actividades e exercicios.
Identificación de contidos e criterios	Exemplo: B1.1 : B1: Bloque de contido / 1: Número de contido dun bloque
Identificación de estándares	Exemplo: XH B1.1 .2 XH: Abreviatura da área: Xeografía e Historia B1. Bloque de contidos do que xorde o estándar 1. Número do criterio de avaliación que orixina o estándar 2. Número de estándar dun determinado criterio de avaliación.

3. CONTEXTO

3.1 Características do centro

Situación

O Centro atópase situado na vila de Monterroso, capital da comarca da Ulloa, ao suroeste da provincia de Lugo. O concello comprende 29 parroquias e actualmente ten un censo de 4.050 persoas. A súa maioría vive do sector primario, tamén do sector servizos, algo de industria, así como o Centro Penitenciario de a Vacaloura.

Procedencia do alumnado

O centro ten unha matrícula cercana ós 190 alumnos. Estes proceden dos centros de Monterroso, Antas e resto da comarca.

Ensinanzas que oferta o centro

No centro impártense as seguintes ensinanzas:

ESO; Bacharelato, nas modalidades de Ciencias da Natureza e da Saúde, e Humanidades e Ciencias Sociais; FP Básica; e o Ciclo Medio de Sistemas Microinformáticos e Redes.

3.2 Características do alumnado

Lingua materna dominante

A lingua vehicular e materna do centro é a Lingua Galega. De todo o alumnado hai un número mínimo de alumnos que non ten ningún coñecemento da mesma.

Problemas sociais destacados: abandono escolar, poboación emigrante, absentismo, violencia e/ou acoso escolar, ...

Casos illados de alumnado con familias desestruturadas e en situación socioeconómica desfavorecida, que adoitan presentar problemas educativos.

Outras características

Poboación inmigrante: número non relevante de alumnado, en xeral ben integrado.

3.3 Obxectivos adaptados ao contexto do centro e do alumnado

Obxectivos Educación Secundaria Obrigatoria

1	Asumir responsablemente os seus deberes, coñecer e exercer os seus dereitos no respecto ás demais persoas, practicar a tolerancia, a cooperación e a solidariedade entre as persoas e os grupos, exercitarse no diálogo, afianzando os dereitos humanos e a igualdade de trato e de oportunidades entre mulleres e homes, como valores comúns dunha sociedade plural, e prepararse para o exercicio da cidadanía democrática.
---	---

2	Desenvolver e consolidar hábitos de disciplina, estudo e traballo individual e en equipo, como condición necesaria para unha realización eficaz das tarefas da aprendizaxe e como medio de desenvolvemento persoal.
3	Valorar e respectar a diferenza de sexos e a igualdade de dereitos e oportunidades entre eles. Rexeitar a discriminación das persoas por razón de sexo ou por calquera outra condición ou circunstancia persoal ou social. Rexeitar os estereotipos que supoñan discriminación entre homes e mulleres, así como calquera manifestación de violencia contra a muller.
4	Fortalecer as súas capacidades afectivas en todos os ámbitos da personalidade e nas súas relacións coas demais persoas, así como rexeitar a violencia, os prexuízos de calquera tipo e os comportamentos sexistas, e resolver pacificamente os conflitos.
5	Desenvolver destrezas básicas na utilización das fontes de información, para adquirir novos coñecementos con sentido crítico. Adquirir unha preparación básica no campo das tecnoloxías, especialmente as da información e a comunicación.
6	Concibir o coñecemento científico como un saber integrado, que se estrutura en materias, así como coñecer e aplicar os métodos para identificar os problemas en diversos campos do coñecemento e da experiencia.
7	Desenvolver o espírito emprendedor e a confianza en si mesmo, a participación, o sentido crítico, a iniciativa persoal e a capacidade para aprender a aprender, planificar, tomar decisións e asumir responsabilidades.
8	Comprender e expresar con corrección, oralmente e por escrito, na lingua galega e na lingua castelá, textos e mensaxes complexas, e iniciarse no coñecemento, na lectura e no estudo da literatura.
9	Comprender e expresarse nunha ou máis linguas estranxeiras de maneira apropiada.
10	Coñecer, valorar e respectar os aspectos básicos da cultura e da historia propias e das outras persoas, así como o patrimonio artístico e cultural. Coñecer mulleres e homes que realizaran achegas importantes á cultura e á sociedade galega, ou a outras culturas do mundo.
11	Coñecer e aceptar o funcionamento do propio corpo e o das outras persoas, respectar as diferenzas, afianzar os hábitos de coidado e saúde corporais, e incorporar a educación física e a práctica do deporte para favorecer o desenvolvemento persoal e social. Coñecer e valorar a dimensión humana da sexualidade en toda a súa diversidade. Valorar criticamente os hábitos sociais relacionados coa saúde, o consumo, o coidado dos seres vivos e o medio ambiente, contribuíndo á súa conservación e á súa mellora.
12	Aprezar a creación artística e comprender a linguaxe das manifestacións artísticas, utilizando diversos medios de expresión e representación.
13	Coñecer e valorar os aspectos básicos do patrimonio lingüístico, cultural, histórico e artístico de Galicia, participar na súa conservación e na súa mellora, e respectar a diversidade lingüística e cultural como dereito dos pobos e das persoas, desenvolvendo actitudes de interese e respecto cara ao exercicio deste dereito.
14	Coñecer e valorar a importancia do uso da lingua galega como elemento fundamental para o mantemento da identidade de Galicia, e como medio de relación interpersoal e expresión de riqueza cultural nun contexto plurilingüe, que permite a comunicación con outras linguas, en especial coas pertencentes á comunidade lusófona.

Obxectivos Bacharelato

1	Exercer a cidadanía democrática, desde unha perspectiva global, e adquirir unha conciencia cívica responsable, inspirada polos valores da Constitución española e do Estatuto de autonomía de Galicia, así como polos dereitos humanos, que fomente a corresponsabilidade na construción dunha sociedade xusta e equitativa e favoreza a sustentabilidade.
2	Consolidar unha madurez persoal e social que lle permita actuar de forma responsable e autónoma e desenvolver o seu espírito crítico. Ser quen de prever e resolver pacificamente os conflitos persoais, familiares e sociais.
3	Fomentar a igualdade efectiva de dereitos e oportunidades entre homes e mulleres, analizar e valorar criticamente as desigualdades e discriminacións existentes e, en particular, a violencia contra a muller, e impulsar a igualdade real e a non discriminación das persoas por calquera condición ou circunstancia persoal ou social, con atención especial ás persoas con discapacidade.
4	Afianzar os hábitos de lectura, estudo e disciplina, como condicións necesarias para o eficaz aproveitamento da aprendizaxe e como medio de desenvolvemento persoal.
5	Dominar, tanto na súa expresión oral como na escrita, a lingua galega e a lingua castelá.
6	Expresarse con fluidez e corrección nunha ou máis linguas estranxeiras.
7	Utilizar con solvencia e responsabilidade as tecnoloxías da información e da comunicación.
8	Coñecer e valorar criticamente as realidades do mundo contemporáneo, os seus antecedentes históricos e os principais factores da súa evolución. Participar de xeito solidario no desenvolvemento e na mellora do seu contorno social.
9	Acceder aos coñecementos científicos e tecnolóxicos fundamentais, e dominar as habilidades básicas propias da modalidade elixida.
10	Comprender os elementos e os procedementos fundamentais da investigación e dos métodos científicos. Coñecer e valorar de forma crítica a contribución da ciencia e da tecnoloxía ao cambio das condicións de vida, así como afianzar a sensibilidade e o respecto cara ao medio ambiente e a ordenación sustentable do territorio, con especial referencia ao territorio galego.
11	Afianzar o espírito emprendedor con actitudes de creatividade, flexibilidade, iniciativa, traballo en equipo, confianza nun mesmo e sentido crítico.
12	Desenvolver a sensibilidade artística e literaria, así como o criterio estético, como fontes de formación e enriquecemento cultural.
13	Utilizar a educación física e o deporte para favorecer o desenvolvemento persoal e social, e impulsar condutas e hábitos saudables.
14	Afianzar actitudes de respecto e prevención no ámbito da seguridade viaria.
15	Valorar, respectar e afianzar o patrimonio material e inmaterial de Galicia, e contribuír á súa conservación e mellora no contexto dun mundo globalizado.

4. SECUENCIACIÓN E TEMPORALIZACIÓN DOS CONTIDOS

4.1 Cultura Clásica 3º/4º ESO

Avaliación	UNIDADES DIDÁCTICAS		Referencia Libro texto	Temporalización		Probavaliación
	Tema / U.D.	CONTIDOS (codificados)		Mes	Sesións	
1ªAvaliac.	1	B1.1. Marco xeográfico das civilizacións grega e romana.	2	Set.	4	
		B2.1. Marco histórico da civilización grega: das civilizacións minoica e micénica ao mundo helenístico.				
		B2.2. Marco histórico da civilización romana: Monarquía, República e Imperio.				
	2	B6.1. Historia da escritura. Signos e materiais	1	Out.	5	
		B6.2. Orixe do alfabeto. O alfabeto grego e o alfabeto romano.				
		B6.3. As linguas do mundo. O indoeuropeo e as súas familias lingüísticas.				
		B6.4. As linguas romances.				
	3	B6.5. Composición e derivación culta de orixe grega e latina.	Non figura	Out. / Nov.	7	
		B6.6. Latinismos, palabras patrimoniais, cultismos e semicultismos.				
	4	B6.7. Principais regras de evolución fonética do latín ao galego e ao castelán.	Diversos temas	Nov.	4	
B6.8. Léxico grecolatino na linguaxe científica e técnica.						
5	B6.9. Presenza das linguas clásicas nas linguas modernas.	Non figura	Dec.	6		
	B6.10. Xéneros literarios grecolatinos: autores e obras principais.					

Avaliación	UNIDADES DIDÁCTICAS		Referencia Libro texto	Temporalización		Probavaliación
	Tema / U.D.	CONTIDOS (codificados)		Mes	Sesións	
2ª Avaliac.	6	B3.1. O panteón grego e romano.	3,4	Xan.	7	
		B3.2. Mitos grecolatinos. Os heroes				
		B3.3. Relixión grega.				
		B3.4. Relixión romana: culto público e privado				
	7	B4.1. Fundamentos da arte clásica.	5,9	Feb.	6	
		B4.2. Arquitectura en Grecia e Roma: tipos de edificios e ordes arquitectónicas.				
		B4.3. Escultura en Grecia e Roma: etapas, estilos e temáticas.				
		B4.4. Enxeñería romana: obras públicas e urbanismo. Vías romanas.				
		B4.5. Herdanza clásica no patrimonio artístico				
	8	B5.1. Organización política en Grecia e en Roma	3,4	Mar.	4	
B5.2. Sociedade en Grecia e Roma: clases sociais.						

Avaliación	UNIDADES DIDÁCTICAS		Referencia Libro texto	Temporalización		Probavaliación
	Tema / U.D.	CONTIDOS (codificados)		Mes	Sesiones	
3ª Avaliac.	9	B5.3. A familia en Grecia e Roma.	6	Mar./Abril	4	
	10	B5.4. Vida cotiá en Grecia e Roma: vivenda, hixiene, alimentación, vestimenta e traballo.	5,7	Abril	5	
	11	B5.5. Espectáculos públicos en Grecia e Roma	8	Maio	3	
	12	B7.1. Civilización grecolatina nas artes e na organización social e política actual.	Diversos temas	Maio	5	
		B7.2. Mitoloxía e temas lexendarios nas manifestacións artísticas actuais.				
	13	B7.3. Historia de Grecia e Roma e a súa presenza no noso país.	Diversos temas	Xuño	5	
		B7.4. Traballos de investigación sobre a civilización clásica na nosa cultura.				

4.2 Latín 4º ESO

Avaliación	UNIDADES DIDÁCTICAS		Referencia Libro texto	Temporalización		Probavaliación
	Tema / U.D.	CONTIDOS (codificados)		Mes	Sesiones	
1ª Avaliac.	Introd.	B1.2. O indoeuropeo. Linguas indoeuropeas e familias lingüísticas.	vid. Santillana	Set.	4	
		B1.3. Linguas de España: linguas romances e non romances.				
	1	B1.1. Marco xeográfico da lingua	"	Out.	8	
		B2.2. Orixes do alfabeto latino				
		B2.3. Pronuncia do latín.				
		B4.2. Casos latinos.				
		B4.1. Elementos da oración				
		B4.4. Oración simple: oracións atributivas e predicativasg				
		B7.1. Vocabulario básico latino				
		B7.2. Composición e derivación				
	2	B5.4. Mitoloxía e relixión.	"	Out./Nov.	9	
		B3.2. Tipos de palabras: variables e invariables				
		B3.3. Concepto de declinación e conxugación				
		B3.4. Flexión nominal e pronominal: substantivos, adxectivos e pronomes				
		B4.2. Casos latinos.				
		B4.4. Oración simple: oracións atributivas e predicativas.				
		B5.1. Períodos da historia de Roma				
B7.1. Vocabulario básico latino						
B7.2. Composición e derivación						
B5.4. Mitoloxía e relixión.					x	

	3	B2.1. Orixes da escritura. Sistemas de escritura	“	Nov.	8	
		B1.4. Palabras patrimoniais, cultismos e semicultismos.				
		B3.4. Flexión nominal e pronominal: substantivos, adxectivos e pronomes				
		B4.2. Casos latinos				
		B5.1. Períodos da historia de Roma				
		B7.1. Vocabulario básico latino				
		B7.2. Composición e derivación				
	B5.4. Mitoloxía e relixión.					
	4	B3.1. Formantes das palabras	“	Dec.	9	
		B3.3. Concepto de declinación e conjugación				
		B3.5. Flexión verbal.				
		B4.6. Construcións de infinitivo e de participio máis transparentes.				
		B6.1. Análise morfolóxica e sintáctica				
		B6.2. Comparación das estruturas latinas coas das linguas propias.				
B6.3. Iniciación ás técnicas de tradución.						
B5.1. Períodos da historia de Roma						
B5.2. Organización política e social de Roma						
B7.1. Vocabulario básico latino: léxico transparente; palabras de maior frecuencia						
B7.2. Composición e derivación culta: lexemas, prefixos e sufixos.						
B5.4. Mitoloxía e relixión.						
						x

Avaliación	UNIDADES DIDÁCTICAS		Referencia Libro texto	Temporalización		Probas avaliación
	Tema / U.D.	CONTIDOS (codificados)		Mes	Sesións	
2ª Avaliac.	5	B1.5. Nocións básicas de evolución fonética, morfolóxica e semántica do latín ao galego e ao castelán.	“	Xan.	8	
		B3.4. Flexión nominal e pronominal: substantivos, adxectivos e pronomes				
		B3.5. Flexión verbal.				
		B4.3. Concordancia.				
		B6.1. Análise morfolóxica e sintáctica				
		B6.2. Comparación das estruturas latinas coas das linguas propias.				
		B6.3. Iniciación ás técnicas de tradución				
		B5.1. Períodos da historia de Roma				
		B7.1. Vocabulario básico latino: léxico transparente; palabras de maior frecuencia				
		B7.2. Composición e derivación culta: lexemas, prefixos e sufixos.				
	B5.4. Mitoloxía e relixión.					
	6	B3.4. Flexión nominal e pronominal: substantivos, adxectivos e pronomes.	“	Febr.	8	
		B4.2. Casos latinos.				
		B4.5. Oración composta: oracións coordinadas				
B5.1. Períodos da historia de Roma.						
	B6.1. Análise morfolóxica e sintáctica					

		B6.2. Comparación das estruturas latinas coas das linguas propias.				
		B6.3. Iniciación ás técnicas de tradución				
		B5.1. Períodos da historia de Roma.				
		B7.1. Vocabulario básico latino: léxico transparente; palabras de maior frecuencia				
		B7.2. Composición e derivación culta: lexemas, prefixos e sufixos.				
		B7.3. Locucións latinas de uso actual				
		B5.4. Mitoloxía e relixión				
	7	B3.4. Flexión nominal e pronominal: substantivos, adxectivos e pronomes.	“	Mar.	9	
		B3.5. Flexión verbal.				
		B6.1. Análise morfolóxica e sintáctica				
		B6.2. Comparación das estruturas latinas coas das linguas propias.				
		B6.3. Iniciación ás técnicas de tradución				
		B5.3. A familia romana.				
		B7.1. Vocabulario básico latino: léxico transparente; palabras de maior frecuencia				
B7.2. Composición e derivación culta: lexemas, prefixos e sufixos.						
B7.3. Locucións latinas de uso actual						
B5.4. Mitoloxía e relixión	x					

Avaliación	UNIDADES DIDÁCTICAS		Referencia Libro texto	Temporalización		Probas avaliación	
	Tema / U.D.	CONTIDOS (codificados)		Mes	Sesións		
3ª Avaliac.	8	B3.4. Flexión nominal e pronominal: substantivos, adxectivos e pronomes	“	Abr.	15		
		B3.5. Flexión verbal.					
		B4.2. Casos latinos.					
		B6.1. Análise morfolóxica e sintáctica					
		B6.2. Comparación das estruturas latinas coas das linguas propias					
		B6.3. Iniciación ás técnicas de tradución					
		B6.4. Lectura comprensiva de textos latinos orixinais, adaptados ou traducidos					
		B6.5. Producción de pequenos textos propios en lingua latina.					
		B5.5. Vida cotiá: vivenda, alimentación e indumentaria.					
		B7.1. Vocabulario básico latino: léxico transparente; palabras de maior frecuencia					
		B7.2. Composición e derivación culta: lexemas, prefixos e sufixos.					
		B7.3. Locucións latinas de uso actual					
		B5.4. Mitoloxía e relixión.					x
		9					B3.4. Flexión nominal e pronominal: substantivos, adxectivos e pronomes
B3.5. Flexión verbal							
B4.2. Casos latinos.							
B6.1. Análise morfolóxica e sintáctica							
B6.2. Comparación das estruturas latinas coas							

		das linguas propias					
		B6.3. Iniciación ás técnicas de tradución					
		B6.4. Lectura comprensiva de textos latinos orixinais, adaptados ou traducidos					
		B6.5. Produción de pequenos textos propios en lingua latina.					
		B5.6. Espectáculos públicos: teatro, circo e anfiteatro.					
		B7.1. Vocabulario básico latino: léxico transparente; palabras de maior frecuencia					
		B7.2. Composición e derivación culta: lexemas, prefixos e sufixos					
		B7.3. Locucións latinas de uso actual					
		B5.4. Mitoloxía e relixión.					x

4.3 Latín 1º Bac

Avaliación	UNIDADES DIDÁCTICAS		Referencia Libro texto	Temporalización		Probavaliación
	Tema / U.D.	CONTIDOS (codificados)		Mes	Sesións	
1ªAvaliac.	1	B1.1. Marco xeográfico da lingua.	1	Set.	5	
		B1.2. O indoeuropeo. Linguas indoeuropeas e familias lingüísticas				
		B1.3. Linguas de España: linguas romances e non romances.				
		B1.4. Orixe, evolución e etapas do latín. Palabras patrimoniais, cultismos e semicultismos.				
		B1.5. Nocións básicas de evolución fonética, morfolóxica e semántica do latín ao galego e ao castelán.				
	2	B2.1. Orixe da escritura. Sistemas de escritura	2,16	Set./ Out.	7	
		B2.2. Orixe e evolución do alfabeto latino				
		B2.3. Pronuncia do latín: tipos				
		B3.1. Formantes das palabras				
		B7.1. Vocabulario básico latino: léxico transparente, palabras de maior frecuencia.				
	3	B5.1. Periodos da historia de Roma	3	Out.	10	
		B3.2. Tipos de palabras: variables e invariables				
		B3.3. O sistema nominal: casos e declinacións, enunciado, xénero				
		B3.5. O sistema verbal: sistema temporal -modal, conxugacións, enunciado				
		B4.2. A sintaxe latina: conceptos básicos, estrutura oracional, orde das palabras, función das palabras, caso, declinación.				
	4	B5.2. A romanización de Hispania e da Gallaecia	4	Nov.	6	x
		B3.4. A primeira declinación: temas en –a				
		B3.5. Presente de indicativo da voz activa				
		B4.1. A oración simple. Transitivas e intransitivas				
		B4.3. Concordancia entre suxeito e verbo				
B6.1. Análise fonética, morfolóxica, sintáctica e semántica						
B6.3. Iniciación ás técnicas de tradución						
B7.2. Evolución do latín ás linguas románicas. Vulgarismos e cultismos. Palabras derivadas. Vogais.						
B7.4. Locucións latinas de uso actual						

	5	B3.4. A segunda declinación: temas en -o	5,17	Nov.	12	
		B3.5. Pretérito impf. de indic. da voz activa				
		B4.2. Funcións do acusativo. As preposicións				
		B4.3. Concordancia entre suxeito e verbo				
		B6.2. Comparación das estruturas latinas coas das linguas propias				
		B7.2. Etimoloxía e derivación: vogais.				
		B7.4. Locucións latinas de uso actual				
		B5.3. Organización política e social de Roma				
	6	B3.4. O adxectivo.	6	Dec.	9	
		B3.5. O verbo sum				
		B4.3. Concordancia entre suxeito e atributo				
		B4.4. A oración copulativa				
		B4.2. Os complementos do nome				
		B6.4. Lectura comprensiva e comentario de textos latinos orixinais, adaptados ou traducidos				
		B7.2. Etimoloxía e derivación: os diptongos				
B7.4. Expresións latinas		x				

Avaliación	UNIDADES DIDÁCTICAS		Referencia Libro texto	Temporalización		Probas avaliación
	Tema / U.D.	CONTIDOS (codificados)		Mes	Sesións	
2ª Avaliac.	7	B3.4. A terceira declinación (I)	7,18	Xan.	9	
		B3.5. Tema de perfecto. Modo indicativo				
		B4.2. Funcións do dativo e ablativo				
		B6.1. Análise fonética, morfolóxica, sintáctica e semántica				
		B7.2. Etimoloxía e derivación: as consoantes				
		B7.4. Expresións latinas				
		B5.6. Obras públicas e urbanismo				
	8	B3.4. A terceira declinación (II)	8	Xan./Febr.	8	
		B3.5. O futuro imperfecto				
		B3.2. Os adverbios de modo				
		B4.1. Complementos circunstanciais de lugar e tempo				
		B3.4. Graos do adxectivo e do adverbio				
		B6.1. Análise fonética, morfolóxica, sintáctica e semántica				
		B7.2. Etimoloxía e derivación: as consoantes en sílaba inicial				
	B7.4. Expresións latinas		x			
	9	B3.4. As declinacións cuarta e quinta	9, 18	Febr.	7	
		B3.5. O presente de imperativo				
		B4.1. O complemento predicativo				
		B4.2. O vocativo				
		B6.1. Análise fonética, morfolóxica, sintáctica e semántica				
		B7.2. Etimoloxía e derivación: as consoantes en sílaba interior				
		B7.4. Expresións latinas				
	B5.5. Arte romana					
	10	B4.6. As formas nominais do verbo: participio e infinitivo activos. Participio concertado e absoluto. Uso nominal do infinitivo	10	Marzo	9	
		B6.1. Análise fonética, morfolóxica, sintáctica e semántica				
		B7.2. Etimoloxía e derivación: consoantes en sílaba interior				
		B7.4. Expresións latinas				

Avaliación	UNIDADES DIDÁCTICAS		Referencia Libro texto	Temporalización		Probavaliación
	Tema / U.D.	CONTIDOS (codificados)		Mes	Sesións	
3ª Avaliac.	11	B3.4. Pronomes persoais	11,20	Mar./Abr.	10	
		B3.5. Presente e pret. impf. de subxuntivo				
		B4.5. Oración composta: coordinación				
		B6.1. Análise fonética, morfolóxica, sintáctica e semántica				
		B7.2. Etimoloxía e derivación: grupos de consoantes				
		B7.4. Expresións latinas				
	12	B5.4. Mitoloxía e relixión	12	Abr.	8	
		B3.4. Pronome relativo e interrogativo				
		B3.5. Pret. perfecto e pluspf. de subxuntivo				
		B4.5. A subordinación. Oracións de relativo				
		B6.1. Análise fonética, morfolóxica, sintáctica e semántica				
	13	B7.2. Etimoloxía e derivación: grupos de consoantes	13	Maio	9	
		B7.4. Expresións latinas				
		B3.4. Os demostrativos				
		B3.5. A voz pasiva				
		B4.5. Subordinadas adverbiais (I)				
		B6.5. Lectura comparada e comentario de textos en lingua latina e lingua propia.				
	14	B6.4. Lectura comprensiva e comentario de textos latinos orixinais, adaptados ou traducidos	14,17	Maio	6	
		B7.2. Etimoloxía e derivación: grupos de consoantes				
		B7.4. Expresións latinas				
B5.7. O exército						
B3.4. Os demostrativos: anafórico e enfáticos						
B3.5. Verbos depoñentes						
B4.5. Subordinadas adverbiais (II)						
15	B7.2. Etimoloxía e derivación: grupos de consoantes	15	Xuño	9		
	B7.4. Expresións latinas					
	B3.2. Os numerais					
	B4.5. Oracións completivas. Interrogativas indirectas					
	B6.6. Producción de pequenos textos en lingua latina					
						x

4.4 Latín 2º Bac

Avaliación	UNIDADES DIDÁCTICAS		Referencia Libro texto	Temporalización		Probavaliación
	Tema / U.D.	CONTIDOS (codificados)		Mes	Sesións	
1ª Avaliac.	0	Revisión dos seguintes apartados que, posteriormente, serán desenvolvidos ao longo do curso nas unidades correspondentes: morfología: pronomes persoais, demostrativos, anafórico, enfático, relativo, interrogativo e numerais. Presente, impf., perf. e plusc. de subxuntivo;		Set./Out.	20	

		voz pasiva; verbos depoñentes. sintaxe: oracións de relativo, completivas, interrogativas indirectas e subordinadas adverbiais.				
1		B2.1. Revisión da 1ª e 2ª declinación. Adxectivos da 1ª clase. As categorías gramaticais.	Nov.	4		
		B1.1. Mantemento de elementos lingüísticos latinos nas linguas modernas: palabras patrimoniais, cultismos e semicultismos.				
		B3.2. Tipos de oracións e construcións sintácticas				
		B4.1. Transmisión literaria e xéneros literarios latinos: épica, historiografía, lírica, oratoria, comedia e fábula.				
		B6.1. Ampliación de vocabulario básico latino: léxico literario, científico e filosófico				
		B6.2. Etimoloxía e orixe das palabras da propia lingua.				
		B6.3. Locucións e expresións latinas incorporadas á lingua coloquial e á literaria.				
		B6.4. Composición e derivación culta: lexemas, prefixos e sufixos de orixe latina e grega.				
2		B2.1. Revisión da 3ª declinación. Adxectivos da 3ª	Nov.	7		
		B3.1. Nominativo, vocativo e acusativo				
		B3.2. Complementos de lugar				
		B2.2. Sistema de presente en voz activa				
		B1.2. Evolución fonética, morfolóxica e semántica do latín ao galego e ao castelán.				
		B6.3. Locucións e expresións latinas incorporadas á lingua coloquial e á literaria.				
		B6.4. Composición e derivación culta: lexemas, prefixos e sufixos de orixe latina e grega				
		B5.1. Tradución e interpretación de textos Latinos				
3		B2.1. Repaso da 4ª e 5ª declinación. Graos do adxectivo.	Nov.	6		
		B3.1. Xenitivo, dativo e ablativo				
		B3.3. Oración composta: coordinación				
		B1.2. Evolución fonética, morfolóxica e semántica do latín ao galego e ao castelán.				
		B6.1. Ampliación de vocabulario básico latino: léxico literario, científico e filosófico				
		B6.2. Etimoloxía e orixe das palabras da propia lingua.				
		B6.3. Locucións e expresións latinas incorporadas á lingua coloquial e á literaria				
		B6.4. Composición e derivación culta: lexemas, prefixos e sufixos de orixe				

		latina e grega				
		B5.1. Tradución e interpretación de textos Latinos				
	4	B2.1. Os pronomes				
		B3.1. As preposicións. Os adverbios				
		B3.2. Orden das palabras. Normas de tradución				
		B2.2. Sistema de perfecto en voz activa				
		B6.3. Locucións e expresións latinas incorporadas á lingua coloquial e á literaria				
		B5.1. Tradución e interpretación de textos Latinos				
B4.1. A fábula	x					

Avaliación	UNIDADES DIDÁCTICAS		Referencia Libro texto	Temporalización		Probas avaliación
	Tema / U.D.	CONTIDOS (codificados)		Mes	Sesións	
2ª Avaliac.	5	B2.2. Sistema de presente en voz pasiva. Verbos depoñentes e semidepoñentes		Xan.	7	
		B3.3. Subordinadas adxectivas				
		B6.1. Ampliación de vocabulario básico latino: léxico literario, científico e filosófico				
		B6.2. Etimoloxía e orixe das palabras da propia lingua.				
		B5.1. Tradución e interpretación de textos Latinos				
		B4.1. A comedia				
	6	B2.2. Sistema de perfecto en voz pasiva. O infinitivo		Xan./Febr.	11	
		B3.4. Construcións de infinitivo				
		B3.3. Subordinadas substantivas con nexos				
		B6.1. Ampliación de vocabulario básico latino: léxico literario, científico e filosófico				
		B6.2. Etimoloxía e orixe das palabras da propia lingua.				
		B6.3. Locucións e expresións latinas incorporadas á lingua coloquial e á literaria				
	B6.4. Composición e derivación culta: lexemas, prefixos e sufixos de orixe latina e grega					
	B5.1. Tradución e interpretación de textos Latinos					
	7	B2.2. O participio		Mar.	11	
		B3.4. Construcións de participio				
		B6.3. Locucións e expresións latinas incorporadas á lingua coloquial e á literaria				
		B6.4. Composición e derivación culta: lexemas, prefixos e sufixos de orixe latina e grega				
		B5.1. Tradución e interpretación de textos Latinos				
		B4.1. A lírica				x

Avaliación	UNIDADES DIDÁCTICAS		Referencia Libro texto	Temporalización		Probas avaliación
	Tema / U.D.	CONTIDOS (codificados)		Mes	Sesións	
3ª Avaliac.	8	B2.2. Xerundio e xerundivo. Verbos irregulares (I)		Marzo/ Abr..	11	
		B3.4. Construcións de xerundio e xerundivo.				
		B3.3. Subordinadas adverbiais				
		B6.1. Ampliación de vocabulario básico latino: léxico literario, científico e filosófico				
		B6.2. Etimoloxía e orixe das palabras da propia lingua.				
		B5.1. Tradución e interpretación de textos Latinos				
		B4.1. A oratoria				
	9	B2.2. O supino. Verbos irregulares (II)		Abr.	9	
		B3.4. Construcións de supino				
		B3.3. Subordinadas adverbiais				
		B6.1. Ampliación de vocabulario básico latino: léxico literario, científico e filosófico				
		B6.2. Etimoloxía e orixe das palabras da propia lingua.				
		B6.3. Locucións e expresións latinas incorporadas á lingua coloquial e á literaria				
		B6.4. Composición e derivación culta: lexemas, prefixos e sufixos de orixe latina e grega				
	B5.1. Tradución e interpretación de textos Latinos					
	10	B2.1. Substantivos irregulares		Maio	10	
		B2.2. A conxugación perifrástica. Verbos irregulares e defectivos				
		B3.2. A construción persoal				
		B3.3. Subordinadas adverbiais				
		B6.3. Locucións e expresións latinas incorporadas á lingua coloquial e á literaria				
		B6.4. Composición e derivación culta: lexemas, prefixos e sufixos de orixe latina e grega				
		B5.1. Tradución e interpretación de textos Latinos				
	B4.1. A épica		x			

4.5 Grego 2º Bac

Avaliación	UNIDADES DIDÁCTICAS		Referencia Libro texto	Temporalización		Probas avaliación
	Tema / U.D.	CONTIDOS (codificados)		Mes	Sesións	
1ª Avaliac.	0	Revisión dos seguintes apartados que, posteriormente, serán desenvolvidos ao longo do curso nas unidades correspondentes:		Set./ Out.	20	

		morfoloxía: pronomes relativos, demostrativos, interrogativos, indefinidos, persoais e posesivos. Graos do adxectivo. Aoristo, participio, futuro e tema de perfecto. sintaxe: oracións coordinadas, construcións de participio, oracións de relativo e subordinadas adverbiais.				
	1	B1.1. Dialectos antigos B2.1. Revisión da 1ª e 2ª declinación. Adxectivo. O artigo B2.3. As categorías gramaticais B6.1. Helenismos B4.1. A épica		Nov.	4	
	2	B2.1. Revisión da 3ª declinación (I). Adxectivos B3.1. Funcións do nominativo, vocativo e acusativo B2.2. Verbos temáticos (I). Voz activa B6.2. Linguaxe literaria e filosófica B6.3. Etimoloxía B2.3. Análise morfolóxica B3.5. Análise sintáctica B5.1. Tradución e interpretación de textos gregos		Nov.	6	
	3	B2.1. Revisión da 3ª declinación (II). B3.1. Funcións do xenitivo e dativo B2.2. Verbo εἶμι B6.1. Helenismos B6.4. Descomposición de palabras B2.3. Análise morfolóxica B3.5. Análise sintáctica B5.1. Tradución e interpretación de textos gregos B4.1. A historiografía		Nov.	7	
	4	B2.1. Sistema pronominal(I) B2.2. Verbos temáticos (II). Voz Media B3.1. Graos do adxectivo B6.2. Linguaxe literaria e filosófica B6.3. Etimoloxía B2.3. Análise morfolóxica B3.5. Análise sintáctica B5.1. Tradución e interpretación de textos gregos		Dec.	11	x

Avaliación	UNIDADES DIDÁCTICAS		Referencia Libro texto	Temporalización		Probas avaliación
	Tema / U.D.	CONTIDOS (codificados)		Mes	Sesións	
2ª Avaliac.	5	B2.1. Sistema pronominal(II) B2.2. Verbos temáticos (III). Voz Pasiva		Xan.	9	

		B3.1. Preposicións e adverbios				
		B6.1. Helenismos				
		B6.4. Descomposición de palabras				
		B2.3. Análise morfolóxica				
		B3.5. Análise sintáctica				
		B5.1. Tradución e interpretación de textos gregos				
		B4.1. O drama				
	6	B2.2. Verbos atemáticos (I)		Xan./ Febr.	9	
		B3.3. Tipos de oracións e construcións sintácticas(I)				
		B3.2. Usos modais				
		B6.1. Helenismos				
		B6.3. Etimoloxía				
		B2.3. Análise morfolóxica				
		B3.5. Análise sintáctica				
	B5.1. Tradución e interpretación de textos gregos					
	7	B3.3. Tipos de oracións e construcións sintácticas(II)		Febr./mar.	11	
		B3.4. Oracións de infinitivo				
		B6.2. Linguaxe literaria e filosófica				
		B6.4. Descomposición de palabras				
		B2.3. Análise morfolóxica				
		B3.5. Análise sintáctica				
B5.1. Tradución e interpretación de textos gregos						
B4.1. A lírica						
						x

Avaliación	UNIDADES DIDÁCTICAS		Referencia Libro texto	Temporalización		Probas avaliación
	Tema / U.D.	CONTIDOS (codificados)		Mes	Sesións	
3ª Avaliac.	8	B3.2. Usos modais		Marz./abril	12	
		B3.4. Oracións de participio				
		B6.1. Helenismos				
		B6.3. Etimoloxía				
		B2.3. Análise morfolóxica				
		B3.5. Análise sintáctica				
		B5.1. Tradución e interpretación de textos gregos				
	B4.1. A fábula					
	9	B3.4. Oracións subordinadas (I)		Abril/ maio	9	
		B2.2. Verbos atemáticos (II)				
		B6.2. Linguaxe literaria e filosófica				
		B6.4. Descomposición de palabras				
		B1.2. Do grego clásico ao grego moderno (I)				
		B2.3. Análise morfolóxica				
	B3.5. Análise sintáctica					
	B5.1. Tradución e interpretación de textos gregos					
	10	B3.4. Oracións subordinadas (II)		Maio	9	
		B6.1. Helenismos				
		B6.3. Etimoloxía				
		B1.2. Do grego clásico ao grego				

		moderno(II)				
		B2.3. Análise morfolóxica				
		B3.5. Análise sintáctica				
		B5.1. Tradución e interpretación de textos gregos				
		B4.1. A oratoria				x

5. ASPECTOS CURRICULARES DE CADA UNIDADE

5.1 Cultura Clásica 3º/4º ESO

Cultura Clásica – 3º / 4º ESO														
1ª Aval		Estándares de aprendizaxe avaliáveis /Indicadores de logro					Criterios de cualificación e instrumentos de avaliación			Temas transversais				
Tema/UD	Identif. contidos	Identif. Criterios Aval.	Competencias Clave	Estándares de aprendizaxe e Identificación	Grao mínimo cons ec.	Instrumentos						Temas transv. CL EOE CA TIC EMP EC PV		
						Pr o b .e sc .	Prob oral	Tra b ind	Tra b grup	Ca d Cla	Rú Bri ca		Obs.	
1	B1.1	B1.1	cmcct/cd/caa	CCB1.1.1. Sinala sobre un mapa o marco xeográfico en que se sitúan en distintos períodos as civilizacións grega e romana, delimitando o seu ámbito de influencia, establecendo conexións con outras culturas próximas e situando con precisión puntos xeográficos, cidades ou restos arqueolóxicos coñecidos pola súa relevancia histórica.	50%				X				TIC	
	B1.1	B1.2	csc/cd/caa	CCB1.2.1. Enumera aspectos do marco xeográfico que poden ser considerados determinantes no desenvolvemento das civilizacións grega e latina, e achega exemplos para ilustrar e xustificar as súas formulacións	50%					X		X	EC	
	B2.1 B2.2	B2.1	caa/cmcct/cd/csc	CCB2.1.1. Sabe enmarcar determinados feitos históricos nas civilizacións grega e romana e no período histórico correspondente, pónndoos en contexto e relacionándoos con outras circunstancias contemporáneas.	50%					X		X	EC	
	B2.1 B2.2	B2.2	csiee/cmcct/cd/csc	CCB2.2.1. Distingue con precisión as etapas da historia de Grecia e Roma, nomeando e situando no tempo os principais fitos asociados a cada unha delas.	50%				X				EC	
				cmcct/caa/csc	CCB2.2.2. Explica o proceso de transición que se produce entre as etapas da historia de Grecia e Roma, describindo as circunstancias que interveñen no paso de unhas a outras	40%					X		X	EMP
				cd/cmcct/csc	CCB2.2.3. Elabora eixes cronolóxicos en que se representen fitos históricos salientables, consultando ou non fontes de información.	40%			X					TIC
				cmcct/cd/csc	CCB2.2.4. Sitúa dentro dun eixe cronolóxico o marco histórico en que se desenvolven as civilizacións grega e romana, sinalando períodos e identificando en cada un as conexións máis importantes que presentan con outras civilizacións.	50%				X				TIC
		B2.3		ccec/caa /csc/ccl	CCB2.3.1. Explica a romanización de Hispania e Gallaecia, describindo as súas causas e delimitando as súas fases	60%				X				CA
			csc/caa/ccec/ccl	CCB2.3.2. Enumera, explica e ilustra con exemplos os aspectos fundamentais que caracterizan o proceso da romanización de Hispania e Gallaecia, sinalando a súa influencia na historia posterior do noso país.	60%			X					TIC	
2	B6.1	B6.1	cd/ccec/ccl	CCB6.1.1. Recoñece tipos de escritura, clasifícaos consonte a súa natureza e a súa función, e describe os trazos que os distinguen.	50%					X		X	TIC	
	B6.2	B6.2	caa/ccec/ccl	CCB6.2.1. Nomea e describe os trazos principais dos alfabetos máis utilizados no mundo occidental, diferenciándoos doutros tipos de escrituras, e explica a súa orixe.	50%				X				TIC	
	B6.2	B6.3	cd/cmcct/ccec/ccl	CCB6.3.1. Explica a influencia dos alfabetos grego e latino na formación dos alfabetos actuais, e sinala nestes últimos a presenza de determinados elementos tomados dos primeiros	50%					X		X	CA	
	B6.3	B6.4	cmcct/cd/csc	CCB6.4.1. Enumera e localiza nun mapa as principais ramas da familia das linguas indoeuropeas, sinalando os idiomas modernos que se derivan de cada unha e os aspectos lingüísticos que evidencian o seu parentesco	40%				X				TIC	
				ccl/ccec	CCB6.4.2. Describe a evolución das linguas romances a partir do latín como un proceso histórico, explicando e ilustrando con exemplos os elementos que evidencian do xeito máis visible a súa orixe común e o parentesco existente entre elas.	60%			X		X			CL
B6.4	B6.5	csc/cd/ccl/cca	CCB6.5.1. Identifica as linguas que se falan en Europa e en España, diferenciando pola súa orixe as romances e as non romances, e delimita nun	60%			X		X				CL	

				mapa as zonas onde se utilizan.										
3	B6.5	B6.6	ccl/cca	CCB6.6.1. Recoñece e explica o significado dalgúns dos helenismos e latinismos máis frecuentes utilizados no léxico das linguas faladas en España e doutras linguas modernas, e explica o seu significado a partir do termo de orixe	60%			X						EOE
			ccl/cca	CCB6.6.2. Explica o significado de palabras a partir da súa descomposición e da análise etimolóxica das súas partes.	60%			X		X				EOE
	B6.6	B6.7	cca/ccl	CCB6.7.1. Identifica e diferencia con seguridade cultismos, semicultismos e termos patrimoniais, en relación co termo de orixe sen, necesidade de consultar dicionarios nin outras fontes de información.	50%			X						EOE
			cd/ccl	CCB6.7.2. Coñece o significado das principais locucións latinas de uso actual.	40%				X					EOE
	B6.7	B6.8	ccl/cca	CCB6.8.1. Explica os procesos de evolución dalgúns termos desde o étimo latino ata os seus respectivos derivados nas linguas romances, describindo algúns dos fenómenos fonéticos producidos e ilustrándoos con outros exemplos	50%					X				CL
		cca/ ccl	CCB6.8.2. Realiza evolucións do latín ao galego e ao castelán aplicando as regras fonéticas de evolución.	50%					X				CL	
4	B6.8	B6.9	ccl/cca	CCB6.9.1. Explica a partir da súa etimoloxía termos de orixe grecolatina propios da linguaxe científico-técnica e sabe usalos con propiedade	40%			X						CL
	B6.9	B6.10	ccl/cca	CCB6.10.1. Demostra o influxo do latín e o grego sobre as linguas modernas servíndose de exemplos para ilustrar o mantemento nestas de elementos léxicos morfolóxicos e sintácticos herdados das primeiras.	50%					X				CL
5	B6.10	B6.11	ccec/ccl/cca	CCB6.11.1. Describe as características esenciais dos xéneros literarios grecolatinos e recoñece a súa influencia na literatura posterior.	40%			X				X		EC
		B6.12	ccec/ccl	CCB6.12.1. Nomea aos autores máis representativos da literatura grecolatina, encádraos no seu período histórico e cita as súas obras máis coñecidas.	40%				X	X		X		EMP

5.
1
La
tín
4º
ES
O

Cultura Clásica – 3º/ 4º ESO

2ª Aval

Estándares de aprendizaxe avaliáveis /Indicadores de logro

Criterios de cualificación e instrumentos de avaliación

Temas transversais

Tema/UD	Identif. contidos	Identif. Criterios Aval.	Competencias clave	Estándares de aprendizaxe e Identificación	Grao mínimo consec.	Instrumentos							Temas transv. CL EOE CA TIC EMP EC PV	
						Prob .esc.	Prob oral	Tra b ind	Tra b grup	Ca d Cla	Rú Bri ca	Obs.		
6	B3.1	B3.1	cd/ccec/ccl	CCB3.1.1. Pode nomear coa súa denominación grega e latina os principais deuses e heroes da mitoloxía grecolatina, sinalando os trazos que os caracterizan, os seus atributos e o seu ámbito de influencia, explicando a súa xenealoxía e establecendo as relacións entre os diferentes deuses.	50%			X						EOE
	B3.2	B3.2	ccec/cd/ccl	CCB3.2.1. Identifica dentro do imaxinario mítico deuses, semideuses e heroes, e explica os principais aspectos que os diferencian	50%					X				EC
			cca/csc/ccec/cd	CCB3.2.2. Sinala semellanzas e diferenzas entre os mitos da antigüidade clásica e os pertencentes a outras culturas, comparando o seu tratamento na literatura ou na tradición relixiosa	30%				X					CL
			ccec/cmcc/cd/csc	CCB3.2.3. Recoñece e ilustra con exemplos o mantemento do mítico e da figura do heroe na nosa cultura, analizando a influencia da tradición clásica neste fenómeno e sinalando as principais semellanzas e diferenzas que se observan entre ambos os tratamentos, asociándoos a outros trazos culturais propios de cada época.	50%			X						PV
			ccec/cd	CCB3.2.4. Recoñece referencias mitolóxicas nas artes plásticas, sempre que sexan claras e sinxelas, describindo, a través do uso que se fai destas, os aspectos básicos que en cada caso se asocian á tradición grecolatina	50%			X						TIC
	B3.3	B3.3	csc/cmcc/ccec	CCB3.3.1. Enumera e explica as principais características da relixión grega, póndoas en relación con outros aspectos básicos da cultura helénica e establecendo comparacións con manifestacións relixiosas propias doutras culturas	30%					X				PV
B3.4	B3.4	csc/cmcc/ccec	CCB3.4.1. Distingue a relixión oficial de Roma dos cultos privados, e explica os trazos que lles son propios.	30%					X				PV	
7	B4.1	B4.1	cd/ccec	CCB4.1.1. Recoñece os trazos básicos da arte clásica nas manifestacións artísticas antigas e actuais.	40%					X		X		TIC
			cmcct/cd/ccec	CCB4.1.2. Realiza eixes cronolóxicos e sitúa neles aspectos relacionados coa arte grecolatina, asociándoos a outras manifestacións culturais ou a fitos históricos.	30%					X		X		CA

	B4.2	B4.2	ccec/cmct/cd	CCB4.2.1. Recoñece as características esenciais das arquitecturas grega e romana, identificando en imaxes a orde arquitectónica á que pertencen distintos monumentos, para razoar a súa resposta.	40%			X		X			TIC
	B4.3	B4.3	ccec/cmct/cd	CCB4.3.1. Recoñece esculturas gregas e romanas en imaxes, encádraas nun período histórico e identifica nelas motivos mitolóxicos, históricos ou culturais.	30%					X		X	TIC
	B4.4	B4.4	csc/cmct/cd/ccec	CCB4.4.1. Describe as características, os principais elementos e a función das grandes obras públicas romanas, explicando e ilustrando con exemplos a súa importancia para o desenvolvemento do Imperio e a súa influencia en modelos urbanísticos posteriores.	60%			X					TIC
	B4.5	B4.5	caa/cd/ccec/cmct	CCB4.5.1. Localiza nun mapa os principais monumentos clásicos do patrimonio español e europeo, identificando a partir de elementos concretos o seu estilo e súa cronoloxía aproximada.	60%			X		X		X	EMP
8	B5.1	B5.1	csc/ccl	CCB5.1.1. Nomea os principais sistemas políticos da antigüidade clásica e describe, dentro de cada un, a forma de distribución e o exercicio do poder, as institucións, o papel que estas desempeñan e os mecanismos de participación política	40%				X				CL
	B5.2	B5.2	csiee/csc/ccl	CCB5.2.1. Describe a organización das sociedades grega e romana, explicando as características das clases sociais e os papeis asignados a cada unha, relacionando estes aspectos cos valores cívicos da época e comparándoos cos actuais.	50%			X					EC
			ccl/csc/ccl	CCB5.2.2. Describe as principais características e a evolución dos grupos que compoñen as sociedades grega e romana.	40%			X				X	CL

Cultura Clásica – 3º/ 4º ESO

3ª Aval

Estándares de aprendizaxe avaliáveis /Indicadores de logro

Criterios de cualificación e instrumentos de avaliación

Temas transversais

Tema/UD	Identif. contidos	Identif. Criterios Aval.	Competencias clave	Estándares de aprendizaxe e Identificación	Grao mínimo consec.	Instrumentos							Temas transv. CL EOE CA TIC EMP EC PV
						Prob. esc.	Prob. oral	Trab. ind.	Trab. grup.	Ca. d. Cla.	Rú. Bri. ca.	Obs.	
9	B5.3	B5.3	csc/ccl	CCB5.3.1. Identifica e explica os papeis que desempeña dentro da familia cada un dos seus membros, identificando e explicando a través deles estereotipos culturais e comparándoos cos actuais.	50%			X					EC
10	B5.4	B5.4	cd/caa/csc/cmct/ccl	CCB5.4.1. Identifica e describe os tipos de vivenda, o modo de alimentación, os hábitos de hixiene e a vestimenta en Grecia e Roma.	50%				X			X	TIC
			caa/cmct/csc/ccl	CCB5.4.2. Identifica e describe formas de traballo e relacións cos coñecementos científicos e técnicos da época, e explica a súa influencia no progreso da cultura occidental.	50%					X			EMP
11	B5.5	B5.5	csiee/caa/csc/ccl	CCB5.5.1. Describe as principais formas de lecer das sociedades grega e romana, analizando a súa finalidade, os grupos aos que van dirixidas e a súa función no desenvolvemento da identidade social.	50%			X		X			CA
	B5.5	B5.6	cd/caa/csc/ccl	CCB5.6.1. Explica a orixe e a natureza dos Xogos Olímpicos, comparándoos e destacando a súa importancia con respecto a outras festividades deste tipo existentes na época, e comenta o seu mantemento no mundo moderno, establecendo semellanzas e diferenzas entre os valores culturais aos que se asocian en cada caso.	60%			X					PV
12	B7.1	B7.1	ccl/cca	CCB7.1.1. Sinala e describe algúns aspectos básicos da cultura e a civilización grecolatina que perviviron ata a actualidade, demostrando a súa vixencia nunha e noutra época mediante exemplos.	60%					X			EOE
	B7.2	B7.2	caa/ccec	CCB7.2.1. Demostra a pervivencia da mitoloxía e os temas lexendarios mediante exemplos de manifestacións artísticas contemporáneas nas que están presentes estes motivos.	60%				X			X	TIC
13	B7.3	B7.3	ccl/csc	CCB7.3.1. Enumera e explica algúns exemplos concretos nos que se pon de manifesto a influencia que o mundo clásico tivo na historia e as tradicións do noso país.	60%			X		X			EOE
	B7.4	B7.4	cd/caa	CCB7.4.1. Utiliza as tecnoloxías da información e a comunicación para recabar información e realizar traballos de investigación acerca da pervivencia da civilización clásica na nosa cultura.	50%					X		X	TIC

5.2 Latín 4º ESO

Latín- 4º ESO

1ª Aval

Estándares de aprendizaxe avaliados /Indicadores de logro

Criterios de cualificación e instrumentos de avaliación

Temas transversais

Tema/UD	Identif. contidos	Identif. Criterios Aval.	Competencias Clave	Estándares de aprendizaxe e Identificación	Grao mínimo consec.	Instrumentos							Temas transv. CL EOE CA TIC EMP EC PV
						Prob .esc.	Prob oral	Trab ind	Trab grup	Cad Cla	Rú Bri ca	Obs.	
In tr o d.	B1.2	B1.2	cd/caa/cmcct	LAB1.2.1. Define o indoeuropeo e reconece as linguas indoeuropeas e as súas familias, delimitando nun mapa a zona de orixe e as zonas de expansión.	30%			X	X				TIC
		B1.3	csc/caa/cd	LAB1.3.1. Identifica as linguas que se falan actualmente en Europa, diferenciando pola súa orixe entre indoeuropeas e non indoeuropeas, clasifica as primeiras en familias lingüísticas e delimita nun mapa as zonas onde se utilizan.	30%				X				CA
	B1.3	B1.4	csc/caa/cd	LAB1.4.1. Identifica as linguas que se falan en España, diferenciando pola súa orixe as romances e as non romances, e delimita nun mapa as zonas onde se utilizan.	70%		X			X			TIC
1	B1.1	B1.1	cmcct/ccec/caa/cd/csc	LAB1.1.1. Señala sobre un mapa o marco xeográfico no que se sitúa en distintos períodos a civilización romana, delimitando o seu ámbito de influencia e situando con precisión puntos xeográficos, cidades ou restos arqueolóxicos coñecidos pola súa relevancia histórica	40%					X		X	TIC
	B2.2	B2.2	caa/cd	LAB2.2.1. Explica a orixe do alfabeto de diferentes linguas partindo do abecedario latino, sinala as principais adaptacións que se producen en cada unha delas, reconece os tipos de alfabetos usados actualmente en Europa e relaciona cada un coas linguas que os empregan	30%				X	X			EOE
	B2.3	B2.3	ccl	LAB2.3.1. Le en voz alta textos latinos de certa extensión coa pronuncia correcta	50%		X						CL
	B4.2	B4.2	cca/ccl	LAB4.2.1. Enumera correctamente os nomes dos casos que existen na flexión nominal e pronominal latina, e explica as principais funcións que realizan dentro da oración.	60%	X						X	EOE
			ccl	LAB4.2.2. Traduce correctamente á súa lingua os casos latinos presentes nos textos e redacta en lingua latina pequenas frases, onde practica o seu uso.	50%	X	X						EOE
	B4.1	B4.1	cmcct	LAB4.1.1. Analiza morfolóxica e sintacticamente frases e textos adaptados, identificando correctamente as categorías gramaticais presentes nas palabras con flexión e explicando as funcións na oración.	50%	X	X						CL
	B4.4	B4.4	cmcct/cca/ccl	LAB4.4.1. Compara e clasifica tipos de oracións simples, e identifica as súas características	50%		X			X			EOE

B7.1	B7.1	cca/ccl	LAB7.1.1. Deduce o significado de termos latinos non estudados, partindo do contexto ou de palabras da lingua propia.	40%			X	X					EMP
		cd/cca	LAB7.1.2. Identifica e explica as palabras transparentes e de maior frecuencia.	50%			X	X					CL
B7.2	B7.2	cmcct/ccl	LAB7.2.1. Identifica e explica os principais prefixos e sufixos, analizando o seu mantemento na propia lingua.	70%	X	X						X	CL
	B7.3	ccl	LAB7.3.1. Identifica a etimoloxía de palabras de léxico común da lingua propia e explica a partir desta o seu significado.	50%		X	X						EMP
B5.4	B5.4	ccec/ccl/cd	LAB5.4.1. Identifica os principais deuses, semideuses e heroes da mitoloxía grecolatina, sinala os trazos que os caracterizan e establece relacións entre os deuses máis importantes.	50%			X	X				X	EC
	B5.5	caa/ccec/cd	LAB5.5.1. Recoñece e ilustra con exemplos o mantemento do mítico e da figura do heroe na nosa cultura, e sinala as semellanzas e as principais diferenzas que se observan entre ambos os tratamentos.	50%				X	X			X	PV
B3.2	B3.2	caa/ccl	LAB3.2.1. Distingue palabras variables e invariables, explica os trazos que permiten identificalas e define criterios para clasificalas.	70%	X	X							EOE
B3.3	B3.3	caa/ccl	LAB3.3.1. Define o concepto de declinación e conxugación.	50%	X	X							EOE
B3.4	B3.4	cd/ccl	LAB3.4.1. Enuncia correctamente substantivos, adxectivos e pronomes en latín, distíngueos a partir do seu enunciado e clasifícaos segundo a súa categoría e a súa declinación.	50%	X	X							EOE
		ccl/cca	LAB3.4.2. Declina palabras e sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra o paradigma de flexión correspondente	50%	X					X			CA
B4.2	B4.2	cca/ccl	LAB4.2.1. Enumera correctamente os nomes dos casos que existen na flexión nominal e pronominal latina, e explica as principais funcións que realizan dentro da oración.	60%	X							X	EOE
		ccl	LAB4.2.2. Traduce correctamente á súa lingua os casos latinos presentes nos textos e redacta en lingua latina pequenas frases, onde practica o seu uso.	50%	X	X							EOE
B4.4	B4.4	cmcct/cca/ccl	LAB4.4.1. Compara e clasifica tipos de oracións simples, e identifica as súas características	40%		X				X		X	CL
B5.1	B5.1	csc/ csiee/cd	LAB5.1.1. Distingue as etapas da historia de Roma e explica os seus trazos esenciais e as circunstancias que interveñen no paso de unhas a outras.	40%						X		X	CL
		caa/ccec/csc	LAB5.1.2. Sabe enmarcar determinados feitos históricos no período histórico correspondente	40%						X		X	EMP
		cd/caa/cmcct	LAB5.1.3. Pode elaborar eixes cronolóxicos nos que se representan fitos históricos salientables, consultando diferentes fontes de información	30%						X		X	TIC
		csc/ccec/ccl	LAB5.1.4. Describe algúns dos principais fitos históricos da civilización latina, e explica a grandes liñas as circunstancias en que teñen lugar e as súas principais consecuencias.	60%	X	X							EC
B7.1	B7.1	cca/ccl	LAB7.1.1. Deduce o significado de termos latinos non estudados, partindo do contexto ou de palabras da lingua propia.	40%			X	X					EMP
		cd/cca	LAB7.1.2. Identifica e explica as palabras transparentes e de maior frecuencia.	50%			X	X					CL
B7.2	B7.2	cmcct/ccl	LAB7.2.1. Identifica e explica os principais prefixos e sufixos, analizando o seu mantemento na propia lingua.	70%	X	X						X	CL
	B7.3	ccl	LAB7.3.1. Identifica a etimoloxía de palabras de léxico común da lingua propia e explica a partir desta o seu significado.	50%		X	X						EMP
B5.4	B5.4	ccec/ccl/cd	LAB5.4.1. Identifica os principais deuses, semideuses e heroes da mitoloxía grecolatina, sinala os trazos que os caracterizan e establece relacións entre os deuses máis importantes	50%			X	X					EC
	B5.5	caa/ccec/cd	LAB5.5.1. Recoñece e ilustra con exemplos o mantemento do mítico e da figura do heroe na nosa cultura, e sinala as semellanzas e as principais diferenzas que se observan entre ambos os tratamentos.	50%				X	X			X	PV
B2.1	B2.1	cd/ccec	LAB2.1.1. Recoñece diferentes tipos de escritura e clasifícaos consonte a súa natureza e a súa función.	40%						X		X	TIC
B1.4	B1.5	ccl/cca	LAB.1.5.1. Identifica e diferencia palabras patrimoniais, cultismos e semicultismos, en relación co termo de orixe.	50%	X	X							EOE

3	B3.4	B3.4	cd/ccl	LAB3.4.1. Enuncia correctamente substantivos, adxectivos e pronomes en latín, distíngueos a partir do seu enunciado e clasifícaos segundo a súa categoría e a súa declinación.	50%	X	X											EOE		
				LAB3.4.2. Declina palabras e sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra o paradigma de flexión correspondente	50%	X					X								CA	
	B4.2	B4.2	cca/ccl	LAB4.2.1. Enumera correctamente os nomes dos casos que existen na flexión nominal e pronominal latina, e explica as principais funcións que realizan dentro da oración.	60%	X											X		EOE	
			ccl	LAB4.2.2. Traduce correctamente á súa lingua os casos latinos presentes nos textos e redacta en lingua latina pequenas frases, onde practica o seu uso.	50%	X	X													EOE
	B5.1	B5.1	csc/ csiee/cd	LAB5.1.1. Distingue as etapas da historia de Roma e explica os seus trazos esenciais e as circunstancias que interveñen no paso de unhas a outras	40%							X					X			CL
			caa/ccec/csc	LAB5.1.2. Sabe enmarcar determinados feitos históricos no período histórico correspondente	40%							X					X			CA
			cd/caa/cmcct	LAB5.1.3. Pode elaborar eixes cronolóxicos nos que se representan fitos históricos salientables, consultando diferentes fontes de información	30%							X					X			TIC
			csc/ccec/ccl	LAB5.1.4. Describe algúns dos principais fitos históricos da civilización latina, e explica a grandes liñas as circunstancias en que teñen lugar e as súas principais consecuencias	60%	X	X													EMP
	B7.1	B7.1	cca/ccl	LAB7.1.1. Deduce o significado de termos latinos non estudados, partindo do contexto ou de palabras da lingua propia.	40%				X	X										EMP
			cd/cca	LAB7.1.2. Identifica e explica as palabras transparentes e de maior frecuencia.	50%				X	X										CL
	B7.2	B7.2	cmcct/ccl	LAB7.2.1. Identifica e explica os principais prefixos e sufixos, analizando o seu mantemento na propia lingua.	70%	X	X											X		CL
		B7.3	ccl	LAB7.3.1. Identifica a etimoloxía de palabras de léxico común da lingua propia e explica a partir desta o seu significado.	50%			X	X											EMP
	B5.4	B5.4	ccec/ccl/cd	LAB5.4.1. Identifica os principais deuses, semideuses e heroes da mitoloxía grecolatina, sinala os trazos que os caracterizan e establece relacións entre os deuses máis importantes	50%				X	X										EC
		B5.5	caa/ccec/cd	LAB5.5.1. Recoñece e ilustra con exemplos o mantemento do mítico e da figura do heroe na nosa cultura, e sinala as semellanzas e as principais diferenzas que se observan entre ambos os tratamentos.	50%						X	X					X			PV
	B3.1	B3.1	cmcc/cclt	LAB3.1.1. Descompón palabras nos seus formantes, sinalando e diferenciando lexemas e morfemas, e servíndose destes para identificar desinencias e explicar o concepto de flexión e paradigma.	40%	X						X								EOE
B3.3	B3.3	caa/ccl	LAB3.3.1. Define o concepto de declinación e conxugación.	50%	X	X													EOE	
B3.5	B3.5	caa/ccl	LAB3.5.1. Identifica as conxugacións verbais latinas e clasifica os verbos segundo a súa conxugación a partir do seu enunciado.	50%	X	X													CA	
		ccl/cca	LAB3.5.2. Coñece e identifica as formas que compoñen o enunciado dos verbos de paradigmas regulares e recoñece a partir destas os modelos de conxugación.	40%			X				X					X			TIC	
	B3.6	caa/ccl	LAB3.6.1. Identifica correctamente as principais formas derivadas de cada tema verbal latino: en voz activa o modo indicativo, tanto do tema de presente como do tema de perfecto; en pasiva, o presente, o pretérito imperfecto, o futuro imperfecto e o pretérito perfecto de	40%	X	X					X								EOE	

			indicativo.															
		cd/ccl	LAB3.6.2. Cambia de voz as formas dos tempos verbais do presente, pretérito imperfecto, futuro imperfecto e pretérito perfecto de indicativo	40%	X	X				X								EOE
		caa/ccl	LAB3.6.3. Identifica formas non persoais do verbo, como o infinitivo de presente activo e o participio de perfecto.	40%	X	X				X								EOE
		ccl	LAB3.6.4. Traduce correctamente ao galego e ao castelán diferentes formas verbais latinas.	50%	X	X												CL
B4.6	B4.6	ccl	LAB4.6.1. Recoñece, dentro de frases e textos sinxelos, as construcións de infinitivo e participio	40%		X				X								EOE
4	B6.1	B6.1	ccl/caa	LAB6.1.1. Utiliza adecuadamente a análise morfolóxica e sintáctica de frases de dificultade graduada e textos adaptados, para efectuar correctamente a súa tradución ou retroversión.	50%	X	X											CL
	B6.2	B6.2	ccl/caa	LAB6.2.1. Utiliza mecanismos de inferencia para comprender textos de forma global, relacionando estruturas latinas con outras equivalentes nas linguas que coñece.	40%		X			X			X					EMP
	B6.3	B6.3	ccl/caa	LAB6.3.1. Utiliza correctamente os manuais e o dicionario, analizando a información que proporcionan, para traducir pequenos textos	40%					X			X					CL
	B5.1	B5.1	csc/csiee/cd	LAB5.1.1. Distingue as etapas da historia de Roma e explica os seus trazos esenciais e as circunstancias que interveñen no paso de unhas a outras.	40%					X			X					CL
			caa/ccec/csc	LAB5.1.2. Sabe enmarcar determinados feitos históricos no período histórico correspondente	40%					X			X					CA
			cd/caa/cmct	LAB5.1.3. Pode elaborar eixes cronolóxicos nos que se representan fitos históricos salientables, consultando diferentes fontes de información	30%					X			X					TIC
			csc/ccec/ccl	LAB5.1.4. Describe algúns dos principais fitos históricos da civilización latina, e explica a grandes liñas as circunstancias en que teñen lugar e as súas principais consecuencias	60%	X	X											EMP
	B5.2	B5.2	csiee/csc/ccl	LAB5.2.1. Describe os trazos esenciais que caracterizan as sucesivas formas de organización do sistema político romano.	40%					X			X					EC
			csiee/csc/ccec	LAB5.2.2. Describe a organización da sociedade romana e explica as características das clases sociais e os papeis asignados a cada unha delas, en comparación cos actuais.	40%	X				X			X					EC
	B7.1	B7.1	caa/ccl	LAB7.1.1. Deduce o significado de termos latinos non estudados, partindo do contexto ou de palabras da lingua propia.	40%				X	X								EMP
			cd/caa	LAB7.1.2. Identifica e explica as palabras transparentes e de maior frecuencia.	50%				X	X								CL
	B7.2	B7.2	cmct/ccl	LAB7.2.1. Identifica e explica os principais prefixos e sufixos, analizando o seu mantemento na propia lingua.	70%	X	X											CL
		B7.3	ccl	LAB7.3.1. Identifica a etimoloxía de palabras de léxico común da lingua propia e explica a partir desta o seu significado.	50%		X	X										EMP
	B5.4	B5.4	ccec/ccl/cd	LAB5.4.1. Identifica os principais deuses, semideuses e heroes da mitoloxía grecolatina, sinala os trazos que os caracterizan e establece relacións entre os deuses máis importantes	50%				X	X								EC
		B5.5	caa/ccec/cd	LAB5.5.1. Recoñece e ilustra con exemplos o mantemento do mítico e da figura do heroe na nosa cultura, e sinala as semellanzas e as principais diferenzas que se observan entre ambos os tratamentos.	50%				X	X			X					PV

Latín- 4º ESO

2º Aval

Estándares de aprendizaxe avaliados /Indicadores de logro

Criterios de cualificación e instrumentos de avaliación

Temas transversais

Tema/ UD	Identif. contidos	Identif. Criterios Aval.	Competencias Clave	Estándares de aprendizaxe e Identificación	Grado mínimo consec.	Instrumentos	Temas transv.
-------------	----------------------	--------------------------------	-----------------------	--	----------------------------	--------------	------------------

						Prob .esc.	Prob oral	Trab ind	Trab grup	Cad Cla	Rú Bri ca	Obs.	CL EOE CA TIC EMP EC PV
	B1.5	B1.6	ccl/caa	LAB1.6.1. Realiza evolucións de termos latinos ao galego e ao castelán aplicando as regras fonéticas de evolución.	40%					X		X	EOE
	B3.4	B3.4	cd/ccl	LAB3.4.1. Enuncia correctamente substantivos, adxectivos e pronomes en latín, distíngueos a partir do seu enunciado e clasifícaos segundo a súa categoría e a súa declinación	50%	X	X						EOE
			ccl/caa	LAB3.4.2. Declina palabras e sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra o paradigma de flexión correspondente	50%	X				X			CA
	B3.5	B3.5	caa/ccl	LAB3.5.1. Identifica as conjugacións verbais latinas e clasifica os verbos segundo a súa conjugación a partir do seu enunciado	50%	X	X						CA
			ccl/caa	LAB3.5.2. Coñece e identifica as formas que compoñen o enunciado dos verbos de paradigmas regulares e recoñece a partir destas os modelos de conjugación.	40%		X			X		X	TIC
	B4.3	B4.3	ccl	LAB4.3.1. Recoñece nos textos as regras e a concordancia latina, e redacta en lingua latina pequenas frases, onde practica o seu uso.	30%		X			X		X	EOE
	B6.1	B6.1	ccl/caa	LAB6.1.1. Utiliza adecuadamente a análise morfolóxica e sintáctica de frases de dificultade graduada e textos adaptados, para efectuar correctamente a súa tradución ou retroversión	50%	X	X						CL
	B6.2	B6.2	ccl/caa	LAB6.2.1. Utiliza mecanismos de inferencia para comprender textos de forma global, relacionando estruturas latinas con outras equivalentes nas linguas que coñece.	40%		X			X		X	EMP
	B6.3	B6.3	ccl/caa	LAB6.3.1. Utiliza correctamente os manuais e o dicionario, analizando a información que proporcionan, para traducir pequenos textos	40%					X		X	CL
	B5.1	B5.1	csc/csiee/cd	LAB5.1.1. Distingue as etapas da historia de Roma e explica os seus trazos esenciais e as circunstancias que interveñen no paso de unhas a outras.	40%					X		X	CL
			caa/ccec/csc	LAB5.1.2. Sabe enmarcar determinados feitos históricos no período histórico correspondente	40%					X		X	CA
			cd/caa/cmcct	LAB5.1.3. Pode elaborar eixes cronolóxicos nos que se representan fitos históricos salientables, consultando diferentes fontes de información	30%					X		X	TIC
			csc/ccec/ccl	LAB5.1.4. Describe algúns dos principais fitos históricos da civilización latina, e explica a grandes liñas as circunstancias en que teñen lugar e as súas principais consecuencias.	60%	X	X						EMP
	B7.1	B7.1	caa/ccl/	LAB7.1.1. Deduce o significado de termos latinos non estudados, partindo do contexto ou de palabras da lingua propia.	40%			X	X				EMP
			cd/caa	LAB7.1.2. Identifica e explica as palabras transparentes e de maior frecuencia	50%			X	X				CL
	B7.2	B7.2	cmcct/ccl	LAB7.2.1. Identifica e explica os principais prefixos e sufixos, analizando o seu mantemento na propia lingua.	70%	X	X					X	CL
		B7.3	ccl	LAB7.3.1. Identifica a etimoloxía de palabras de léxico común da lingua propia e explica a partir desta o seu significado.	50%		X	X					EMP
	B5.4	B5.4	ccec/ccl/cd	LAB5.4.1. Identifica os principais deuses, semideuses e heroes da mitoloxía grecolatina, sinala os trazos que os caracterizan e establece relacións entre os deuses máis importantes	50%			X	X				EC
		B5.5	caa/ccec/cd	LAB5.5.1. Recoñece e ilustra con exemplos o mantemento do mítico e da figura do heroe na nosa cultura, e sinala as semellanzas e as principais diferenzas que se observan entre ambos os tratamentos.	50%				X	X		X	PV
	B3.4	B3.4	cd/ccl	LAB3.4.1. Enuncia correctamente substantivos, adxectivos e pronomes en latín, distíngueos a partir do seu enunciado e clasifícaos segundo a súa categoría e a súa declinación	50%	X	X						EOE
			ccl/caa	LAB3.4.2. Declina palabras e sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra o paradigma de flexión correspondente	50%	X				X			CA
	B4.2	B4.2	caa/ccl	LAB4.2.1. Enumera correctamente os nomes dos casos que existen na flexión nominal e pronominal latina, e explica as principais funcións que realizan dentro da oración.	60%	X						X	EOE
			ccl	LAB4.2.2. Traduce correctamente á súa lingua os casos latinos presentes nos textos e redacta en lingua latina pequenas frases, onde practica o seu uso.	50%	X	X						EOE
	B4.5	B4.5	cca/cmcct/ccl	LAB4.5.1. Compara e clasifica tipos de oracións compostas, e diferénciaas das oracións simples	40%	X				X			CL
	B6.1	B6.1	ccl/caa	LAB6.1.1. Utiliza adecuadamente a análise morfolóxica e sintáctica de frases de dificultade graduada e textos adaptados, para efectuar correctamente a súa tradución ou retroversión	50%	X	X						CL
	B6.2	B6.2	ccl/caa	LAB6.2.1. Utiliza mecanismos de inferencia para comprender textos de forma global, relacionando estruturas latinas con outras equivalentes nas linguas que coñece.	40%		X			X		X	EMP
	B6.3	B6.3	ccl/caa	LAB6.3.1. Utiliza correctamente os manuais e o dicionario, analizando a información que proporcionan, para traducir pequenos textos	40%					X		X	CL
	B5.1	B5.1	csc/csiee/cd	LAB5.1.1. Distingue as etapas da historia de Roma e explica os seus trazos esenciais e as circunstancias que interveñen no paso de unhas	40%					X		X	CL

6			a outras.															
			caa/ccec/csc	LAB5.1.2. Sabe enmarcar determinados feitos históricos no período histórico correspondente	40%						X				X			CA
			cd/caa/cmcct	LAB5.1.3. Pode elaborar eixes cronolóxicos nos que se representan fitos históricos salientables, consultando diferentes fontes de información	30%						X				X			TIC
			csc/ccec/ccl	LAB5.1.4. Describe algúns dos principais fitos históricos da civilización latina, e explica a grandes liñas as circunstancias en que teñen lugar e as súas principais consecuencias	60%	X	X											EMP
	B7.1	B7.1	caa/ccl/ cd/caa	LAB7.1.1. Deduce o significado de termos latinos non estudados, partindo do contexto ou de palabras da lingua propia	40%			X	X									EMP
				LAB7.1.2. Identifica e explica as palabras transparentes e de maior frecuencia	50%			X	X									CL
	B7.2	B7.2	cmcct/ccl	LAB7.2.1. Identifica e explica os principais prefixos e sufixos, analizando o seu mantemento na propia lingua.	70%	X	X								X			CL
		B7.3	ccl	LAB7.3.1. Identifica a etimoloxía de palabras de léxico común da lingua propia e explica a partir desta o seu significado	50%		X	X										EMP
	B7.3	B7.4	cd/csc/ccec/ccl	LAB7.4.1. Coñece o significado das principais locucións latinas de uso actual e sabe empregalas no seu contexto axeitado, cando se expresa na súa propia lingua.	50%	X	X											EOE
B5.4	B5.4	ccec/ccl/cd	LAB5.4.1. Identifica os principais deuses, semideuses e heroes da mitoloxía grecolatina, sinala os trazos que os caracterizan e establece relacións entre os deuses máis importantes	50%			X	X									EC	
	B5.5	caa/ccec/cd	LAB5.5.1. Recoñece e ilustra con exemplos o mantemento do mítico e da figura do heroe na nosa cultura, e sinala as semellanzas e as principais diferenzas que se observan entre ambos os tratamentos.	50%				X	X					X			PV	
7	B3.4	B3.4	cd/ccl	LAB3.4.1. Enuncia correctamente substantivos, adxectivos e pronomes en latín, distíngueos a partir do seu enunciado e clasifícaos segundo a súa categoría e a súa declinación	50%	X	X											EOE
			ccl/caa	LAB3.4.2. Declina palabras e sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra o paradigma de flexión correspondente	50%	X					X							CA
	B3.5	B3.6	caa/ccl	LAB3.6.1. Identifica correctamente as principais formas derivadas de cada tema verbal latino: en voz activa o modo indicativo, tanto do tema de presente como do tema de perfecto; en pasiva, o presente, o pretérito imperfecto, o futuro imperfecto e o pretérito perfecto de indicativo.	40%	X	X				X							EOE
			cd/ccl	LAB3.6.2. Cambia de voz as formas dos tempos verbais do presente, pretérito imperfecto, futuro imperfecto e pretérito perfecto de indicativo	40%	X	X				X							EOE
			caa/ccl	LAB3.6.3. Identifica formas non persoais do verbo, como o infinitivo de presente activo e o participio de perfecto.	40%	X	X				X							EOE
			ccl	LAB3.6.4. Traduce correctamente ao galego e ao castelán diferentes formas verbais latinas	50%	X	X											CL
	B6.1	B6.1	ccl/cca	LAB6.1.1. Utiliza adecuadamente a análise morfolóxica e sintáctica de frases de dificultade graduada e textos adaptados, para efectuar correctamente a súa tradución ou retroversión	50%	X	X											CL
	B6.2	B6.2	ccl/caa	LAB6.2.1. Utiliza mecanismos de inferencia para comprender textos de forma global, relacionando estruturas latinas con outras equivalentes nas linguas que coñece.	40%		X				X				X			EMP
	B6.3	B6.3	ccl/caa	LAB6.3.1. Utiliza correctamente os manuais e o dicionario, analizando a información que proporcionan, para traducir pequenos textos	40%						X				X			CL
	B5.3	B5.3	csc/ccec/ccl	LAB5.3.1. Identifica e explica os papeis que desempeña dentro da familia cada un dos seus membros, e analiza a través deles os estereotipos culturais da época en comparación cos actuais.	50%					X					X			EC
	B7.1	B7.1	caa/ccl/ cd/caa	LAB7.1.1. Deduce o significado de termos latinos non estudados, partindo do contexto ou de palabras da lingua propia.	40%			X	X									EMP
				LAB7.1.2. Identifica e explica as palabras transparentes e de maior frecuencia.	50%			X	X									CL
	B7.2	B7.2	cmcct/ccl	LAB7.2.1. Identifica e explica os principais prefixos e sufixos, analizando o seu mantemento na propia lingua.	70%	X	X								X			CL
		B7.3	ccl	LAB7.3.1. Identifica a etimoloxía de palabras de léxico común da lingua propia e explica a partir desta o seu significado.	50%		X	X										EMP
	B7.3	B7.4	cd/csc/ccec/ccl	LAB7.4.1. Coñece o significado das principais locucións latinas de uso actual e sabe empregalas no seu contexto axeitado, cando se expresa na súa propia lingua.	50%	X	X											EOE
B5.4	B5.4	ccec/ccl/cd	LAB5.4.1. Identifica os principais deuses, semideuses e heroes da mitoloxía grecolatina, sinala os trazos que os caracterizan e establece relacións entre os deuses máis importantes.	50%			X	X									EC	
	B5.5	caa/ccec/cd	LAB5.5.1. Recoñece e ilustra con exemplos o mantemento do mítico e da figura do heroe na nosa cultura, e sinala as semellanzas e as principais diferenzas que se observan entre ambos os tratamentos.	50%				X	X					X			PV	

Latín- 4º ESO

3ª Aval

Estándares de aprendizaxe avaliados /Indicadores de logro

criterios de cualificación e instrumentos de avaliación

Temas transversais

Tema/UD	Identif. contidos	Identif. Criterios Aval.	Competencias Clave	Estándares de aprendizaxe e Identificación	Grao mínimo consec.	Instrumentos							Temas transv. CL EOE CA TIC EMP EC PV	
						Prob .esc.	Prob oral	Trab ind	Trab grup	Cad Cla	Rú Bri ca	Obs.		
8	B3.4	B3.4	cd/ccl	LAB3.4.1. Enuncia correctamente substantivos, adxectivos e pronomes en latín, distíngueos a partir do seu enunciado e clasifícaos segundo a súa categoría e a súa declinación	50%	X								EOE
				LAB3.4.2. Declina palabras e sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra o paradigma de flexión correspondente	50%	X				X				CA
	B3.5	B3.6	caa/ccl	LAB3.6.1. Identifica correctamente as principais formas derivadas de cada tema verbal latino: en voz activa o modo indicativo, tanto do tema de presente como do tema de perfecto; en pasiva, o presente, o pretérito imperfecto, o futuro imperfecto e o pretérito perfecto de indicativo	40%	X	X			X				EOE
			cd/ccl	LAB3.6.2. Cambia de voz as formas dos tempos verbais do presente, pretérito imperfecto, futuro imperfecto e pretérito perfecto de indicativo.	40%	X	X			X				EOE
			caa/ccl	LAB3.6.3. Identifica formas non persoais do verbo, como o infinitivo de presente activo e o participio de perfecto.	40%	X	X			X				EOE
			ccl	LAB3.6.4. Traduce correctamente ao galego e ao castelán diferentes formas verbais latinas.	50%	X	X							CL
	B4.2	B4.2	caa/ccl	LAB4.2.1. Enumera correctamente os nomes dos casos que existen na flexión nominal e pronominal latina, e explica as principais funcións que realizan dentro da oración.	60%	X						X		EOE
			ccl	LAB4.2.2. Traduce correctamente á súa lingua os casos latinos presentes nos textos e redacta en lingua latina pequenas frases, onde practica o seu uso.	50%	X	X							EOE
	B6.1	B6.1	ccl/caa	LAB6.1.1. Utiliza adecuadamente a análise morfolóxica e sintáctica de frases de dificultade graduada e textos adaptados, para efectuar correctamente a súa tradución ou retroversión	50%	X	X							CL
	B6.2	B6.2	ccl/caa	LAB6.2.1. Utiliza mecanismos de inferencia para comprender textos de forma global, relacionando estruturas latinas con outras equivalentes nas linguas que coñece.	40%		X			X		X		EMP
	B6.3	B6.3	ccl/caa	LAB6.3.1. Utiliza correctamente os manuais e o dicionario, analizando a información que proporcionan, para traducir pequenos textos	40%					X		X		CL
	B6.4	B6.4	ccec/ccl	LAB6.4.1. Realiza comentarios sobre determinados aspectos culturais presentes nos textos seleccionados, aplicando para iso os coñecementos adquiridos previamente nesta ou noutras materias.	40%		X					X		EC
			cmcct/cd/ccl	LAB6.4.2. Elabora mapas conceptuais e estruturais dos textos propostos, localizando o tema principal e distinguindo as súas partes.	30%					X				CA
	B6.5	B6.5	ccl	LAB6.5.1. Redacta frases sinxelas ou pequenos textos en latín sobre un tema proposto.	30%					X				EOE
	B6.6	ccl	LAB6.6.1. Mantén un sinxelo diálogo en latín sobre a base dun tema previamente acordado	30%		X							EMP	
B5.5	B5.6	cd/ccec/csc/ccl/cs iee/ccl/caa	LAB5.6.1. Distingue e describe o modo de vida en Roma no ámbito privado, analizando os tipos de vivenda, alimentación, vestimenta e coidado persoal e contrástaos cos da actualidade.	50%	X			X					TIC	
B7.1	B7.1	caa/ccl	LAB7.1.1. Deducer o significado de termos latinos non estudados, partindo do contexto ou de palabras da lingua propia.	40%			X	X					EMP	

		cd/caa	LAB7.1.2. Identifica e explica as palabras transparentes e de maior frecuencia	50%			X	X						CL
B7.2	B7.2	cmcct/ccl	LAB7.2.1. Identifica e explica os principais prefixos e sufixos, analizando o seu mantemento na propia lingua.	70%	X	X							X	CL
	B7.3	ccl	LAB7.3.1. Identifica a etimoloxía de palabras de léxico común da lingua propia e explica a partir desta o seu significado.	50%		X	X							EMP
B7.3	B7.4	cd/csc/ccec/ccl	LAB7.4.1. Coñece o significado das principais locucións latinas de uso actual e sabe empregalas no seu contexto axeitado, cando se expresa na súa propia lingua.	50%	X	X								EOE
B5.4	B5.4	ccec/ccl/cd	LAB5.4.1. Identifica os principais deuses, semideuses e heroes da mitoloxía grecolatina, sinala os trazos que os caracterizan e establece relacións entre os deuses máis importantes	50%			X	X						EC
	B5.5	caa/ccec/cd	LAB5.5.1. Recoñece e ilustra con exemplos o mantemento do mítico e da figura do heroe na nosa cultura, e sinala as semellanzas e as principais diferenzas que se observan entre ambos os tratamentos.	50%				X	X			X		PV
B3.4	B3.4	cd/ccl	LAB3.4.1. Enuncia correctamente substantivos, adxectivos e pronomes en latín, distíngueos a partir do seu enunciado e clasifícaos segundo a súa categoría e a súa declinación	50%	X	X								EOE
		ccl/caa	LAB3.4.2. Declina palabras e sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra o paradigma de flexión correspondente	50%	X					X				CA
B3.5	B3.6	caa/ccl	LAB3.6.1. Identifica correctamente as principais formas derivadas de cada tema verbal latino: en voz activa o modo indicativo, tanto do tema de presente como do tema de perfecto; en pasiva, o presente, o pretérito imperfecto, o futuro imperfecto e o pretérito perfecto de indicativo.	40%	X	X				X				EOE
		cd/ccl	LAB3.6.2. Cambia de voz as formas dos tempos verbais do presente, pretérito imperfecto, futuro imperfecto e pretérito perfecto de indicativo.	40%	X	X				X				EOE
		caa/ccl	LAB3.6.3. Identifica formas non persoais do verbo, como o infinitivo de presente activo e o participio de perfecto.	40%	X	X				X				EOE
		ccl	LAB3.6.4. Traduce correctamente ao galego e ao castelán diferentes formas verbais latinas.	50%	X	X								CL
B4.2	B4.2	caa/ccl	LAB4.2.1. Enumera correctamente os nomes dos casos que existen na flexión nominal e pronominal latina, e explica as principais funcións que realizan dentro da oración.	60%	X							X		EOE
		ccl	LAB4.2.2. Traduce correctamente á súa lingua os casos latinos presentes nos textos e redacta en lingua latina pequenas frases, onde practica o seu uso.	50%	X	X								EOE
B6.1	B6.1	ccl/caa	LAB6.1.1. Utiliza adecuadamente a análise morfolóxica e sintáctica de frases de dificultade graduada e textos adaptados, para efectuar correctamente a súa tradución ou retroversión	50%	X	X								CL
B6.2	B6.2	ccl/cca	LAB6.2.1. Utiliza mecanismos de inferencia para comprender textos de forma global, relacionando estruturas latinas con outras equivalentes nas linguas que coñece.	40%		X						X		EMP
B6.3	b6.3	ccl/caa	LAB6.3.1. Utiliza correctamente os manuais e o dicionario, analizando a información que proporcionan, para traducir pequenos textos	40%						X		X		CL
B6.4	B6.4	ccec/ccl	LAB6.4.1. Realiza comentarios sobre determinados aspectos culturais presentes nos textos seleccionados, aplicando para iso os coñecementos adquiridos previamente nesta ou noutras materias.	40%		X						X		EC
		cmcct/cd/ccl	LAB6.4.2. Elabora mapas conceptuais e estruturais dos textos propostos, localizando o tema principal e distinguindo as súas partes	30%						X				CA
B6.5	B6.5	ccl	LAB6.5.1. Redacta frases sinxelas ou pequenos textos en latín sobre un tema proposto	30%						X				EOE
	B6.6	ccl	LAB6.6.1. Mantén un sinxelo diálogo en latín sobre a base dun tema previamente acordado	30%		X								EMP
B5.6	B5.7	csc/csiee/ccl/cmct/ccec	LAB5.7.1. Describe as características dos tipos de espectáculos públicos celebrados no teatro, no circo e no anfiteatro, valora o seu mantemento no mundo actual e sitúa nun mapa os teatros, os circos e os anfiteatros conservados máis importantes.	50%	X		X							TIC
B7.1	B7.1	caa/ccl	LAB7.1.1. Deducer o significado de termos latinos non estudados, partindo do contexto ou de palabras da lingua propia.	40%			X	X						EMP
		cd/caa	LAB7.1.2. Identifica e explica as palabras transparentes e de maior frecuencia	50%			X	X						CL
B7.2	B7.2	cmcct/ccl	LAB7.2.1. Identifica e explica os principais prefixos e sufixos, analizando o seu mantemento na propia lingua.	70%	X	X						X		CL
	B7.3	ccl	LAB7.3.1. Identifica a etimoloxía de palabras de léxico común da lingua propia e explica a partir desta o seu significado.	50%		X	X							EMP
B7.3	B7.4	cd/csc/ccec/ccl	LAB7.4.1. Coñece o significado das principais locucións latinas de uso actual e sabe empregalas no seu contexto axeitado, cando se expresa na súa propia lingua.	50%		X								EOE
B5.4	B5.4	ccec/ccl/cd	LAB5.4.1. Identifica os principais deuses, semideuses e heroes da mitoloxía grecolatina, sinala os trazos que os caracterizan e establece relacións entre os deuses máis importantes.	50%			X	X						EC

9

	B5.5	caa/ccec/cd	LAB5.5.1. Recoñece e ilustra con exemplos o mantemento do mítico e da figura do heroe na nosa cultura, e sinala as semellanzas e as principais diferenzas que se observan entre ambos os tratamentos.	50%				X	X			PV
--	------	-------------	---	-----	--	--	--	---	---	--	--	----

5.3 Latín 1º Bac

Latín- 1º BAC

1ª Aval	Estándares de aprendizaxe avaliáveis /Indicadores de logro	Criterios de cualificación e instrumentos de avaliación	Temas transversais
----------------	---	--	---------------------------

Tema/UD	Identif. contidos	Identif. Criterios Aval.	Competencias Clave	Estándares de aprendizaxe e Identificación	Grao mínimo consec.	Instrumentos							Temas transv. CL EOE CA TIC EMP EC PV
						Prob .esc.	Prob oral	Tra b ind	Tra b grup	Ca d Cla	Rú Bri ca	Obs.	
1	B1.1	B1.1	cmcct/ccec/csc	LA1B1.1.1. Localiza nun mapa o marco xeográfico da lingua latina e a súa expansión, delimitando os seus ámbitos de influencia e colocando con precisión puntos xeográficos, cidades ou restos arqueolóxicos coñecidos pola súa relevancia histórica.	50%				X				TIC
	B1.2	B1.2	cd/caa	LA1B1.2.1. Define o indoeuropeo e recoñece as linguas indoeuropeas e as súas familias, e delimita nun mapa a zona de orixe e as zonas de expansión.	40%					X		X	CA
		B1.3.	csc/ccec	LA1B1.3.1. Identifica as linguas que se falan actualmente en Europa, diferenciando pola súa orixe entre indoeuropeas e non indoeuropeas, clasifica as primeiras en familias lingüísticas e delimita nun mapa as zonas onde se utilizan.	50%							X	CA
	B1.3.	B1.4	csc/ccec	LA1B1.4.1. Identifica as linguas que se falan en España, diferenciando pola súa orixe romances e non romances, localiza nun mapa as zonas onde se utilizan, delimita o marco xeográfico das linguas romances faladas no mundo e recoñece as súas características.	70%		X						TIC
	B1.4	B1.5	ccl/caa/cmcct	LA1B1.5.1. Distingue e delimita as etapas do latín, recoñece e distingue a partir do étimo latino cultismos, semicultismos e termos patrimoniais, e explica as evolucións que se producen nun caso e no outro.	60%	X				X			EOE
			ccl	LA1B1.5.2. Coñece exemplos de termos latinos que deron orixe tanto a unha palabra patrimonial como a un cultismo, e sinala as diferenzas de uso e significado entre ambos	60%	X				X			EOE
			cmcct/cd/ccec	LA1B1.5.3. Demostra a presenza do latín no século XXI en campos como a ciencia, a cultura, a publicidade, os medios de comunicación, internet e as redes sociais.	60%			X					EC
B1.5	B1.6	ccl/caa	LA1B1.6.1. Realiza evolucións de termos latinos ao galego e ao castelán, aplicando as regras fonéticas de evolución, e recoñece palabras da súa lingua que sufriron procesos de evolución semántica.	50%	X	X						EOE	
2	B2.1	B2.1	cd/ccec	LAT1B2.1.1. Recoñece tipos de escritura e clasifícaos consonte a súa natureza e a súa función, e describe os trazos que distinguen uns dos outros.	40%				X			X	TIC
	B2.2	B2.2	caa/cmcct	LAT1B2.2.1. Explica a orixe do alfabeto latino, e a evolución e a adaptación dos signos do alfabeto grego.	50%					X		X	CA
		B2.3	csc /ccl/ ccec	LAT1B2.3.1. Explica a orixe do alfabeto de diferentes linguas partindo do alfabeto latino, así como a súa evolución, sinala as adaptacións que se producen en cada unha e recoñece os tipos de alfabeto usados actualmente en Europa, en relación coas linguas que os empregan.	30%				X			X	EOE
	B2.3	B2.4	ccl	LAT1B2.4.1. Le con pronuncia e acentuación correctas textos latinos, identificando e reproducindo exemplos de diferentes tipos de pronuncia.	70%		X						EOE

	B3.1	B3.1	cmcct /ccl	LA1B3.1.1. Descompón palabras nos seus formantes, sinalando e diferenciando lexemas e morfemas, e servíndose destes para identificar desinencias e explicar o concepto de flexión e paradigma.	60%	X				X			EOE
	B7.1	B7.1	caa /ccl	LA1B7.1.1. Deduce o significado de termos latinos non estudados partindo do contexto ou de palabras da lingua propia ou doutras que coñece.	40%					X		X	CL
			cd/ccl	LA1B7.1.2. Identifica e explica as palabras transparentes e de maior frecuencia	50%	X				X			EOE
	B5.1	B5.1	ccec/ ccl/ csc	LA1B5.1.1. Describe o marco histórico en que xorde e se desenvolve a civilización romana, sinala períodos dentro del e identifica en cada un as conexións máis importantes que presentan con outras civilizacións	30%			X		X			EC
			csc /csiee/ ccec	LA1B5.1.2. Distingue as etapas da historia de Roma, explicando os seus trazos esenciais e as circunstancias que interveñen no paso de unhas a outras.	50%	X				X			EMP
			caa/ csc	LA1B5.1.3. Sabe enmarcar determinados feitos históricos na civilización e no período histórico correspondente, ponos en contexto e relaciónaos con outras circunstancias contemporáneas.	30%					X		X	CL
			cd /cmcct	LA1B5.1.4. Pode elaborar eixes cronolóxicos nos que se representan fitos históricos salientables, consultando diferentes fontes de información	30%				X			X	TIC
			csc/ csiee /ccl	LA1B5.1.5. Describe os principais fitos históricos e os aspectos máis significativos da civilización latina, e analiza a súa influencia no devir histórico posterior.	50%	X				X			EMP
	B3.2	B3.2	caa /ccl	LA1B3.2.1. Distingue palabras variables e invariables, explica os trazos que permiten identificalas e define criterios para clasificalas	90%		X						EOE
	B3.3	B3.3	caa /ccl/ cd	LA1B3.3.1. Declina e/ou conxuga correctamente palabras propostas segundo a súa categoría, explicando e ilustrando con exemplos as características que diferencian os conceptos de declinación e conxugación	60%	X	X						CA
	B3.5	B3.5	caa /ccl	LA1B3.5.1. Clasifica verbos segundo a súa conxugación partindo do seu enunciado e describe os trazos polos que se recoñecen os modelos de flexión verbal.	60%	X							EOE
			ccl	LA1B3.5.2. Coñece e identifica as formas que compoñen o enunciado dos verbos de paradigmas regulares e recoñece a partir destas os modelos de conxugación.	60%	X	X						EOE
			ccl	LA1B3.5.3. Conxuga os tempos verbais máis frecuentes en voz activa e pasiva, aplicando correctamente os paradigmas correspondentes.	60%	X							CA
3	B4.2	B4.2	caa/ ccl	LA1B4.2.1. Enumera correctamente os nomes dos casos que existen na flexión nominal e pronominal latina, explica as súas funcións dentro da oración e ilustra con exemplos a forma axeitada de traducilos.	90%	X							EOE
	B5.2	B5.2	cmcct /ccl/ csc/ ccec	LA1B5.2.1. Explica a romanización de Hispania e da Gallaecia, describe as súas causas e delimita as súas fases.	60%	X							PV
			csc /cd/ ccl	LA1B5.2.2. Enumera, explica e ilustra con exemplos os aspectos fundamentais que caracterizan o proceso da romanización de Hispania e da Gallaecia, e sinala a súa influencia na historia posterior.	60%			X				X	TIC
	B3.4	B3.4.	ccl	LA1B3.4.1. Enuncia e declina correctamente substantivos, adxectivos e pronomes en latín, distinguíndoos a partir do seu enunciado e clasificándooos segundo a súa categoría e a súa declinación.	60%	X							EOE
			ccl	LA1B3.4.2. Declina palabras e sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra o paradigma de flexión correspondente	60%	X							CA
	B3.5	B3.5	caa/ ccl	LA1B3.5.1. Clasifica verbos segundo a súa conxugación partindo do seu enunciado e describe os trazos polos que se recoñecen os modelos de flexión verbal.	50%	X							EOE
			ccl	LA1B3.5.2. Coñece e identifica as formas que compoñen o enunciado dos verbos de paradigmas regulares e recoñece a partir destas os modelos de conxugación	50%	X	X						EOE
			ccl	LA1B3.5.3. Conxuga os tempos verbais máis frecuentes en voz activa e pasiva, aplicando correctamente os paradigmas correspondentes.	50%	X							CA
		B3.6	caa/ ccl	LA1B3.6.1. Explica o uso dos temas verbais latinos, identificando correctamente as formas derivadas de cada un.	50%	X				X			EOE
			cd /ccl	LA1B3.6.2. Cambia de voz as formas verbais identificando e manexando con seguridade os formantes que expresan este accidente verbal.	40%	X				X			EOE
		B3.7	caa/ ccl	LA1B3.7.1. Distingue formas persoais e non persoais dos verbos, explica os trazos que permiten identificalas e define criterios para clasificalas.	70%	X							EOE
		B3.8	ccl caa	LA1B3.8.1. Traduce correctamente ao galego e ao castelán formas verbais latinas, e compara os tempos e os modos verbais presentes no latín cos do galego e os do castelán	50%	X				X			EOE
4	B4.1	B4.1	cmcct/ ccl	LA1B4.1.1. Analiza morfoloxicamente e sintacticamente frases e textos de dificultade graduada, identificando correctamente as categorías gramaticais presentes nas palabras con flexión e explicando as funcións que realizan na oración.	50%	X				X			CL
	B4.3	B4.3	ccl	LA1B4.3.1. Recoñece nos textos as regras e a concordancia latina, e redacta en lingua latina pequenas frases, onde practica o seu uso.	40%	X				X			CL
	B6.1	B6.1	ccl/ caa	LA1B6.1.1. Utiliza adecuadamente a análise fonética, morfolóxica, sintáctica e semántica de textos de dificultade graduada, para efectuar correctamente a súa tradución ou retroversión.	50%	X				X			EOE
	B6.3	B6.3	caa/ ccl	LA1B6.3.1. Utiliza correctamente o dicionario, analizando e valorando correctamente a información gramatical incluída nos seus manuais e nas súas entradas, e localiza o significado de palabras que entrañen dificultade, identificando entre varias acepcións o sentido máis axeitado para a tradución do texto	40%	X				X			EMP
	B7.2	B7.2	cmcct/ ccl	LA1B7.2.1. Identifica e explica os principais prefixos e sufixos, analizando o seu mantemento na propia lingua	50%	X				X			EOE
	B7.3	B7.3	caa ccl	LAT1B7.3.1. Deduce o significado das palabras das linguas de España a partir dos étimos latinos.	30%				X			X	CL

	B7.4	ccl	LA1B7.4.1. Identifica a etimoloxía de palabras de léxico común da lingua propia e explica a partir desta o seu significado	30%		X			X			EOE
		caa /cd/z ccl	LA1B7.4.2. Relaciona palabras da mesma familia etimolóxica ou semántica	40%				X			X	CL
B7.4	B7.5	ccl	LA1B7.5.1. Coñece o significado das principais locucións latinas de uso actual e sabe empregalas no seu contexto adecuado cando se expresa na súa propia lingua	40%	X				X			EOE
B3.4	B3.4	ccl	LA1B3.4.1. Enuncia e declina correctamente substantivos, adxectivos e pronomes en latín, distinguíndoos a partir do seu enunciado e clasificándoo segundo a súa categoría e a súa declinación.	60%	X							EOE
		ccl	LA1B3.4.2. Declina palabras e sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra o paradigma de flexión correspondente	60%	X							CA
B3.5	B3.5	caa/ ccl	LA1B3.5.1. Clasifica verbos segundo a súa conxugación partindo do seu enunciado e describe os trazos polos que se recoñecen os modelos de flexión verbal.	500%	X							EOE
		ccl	LA1B3.5.2. Coñece e identifica as formas que compoñen o enunciado dos verbos de paradigmas regulares e recoñece a partir destas os modelos de conxugación	50%	X	X						CL
		ccl	LA1B3.5.3. Conxuga os tempos verbais máis frecuentes en voz activa e pasiva, aplicando correctamente os paradigmas correspondentes.	50%	X							EOE
B3.6		caa/ ccl	LA1B3.6.1. Explica o uso dos temas verbais latinos, identificando correctamente as formas derivadas de cada un.	50%	X				X			CA
		cd/ ccl	LA1B3.6.2. Cambia de voz as formas verbais identificando e manexando con seguridade os formantes que expresan este accidente verbal.	40%	X				X			EOE
	B3.7	caa/ ccl	LA1B3.7.1. Distingue formas persoais e non persoais dos verbos, explica os trazos que permiten identificalas e define criterios para clasificalas.	70%	X							CL
	B3.8	ccl/ caa	LA1B3.8.1. Traduce correctamente ao galego e ao castelán formas verbais latinas, e compara os tempos e os modos verbais presentes no latín cos do galego e os do castelán	50%	X				X			EOE
B4.2	B4.2	caa/ ccl	LA1B4.2.1. Enumera correctamente os nomes dos casos que existen na flexión nominal e pronominal latina, explica as súas funcións dentro da oración e ilustra con exemplos a forma axeitada de traducilos.	90%	X							EOE
B4.3	B4.3	ccl	LA1B4.3.1. Recoñece nos textos as regras e a concordancia latina, e redacta en lingua latina pequenas frases, onde practica o seu uso.	40%	X				X			CL
B6.2	B6.2	caa/ ccl	LA1B6.2.1. Utiliza mecanismos de inferencia para comprender textos de xeito global, relacionando estruturas latinas con outras equivalentes nas linguas que coñece	40%		X					X	EMP
B7.2	B7.2	cmcct/ ccl	LA1B7.2.1. Identifica e explica os principais prefixos e sufixos, analizando o seu mantemento na propia lingua	50%	X				X			CL
B7.4	B7.5	ccl	LA1B7.5.1. Coñece o significado das principais locucións latinas de uso actual e sabe empregalas no seu contexto adecuado cando se expresa na súa propia lingua.	40%	X				X			EOE
B5.3	B5.4	csiee/ csc	LA1B5.4.1. Describe os elementos que caracterizan as sucesivas formas de organización do sistema político romano	30%	X				X			EC
		csiee/cd/csc/ccl	LA1B5.4.2. Describe a organización e a evolución da sociedade romana, explicando as características das clases sociais e os papeis asignados a cada unha, relacionando estes aspectos cos valores cívicos existentes na época e comparándoo cos actuais.	40%	X			X				EC
B3.4	B3.4	ccl	LA1B3.4.1. Enuncia e declina correctamente substantivos, adxectivos e pronomes en latín, distinguíndoos a partir do seu enunciado e clasificándoo segundo a súa categoría e a súa declinación.	60%	X							EOE
		ccl	LA1B3.4.2. Declina palabras e sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra o paradigma de flexión correspondente	60%	X							CA
B3.5	B3.5	caa/ ccl	LA1B3.5.1. Clasifica verbos segundo a súa conxugación partindo do seu enunciado e describe os trazos polos que se recoñecen os modelos de flexión verbal.	50%	X							EOE
		ccl	LA1B3.5.2. Coñece e identifica as formas que compoñen o enunciado dos verbos de paradigmas regulares e recoñece a partir destas os modelos de conxugación	50%	X	X						CL
		ccl	LA1B3.5.3. Conxuga os tempos verbais máis frecuentes en voz activa e pasiva, aplicando correctamente os paradigmas correspondentes.	50%	X							EOE
B3.6		caa/ ccl	LA1B3.6.1. Explica o uso dos temas verbais latinos, identificando correctamente as formas derivadas de cada un.	50%	X				X			EOE
		cd/ ccl	LA1B3.6.2. Cambia de voz as formas verbais identificando e manexando con seguridade os formantes que expresan este accidente verbal.	40%	X				X			TIC
	B3.7	caa /ccl	LA1B3.7.1. Distingue formas persoais e non persoais dos verbos, explica os trazos que permiten identificalas e define criterios para clasificalas.	70%	X							CL
	B3.8	ccl/ caa	LA1B3.8.1. Traduce correctamente ao galego e ao castelán formas verbais latinas, e compara os tempos e os modos verbais presentes no latín cos do galego e os do castelán	40%	X				X			EOE
				40%	X				X			EOE
B4.3	B4.3	ccl	LA1B4.3.1. Recoñece nos textos as regras e a concordancia latina, e redacta en lingua latina pequenas frases, onde practica o seu uso.									
B4.4	B4.4	cmcct/ ccl	LA1B4.4.1. Compara e clasifica tipos de oracións simples, e identifica e explica en cada caso as súas características	50%	X				X			CL
B4.2	B4.2	caa/ ccl	LA1B4.2.1. Enumera correctamente os nomes dos casos que existen na flexión nominal e pronominal latina, explica as súas funcións dentro da oración e ilustra con exemplos a forma axeitada de traducilos.	90%	X							CL

B6.4 B6.5	B6.4	csc/ ccec/ cca	LA1B6.4.1. Realiza comentarios sobre os principais trazos dos textos seleccionados e sobre os aspectos culturais presentes neles, aplicando para iso os coñecementos adquiridos previamente nesta ou noutras materias.	40%				X			X	EC
		cmcct /ccl	LA1B6.4.2. Elabora mapas conceptuais e estruturais dos textos propostos, localizando o tema principal e distinguindo as súas partes.	40%					X		X	CA
B7.2	B7.2	cmcct/ccl	LA1B7.2.1. Identifica e explica os principais prefixos e sufixos, analizando o seu mantemento na propia lingua.	50%	X				X			CL
B7.4	B7.5	ccl	LA1B7.5.1. Coñece o significado das principais locucións latinas de uso actual e sabe empregalas no seu contexto adecuado cando se expresa na súa propia lingua	40%	X				X			CL

Latín- 1º Bac

2ª Aval

Estándares de aprendizaxe avaliados /Indicadores de logro

Criterios de cualificación e instrumentos de avaliación

Temas transversais

Tema/UD	Identif. contidos	Identif. Criterios Aval.	Competencias clave	Estándares de aprendizaxe e Identificación	Grao mínimo consec.	Instrumentos							Temas transv. CL EOE CA TIC EMP EC PV
						Prob .esc.	Prob oral	Trab ind	Trab grup	Ca d Cla	Rú Bri ca	Obs.	
7	B3.4	B3.4	ccl	LA1B3.4.1. Enuncia e declina correctamente substantivos, adxectivos e pronomes en latín, distinguíndoos a partir do seu enunciado e clasificándooos segundo a súa categoría e a súa declinación.	60%	X							EOE
			ccl	LA1B3.4.2. Declina palabras e sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra o paradigma de flexión correspondente	60%	X							CA
	B3.5	B3.5	caa/ ccl	LA1B3.5.1. Clasifica verbos segundo a súa conxugación partindo do seu enunciado e describe os trazos polos que se recoñecen os modelos de flexión verbal.	50%	X							EOE
			ccl	LA1B3.5.2. Coñece e identifica as formas que compoñen o enunciado dos verbos de paradigmas regulares e recoñece a partir destas os modelos de conxugación	50%	X	X						CL
			ccl	LA1B3.5.3. Conxuga os tempos verbais máis frecuentes en voz activa e pasiva, aplicando correctamente os paradigmas correspondentes.	50%	X							EOE
		B3.6	caa/ ccl	LA1B3.6.1. Explica o uso dos temas verbais latinos, identificando correctamente as formas derivadas de cada un.	50%	X				X			EOE
			cd /ccl	LA1B3.6.2. Cambia de voz as formas verbais identificando e manexando con seguridade os formantes que expresan este accidente verbal.	40%	X				X			TIC
		B3.7	caa/ ccl	LA1B3.7.1. Distingue formas persoais e non persoais dos verbos, explica os trazos que permiten identificalas e define criterios para clasificalas.	70%	X							EOE
		B3.8	ccl/ caa	LA1B3.8.1. Traduce correctamente ao galego e ao castelán formas verbais latinas, e compara os tempos e os modos verbais presentes no latín cos do galego e os do castelán	50%	X				X			CL
		B4.2	B4.2	caa/ ccl	LA1B4.2.1. Enumera correctamente os nomes dos casos que existen na flexión nominal e pronominal latina, explica as súas funcións dentro da oración e ilustra con exemplos a forma axeitada de traducilos.	90%	X						
	B6.1	B6.1	ccl/ caa	LA1B6.1.1. Utiliza adecuadamente a análise fonética, morfolóxica, sintáctica e semántica de textos de dificultade graduada, para efectuar correctamente a súa tradución ou retroversión.	50%	X				X			EOE
	B7.2	B7.2	cmcct/ccl	LA1B7.2.1. Identifica e explica os principais prefixos e sufixos, analizando o seu mantemento na propia lingua.	50%	X				X			CL
	B7.4	B7.5	ccl	LA1B7.5.1. Coñece o significado das principais locucións latinas de uso actual e sabe empregalas no seu contexto adecuado cando se expresa na súa propia lingua.	40%	X				X			CL
	B5.6	B5.9	cd/ csc/ cmcct	LA1B5.9.1. Describe as características, os principais elementos e a función das grandes obras públicas romanas, explicando e ilustrando con exemplos a súa importancia para o desenvolvemento do Imperio e a súa influencia en modelos urbanísticos posteriores	50%			X				X	TIC

8	B3.4	B3.4	ccl	LA1B3.4.1. Enuncia e declina correctamente substantivos, adxectivos e pronomes en latín, distinguíndoos a partir do seu enunciado e clasificándoo segundo a súa categoría e a súa declinación.	60%	X												EOE			
			ccl	LA1B3.4.2. Declina palabras e sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra o paradigma de flexión correspondente	60%	X													CA		
	B3.5	B3.5	caa/ ccl	LA1B3.5.1. Clasifica verbos segundo a súa conxugación partindo do seu enunciado e describe os trazos polos que se recoñecen os modelos de flexión verbal.	50%	X													EOE		
			ccl	LA1B3.5.2. Coñece e identifica as formas que compoñen o enunciado dos verbos de paradigmas regulares e recoñece a partir destas os modelos de conxugación	50%	X	X													EOE	
			ccl	LA1B3.5.3. Conxuga os tempos verbais máis frecuentes en voz activa e pasiva, aplicando correctamente os paradigmas correspondentes.	50%	X														CA	
		B3.6	caa/ ccl	LA1B3.6.1. Explica o uso dos temas verbais latinos, identificando correctamente as formas derivadas de cada un.	50%	X							X							CL	
			cd /ccl	LA1B3.6.2. Cambia de voz as formas verbais identificando e manexando con seguridade os formantes que expresan este accidente verbal.	40%	X							X							TIC	
		B3.7	caa/ ccl	LA1B3.7.1. Distingue formas persoais e non persoais dos verbos, explica os trazos que permiten identificalas e define criterios para clasificalas.	70%	X														CL	
		B3.8	ccl/ caa	LA1B3.8.1. Traduce correctamente ao galego e ao castelán formas verbais latinas, e compara os tempos e os modos verbais presentes no latín cos do galego e os do castelán	50%	X							X							EOE	
	B3.2	B3.2	caa /ccl	LA1B3.2.1. Distingue palabras variables e invariables, explica os trazos que permiten identificalas e define criterios para clasificalas	90%		X													CL	
	B4.1	B4.1	cmcct/ ccl	LA1B4.1.1. Analiza morfoloxicamente e sintacticamente frases e textos de dificultade graduada, identificando correctamente as categorías gramaticais presentes nas palabras con flexión e explicando as funcións que realizan na oración.	50%	X							X							CL	
	B6.1	B6.1	ccl/ caa	LA1B6.1.1. Utiliza adecuadamente a análise fonética, morfolóxica, sintáctica e semántica de textos de dificultade graduada, para efectuar correctamente a súa tradución ou retroversión.	50%	X							X							EOE	
	B7.2	B7.2	cmcct/ccl	LA1B7.2.1. Identifica e explica os principais prefixos e sufixos, analizando o seu mantemento na propia lingua.	50%	X							X							CL	
	B7.4	B7.5	ccl	LA1B7.5.1. Coñece o significado das principais locucións latinas de uso actual e sabe empregalas no seu contexto adecuado cando se expresa na súa propia lingua.	40%	X							X							CL	
9	B3.4	B3.4	ccl	LA1B3.4.1. Enuncia e declina correctamente substantivos, adxectivos e pronomes en latín, distinguíndoos a partir do seu enunciado e clasificándoo segundo a súa categoría e a súa declinación.	60%	X														EOE	
			ccl	LA1B3.4.2. Declina palabras e sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra o paradigma de flexión correspondente	60%	X															CA
	B3.5	B3.5	caa/ ccl	LA1B3.5.1. Clasifica verbos segundo a súa conxugación partindo do seu enunciado e describe os trazos polos que se recoñecen os modelos de flexión verbal.	50%	X														CL	
			ccl	LA1B3.5.2. Coñece e identifica as formas que compoñen o enunciado dos verbos de paradigmas regulares e recoñece a partir destas os modelos de conxugación	50%	X	X														CL
			ccl	LA1B3.5.3. Conxuga os tempos verbais máis frecuentes en voz activa e pasiva, aplicando correctamente os paradigmas correspondentes.	50%	X															CA
		B3.6	caa/ ccl	LA1B3.6.1. Explica o uso dos temas verbais latinos, identificando correctamente as formas derivadas de cada un.	50%	X							X								CL
			cd /ccl	LA1B3.6.2. Cambia de voz as formas verbais identificando e manexando con seguridade os formantes que expresan este accidente verbal.	40%	X							X								TIC
		B3.7	caa/ ccl	LA1B3.7.1. Distingue formas persoais e non persoais dos verbos, explica os trazos que permiten identificalas e define criterios para clasificalas.	70%	X															EOE
		B3.8	ccl/ caa	LA1B3.8.1. Traduce correctamente ao galego e ao castelán formas verbais latinas, e compara os tempos e os modos verbais presentes no latín cos do galego e os do castelán	50%	X							X								EOE
	B4.1	B4.1	cmcct/ ccl	LA1B4.1.1. Analiza morfoloxicamente e sintacticamente frases e textos de dificultade graduada, identificando correctamente as categorías gramaticais presentes nas palabras con flexión e explicando as funcións que realizan na oración.	50%	X															CL
	B4.2	B4.2	caa/ ccl	LA1B4.2.1. Enumera correctamente os nomes dos casos que existen na flexión nominal e pronominal latina, explica as súas funcións dentro da oración e ilustra con exemplos a forma axeitada de traducilos.	90%	X															CL
	B6.1	B6.1	ccl/ caa	LA1B6.1.1. Utiliza adecuadamente a análise fonética, morfolóxica, sintáctica e semántica de textos de dificultade graduada, para efectuar correctamente a súa tradución ou retroversión.	50%	X							X								CL
	B7.2	B7.2	cmcct/ccl	LA1B7.2.1. Identifica e explica os principais prefixos e sufixos, analizando o seu mantemento na propia lingua.	50%	X							X								CL
	B7.4	B7.5	ccl	LA1B7.5.1. Coñece o significado das principais locucións latinas de uso actual e sabe empregalas no seu contexto adecuado cando se expresa na súa propia lingua.	40%	X							X								CL
B5.5	B5.8	ccec/cd	LA1B5.8.1. Describe as principais manifestacións escultóricas e pictóricas da arte romana, identificando a partir de elementos concretos o seu estilo e a súa cronoloxía aproximada	40%								X								TIC	
10	B4.6	B4.6	cca/ccl	LA1B4.6.1. Identifica as funcións que realizan as formas non persoais (infinitivo e participio) dentro da oración e compara exemplos do seu uso.	40%	X							X								CL
		B4.7	ccl	LA1B4.7.1. Recoñece, analiza e traduce correctamente as construcións de infinitivo e participio máis frecuentes, en relación con construcións análogas noutras linguas que coñece.	40%	X															EOE
	B3.4	B3.4	ccl	LA1B3.4.1. Enuncia e declina correctamente substantivos, adxectivos e pronomes en latín, distinguíndoos a partir do seu enunciado e clasificándoo segundo a súa categoría e a súa declinación.	60%	X															CA

		ccl	LA1B3.4.2. Declina palabras e sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra o paradigma de flexión correspondente	60%	X								CA
B6.1	B6.1	ccl/ caa	LA1B6.1.1. Utiliza adecuadamente a análise fonética, morfolóxica, sintáctica e semántica de textos de dificultade graduada, para efectuar correctamente a súa tradución ou retroversión.	50%	X				X				EOE
B7.2	B7.2	cmcct/ccl	LA1B7.2.1. Identifica e explica os principais prefixos e sufixos, analizando o seu mantemento na propia lingua.	50%	X				X				CL
B7.4	B7.5	ccl	LA1B7.5.1. Coñece o significado das principais locucións latinas de uso actual e sabe empregalas no seu contexto adecuado cando se expresa na súa propia lingua.	40%	X				X				EOE

Latín- 1º Bac

3ª Aval

Estándares de aprendizaxe avaliados /Indicadores de logro

Criterios de cualificación e instrumentos de avaliación

Temas transversais

Tema/UD	Identif. contidos	Identif. Criterios Aval.	Competencias clave	Estándares de aprendizaxe e Identificación	Grao mínimo consec.	Instrumentos							Temas transv. CL EOE CA TIC EMP EC PV	
						Prob .esc.	Prob oral	Trab ind	Trab grup	Ca d Cla	Rú Bri ca	Obs.		
11	B3.4	B3.4	ccl	LA1B3.4.1. Enuncia e declina correctamente substantivos, adxectivos e pronomes en latín, distinguíndoos a partir do seu enunciado e clasificándoo segundo a súa categoría e a súa declinación.	60%	X								CL
			ccl	LA1B3.4.2. Declina palabras e sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra o paradigma de flexión correspondente	60%	X								CA
	B3.5	B3.5	caa/ ccl	LA1B3.5.1. Clasifica verbos segundo a súa conxugación partindo do seu enunciado e describe os trazos polos que se recoñecen os modelos de flexión verbal.	50%	X								CA
			ccl	LA1B3.5.2. Coñece e identifica as formas que compoñen o enunciado dos verbos de paradigmas regulares e recoñece a partir destas os modelos de conxugación	50%	X								CL
			ccl	LA1B3.5.3. Conxuga os tempos verbais máis frecuentes en voz activa e pasiva, aplicando correctamente os paradigmas correspondentes.	50%	X								CA
		B3.6	caa/ ccl	LA1B3.6.1. Explica o uso dos temas verbais latinos, identificando correctamente as formas derivadas de cada un.	50%	X				X				EOE
			cd /ccl	LA1B3.6.2. Cambia de voz as formas verbais identificando e manexando con seguridade os formantes que expresan este accidente verbal.	40%	X				X				TIC
		B3.7	caa/ ccl	LA1B3.7.1. Distingue formas persoais e non persoais dos verbos, explica os trazos que permiten identificarlas e define criterios para clasificarlas.	70%	X								CL
		B3.8	ccl/ caa	LA1B3.8.1. Traduce correctamente ao galego e ao castelán formas verbais latinas, e compara os tempos e os modos verbais presentes no latín cos do galego e os do castelán	50%	X				X				EOE
	B4.5	B4.5	caa/ccl	LA1B4.5.1. Distingue as oracións simples das compostas e, dentro destas últimas, as coordinadas das subordinadas, os seus tipos e os nexos que as caracterizan, e sinala exemplos que expliquen en cada caso as súas características.	50%	X	X							EOE
	B6.1	B6.1	ccl/ caa	LA1B6.1.1. Utiliza adecuadamente a análise fonética, morfolóxica, sintáctica e semántica de textos de dificultade graduada, para efectuar correctamente a súa tradución ou retroversión.	50%	X				X				EOE
B7.2	B7.2	cmcct/ccl	LA1B7.2.1. Identifica e explica os principais prefixos e sufixos, analizando o seu mantemento na propia lingua.	50%	X				X				EOE	
B7.4	B7.5	ccl	LA1B7.5.1. Coñece o significado das principais locucións latinas de uso actual e sabe empregalas no seu contexto adecuado cando se expresa na súa propia lingua.	40%	X				X				EOE	
B5.4	B5.5	ccec/cd	LA1B5.5.1. Identifica os principais deuses, semideuses e heroes da mitoloxía grecolatina, sinalando os trazos que os caracterizan, os seus atributos e o ámbito de influencia, explica a súa xenealoxía e establece relacións entre os deuses.	40%				X			X		EC	

		ccec/cd/ccl	LA1B5.5.2. Identifica deuses, semideuses e heroes dentro do imaxinario mítico, e explica os principais aspectos que diferencian uns dos outros.	50%			X				X	PV	
	B5.6	ccec/ccl/csc/csie e	LA1B5.6.1. Recoñece e ilustra con exemplos o mantemento do mítico e da figura do heroe na nosa cultura, analizando a influencia da tradición clásica neste fenómeno, sinalando as semellanzas e as principais diferenzas entre ambos tratamentos, e asociándoas a outros trazos culturais propios de cada época	40%				X			X	TIC	
		caa/ccec/ccl	LA1B5.6.2. Sinala semellanzas e diferenzas entre os mitos e as lendas da antigüidade clásica e os pertencentes a outras culturas, comparando o seu tratamento na literatura ou na tradición relixiosa, e valorando a súa influencia na arte e na literatura posterior a través de exemplos.	40%				X			X	EC	
	B5.7	csc/cmcct/ccl/ccec	LA1B5.7.1. Distingue a relixión oficial de Roma dos cultos privados, explicando os trazos que lles son propios, e describe as principais características dos ritos funerarios romanos, distinguindo as semellanzas e as diferenzas que presentan cos de hoxe en día	40%		X		X				EC	
12	B3.4	B3.4	ccl	LA1B3.4.1. Enuncia e declina correctamente substantivos, adxectivos e pronomes en latín, distinguíndoos a partir do seu enunciado e clasificándoo segundo a súa categoría e a súa declinación.	60%	X						CA	
			ccl	LA1B3.4.2. Declina palabras e sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra o paradigma de flexión correspondente	60%	X						CA	
	B3.5	B3.5	caa/ ccl	LA1B3.5.1. Clasifica verbos segundo a súa conxugación partindo do seu enunciado e describe os trazos polos que se recoñecen os modelos de flexión verbal.	50%	X						CL	
			ccl	LA1B3.5.2. Coñece e identifica as formas que compoñen o enunciado dos verbos de paradigmas regulares e recoñece a partir destas os modelos de conxugación	50%	X						CL	
			ccl	LA1B3.5.3. Conxuga os tempos verbais máis frecuentes en voz activa e pasiva, aplicando correctamente os paradigmas correspondentes.	50%	X						CA	
		B3.6	caa/ ccl	LA1B3.6.1. Explica o uso dos temas verbais latinos, identificando correctamente as formas derivadas de cada un.	50%	X				X		EOE	
			cd /ccl	LA1B3.6.2. Cambia de voz as formas verbais identificando e manexando con seguridade os formantes que expresan este accidente verbal.	40%	X						TIC	
		B3.7	caa/ ccl	LA1B3.7.1. Distingue formas persoais e non persoais dos verbos, explica os trazos que permiten identificalas e define criterios para clasificalas.	70%	X						CL	
		B3.8	ccl/ caa	LA1B3.8.1. Traduce correctamente ao galego e ao castelán formas verbais latinas, e compara os tempos e os modos verbais presentes no latín cos do galego e os do castelán	50%	X				X		EOE	
	B4.5	B4.5	caa/ccl	LA1B4.5.1. Distingue as oracións simples das compostas e, dentro destas últimas, as coordinadas das subordinadas, os seus tipos e os nexos que as caracterizan, e sinala exemplos que expliquen en cada caso as súas características.	50%	X	X					EOE	
	B6.1	B6.1	ccl/ caa	LA1B6.1.1. Utiliza adecuadamente a análise fonética, morfolóxica, sintáctica e semántica de textos de dificultade graduada, para efectuar correctamente a súa tradución ou retroversión.	50%	X				X		EOE	
	B7.2	B7.2	cmcct/ccl	LA1B7.2.1. Identifica e explica os principais prefixos e sufixos, analizando o seu mantemento na propia lingua.	50%	X				X		EOE	
B7.4	B7.5	ccl	LA1B7.5.1. Coñece o significado das principais locucións latinas de uso actual e sabe empregalas no seu contexto adecuado cando se expresa na súa propia lingua.	40%	X				X		CA		
13	B3.4	B3.4	ccl	LA1B3.4.1. Enuncia e declina correctamente substantivos, adxectivos e pronomes en latín, distinguíndoos a partir do seu enunciado e clasificándoo segundo a súa categoría e a súa declinación.	60%	X						CA	
			ccl	LA1B3.4.2. Declina palabras e sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra o paradigma de flexión correspondente	60%	X						CL	
	B3.5	B3.5	caa/ ccl	LA1B3.5.1. Clasifica verbos segundo a súa conxugación partindo do seu enunciado e describe os trazos polos que se recoñecen os modelos de flexión verbal.	50%	X						CL	
			ccl	LA1B3.5.2. Coñece e identifica as formas que compoñen o enunciado dos verbos de paradigmas regulares e recoñece a partir destas os modelos de conxugación	50%	X	X					CL	
			ccl	LA1B3.5.3. Conxuga os tempos verbais máis frecuentes en voz activa e pasiva, aplicando correctamente os paradigmas correspondentes.	50%	X						CA	
		B3.6	caa/ ccl	LA1B3.6.1. Explica o uso dos temas verbais latinos, identificando correctamente as formas derivadas de cada un.	50%	X				X		EOE	
			cd /ccl	LA1B3.6.2. Cambia de voz as formas verbais identificando e manexando con seguridade os formantes que expresan este accidente verbal.	40%	X				X		TIC	
		B3.7	caa/ ccl	LA1B3.7.1. Distingue formas persoais e non persoais dos verbos, explica os trazos que permiten identificalas e define criterios para clasificalas.	70%	X						CL	
		B3.8	ccl/ caa	LA1B3.8.1. Traduce correctamente ao galego e ao castelán formas verbais latinas, e compara os tempos e os modos verbais presentes no latín cos do galego e os do castelán	50%	X				X		EOE	
	B4.5	B4.5	caa/ccl	LA1B4.5.1. Distingue as oracións simples das compostas e, dentro destas últimas, as coordinadas das subordinadas, os seus tipos e os nexos que as caracterizan, e sinala exemplos que expliquen en cada caso as súas características.	50%	X	X					CL	
	B6.5	B6.4	csc/ccec/caa	LA1B6.4.1. Realiza comentarios sobre os principais trazos dos textos seleccionados e sobre os aspectos culturais presentes neles, aplicando para iso os coñecementos adquiridos previamente nesta ou noutras materias	40%					X		X	EMP
			cmcct /ccl	LA1B6.4.2. Elabora mapas conceptuais e estruturais dos textos propostos, localizando o tema principal e distinguindo as súas partes.	40%					X		X	EMP
B7.2	B7.2	cmcct/ccl	LA1B7.2.1. Identifica e explica os principais prefixos e sufixos, analizando o seu mantemento na propia lingua.	50%	X				X		EOE		
B7.4	B7.5	ccl	LA1B7.5.1. Coñece o significado das principais locucións latinas de uso actual e sabe empregalas no seu contexto adecuado cando se expresa na súa propia lingua.	40%	X				X		CA		

14	B3.4	B3.4	ccl	LA1B3.4.1. Enuncia e declina correctamente substantivos, adxectivos e pronomes en latín, distinguíndoos a partir do seu enunciado e clasificándoo segundo a súa categoría e a súa declinación.	60%	X												CA	
			ccl	LA1B3.4.2. Declina palabras e sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra o paradigma de flexión correspondente	60%	X													CL
	B3.5	B3.5	caa/ ccl	LA1B3.5.1. Clasifica verbos segundo a súa conxugación partindo do seu enunciado e describe os trazos polos que se recoñecen os modelos de flexión verbal.	50%	X													EOE
			ccl	LA1B3.5.2. Coñece e identifica as formas que compoñen o enunciado dos verbos de paradigmas regulares e recoñece a partir destas os modelos de conxugación	50%	X													CL
			ccl	LA1B3.5.3. Conxuga os tempos verbais máis frecuentes en voz activa e pasiva, aplicando correctamente os paradigmas correspondentes.	50%	X													CA
		B3.6	caa/ ccl	LA1B3.6.1. Explica o uso dos temas verbais latinos, identificando correctamente as formas derivadas de cada un.	50%	X							X						EOE
			cd /ccl	LA1B3.6.2. Cambia de voz as formas verbais identificando e manexando con seguridade os formantes que expresan este accidente verbal.	40%	X							X						TIC
		B3.7	caa/ ccl	LA1B3.7.1. Distingue formas persoais e non persoais dos verbos, explica os trazos que permiten identificalas e define criterios para clasificalas.	70%	X													CL
		B3.8	ccl/ caa	LA1B3.8.1. Traduce correctamente ao galego e ao castelán formas verbais latinas, e compara os tempos e os modos verbais presentes no latín cos do galego e os do castelán.	50%	X							X						EOE
	B4.5	B4.5	caa/ccl	LA1B4.5.1. Distingue as oracións simples das compostas e, dentro destas últimas, as coordinadas das subordinadas, os seus tipos e os nexos que as caracterizan, e sinala exemplos que expliquen en cada caso as súas características.	50%	X	X												CL
	B6.4	B6.4	csc/ccec/caa	LA1B6.4.1. Realiza comentarios sobre os principais trazos dos textos seleccionados e sobre os aspectos culturais presentes neles, aplicando para iso os coñecementos adquiridos previamente nesta ou noutras materias	40%								X		X				EMP
			cmcct/ccl	LA1B6.4.2. Elabora mapas conceptuais e estruturais dos textos propostos, localizando o tema principal e distinguindo as súas partes.	40%								X		X				CA
	B7.2	B7.2	cmcct/ccl	LA1B7.2.1. Identifica e explica os principais prefixos e sufixos, analizando o seu mantemento na propia lingua.	50%								X						CL
	B7.4	B7.5	ccl	LA1B7.5.1. Coñece o significado das principais locucións latinas de uso actual e sabe empregalas no seu contexto adecuado cando se expresa na súa propia lingua.	40%	X							X						CL
B5.7	B5.7	csc/cmcct	LA1B5.10.1. Enumera os elementos que compoñen a estrutura do exército romano e explica o seu funcionamento, atendendo á súa evolución ao longo dos períodos históricos	30%							X							PV	
15	B3.2	B7.2	cmcct/ccl	LA1B7.2.1. Identifica e explica os principais prefixos e sufixos, analizando o seu mantemento na propia lingua.	50%	X												EOE	
	B4.5	B4.5	caa/ccl	LA1B4.5.1. Distingue as oracións simples das compostas e, dentro destas últimas, as coordinadas das subordinadas, os seus tipos e os nexos que as caracterizan, e sinala exemplos que expliquen en cada caso as súas características.	50%	X	X											CL	
	B6.6	B6.6	ccl	LA1B6.6.1. Mantén un sinxelo diálogo en latín sobre a base dun tema previamente acordado.	30%			X					X					EMP	
	B7.2	B7.2	cmcct/ccl	LA1B7.2.1. Identifica e explica os principais prefixos e sufixos, analizando o seu mantemento na propia lingua.	50%	X							X					EOE	
	B7.4	B7.5	ccl	LA1B7.5.1. Coñece o significado das principais locucións latinas de uso actual e sabe empregalas no seu contexto adecuado cando se expresa na súa propia lingua.	40%	X							X					EOE	

5.4 Latín 2º BAC.

Latín- 2º BAC

1º Aval

Estándares de aprendizaxe avaliados /Indicadores de logro	Criterios de cualificación e instrumentos de avaliación	Temas transversais
---	---	--------------------

Tema/UD	Identif. contidos	Identif. Criterios Aval.	Competencias Clave	Estándares de aprendizaxe e Identificación	Grao mínimo consec.	Instrumentos							Temas transv.	
						Prob .esc.	Prob oral	Trab ind	Trab grup	Cad Cla	Rú Bri ca	Obs.		CL EOE CA TIC EMP EC PV
	B2.1	B2.1	caa/ccl	LA2B2.1.1. Nomea e describe as categorías, e sinala os trazos que as distinguen.	60%	X				X			EOE	
1		B2.4	cd/ccl/caa	LA2B2.4.1. Identifica con seguridade e axudándose do dicionario calquera tipo de formas nominais e pronominais, declínaas e sinala o seu equivalente en galego e en castelán.	60%	X				X			EOE	
			ccl/caa	LA2B2.4.2. Aplica os seus coñecementos da morfoloxía nominal e pronominal latina para realizar traducións e retroversións, axudándose do dicionario.	60%	X	X						EMP	
	B1.1	B1.1	ccl/caa/ccec	LA2B1.1.1. Recoñece e distingue a partir do étimo latino termos patrimoniais, semicultismos e cultismos, e explica as evolucións que se producen nun e noutro caso.	50%	X				X			CL	
	B3.2	B3.2	ccl/caa	LA2B3.2.1. Recoñece, distingue e clasifica os tipos de oracións e as construcións sintácticas latinas, e relaciónaas con construcións análogas existentes noutras linguas que coñeza.	50%	X				X		X	CL	
	B4.1	B4.1	ccec/cmct/ccec	LA2B4.1.1. Nomea os aspectos máis salientables referentes á transmisión dos textos clásicos ao longo do tempo.	40%					X		X	EMP	
	B6.1	B6.1	ccl/cmct/cd	LA2B6.1.1. Identifica e explica termos do léxico literario, científico e filosófico, e tradúceos correctamente ao galego e ao castelán.	50%	X				X			EOE	
	B6.2	B6.2	caa/ccl/cd	LA2B6.2.1. Deduce o significado de palabras e expresións latinas non estudadas a partir do contexto, ou de palabras ou expresións da súa lingua ou doutras linguas que coñeza	40%		X			X			CA	
			cd/ccl	LA2B6.2.2. Identifica a etimoloxía e coñece o significado de palabras de léxico común e especializado do galego e do castelán	50%	X	X							CA
	B6.3	B6.3	cmct/csc/cd/ccec/ccl	LA2B6.3.1. Comprende, explica e emprega na lingua propia e no contexto axeitado locucións e expresións latinas que se mantiveron na linguaxe literaria, xurídica, filosófica, técnica, relixiosa, médica e científica.	50%		X			X		X	TIC	
	B6.4	B6.4	ccl/ccec	LA2B6.4.1. Recoñece e explica o significado dos helenismos e dos latinismos máis frecuentes utilizados no léxico das linguas faladas en España, e explica o seu significado a partir do termo de orixe.	60%	X	X							TIC
	B2.1	B2.2	cmct/ccl	LA2B2.2.1. Identifica e distingue en palabras propostas os seus formantes, diferenciando lexemas e morfemas, e procurando exemplos noutros termos nos que estean presentes	60%	X	X			X			EOE	
		B2.3	cmct/ccl	LA2B2.3.1. Analiza morfoloxicamente palabras presentes nun texto latino, identifica correctamente os seus formantes e sinala o seu enunciado.	60%	X	X			X			EOE	
		B2.4	cd/ccl/caa	LA2B2.4.1. Identifica con seguridade e axudándose do dicionario calquera tipo de formas nominais e pronominais, declínaas e sinala o seu equivalente en galego e en castelán.	60%	X				X			EOE	
			ccl/caa	LA2B2.4.2. Aplica os seus coñecementos da morfoloxía nominal e pronominal latina para realizar traducións e retroversións, axudándose do dicionario.	60%	X	X			X			EMP	

2

B3.1	B3.1	ccl/caa	LA2B3.1.1. Utiliza axeitadamente a análise da sintaxe nominal e pronominal dun texto para efectuar correctamente a súa tradución.	60%	X				X			EOE
B3.2	B3.2	ccl/caa	LA2B3.2.1. Recoñece, distingue e clasifica os tipos de oracións e as construcións sintácticas latinas, e relaciónaas con construcións análogas existentes noutras linguas que coñeza.	50%	X				X		X	CL
B2.2	B2.5	cd/caa/ccl	LA2B2.5.1. Identifica con seguridade e axudándose co dicionario calquera tipo de formas verbais, conxúgaas e sinala o seu equivalente en galego e en castelán	60%	X	X						EOE
		ccl/caa/cd	LA2B2.5.2. Aplica os seus coñecementos da morfoloxía verbal latina para realizar traducións e retroversións, axudándose do dicionario.	50%	X				X			CL
B1.2	B1.2	ccl/cmcct/ccl/ccec	LA2B1.2.1. Realiza evolucións de termos latinos ao galego e ao castelán, aplicando as regras fonéticas de evolución, e recoñece palabras da súa lingua que sufriron procesos de evolución semántica, valorando a relación co significado orixinal do étimo latino	40%		X			X		X	EOE
		cd/ccl/caa	LA2B1.2.2. Explica o proceso de evolución de termos latinos ás linguas romances, sinalando cambios fonéticos comúns a distintas linguas dunha mesma familia, e ilustralo con exemplos.	40%		X			X		X	EOE
B6.3	B6.3	cmcct/csc/cd/ccec/ccl	LA2B6.3.1. Comprende, explica e emprega na lingua propia e no contexto axeitado locucións e expresións latinas que se mantiveron na linguaxe literaria, xurídica, filosófica, técnica, relixiosa, médica e científica.	50%		X			X		X	TIC
B6.4	B6.4	ccl/ccec	LA2B6.4.1. Recoñece e explica o significado dos helenismos e dos latinismos máis frecuentes utilizados no léxico das linguas faladas en España, e explica o seu significado a partir do termo de orixe.	60%	X	X						TIC
B5.1	B5.1	ccl/caa	LA2B5.1.1. Utiliza adecuadamente a análise morfolóxica e sintáctica de textos latinos para efectuar correctamente a súa tradución	60%	X				X		X	EOE
	B5.2	cd/caa/ccl	LA2B5.2.1. Utiliza con seguridade e autonomía o dicionario, analizando e valorando correctamente a información gramatical que proporciona, e identifica en cada caso o termo máis acaído na lingua propia, en función do contexto e do estilo empregado polo autor, para unha correcta tradución do texto.	50%	X				X		X	EOE
B4.1	B4.2	caa/ccl/ccec	LA2B4.2.1. Describe as características esenciais dos xéneros literarios latinos, e identifica e sinala a súa presenza en textos propostos.	50%	X							EOE
	B4.3	cmcct/ccec	LA2B4.3.1. Realiza eixes cronolóxicos e sitúa neles autores, obras e outros aspectos relacionados coa literatura latina.	30%			X					EMP
		cd/ccl	LA2B4.3.2. Nomea autores representativos da literatura latina, encádraos no seu contexto cultural, e cita e explica as súas obras máis coñecidas.	50%	X							EOE
	B4.4	ccl/csc/ccec	LA2B4.4.1. Realiza comentarios de textos latinos e sitúaos no tempo, explicando a súa estrutura, se a extensión da pasaxe o permite, e as súas características esenciais, e identifica o xénero ao que pertencen	50%					X			CL
	B4.5	csc/cd/ccl	LA2B4.5.1. Analiza o diferente uso que se fixo dos textos latinos, explorando o mantemento dos xéneros e os temas da literatura latina mediante exemplos da literatura	40%					X			TIC
		csc/cd/ccl	LA2B4.5.2. Recoñece a través de motivos, temas ou personaxes a influencia da tradición grecolatina en textos de autores/as contemporáneos/as, e sérvese deles para comprender e explicar o mantemento dos xéneros e dos temas procedentes da cultura grecolatina, describindo os seus aspectos esenciais e os tratamentos que reciben	50%					X			EC
B2.1	B2.2	cmcct/ccl	LA2B2.2.1. Identifica e distingue en palabras propostas os seus formantes, diferenciando lexemas e morfemas, e procurando exemplos noutros termos nos que estean presentes	60%	X	X			X			EOE
	B2.3	cmcct/ccl	LA2B2.3.1. Analiza morfoloxicamente palabras presentes nun texto latino, identifica correctamente os seus formantes e sinala o seu enunciado.	60%	X	X			X			EOE
	B2.4	cd/ccl/caa	LA2B2.4.1. Identifica con seguridade e axudándose do dicionario calquera tipo de formas nominais e pronominais, declínaas e sinala o seu equivalente en galego e en castelán.	60%	X	X			X			EOE
		ccl/caa	LA2B2.4.2. Aplica os seus coñecementos da morfoloxía nominal e pronominal latina para realizar traducións e retroversións, axudándose do dicionario.	60%	X	X			X			EMP
B3.1	B3.1	ccl/caa	LA2B3.1.1. Utiliza axeitadamente a análise da sintaxe nominal e pronominal dun texto para efectuar correctamente a súa tradución.	60%	X				X			EOE
B3.2	B3.3	ccl/caa	LA2B3.3.1. Identifica na análise de frases e textos de dificultade graduada elementos sintácticos propios da lingua latina, e relaciónaos para traducilos cos seus equivalentes en galego e en castelán.	50%	X						X	CL
B3.3	B3.4	caa/ccl	LA2B3.4.1. Define e comprende os conceptos de oración composta, coordinación e subordinación, sinala exemplos nos textos e recoñece os tipos de oracións compostas, tanto coordinadas como subordinadas, así como os nexos que as caracterizan.	50%	X				X			CA
B1.2	B1.2	ccl/cmcct/ccl/ccec	LA2B1.2.1. Realiza evolucións de termos latinos ao galego e ao castelán, aplicando as regras fonéticas de evolución, e recoñece palabras da súa lingua que sufriron procesos de evolución semántica, valorando a relación co significado orixinal do étimo latino	40%		X			X		X	EOE
		cd/ccl/caa	LA2B1.2.2. Explica o proceso de evolución de termos latinos ás linguas romances, sinalando cambios fonéticos comúns a distintas linguas	40%		X			X		X	EOE

3

			dunha mesma familia, e ilustralo con exemplos.															
B6.1	B6.1	ccl/cmcct/cd	LA2B6.1.1. Identifica e explica termos do léxico literario, científico e filosófico, e tradúceos correctamente ao galego e ao castelán.	50 %	X					X								EOE
B6.2	B6.2	caa/ccl/cd	LA2B6.2.1. Deduce o significado de palabras e expresións latinas non estudadas a partir do contexto, ou de palabras ou expresións da súa lingua ou doutras linguas que coñeza	40%		X				X								CA
		cd/ccl	LA2B6.2.2. Identifica a etimoloxía e coñece o significado de palabras de léxico común e especializado do galego e do castelán	50%	X	X												CA
B6.3	B6.3	cmcct/csc/cd/cce c/ccl	LA2B6.3.1. Comprende, explica e emprega na lingua propia e no contexto axeitado locucións e expresións latinas que se mantiveron na linguaxe literaria, xurídica, filosófica, técnica, relixiosa, médica e científica.	50%		X				X					X			TIC
B6.4	B6.4	ccl/ccec	LA2B6.4.1. Recoñece e explica o significado dos helenismos e dos latinismos máis frecuentes utilizados no léxico das linguas faladas en España, e explica o seu significado a partir do termo de orixe.	60%	X	X												TIC
B5.1	B5.1	ccl/caa	LA2B5.1.1. Utiliza adecuadamente a análise morfolóxica e sintáctica de textos latinos para efectuar correctamente a súa tradución	60%	X					X					X			EOE
	B5.2	cd/caa/ccl	LA2B5.2.1. Utiliza con seguridade e autonomía o dicionario, analizando e valorando correctamente a información gramatical que proporciona, e identifica en cada caso o termo máis acaído na lingua propia, en función do contexto e do estilo empregado polo autor, para unha correcta tradución do texto.	50 %	X					X					X			EOE
B5.2	B5.3	caa/csc/ccec/ccl	LA2B5.3.1. Aplica os coñecementos adquiridos para realizar comentarios lingüísticos, históricos e literarios de textos.	40%		X		X							X			CL
B5.3	B5.4	csc/ccec/ccl	LA2B5.4.1. Identifica o contexto social, cultural e histórico dos textos propostos partindo de referencias tomadas dos propios textos e asociándoas con coñecementos adquiridos previamente.	40%		X		X							X			CL
B5.4	B5.5	ccl/ccec	LA2B5.5.1. Recoñece e explica a partir de elementos formais o xénero e o propósito do texto.	40%					X						X			CL
B2.1	B2.2	cmcct/ccl	LA2B2.2.1. Identifica e distingue en palabras propostas os seus formantes, diferenciando lexemas e morfemas, e procurando exemplos noutros termos nos que estean presentes	60%	X	X			X									EOE
	B2.3	cmcct/ccl	LA2B2.3.1. Analiza morfoloxicamente palabras presentes nun texto latino, identifica correctamente os seus formantes e sinala o seu enunciado.	60%	X	X			X									EOE
	B2.4	cd/ccl/caa	LA2B2.4.1. Identifica con seguridade e axudándose do dicionario calquera tipo de formas nominais e pronominais, declínaas e sinala o seu equivalente en galego e en castelán.	60%	X	X			X									EOE
		ccl/caa	LA2B2.4.2. Aplica os seus coñecementos da morfoloxía nominal e pronominal latina para realizar traducións e retroversións, axudándose do dicionario.	60%	X	X			X									EMP
B3.1	B3.1	ccl/caa	LA2B3.1.1. Utiliza axeitadamente a análise da sintaxe nominal e pronominal dun texto para efectuar correctamente a súa tradución.	60%	X				X									EOE
B3.2	B3.2	ccl/caa	LA2B3.2.1. Recoñece, distingue e clasifica os tipos de oracións e as construcións sintácticas latinas, e relaciónaas con construcións análogas existentes noutras linguas que coñeza.	50%	X				X						X			CL
	B3.3	ccl/caa	LA2B3.3.1. Identifica na análise de frases e textos de dificultade graduada elementos sintácticos propios da lingua latina, e relaciónaas para traducilos cos seus equivalentes en galego e en castelán.	50%	X										X			CL
B2.2	B2.5	cd/caa/ccl	LA2B2.5.1. Identifica con seguridade e axudándose co dicionario calquera tipo de formas verbais, conxúgaas e sinala o seu equivalente en galego e en castelán	60%	X	X												EOE
		ccl/caa/cd	LA2B2.5.2. Aplica os seus coñecementos da morfoloxía verbal latina para realizar traducións e retroversións, axudándose do dicionario.	50%	X				X									CL
B6.3	B6.3	cmcct/csc/cd/cce c/ccl	LA2B6.3.1. Comprende, explica e emprega na lingua propia e no contexto axeitado locucións e expresións latinas que se mantiveron na linguaxe literaria, xurídica, filosófica, técnica, relixiosa, médica e científica.	50%		X			X						X			TIC
B5.1	B5.1	ccl/caa	LA2B5.1.1. Utiliza adecuadamente a análise morfolóxica e sintáctica de textos latinos para efectuar correctamente a súa tradución	60%	X				X						X			EOE
	B5.2	cd/caa/ccl	LA2B5.2.1. Utiliza con seguridade e autonomía o dicionario, analizando e valorando correctamente a información gramatical que proporciona, e identifica en cada caso o termo máis acaído na lingua propia, en función do contexto e do estilo empregado polo autor, para unha correcta tradución do texto.	50%	X				X						X			EOE
B5.2	B5.3	caa/csc/ccec/ccl	LA2B5.3.1. Aplica os coñecementos adquiridos para realizar comentarios lingüísticos, históricos e literarios.	40%		X			X									CL
B5.3	B5.4	csc/ccec/ccl	LA2B5.4.1. Identifica o contexto social, cultural e histórico dos textos propostos partindo de referencias tomadas dos propios textos e asociándoas con coñecementos adquiridos previamente.	40%		X			X						X			CL
B5.4	B5.5	ccl/ccec	LA2B5.5.1. Recoñece e explica a partir de elementos formais o xénero e o propósito do texto.	40%					X						X			CL
B4.1	B4.2	caa/ccl/ccec	LA2B4.2.1. Describe as características esenciais dos xéneros literarios latinos, e identifica e sinala a súa presenza en textos propostos.	50%	X													EOE
	B4.3	cmcct/ccec	LA2B4.3.1. Realiza eixes cronolóxicos e sitúa neles autores, obras e outros aspectos relacionados coa literatura latina.	30%				X										EMP
		cd/ccl	LA2B4.3.2. Nomea autores representativos da literatura latina, encádraos no seu contexto cultural, e cita e explica as súas obras máis coñecidas.	50%	X													EOE

	B4.4	ccl/csc/ceec	LA2B4.4.1. Realiza comentarios de textos latinos e sitúaos no tempo, explicando a súa estrutura, se a extensión da pasaxe o permite, e as súas características esenciais, e identifica o xénero ao que pertencen	50%				X				CL
	B4.5	csc/cd/ccl	LA2B4.5.1. Analiza o diferente uso que se fixo dos textos latinos, explorando o mantemento dos xéneros e os temas da literatura latina mediante exemplos da literatura	40%				X				TIC
		csc/cd/ccl	LA2B4.5.2. Recoñece a través de motivos, temas ou personaxes a influencia da tradición grecolatina en textos de autores/as contemporáneos/as, e sérvese deles para comprender e explicar o mantemento dos xéneros e dos temas procedentes da cultura grecolatina, describindo os seus aspectos esenciais e os tratamentos que reciben	50%				X				EC

Latín- 2º BAC

2º Aval

Estándares de aprendizaxe avaliábeis /Indicadores de logro

Criterios de cualificación e instrumentos de avaliación

Temas transversais

Tema/UD	Identif. contidos	Identif. Criterios Aval.	Competencias Clave	Estándares de aprendizaxe e Identificación	Grao mínimo consec.	Instrumentos							Temas transv. CL EOE CA TIC EMP EC PV
						Prob .esc.	Prob oral	Trab ind	Trab grup	Cad Cla	Rú Bri ca	Obs.	
5	B2.1	B2.2	cmcct/ccl	LA2B2.2.1. Identifica e distingue en palabras propostas os seus formantes, diferenciando lexemas e morfemas, e procurando exemplos noutros termos nos que estean presentes	60%	X				X			EOE
		B2.3	cmcct/ccl	LA2B2.3.1. Analiza morfoloxicamente palabras presentes nun texto latino, identifica correctamente os seus formantes e sinala o seu enunciado.	60%	X				X			EOE
		B2.4	cd/ccl/caa	LA2B2.4.1. Identifica con seguridade e axudándose do dicionario calquera tipo de formas nominais e pronominais, declínaas e sinala o seu equivalente en galego e en castelán.	60%	X				X			EOE
			ccl/caa	LA2B2.4.2. Aplica os seus coñecementos da morfoloxía nominal e pronominal latina para realizar traducións e retroversións, axudándose do dicionario.	60%	X				X			EMP
	B2.2	B2.5	cd/caa/ccl	LA2B2.5.1. Identifica con seguridade e axudándose co dicionario calquera tipo de formas verbais, conxúgaas e sinala o seu equivalente en galego e en castelán	60%	X							EOE
			ccl/caa/cd	LA2B2.5.2. Aplica os seus coñecementos da morfoloxía verbal latina para realizar traducións e retroversións, axudándose do dicionario.	50%	X				X			CL
	B3.1	B3.1	ccl/caa	LA2B3.1.1. Utiliza axeitadamente a análise da sintaxe nominal e pronominal dun texto para efectuar correctamente a súa tradución	60%	X				X			EOE
	B3.2	B3.3	ccl/caa	LA2B3.3.1. Identifica na análise de frases e textos de dificultade graduada elementos sintácticos propios da lingua latina, e relaciónaos para traducilos cos seus equivalentes en galego e en castelán	50%	X						X	CL
	B3.3	B3.4	caa/ccl	LA2B3.4.1. Define e comprende os conceptos de oración composta, coordinación e subordinación, sinala exemplos nos textos e recoñece os tipos de oracións compostas, tanto coordinadas como subordinadas, así como os nexos que as caracterizan.	50%	X				X			CA
	B6.1	B6.1	ccl/cmcct/cd	LA2B6.1.1. Identifica e explica termos do léxico literario, científico e filosófico, e tradúceos correctamente ao galego e ao castelán.	50%	X				X			EOE

B6.2	B6.2	caa/ccl/cd	LA2B6.2.1. Deduce o significado de palabras e expresións latinas non estudadas a partir do contexto, ou de palabras ou expresións da súa lingua ou doutras linguas que coñeza	40%		X				X								CA
		cd/ccl	LA2B6.2.2. Identifica a etimoloxía e coñece o significado de palabras de léxico común e especializado do galego e do castelán	50%	X	X												CA
B5.1	B5.1	ccl/caa	LA2B5.1.1. Utiliza adecuadamente a análise morfolóxica e sintáctica de textos latinos para efectuar correctamente a súa tradución	60%	X					X								EOE
	B5.2	cd/caa/ccl	LA2B5.2.1. Utiliza con seguridade e autonomía o dicionario, analizando e valorando correctamente a información gramatical que proporciona, e identifica en cada caso o termo máis acaído na lingua propia, en función do contexto e do estilo empregado polo autor, para unha correcta tradución do texto.	50%	X					X								EOE
B5.2	B5.3	caa/csc/ccec/ccl	LA2B5.3.1. Aplica os coñecementos adquiridos para realizar comentarios lingüísticos, históricos e literarios de textos	40%		X			X									CL
B5.3	B5.4	csc/ccec/ccl	LA2B5.4.1. Identifica o contexto social, cultural e histórico dos textos propostos partindo de referencias tomadas dos propios textos e asociándoas con coñecementos adquiridos previamente.	40%		X			X									CL
B5.4	B5.5	ccl/ccec	LA2B5.5.1. Recoñece e explica a partir de elementos formais o xénero e o propósito do texto.	40%					X									CL
B4.1	B4.2	caa/ccl/ccec	LA2B4.2.1. Describe as características esenciais dos xéneros literarios latinos, e identifica e sinala a súa presenza en textos propostos.	50%	X													EOE
	B4.3	cmcct/ccec	LA2B4.3.1. Realiza eixes cronolóxicos e sitúa neles autores, obras e outros aspectos relacionados coa literatura latina.	30%				X										EMP
		cd/ccl	LA2B4.3.2. Nomea autores representativos da literatura latina, encádraos no seu contexto cultural, e cita e explica as súas obras máis coñecidas.	50%	X													EOE
	B4.4	ccl/csc/ccec	LA2B4.4.1. Realiza comentarios de textos latinos e sitúaos no tempo, explicando a súa estrutura, se a extensión da pasaxe o permite, e as súas características esenciais, e identifica o xénero ao que pertencen	50%					X									CL
	B4.5	csc/cd/ccl	LA2B4.5.1. Analiza o diferente uso que se fixo dos textos latinos, explorando o mantemento dos xéneros e os temas da literatura latina mediante exemplos da literatura	40%					X									TIC
		csc/cd/ccl	LA2B4.5.2. Recoñece a través de motivos, temas ou personaxes a influencia da tradición grecolatina en textos de autores/as contemporáneos/as, e sérvese deles para comprender e explicar o mantemento dos xéneros e dos temas procedentes da cultura grecolatina, describindo os seus aspectos esenciais e os tratamentos que reciben	50%					X									EC
B2.1	B2.2	cmcct/ccl	LA2B2.2.1. Identifica e distingue en palabras propostas os seus formantes, diferenciando lexemas e morfemas, e procurando exemplos noutros termos nos que estean presentes	60%	X	X				X								EOE
	B2.3	cmcct/ccl	LA2B2.3.1. Analiza morfoloxicamente palabras presentes nun texto latino, identifica correctamente os seus formantes e sinala o seu enunciado.	60%	X	X				X								EOE
	B2.4	cd/ccl/caa	LA2B2.4.1. Identifica con seguridade e axudándose do dicionario calquera tipo de formas nominais e pronominais, declínaas e sinala o seu equivalente en galego e en castelán.	60%	X	X				X								EOE
		ccl/caa	LA2B2.4.2. Aplica os seus coñecementos da morfoloxía nominal e pronominal latina para realizar traducións e retroversións, axudándose do dicionario. ⁹⁹	60%	X	X				X								EMP
B2.2	B2.5	cd/caa/ccl	LA2B2.5.1. Identifica con seguridade e axudándose co dicionario calquera tipo de formas verbais, conxúgaas e sinala o seu equivalente en galego e en castelán	60%	X	X												EOE
		ccl/caa/cd	LA2B2.5.2. Aplica os seus coñecementos da morfoloxía verbal latina para realizar traducións e retroversións, axudándose do dicionario.	50%	X					X								CL
B3.1	B3.1	ccl/caa	LA2B3.1.1. Utiliza axeitadamente a análise da sintaxe nominal e pronominal dun texto para efectuar correctamente a súa tradución	60%	X					X								EOE
B3.4	B3.5	ccl/caa	LA2B3.5.1. Identifica formas non persoais do verbo en frases e textos, tradúceas correctamente e explica as súas funcións	60%	X					X								EOE
B3.3	B3.4	caa/ccl	LA2B3.4.1. Define e comprende os conceptos de oración composta, coordinación e subordinación, sinala exemplos nos textos e recoñece os tipos de oracións compostas, tanto coordinadas como subordinadas, así como os nexos que as caracterizan.	50%	X					X								CA
B6.1	B6.1	ccl/cmcct/cd	LA2B6.1.1. Identifica e explica termos do léxico literario, científico e filosófico, e tradúceos correctamente ao galego e ao castelán.	50%	X					X								EOE
B6.2	B6.2	caa/ccl/cd	LA2B6.2.1. Deduce o significado de palabras e expresións latinas non estudadas a partir do contexto, ou de palabras ou expresións da súa lingua ou doutras linguas que coñeza	40%		X				X								CA
		cd/ccl	LA2B6.2.2. Identifica a etimoloxía e coñece o significado de palabras de léxico común e especializado do galego e do castelán	50%	X	X												CA
B6.3	B6.3	cmcct/csc/cd/cce c/ccl	LA2B6.3.1. Comprende, explica e emprega na lingua propia e no contexto axeitado locucións e expresións latinas que se mantiveron na linguaxe literaria, xurídica, filosófica, técnica, relixiosa, médica e científica.	50%		X				X								TIC
B6.4	B6.4	ccl/ccec	LA2B6.4.1. Recoñece e explica o significado dos helenismos e dos latinismos máis frecuentes utilizados no léxico das linguas faladas en España, e explica o seu significado a partir do termo de orixe.	60%	X	X												TIC

6

B5.1	B5.1	ccl/caa	LA2B5.1.1. Utiliza adecuadamente a análise morfolóxica e sintáctica de textos latinos para efectuar correctamente a súa tradución	60%	X				X		X	EOE
	B5.2	cd/caa/ccl	LA2B5.2.1. Utiliza con seguridade e autonomía o dicionario, analizando e valorando correctamente a información gramatical que proporciona, e identifica en cada caso o termo máis acaído na lingua propia, en función do contexto e do estilo empregado polo autor, para unha correcta tradución do texto.	50%	50	X			X		X	EOE
B5.2	B5.3	caa/csc/ccec/ccl	LA2B5.3.1. Aplica os coñecementos adquiridos para realizar comentarios lingüísticos, históricos e literarios de textos	40%		X		X			X	CL
B5.3	B5.4	csc/ccec/ccl	LA2B5.4.1. Identifica o contexto social, cultural e histórico dos textos propostos partindo de referencias tomadas dos propios textos e asociándoas con coñecementos adquiridos previamente.	40%		X		X			X	CL
B5.4	B5.5	ccl/ccec	LA2B5.5.1. Recoñece e explica a partir de elementos formais o xénero e o propósito do texto.	40%				X			X	CL
B2.1	B2.2	cmcct/ccl	LA2B2.2.1. Identifica e distingue en palabras propostas os seus formantes, diferenciando lexemas e morfemas, e procurando exemplos noutros termos nos que estean presentes	60%	X	X			X			EOE
	B2.3	cmcct/ccl	LA2B2.3.1. Analiza morfoloxicamente palabras presentes nun texto latino, identifica correctamente os seus formantes e sinala o seu enunciado.	60%	X	X			X			EOE
	B2.4	cd/ccl/caa	LA2B2.4.1. Identifica con seguridade e axudándose do dicionario calquera tipo de formas nominais e pronominais, declínaas e sinala o seu equivalente en galego e en castelán.	60%	X	X			X			EOE
		ccl/caa	LA2B2.4.2. Aplica os seus coñecementos da morfoloxía nominal e pronominal latina para realizar traducións e retroversións, axudándose do dicionario. ⁹⁹	60%	X	X			X			EMP
B2.2	B2.5	cd/caa/ccl	LA2B2.5.1. Identifica con seguridade e axudándose co dicionario calquera tipo de formas verbais, conxúgaas e sinala o seu equivalente en galego e en castelán	60%	X	X						EOE
		ccl/caa/cd	LA2B2.5.2. Aplica os seus coñecementos da morfoloxía verbal latina para realizar traducións e retroversións, axudándose do dicionario.	50%	X				X		X	CL
B3.1	B3.1	ccl/caa	LA2B3.1.1. Utiliza axeitadamente a análise da sintaxe nominal e pronominal dun texto para efectuar correctamente a súa tradución	60%	X				X			EOE
B3.2	B3.3	ccl/caa	LA2B3.3.1. Identifica na análise de frases e textos de dificultade graduada elementos sintácticos propios da lingua latina, e relaciónaos para traducilos cos seus equivalentes en galego e en castelán	50%	X						X	CL
B3.4	B3.5	ccl/caa	LA2B3.5.1. Identifica formas non persoais do verbo en frases e textos, tradúceas correctamente e explica as súas funcións	60%	X				X			EOE
B6.3	B6.3	cmcct/csc/cd/cce/c/ccl	LA2B6.3.1. Comprende, explica e emprega na lingua propia e no contexto axeitado locucións e expresións latinas que se mantiveron na linguaxe literaria, xurídica, filosófica, técnica, relixiosa, médica e científica.	50%		X			X		X	TIC
B6.4	B6.4	ccl/ccec	LA2B6.4.1. Recoñece e explica o significado dos helenismos e dos latinismos máis frecuentes utilizados no léxico das linguas faladas en España, e explica o seu significado a partir do termo de orixe.	60%	X	X						TIC
B5.1	B5.1	ccl/caa	LA2B5.1.1. Utiliza adecuadamente a análise morfolóxica e sintáctica de textos latinos para efectuar correctamente a súa tradución	60%	X				X		X	EOE
	B5.2	cd/caa/ccl	LA2B5.2.1. Utiliza con seguridade e autonomía o dicionario, analizando e valorando correctamente a información gramatical que proporciona, e identifica en cada caso o termo máis acaído na lingua propia, en función do contexto e do estilo empregado polo autor, para unha correcta tradución do texto.	50%	X				X		X	EOE
B5.2	B5.3	caa/csc/ccec/ccl	LA2B5.3.1. Aplica os coñecementos adquiridos para realizar comentarios lingüísticos, históricos e literarios de textos	40%		X		X			X	CL
B5.3	B5.4	csc/ccec/ccl	LA2B5.4.1. Identifica o contexto social, cultural e histórico dos textos propostos partindo de referencias tomadas dos propios textos e asociándoas con coñecementos adquiridos previamente.	40%		X		X			X	CL
B5.4	B5.5	ccl/ccec	LA2B5.5.1. Recoñece e explica a partir de elementos formais o xénero e o propósito do texto.	40%				X			X	CL
B4.1	B4.2	caa/ccl/ccec	LA2B4.2.1. Describe as características esenciais dos xéneros literarios latinos, e identifica e sinala a súa presenza en textos propostos.	50%	X							EOE
	B4.3	cmcct/ccec	LA2B4.3.1. Realiza eixes cronolóxicos e sitúa neles autores, obras e outros aspectos relacionados coa literatura latina.	30%			X					EMP
		cd/ccl	LA2B4.3.2. Nomea autores representativos da literatura latina, encádraos no seu contexto cultural, e cita e explica as súas obras máis coñecidas.	50%	X							EOE
	B4.4	ccl/csc/ccec	LA2B4.4.1. Realiza comentarios de textos latinos e sitúaos no tempo, explicando a súa estrutura, se a extensión da pasaxe o permite, e as súas características esenciais, e identifica o xénero ao que pertencen	50%				X				CL

7

	B4.5	csc/cd/ccl	LA2B4.5.1. Analiza o diferente uso que se fixo dos textos latinos, explorando o mantemento dos xéneros e os temas da literatura latina mediante exemplos da literatura	40%				X					TIC
		csc/cd/ccl	LA2B4.5.2. Recoñece a través de motivos, temas ou personaxes a influencia da tradición grecolatina en textos de autores/as contemporáneos/as, e sérvese deles para comprender e explicar o mantemento dos xéneros e dos temas procedentes da cultura grecolatina, describindo os seus aspectos esenciais e os tratamentos que reciben	50%				X					EC

Latín- 2º BAC

3ª Aval

Estándares de aprendizaxe avaliáveis /Indicadores de logro

Critérios de cualificación e instrumentos de avaliación

Temas transversais

Tema/UD	Identif. contidos	Identif. Criterios Aval.	Clave	Estándares de aprendizaxe e Identificación	Grao mínimo consec.	Instrumentos							Temas transv. CL EOE CA TIC EMP EC PV
						Prob .esc.	Prob oral	Trab ind	Trab grup	Cad Cla	Rú Bri ca	Obs.	
8	B2.1	B2.2	cmcct/ccl	LA2B2.2.1. Identifica e distingue en palabras propostas os seus formantes, diferenciando lexemas e morfemas, e procurando exemplos noutros termos nos que estean presentes	60%	X				X			EOE
		B2.3	cmcct/ccl	LA2B2.3.1. Analiza morfoloxicamente palabras presentes nun texto latino, identifica correctamente os seus formantes e sinala o seu enunciado.	60%	X				X			EOE
		B2.4	cd/ccl/caa	LA2B2.4.1. Identifica con seguridade e axudándose do dicionario calquera tipo de formas nominais e pronominais, declínaas e sinala o seu equivalente en galego e en castelán.	60%	X				X			EOE
			ccl/caa	LA2B2.4.2. Aplica os seus coñecementos da morfoloxía nominal e pronominal latina para realizar traducións e retroversións, axudándose do dicionario.	60%	X				X			EMP
	B2.2	B2.5	cd/caa/ccl	LA2B2.5.1. Identifica con seguridade e axudándose co dicionario calquera tipo de formas verbais, conxúgaas e sinala o seu equivalente en galego e en castelán	60%	X							EOE
			ccl/caa/cd	LA2B2.5.2. Aplica os seus coñecementos da morfoloxía verbal latina para realizar traducións e retroversións, axudándose do dicionario.	50%	X				X			CL
	B3.1	B3.1	ccl/caa	LA2B3.1.1. Utiliza axeitadamente a análise da sintaxe nominal e pronominal dun texto para efectuar correctamente a súa tradución	60%	X				X			EOE
	B3.2	B3.3	ccl/caa	LA2B3.3.1. Identifica na análise de frases e textos de dificultade graduada elementos sintácticos propios da lingua latina, e relaciónaos para traducilos cos seus equivalentes en galego e en castelán	50%	X						X	CL
	B3.4	B3.5	ccl/caa	LA2B3.5.1. Identifica formas non persoais do verbo en frases e textos, tradúceas correctamente e explica as súas funcións	60%	X				X			EOE
B3.3	B3.4	caa/ccl	LA2B3.4.1. Define e comprende os conceptos de oración composta, coordinación e subordinación, sinala exemplos nos textos e recoñece os tipos de oracións compostas, tanto coordinadas como subordinadas, así como os nexos que as caracterizan.	50%	X				X			CA	

B6.1	B6.1	ccl/cmct/cd	LA2B6.1.1. Identifica e explica termos do léxico literario, científico e filosófico, e tradúceos correctamente ao galego e ao castelán.	50%	X				X			EOE
B6.2	B6.2	caa/ccl/cd	LA2B6.2.1. Deduce o significado de palabras e expresións latinas non estudadas a partir do contexto, ou de palabras ou expresións da súa lingua ou doutras linguas que coñeza	40%		X			X			CA
		cd/ccl	LA2B6.2.2. Identifica a etimoloxía e coñece o significado de palabras de léxico común e especializado do galego e do castelán	50%	X	X						CA
B5.1	B5.1	ccl/caa	LA2B5.1.1. Utiliza adecuadamente a análise morfolóxica e sintáctica de textos latinos para efectuar correctamente a súa tradución	60%	X				X		X	EOE
	B5.2	cd/caa/ccl	LA2B5.2.1. Utiliza con seguridade e autonomía o dicionario, analizando e valorando correctamente a información gramatical que proporciona, e identifica en cada caso o termo máis acaído na lingua propia, en función do contexto e do estilo empregado polo autor, para unha correcta tradución do texto.	50%	X				X		X	EOE
B4.1	B4.2	caa/ccl/ccec	LA2B4.2.1. Describe as características esenciais dos xéneros literarios latinos, e identifica e sinala a súa presenza en textos propostos.	50%	X							EOE
	B4.3	cmct/ccec	LA2B4.3.1. Realiza eixes cronolóxicos e sitúa neles autores, obras e outros aspectos relacionados coa literatura latina. LA2B4.3.1. Realiza eixes cronolóxicos e sitúa neles autores, obras e outros aspectos relacionados coa literatura latina.	30%			X					EMP
		cd/ccl	LA2B4.3.2. Nomea autores representativos da literatura latina, encádraos no seu contexto cultural, e cita e explica as súas obras máis coñecidas.	50%	X							EOE
	B4.4	ccl/csc/ccec	LA2B4.4.1. Realiza comentarios de textos latinos e sitúalos no tempo, explicando a súa estrutura, se a extensión da pasaxe o permite, e as súas características esenciais, e identifica o xénero ao que pertencen	50%				X				CL
	B4.5	csc/cd/ccl	LA2B4.5.1. Analiza o diferente uso que se fixo dos textos latinos, explorando o mantemento dos xéneros e os temas da literatura latina mediante exemplos da literatura	40%				X				TIC
		csc/cd/ccl	LA2B4.5.2. Recoñece a través de motivos, temas ou personaxes a influencia da tradición grecolatina en textos de autores/as contemporáneos/as, e sérvese deles para comprender e explicar o mantemento dos xéneros e dos temas procedentes da cultura grecolatina, describindo os seus aspectos esenciais e os tratamentos que reciben	50%				X				EC
B2.1	B2.2	cmct/ccl	LA2B2.2.1. Identifica e distingue en palabras propostas os seus formantes, diferenciando lexemas e morfemas, e procurando exemplos noutros termos nos que estean presentes	60%	X	X			X			EOE
	B2.3	cmct/ccl	LA2B2.3.1. Analiza morfoloxicamente palabras presentes nun texto latino, identifica correctamente os seus formantes e sinala o seu enunciado.	60%	X	X			X			EOE
	B2.4	cd/ccl/caa	LA2B2.4.1. Identifica con seguridade e axudándose do dicionario calquera tipo de formas nominais e pronominais, declínaas e sinala o seu equivalente en galego e en castelán.	60%	X	X			X			EOE
		ccl/caa	LA2B2.4.2. Aplica os seus coñecementos da morfoloxía nominal e pronominal latina para realizar traducións e retroversións, axudándose do dicionario.	60%	X	X			X			EMP
B2.2	B2.5	cd/caa/ccl	LA2B2.5.1. Identifica con seguridade e axudándose do dicionario calquera tipo de formas verbais, conxúgaas e sinala o seu equivalente en galego e en castelán	60%	X	X						EOE
		ccl/caa/cd	LA2B2.5.2. Aplica os seus coñecementos da morfoloxía verbal latina para realizar traducións e retroversións, axudándose do dicionario.	50%	X				X			CL
B3.1	B3.1	ccl/caa	LA2B3.1.1. Utiliza axeitadamente a análise da sintaxe nominal e pronominal dun texto para efectuar correctamente a súa tradución	60%	X				X			EOE
B3.2	B3.3	ccl/caa	LA2B3.3.1. Identifica na análise de frases e textos de dificultade graduada elementos sintácticos propios da lingua latina, e relaciónaos para traducilos cos seus equivalentes en galego e en castelán	50%							X	CL
B3.4	B3.5	ccl/caa	LA2B3.5.1. Identifica formas non persoais do verbo en frases e textos, tradúceas correctamente e explica as súas funcións	60%	X				X			EOE
B3.3	B3.4	caa/ccl	LA2B3.4.1. Define e comprende os conceptos de oración composta, coordinación e subordinación, sinala exemplos nos textos e recoñece os tipos de oracións compostas, tanto coordinadas como subordinadas, así como os nexos que as caracterizan.	50%	X				X			CA
B6.1	B6.1	ccl/cmct/cd	LA2B6.1.1. Identifica e explica termos do léxico literario, científico e filosófico, e tradúceos correctamente ao galego e ao castelán.	50%	X				X			EOE
B6.2	B6.2	caa/ccl/cd	LA2B6.2.1. Deduce o significado de palabras e expresións latinas non estudadas a partir do contexto, ou de palabras ou expresións da súa lingua ou doutras linguas que coñeza	40%		X			X			CA
		cd/ccl	LA2B6.2.2. Identifica a etimoloxía e coñece o significado de palabras de léxico común e especializado do galego e do castelán	50%	X	X						CA
B6.3	B6.3	cmct/csc/cd/cce/ccl	LA2B6.3.1. Comprende, explica e emprega na lingua propia e no contexto axeitado locucións e expresións latinas que se mantiveron na linguaxe literaria, xurídica, filosófica, técnica, relixiosa, médica e científica.	50%		X			X		X	TIC
B6.4	B6.4	ccl/ccec	LA2B6.4.1. Recoñece e explica o significado dos helenismos e dos latinismos máis frecuentes utilizados no léxico das linguas faladas en España, e explica o seu significado a partir do termo de orixe.	60%	X	X						TIC

B5.1	B5.1	ccl/caa	LA2B5.1.1. Utiliza adecuadamente a análise morfolóxica e sintáctica de textos latinos para efectuar correctamente a súa tradución	60%	X				X		X	EOE
	B5.2	cd/caa/ccl	LA2B5.2.1. Utiliza con seguridade e autonomía o dicionario, analizando e valorando correctamente a información gramatical que proporciona, e identifica en cada caso o termo máis acaído na lingua propia, en función do contexto e do estilo empregado polo autor, para unha correcta tradución do texto.	50%	X				X		X	EOE
B5.2	B5.3	caa/csc/ccec/ccl	LA2B5.3.1. Aplica os coñecementos adquiridos para realizar comentarios lingüísticos, históricos e literarios de textos	40%		X		X				CL
B5.3	B5.4	csc/ccec/ccl	LA2B5.4.1. Identifica o contexto social, cultural e histórico dos textos propostos partindo de referencias tomadas dos propios textos e asociándoas con coñecementos adquiridos previamente.	40%		X		X			X	CL
B5.4	B5.5	ccl/ccec	LA2B5.5.1. Recoñece e explica a partir de elementos formais o xénero e o propósito do texto.	40%				X			X	CL
B2.1	B2.2	cmcct/ccl	LA2B2.2.1. Identifica e distingue en palabras propostas os seus formantes, diferenciando lexemas e morfemas, e procurando exemplos noutros termos nos que estean presentes	60%	X	X			X			EOE
	B2.3	cmcct/ccl	LA2B2.3.1. Analiza morfoloxicamente palabras presentes nun texto latino, identifica correctamente os seus formantes e sinala o seu enunciado.	60%	X	X			X			EOE
B2.1	B2.4	cd	LA2B2.4.1. Identifica con seguridade e axudándose do dicionario calquera tipo de formas nominais e pronominais, declínaas e sinala o seu equivalente en galego e en castelán.	60%	X	X			X			EOE
		ccl/caa	LA2B2.4.2. Aplica os seus coñecementos da morfoloxía nominal e pronominal latina para realizar traducións e retroversións, axudándose do dicionario	60%	X	X			X			EMP
B2.2	B2.5	cd/caa/ccl	LA2B2.5.1. Identifica con seguridade e axudándose do dicionario calquera tipo de formas verbais, conxúgaas e sinala o seu equivalente en galego e en castelán	60%	X	X						EOE
		ccl/caa/cd	LA2B2.5.2. Aplica os seus coñecementos da morfoloxía verbal latina para realizar traducións e retroversións, axudándose do dicionario.	50%	X				X			CL
B3.1	B3.1	ccl/caa	LA2B3.1.1. Utiliza axeitadamente a análise da sintaxe nominal e pronominal dun texto para efectuar correctamente a súa tradución	60%	X				X			EOE
B3.2	B3.2	ccl/caa	LA2B3.2.1. Recoñece, distingue e clasifica os tipos de oracións e as construcións sintácticas latinas, e relaciónaas con construcións análogas existentes noutras linguas que coñeza.	50%	X				X		X	CL
	B3.3	ccl/caa	LA2B3.3.1. Identifica na análise de frases e textos de dificultade graduada elementos sintácticos propios da lingua latina, e relaciónaas para traducilos cos seus equivalentes en galego e en castelán	50%	X						X	CL
B3.3	B3.4	caa/ccl	LA2B3.4.1. Define e comprende os conceptos de oración composta, coordinación e subordinación, sinala exemplos nos textos e recoñece os tipos de oracións compostas, tanto coordinadas como subordinadas, así como os nexos que as caracterizan.	50%	X				X			CA
B6.3	B6.3	cmcct/csc/cd/cce/c/ccl	LA2B6.3.1. Comprende, explica e emprega na lingua propia e no contexto axeitado locucións e expresións latinas que se mantiveron na linguaxe literaria, xurídica, filosófica, técnica, relixiosa, médica e científica.	50%		X			X		X	TIC
B6.4	B6.4	ccl/ccec	LA2B6.4.1. Recoñece e explica o significado dos helenismos e dos latinismos máis frecuentes utilizados no léxico das linguas faladas en España, e explica o seu significado a partir do termo de orixe.	60%	X	X						TIC
B5.1	B5.1	ccl/caa	LA2B5.1.1. Utiliza adecuadamente a análise morfolóxica e sintáctica de textos latinos para efectuar correctamente a súa tradución	60%	X				X		X	EOE
	B5.2	cd/caa/ccl	LA2B5.2.1. Utiliza con seguridade e autonomía o dicionario, analizando e valorando correctamente a información gramatical que proporciona, e identifica en cada caso o termo máis acaído na lingua propia, en función do contexto e do estilo empregado polo autor, para unha correcta tradución do texto.	50%	X				X		X	EOE
B5.2	B5.3	caa/csc/ccec/ccl	LA2B5.3.1. Aplica os coñecementos adquiridos para realizar comentarios lingüísticos, históricos e literarios de textos	40%		X		X				CL
B5.3	B5.4	csc/ccec/ccl	LA2B5.4.1. Identifica o contexto social, cultural e histórico dos textos propostos partindo de referencias tomadas dos propios textos e asociándoas con coñecementos adquiridos previamente.	40%		X		X			X	CL
B5.4	B5.5	ccl/ccec	LA2B5.5.1. Recoñece e explica a partir de elementos formais o xénero e o propósito do texto.	40%				X			X	CL
B4.1	B4.2	caa/ccl/ccec	LA2B4.2.1. Describe as características esenciais dos xéneros literarios latinos, e identifica e sinala a súa presenza en textos propostos.	50%	X							EOE
	B4.3	cmcct/ccec	LA2B4.3.1. Realiza eixes cronolóxicos e sitúa neles autores, obras e outros aspectos relacionados coa literatura latina.LA2B4.3.1. Realiza eixes cronolóxicos e sitúa neles autores, obras e outros aspectos relacionados coa literatura latina.	30%			X					EMP
		cd/ccl	LA2B4.3.2. Nomea autores representativos da literatura latina, encádraos no seu contexto cultural, e cita e explica as súas obras máis coñecidas.	50%	X							EOE
	B4.4	ccl/csc/ccec	LA2B4.4.1. Realiza comentarios de textos latinos e sitúaos no tempo, explicando a súa estrutura, se a extensión da pasaxe o permite, e as súas características esenciais, e identifica o xénero ao que pertencen	50%				X				CL
	B4.5	csc/cd/ccl	LA2B4.5.1. Analiza o diferente uso que se fixo dos textos latinos, explorando o mantemento dos xéneros e os temas da literatura latina mediante exemplos da literatura	40%				X				TIC

		csc/cd/ccl	LA2B4.5.2. Recoñece a través de motivos, temas ou personaxes a influencia da tradición grecolatina en textos de autores/as contemporáneos/as, e sérvese deles para comprender e explicar o mantemento dos xéneros e dos temas procedentes da cultura grecolatina, describindo os seus aspectos esenciais e os tratamentos que reciben	50%					X				EC
--	--	------------	---	-----	--	--	--	--	---	--	--	--	----

5.5 Grego 2º Bac

Grego- 2º BAC

1º Aval

Estándares de aprendizaxe avaliáveis /Indicadores de logro	Criterios de cualificación e instrumentos de avaliación	Temas transversais
--	---	--------------------

Tema/UD	Identif. contidos	Identif. Criterios Aval.	Competencias Clave	Estándares de aprendizaxe e Identificación	Grao mínimo consec.	Instrumentos							Temas transv. CL EOE CA TIC EMP EC PV
						Prob .esc.	Prob oral	Trab ind	Trab grup	Cad Cla	Rú Bri ca	Obs.	
1	B1.1	B1.1	ccl/cd/ccec	GR2B1.1.1. Delimita ámbitos de influencia dos distintos dialectos, situando con precisión puntos xeográficos, cidades ou restos arqueolóxicos coñecidos pola súa relevancia histórica	40%					X		X	TIC
	B2.1	B2.1	ccl	GR2B2.1.1. Recoñece con seguridade e axudándose co dicionario calquera tipo de formas nominais e pronominais, declínaas e sinala o seu equivalente en galego e/ou en castelán	60%	X	X						EOE
	B2.3	B2.3	ccl	GR2B2.2.1. Nomea e describe as categorías gramaticais, sinalando as características que as distinguen.	60%	X	X						EOE
	B6.1	B6.1	ccl	GR2B6.1.1. Identifica os helenismos máis frecuentes do vocabulario común e do léxico especializado, e explica o seu significado a partir dos étimos gregos orixinais.	60%	X			X			X	EOE
		B6.2	ccl	GR2B6.2.1. Deduce e explica o significado de palabras da propia lingua ou de outras, obxecto de estudo, a partir dos étimos gregos dos que proceden.	50%	X			X			X	CL
	B4.1	B4.1	ccl/ccec	GR2B4.1.1. Describe as características esenciais dos xéneros literarios gregos, e identifica e sinala a súa presenza nos textos propostos	50%	X							CL
		B4.2	cmcct/ccec	GR2B4.2.1. Realiza eixes cronolóxicos e sitúa neles autores, obras e outros aspectos relacionados coa literatura grega.	30%			X					EMP
			ccl	GR2B4.2.2. Distingue o xénero literario ao que pertence un texto, as súas características e a súa estrutura.	50%					X		X	CL
		B4.3	ccl/ccec	GR2B4.3.1. Explora a conservación dos xéneros e os temas literarios da tradición grega mediante exemplos da literatura contemporánea, e analiza o uso que se fixo deles.	50%				X			X	CA
		B4.4	ccec	GR2B4.4.1. Pode establecer relacións e paralelismos entre a literatura grega e a posterior.	50%			X				X	EC
	B4.5	cd/ccec	GR2B4.5.1. Nomea autores representativos da literatura grega, encádraos no seu contexto cultural e cita e explica as súas obras máis coñecidas.	50%	X							TIC	
2	B2.1	B2.1	ccl	GR2B2.1.1. Recoñece con seguridade e axudándose co dicionario calquera tipo de formas nominais e pronominais, declínaas e sinala o seu equivalente en galego e/ou en castelán	60%	X	X						EOE
	B3.1	B3.1	ccl	GR2B3.1.1. Recoñece os valores dos casos gregos e os usos dos pronomes en frases e textos propostos.	60%	X				X			EOE
	B2.2	B2.2	ccl	GR2B2.2.1. Recoñece con seguridade e axudándose do dicionario calquera tipo de formas verbais, conxúgaas e sinala o seu equivalente en galego e/ou en castelán.	50%	X	X						EOE
	B6.2	B6.3	ccl	GR2B6.3.1. Explica o significado de termos gregos mediante termos equivalentes en galego e en castelán.	50%				X	X		X	TIC
			ccl	GR2B6.3.2. Deduce o significado de palabras gregas non estudadas a partir do contexto ou de palabras da súa lingua ou doutras que	40%				X	X		X	CL

			coñeza.															
	B6.4	ccl	GR2B6.4.1. Comprende e explica a relación entre termos pertencentes á mesma familia etimolóxica ou semántica.	50%	X						X							CL
B6.3	B6.5	ccl	GR2B6.5.1. Recoñece e distingue cultismos, termos patrimoniais e neoloxismos a partir do étimo grego, e explica as evolucións que se producen nun caso e en outro.	50%	X						X							CA
B2.3	B2.4	ccl	GR2B2.4.1. Identifica e distingue en palabras propostas os seus formantes, sinalando e diferenciando lexemas e afixos, e procura exemplos doutros termos nos que estean presentes	50%	X						X				X			EOE
	B2.5	ccl	GR2B2.5.1. Sabe determinar a forma, a clase e a categoría gramatical das palabras dun texto, detectando correctamente coa axuda do dicionario os morfemas que conteñen información gramatical.	60%	X													EOE
B3.5	B3.7	ccl	GR2B3.7.1. Recoñece, distingue e clasifica os tipos de oracións e as construcións sintácticas gregas, relacionándoas con construcións análogas noutras linguas que coñeza.	50%	X						X							CL
		ccl	GR2B3.7.2. Identifica na análise de frases e textos de dificultade graduada elementos sintácticos propios da lingua grega, relacionándoos para traducilos cos seus equivalentes en galego e castelán.	50%	X						X							EOE
B5.1	B5.1	ccl	GR2B5.1.1. Utiliza adecuadamente a análise morfolóxica e sintáctica de textos gregos para efectuar correctamente a súa tradución	50%	X													EOE
B5.2	B5.2	ccl/cd	GR2B5.2.1. Utiliza con seguridade e autonomía o dicionario para a tradución de textos, e identifica en cada caso o termo máis apropiado na lingua propia en función do contexto e do estilo empregado polo/a autor/a.	50%	X						X				X			EMP
B5.3	B5.3	ccl/ccec	GR2B5.3.1. Aplica os coñecementos adquiridos para realizar comentario lingüístico, literario e histórico de textos.	50%				X			X							CL
B5.4	B5.4	csc/ccec	GR2B5.4.1. Identifica o contexto social, cultural e histórico dos textos propostos, partindo de referencias tomadas dos propios textos e asociándoas con coñecementos adquiridos previamente.	40%					X						X			EC
B5.5	B5.5	ccl	GR2B5.5.1. Recoñece e explica a partir de elementos formais o xénero e o propósito do texto.	50%					X						X			CL
B2.1	B2.1	ccl	GR2B2.1.1. Recoñece con seguridade e axudándose co dicionario calquera tipo de formas nominais e pronominais, declínaas e sinala o seu equivalente en galego e/ou en castelán	60%	X	X												EOE
B3.1	B3.1	ccl	GR2B3.1.1. Recoñece os valores dos casos gregos e os usos dos pronomes en frases e textos propostos.	60%	X						X							EOE
B2.2	B2.2	ccl	GR2B2.2.1. Recoñece con seguridade e axudándose do dicionario calquera tipo de formas verbais, conxúgaas e sinala o seu equivalente en galego e/ou en castelán.	50%	X	X												EOE
B6.1	B6.1	ccl	GR2B6.1.1. Identifica os helenismos máis frecuentes do vocabulario común e do léxico especializado, e explica o seu significado a partir dos étimos gregos orixinais.	60 %	X				X						X			EOE
	B6.2	ccl	GR2B6.2.1. Deduce e explica o significado de palabras da propia lingua ou de outras, obxecto de estudo, a partir dos étimos gregos dos que proceden.	50%	X				X						X			CL
B6.4	B6.4	ccl	GR2B6.6.1. Descompón palabras tomadas tanto do grego antigo como da lingua propia nos seus formantes, e explica o seu significado	50%		X									X			TIC
		ccl	GR2B6.6.2. Sabe descompor unha palabra nos seus formantes e coñecer o seu significado en grego, para aumentar o caudal léxico e o coñecemento da lingua propia.	50 %	X													CA
B2.3	B2.4	ccl	GR2B2.4.1. Identifica e distingue en palabras propostas os seus formantes, sinalando e diferenciando lexemas e afixos, e procura exemplos doutros termos nos que estean presentes	50%	X						X				X			EOE
	B2.5	ccl	GR2B2.5.1. Sabe determinar a forma, a clase e a categoría gramatical das palabras dun texto, detectando correctamente coa axuda do dicionario os morfemas que conteñen información gramatical.	60%	X													EOE
B3.5	B3.7	ccl	GR2B3.7.1. Recoñece, distingue e clasifica os tipos de oracións e as construcións sintácticas gregas, relacionándoas con construcións análogas noutras linguas que coñeza.	50%	X						X							CL
		ccl	GR2B3.7.2. Identifica na análise de frases e textos de dificultade graduada elementos sintácticos propios da lingua grega, relacionándoos para traducilos cos seus equivalentes en galego e castelán.	50%	X						X							EOE

3

	B5.1	B5.1	ccl	GR2B5.1.1. Utiliza adecuadamente a análise morfolóxica e sintáctica de textos gregos para efectuar correctamente a súa tradución	50%	X												EOE
	B5.2	B5.2	ccl/cd	GR2B5.2.1. Utiliza con seguridade e autonomía o dicionario para a tradución de textos, e identifica en cada caso o termo máis apropiado na lingua propia en función do contexto e do estilo empregado polo/a autor/a.	50%	X					X						X	EMP
	B5.3	B5.3	ccl/ccec	GR2B5.3.1. Aplica os coñecementos adquiridos para realizar comentario lingüístico, literario e histórico de textos.	50%			X				X						CL
	B5.4	B5.4	csc/ccec	GR2B5.4.1. Identifica o contexto social, cultural e histórico dos textos propostos, partindo de referencias tomadas dos propios textos e asociándoas con coñecementos adquiridos previamente.	40%					X							X	EC
	B5.5	B5.5	ccl	GR2B5.5.1. Recoñece e explica a partir de elementos formais o xénero e o propósito do texto.	40%					X							X	CL
	B4.1	B4.1	ccl/ccec	GR2B4.1.1. Describe as características esenciais dos xéneros literarios gregos, e identifica e sinala a súa presenza nos textos propostos	50%	X												CL
		B4.2	cmcct/ccec	GR2B4.2.1. Realiza eixes cronolóxicos e sitúa neles autores, obras e outros aspectos relacionados coa literatura grega.	30%				X									EMP
			ccl	GR2B4.2.2. Distingue o xénero literario ao que pertence un texto, as súas características e a súa estrutura.	50%							X						CL
		B4.3	ccl/ccec	GR2B4.3.1. Explora a conservación dos xéneros e os temas literarios da tradición grega mediante exemplos da literatura contemporánea, e analiza o uso que se fixo deles.	50%						X						X	CA
		B4.4	ccec	GR2B4.4.1. Pode establecer relacións e paralelismos entre a literatura grega e a posterior	50%				X								X	EC
		B4.5	cd/ccec	GR2B4.5.1. Nomea autores representativos da literatura grega, encádraos no seu contexto cultural e cita e explica as súas obras máis coñecidas	50%	X												TIC
	B2.1	B2.1	ccl	GR2B2.1.1. Recoñece con seguridade e axudándose co dicionario calquera tipo de formas nominais e pronominais, declínaas e sinala o seu equivalente en galego e/ou en castelán	60%	X	X											EOE
	B2.2	B2.2	ccl	GR2B2.2.1. Recoñece con seguridade e axudándose do dicionario calquera tipo de formas verbais, conxúgaas e sinala o seu equivalente en galego e/ou en castelán.	60%	X	X											EOE
	B3.1	B3.1	ccl	GR2B3.1.1. Recoñece os valores dos casos gregos e os usos dos pronomes en frases e textos propostos.	60%	X						X						EOE
	B6.2	B6.3	ccl	GR2B6.3.1. Explica o significado de termos gregos mediante termos equivalentes en galego e en castelán.	50%						X	X					X	TIC
			ccl	GR2B6.3.2. Deduce o significado de palabras gregas non estudadas a partir do contexto ou de palabras da súa lingua ou doutras que coñeza.	40%						X	X					X	CL
		B6.4	ccl	GR2B6.4.1. Comprende e explica a relación entre termos pertencentes á mesma familia etimolóxica ou semántica.	50%	X						X						CL
	B6.3	B6.5	ccl	GR2B6.5.1. Recoñece e distingue cultismos, termos patrimoniais e neoloxismos a partir do étimo grego, e explica as evolucións que se producen nun caso e en outro.	50%	X						X						CA
	B2.3	B2.4	ccl	GR2B2.4.1. Identifica e distingue en palabras propostas os seus formantes, sinalando e diferenciando lexemas e afixos, e procura exemplos doutros termos nos que estean presentes	50%	X						X					X	EOE
		B2.5	ccl	GR2B2.5.1. Sabe determinar a forma, a clase e a categoría gramatical das palabras dun texto, detectando correctamente coa axuda do dicionario os morfemas que conteñen información gramatical.	60%	X												EOE
	B3.5	B3.7	ccl	GR2B3.7.1. Recoñece, distingue e clasifica os tipos de oracións e as construcións sintácticas gregas, relacionándoas con construcións análogas noutras linguas que coñeza.	50%	X						X						CL
			ccl	GR2B3.7.2. Identifica na análise de frases e textos de dificultade graduada elementos sintácticos propios da lingua grega, relacionándoos para traducilos cos seus equivalentes en galego e castelán.	50%	X						X						EOE
	B5.1	B5.1	ccl	GR2B5.1.1. Utiliza adecuadamente a análise morfolóxica e sintáctica de textos gregos para efectuar correctamente a súa tradución	50%	X												EOE
	B5.2	B5.2	ccl/cd	GR2B5.2.1. Utiliza con seguridade e autonomía o dicionario para a tradución de textos, e identifica en cada caso o termo máis apropiado na lingua propia en función do contexto e do estilo empregado polo/a autor/a.	50%	X						X					X	EMP
	B5.3	B5.3	ccl/ccec	GR2B5.3.1. Aplica os coñecementos adquiridos para realizar comentario lingüístico, literario e histórico de textos.	50%			X				X						CL
	B5.4	B5.4	csc/ccec	GR2B5.4.1. Identifica o contexto social, cultural e histórico dos textos propostos, partindo de referencias tomadas dos propios textos e asociándoas con coñecementos adquiridos previamente.	40%					X							X	EC
	B5.5	B5.5	ccl	GR2B5.5.1. Recoñece e explica a partir de elementos formais o xénero e o propósito do texto.	40%						X						X	CL

4

Grego- 2º BAC

2º Aval

Estándares de aprendizaxe avaliados /Indicadores de logro

Critérios de cualificación e instrumentos de avaliación

Temas transversais

Tema/UD	Identif. contidos	Identif. Criterios Aval.	Competencias Clave	Estándares de aprendizaxe e Identificación	Grao mínimo consec.	Instrumentos							Temas transv. CL EOE CA TIC EMP EC PV	
						Prob .esc.	Prob oral	Trab ind	Trab grup	Cad Cla	Rú Bri ca	Obs.		
5	B2.1	B2.1	ccl	GR2B2.1.1. Recoñece con seguridade e axudándose co dicionario calquera tipo de formas nominais e pronominais, declínaas e sinala o seu equivalente en galego e/ou en castelán	60%	X								EOE
	B2.2	B2.2	ccl	GR2B2.2.1. Recoñece con seguridade e axudándose do dicionario calquera tipo de formas verbais, conxúgaas e sinala o seu equivalente en galego e/ou en castelán.	60%	X	X							EOE
	B3.1	B3.2	ccl	GR2B3.2.1. Recoñece os valores das preposicións e identifica os complementos circunstanciais.	60%	X								EOE
	B6.1	B6.1	ccl	GR2B6.1.1. Identifica os helenismos máis frecuentes do vocabulario común e do léxico especializado, e explica o seu significado a partir dos étimos gregos orixinais.	60%	X			X			X		EOE
		B6.2	ccl	GR2B6.2.1. Deduce e explica o significado de palabras da propia lingua ou de outras, obxecto de estudo, a partir dos étimos gregos dos que proceden.	50%	X			X			X		CL
	B6.4	B6.6	ccl	GR2B6.6.1. Descompón palabras tomadas tanto do grego antigo como da lingua propia nos seus formantes, e explica o seu significado	50%		X					X		TIC
			ccl	GR2B6.6.2. Sabe descompor unha palabra nos seus formantes e coñecer o seu significado en grego, para aumentar o caudal léxico e o coñecemento da lingua propia.	50%	X								CA
	B2.3	B2.4	ccl	GR2B2.4.1. Identifica e distingue en palabras propostas os seus formantes, sinalando e diferenciando lexemas e afixos, e procura exemplos doutros termos nos que estean presentes	50%	X				X		X		EOE
		B2.5	ccl	GR2B2.5.1. Sabe determinar a forma, a clase e a categoría gramatical das palabras dun texto, detectando correctamente coa axuda do dicionario os morfemas que conteñen información gramatical.	60%	X								EOE
	B3.5	B3.7	ccl	GR2B3.7.1. Recoñece, distingue e clasifica os tipos de oracións e as construcións sintácticas gregas, relacionándoas con construcións análogas noutras linguas que coñeza	50%	X				X				CL
			ccl	GR2B3.7.2. Identifica na análise de frases e textos de dificultade graduada elementos sintácticos propios da lingua grega, relacionándoos para traducilos cos seus equivalentes en galego e castelán.	50%	X				X				EOE
	B5.1	B5.1	ccl	GR2B5.1.1. Utiliza adecuadamente a análise morfolóxica e sintáctica de textos gregos para efectuar correctamente a súa tradución	50%	X								EOE
	B5.2	B5.2	ccl/cd	GR2B5.2.1. Utiliza con seguridade e autonomía o dicionario para a tradución de textos, e identifica en cada caso o termo máis apropiado na lingua propia en función do contexto e do estilo empregado polo/a autor/a.	50%	X				X		X		EMP
	B5.3	B5.3	ccl/ccec	GR2B5.3.1. Aplica os coñecementos adquiridos para realizar comentario lingüístico, literario e histórico de textos.	50%		X			X				CL
	B5.4	B5.4	csc/ccec	GR2B5.4.1. Identifica o contexto social, cultural e histórico dos textos propostos, partindo de referencias tomadas dos propios textos e asociándoas con coñecementos adquiridos previamente.	40%				X			X		EC
	B5.5	B5.5	ccl	GR2B5.5.1. Recoñece e explica a partir de elementos formais o xénero e o propósito do texto.	40%				X			X		CL
B4.1	B4.1	ccl/ccec	GR2B4.1.1. Describe as características esenciais dos xéneros literarios gregos, e identifica e sinala a súa presenza nos textos propostos	50%	X								CL	

		B4.2	cmcct/ccec	GR2B4.2.1. Realiza eixes cronolóxicos e sitúa neles autores, obras e outros aspectos relacionados coa literatura grega.	30%			X									EMP
			ccl	GR2B4.2.2. Distingue o xénero literario ao que pertence un texto, as súas características e a súa estrutura.	50%					X				X			CL
		B4.3	ccl/ccec	GR2B4.3.1. Explora a conservación dos xéneros e os temas literarios da tradición grega mediante exemplos da literatura contemporánea, e analiza o uso que se fixo deles	50%				X					X			CA
		B4.4	ccec	GR2B4.4.1. Pode establecer relacións e paralelismos entre a literatura grega e a posterior	50%			X						X			EC
		B4.5	cd/ccec	GR2B4.5.1. Nomea autores representativos da literatura grega, encádraos no seu contexto cultural e cita e explica as súas obras máis coñecidas.	50%	X											TIC
6	B2.2	B2.2	ccl	GR2B2.2.1. Recoñece con seguridade e axudándose do dicionario calquera tipo de formas verbais, conxúgaas e sinala o seu equivalente en galego e/ou en castelán.	60%	X	X										EOE
	B3.3	B3.4	ccl	GR2B3.4.1. Recoñece e clasifica oracións e construcións sintácticas.	50%	X					X						CA
	B3.2	B3.3	ccl	GR2B3.3.1. Coñece, identifica e traduce correctamente os usos modais propios da lingua grega.	50%	X					X						EOE
	B6.1	B6.1	ccl	GR2B6.1.1. Identifica os helenismos máis frecuentes do vocabulario común e do léxico especializado, e explica o seu significado a partir dos étimos gregos orixinais.	60%	X				X					X		EOE
		B6.2	ccl	GR2B6.2.1. Deduce e explica o significado de palabras da propia lingua ou de outras, obxecto de estudo, a partir dos étimos gregos dos que proceden.	50%	X				X					X		CL
	B6.3	B6.5	ccl	GR2B6.5.1. Recoñece e distingue cultismos, termos patrimoniais e neoloxismos a partir do étimo grego, e explica as evolucións que se producen nun caso e en outro	50%	X					X						CA
	B2.3	B2.4	ccl	GR2B2.4.1. Identifica e distingue en palabras propostas os seus formantes, sinalando e diferenciando lexemas e afixos, e procura exemplos doutros termos nos que estean presentes	50%	X					X				X		EOE
		B2.5	ccl	GR2B2.5.1. Sabe determinar a forma, a clase e a categoría gramatical das palabras dun texto, detectando correctamente coa axuda do dicionario os morfemas que conteñen información gramatical.	60%	X											EOE
	B3.5	B3.7	ccl	GR2B3.7.1. Recoñece, distingue e clasifica os tipos de oracións e as construcións sintácticas gregas, relacionándoas con construcións análogas noutras linguas que coñeza	50%	X					X						CL
			ccl	GR2B3.7.2. Identifica na análise de frases e textos de dificultade graduada elementos sintácticos propios da lingua grega, relacionándoos para traducilos cos seus equivalentes en galego e castelán.	50%	X					X						EOE
	B5.1	B5.1	ccl	GR2B5.1.1. Utiliza adecuadamente a análise morfolóxica e sintáctica de textos gregos para efectuar correctamente a súa tradución	50%	X											EOE
	B5.2	B5.2	ccl/cd	GR2B5.2.1. Utiliza con seguridade e autonomía o dicionario para a tradución de textos, e identifica en cada caso o termo máis apropiado na lingua propia en función do contexto e do estilo empregado polo/a autor/a.	50%	X					X				X		EMP
	B5.3	B5.3	ccl/ccec	GR2B5.3.1. Aplica os coñecementos adquiridos para realizar comentario lingüístico, literario e histórico de textos.	50%			X			X						CL
	B5.4	B5.4	csc/ccec	GR2B5.4.1. Identifica o contexto social, cultural e histórico dos textos propostos, partindo de referencias tomadas dos propios textos e asociándoas con coñecementos adquiridos previamente.	40%					X					X		EC
B5.5	B5.5	ccl	GR2B5.5.1. Recoñece e explica a partir de elementos formais o xénero e o propósito do texto.	40%					X					X		CL	
7	B3.3	B3.4	ccl	GR2B3.4.1. Recoñece e clasifica oracións e construcións sintácticas.	50%	X					X						CA
	B3.4	B3.6	ccl	GR2B3.6.1. Identifica formas non persoais do verbo en frases e textos, tradúceas correctamente e explica as súas funcións.	50%	X					X						EOE
	B6.2	B6.3	ccl	GR2B6.3.1. Explica o significado de termos gregos mediante termos equivalentes en galego e en castelán.	50%					X	X				X		TIC
			ccl	GR2B6.3.2. Deduce o significado de palabras gregas non estudadas a partir do contexto ou de palabras da súa lingua ou doutras que coñeza.	40%					X	X				X		CL
		B6.4	ccl	GR2B6.4.1. Comprende e explica a relación entre termos pertencentes á mesma familia etimolóxica ou semántica.	50%	X					X						CL
	B6.4	B6.6	ccl	GR2B6.6.1. Descompón palabras tomadas tanto do grego antigo como da lingua propia nos seus formantes, e explica o seu significado	50%			X									TIC
			ccl	GR2B6.6.2. Sabe descompor unha palabra nos seus formantes e coñecer o seu significado en grego, para aumentar o caudal léxico e o coñecemento da lingua propia.	50%	X											CA
B2.3	B2.4	ccl	GR2B2.4.1. Identifica e distingue en palabras propostas os seus formantes, sinalando e diferenciando lexemas e afixos, e procura exemplos doutros termos nos que estean presentes	50%	X					X				X		EOE	

	B2.5	ccl	GR2B2.5.1. Sabe determinar a forma, a clase e a categoría gramatical das palabras dun texto, detectando correctamente coa axuda do dicionario os morfemas que conteñen información gramatical.	60%	X													EOE
B3.5	B3.7	ccl	GR2B3.7.1. Recoñece, distingue e clasifica os tipos de oracións e as construcións sintácticas gregas, relacionándoas con construcións análogas noutras linguas que coñeza	50%	X					X								CL
		ccl	GR2B3.7.2. Identifica na análise de frases e textos de dificultade graduada elementos sintácticos propios da lingua grega, relacionándoos para traducilos cos seus equivalentes en galego e castelán.	50%	X					X								EOE
B5.1	B5.1	ccl	GR2B5.1.1. Utiliza adecuadamente a análise morfolóxica e sintáctica de textos gregos para efectuar correctamente a súa tradución	50%	X													EOE
B5.2	B5.2	ccl/cd	GR2B5.2.1. Utiliza con seguridade e autonomía o dicionario para a tradución de textos, e identifica en cada caso o termo máis apropiado na lingua propia en función do contexto e do estilo empregado polo/a autor/a.	50%	X					X								EMP
B5.3	B5.3	ccl/ccec	GR2B5.3.1. Aplica os coñecementos adquiridos para realizar comentario lingüístico, literario e histórico de textos.	50%		X				X								CL
B5.4	B5.4	csc/ccec	GR2B5.4.1. Identifica o contexto social, cultural e histórico dos textos propostos, partindo de referencias tomadas dos propios textos e asociándoas con coñecementos adquiridos previamente.	40%					X									EC
B5.5	B5.5	ccl	GR2B5.5.1. Recoñece e explica a partir de elementos formais o xénero e o propósito do texto.	40%					X									CL
B4.1	B4.1	ccl/ccec	GR2B4.1.1. Describe as características esenciais dos xéneros literarios gregos, e identifica e sinala a súa presenza nos textos propostos	50%	X													CL
	B4.2	cmcct/ccec	GR2B4.2.1. Realiza eixes cronolóxicos e sitúa neles autores, obras e outros aspectos relacionados coa literatura grega.	30%		X												EMP
		ccl	GR2B4.2.2. Distingue o xénero literario ao que pertence un texto, as súas características e a súa estrutura.	50%						X								CL
	B4.3	ccl/ccec	GR2B4.3.1. Explora a conservación dos xéneros e os temas literarios da tradición grega mediante exemplos da literatura contemporánea, e analiza o uso que se fixo deles	50%					X									CA
	B4.4	ccec	GR2B4.4.1. Pode establecer relacións e paralelismos entre a literatura grega e a posterior	50%				X										EC
	B4.5	cd/ccec	GR2B4.5.1. Nomea autores representativos da literatura grega, encádraos no seu contexto cultural e cita e explica as súas obras máis coñecidas.	50%	X													TIC

Grego- 2º BAC

3º Aval

Estándares de aprendizaxe avaliados /Indicadores de logro

Criterios de cualificación e instrumentos de avaliación

Temas transversais

Tema/UD	Identif. contidos	Identif. Criterios Aval.	Competencias Clave	Estándares de aprendizaxe e Identificación	Grao mínimo consec.	Instrumentos							Temas transv.						
						Prob .esc.	Prob oral	Trab ind	Trab grup	Cad Cla	Rú Bri ca	Obs.							
8	B3.2	B3.3	ccl	GR2B3.3.1. Coñece, identifica e traduce correctamente os usos modais propios da lingua grega.	50%	X				X								EOE	
	B3.4	B3.5	ccl	GR2B3.6.2. Coñece, analiza e traduce correctamente as construcións de participio, relacionándoas con construcións análogas noutras linguas que coñeza.	50%	X				X								EOE	
	B6.1	B6.1	ccl	GR2B6.1.1. Identifica os helenismos máis frecuentes do vocabulario común e do léxico especializado, e explica o seu significado a partir dos étimos gregos orixinais.	60%	X			X				X					EOE	
		B6.2	ccl	GR2B6.2.1. Deduce e explica o significado de palabras da propia lingua ou de outras, obxecto de estudo, a partir dos étimos gregos dos que proceden.	50%	X			X				X						CL
		B6.5	ccl	GR2B6.5.1. Recoñece e distingue cultismos, termos patrimoniais e neoloxismos a partir do étimo grego, e explica as evolucións que se	50%	X					X								CA

	B6.3			producen nun caso e en outro														
	B2.3	B2.4	ccl	GR2B2.4.1. Identifica e distingue en palabras propostas os seus formantes, sinalando e diferenciando lexemas e afixos, e procura exemplos doutros termos nos que estean presentes	50%	X					X				X			EOE
		B2.5	ccl	GR2B2.5.1. Sabe determinar a forma, a clase e a categoría gramatical das palabras dun texto, detectando correctamente coa axuda do dicionario os morfemas que conteñen información gramatical.	60%	X												EOE
	B3.5	B3.7	ccl	GR2B3.7.1. Recoñece, distingue e clasifica os tipos de oracións e as construcións sintácticas gregas, relacionándoas con construcións análogas noutras linguas que coñeza	50%	X					X							CL
			ccl	GR2B3.7.2. Identifica na análise de frases e textos de dificultade graduada elementos sintácticos propios da lingua grega, relacionándoos para traducilos cos seus equivalentes en galego e castelán.	50%	X					X							EOE
	B5.1	B5.1	ccl	GR2B5.1.1. Utiliza adecuadamente a análise morfolóxica e sintáctica de textos gregos para efectuar correctamente a súa tradución	50%	X												EOE
	B5.2	B5.2	ccl/cd	GR2B5.2.1. Utiliza con seguridade e autonomía o dicionario para a tradución de textos, e identifica en cada caso o termo máis apropiado na lingua propia en función do contexto e do estilo empregado polo/a autor/a.	50%	X					X							EMP
	B5.3	B5.3	ccl/ccec	GR2B5.3.1. Aplica os coñecementos adquiridos para realizar comentario lingüístico, literario e histórico de textos.	50%			X			X							CL
	B5.4	B5.4	csc/ccec	GR2B5.4.1. Identifica o contexto social, cultural e histórico dos textos propostos, partindo de referencias tomadas dos propios textos e asociándoas con coñecementos adquiridos previamente.	40%					X						X		EC
	B5.5	B5.5	ccl	GR2B5.5.1. Recoñece e explica a partir de elementos formais o xénero e o propósito do texto.	40%					X						X		CL
	B4.1	B4.1	ccl/ccec	GR2B4.1.1. Describe as características esenciais dos xéneros literarios gregos, e identifica e sinala a súa presenza nos textos propostos	50%	X												CL
		B4.2	cmcct/ccec	GR2B4.2.1. Realiza eixes cronolóxicos e sitúa neles autores, obras e outros aspectos relacionados coa literatura grega.	30%				X									EMP
			ccl	GR2B4.2.2. Distingue o xénero literario ao que pertence un texto, as súas características e a súa estrutura.	50%						X					X		CL
		B4.3	ccl/ccec	GR2B4.3.1. Explora a conservación dos xéneros e os temas literarios da tradición grega mediante exemplos da literatura contemporánea, e analiza o uso que se fixo deles	50%					X						X		CA
		B4.4	ccec	GR2B4.4.1. Pode establecer relacións e paralelismos entre a literatura grega e a posterior	50%				X							X		EC
		B4.5	cd/ccec	GR2B4.5.1. Nomea autores representativos da literatura grega, encádraos no seu contexto cultural e cita e explica as súas obras máis coñecidas.	50%	X												TIC
	B3.4	B3.5	ccl	GR2B3.5.1. Recoñece, clasifica, analiza e traduce correctamente os nexos subordinantes	50%	X					X							TIC
	B2.2	B2.2	ccl	GR2B2.2.1. Recoñece con seguridade e axudándose do dicionario calquera tipo de formas verbais, conxúgaas e sinala o seu equivalente en galego e/ou en castelán.	60%	X	X											EOE
	B6.2	B6.3	ccl	GR2B6.3.1. Explica o significado de termos gregos mediante termos equivalentes en galego e en castelán.	50%					X	X				X			TIC
			ccl	GR2B6.3.2. Deduce o significado de palabras gregas non estudadas a partir do contexto ou de palabras da súa lingua ou doutras que coñeza.	40%					X	X				X			CL
		B6.4	ccl	GR2B6.4.1. Comprende e explica a relación entre termos pertencentes á mesma familia etimolóxica ou semántica.	50%	X					X							CL
	B6.4	B6.6	ccl	GR2B6.6.1. Descompón palabras tomadas tanto do grego antigo como da lingua propia nos seus formantes, e explica o seu significado	50%			X								X		TIC
			ccl	GR2B6.6.2. Sabe descompor unha palabra nos seus formantes e coñecer o seu significado en grego, para aumentar o caudal léxico e o coñecemento da lingua propia.	50%	X												CA
	B1.2	B1.2	ccl/caa	GR2B1.2.1. Compara termos do grego clásico e os seus equivalentes en grego moderno, constatando as semellanzas e as diferenzas que existen entre uns e outros e analizando a través destas as características xerais que definen o proceso de evolución.	30%						X							TIC
		B1.3	ccl	GR2B1.3.1. Coñece a pronuncia da lingua grega moderna e utiliza algunhas palabras e expresións básicas.	30%						X							EOE
	B2.3	B2.4	ccl	GR2B2.4.1. Identifica e distingue en palabras propostas os seus formantes, sinalando e diferenciando lexemas e afixos, e procura exemplos doutros termos nos que estean presentes	50%	X					X				X			EOE
		B2.5	ccl	GR2B2.5.1. Sabe determinar a forma, a clase e a categoría gramatical das palabras dun texto, detectando correctamente coa axuda do dicionario os morfemas que conteñen información gramatical.	60%	X												EOE
	B3.5	B3.7	ccl	GR2B3.7.1. Recoñece, distingue e clasifica os tipos de oracións e as construcións sintácticas gregas, relacionándoas con construcións análogas noutras linguas que coñeza	50%	X					X							CL

		ccl	GR2B3.7.2. Identifica na análise de frases e textos de dificultade graduada elementos sintácticos propios da lingua grega, relacionándoos para traducilos cos seus equivalentes en galego e castelán.	50%	X				X				EOE
B5.1	B5.1	ccl	GR2B5.1.1. Utiliza adecuadamente a análise morfolóxica e sintáctica de textos gregos para efectuar correctamente a súa tradución	50%	X								EOE
B5.2	B5.2	ccl/cd	GR2B5.2.1. Utiliza con seguridade e autonomía o dicionario para a tradución de textos, e identifica en cada caso o termo máis apropiado na lingua propia en función do contexto e do estilo empregado polo/a autor/a.	50%	X				X		X		EMP
B5.3	B5.3	ccl/ccec	GR2B5.3.1. Aplica os coñecementos adquiridos para realizar comentario lingüístico, literario e histórico de textos.	50%		X			X				CL
B5.4	B5.4	csc/ccec	GR2B5.4.1. Identifica o contexto social, cultural e histórico dos textos propostos, partindo de referencias tomadas dos propios textos e asociándoas con coñecementos adquiridos previamente.	40%				X			X		EC
B5.5	B5.5	ccl	GR2B5.5.1. Recoñece e explica a partir de elementos formais o xénero e o propósito do texto.	40%				X			X		CL
B3.4	B3.5	ccl	GR2B3.5.1. Recoñece, clasifica, analiza e traduce correctamente os nexos subordinantes.	50%	X				X				TIC
B6.1	B6.1	ccl	GR2B6.1.1. Identifica os helenismos máis frecuentes do vocabulario común e do léxico especializado, e explica o seu significado a partir dos étimos gregos orixinais.	60%	X			X			X		EOE
	B6.2	ccl	GR2B6.2.1. Deduce e explica o significado de palabras da propia lingua ou de outras, obxecto de estudo, a partir dos étimos gregos dos que proceden.	50%	X			X			X		CL
B6.3	B6.5	ccl	GR2B6.5.1. Recoñece e distingue cultismos, termos patrimoniais e neoloxismos a partir do étimo grego, e explica as evolucións que se producen nun caso e en outro	50%	X				X				CA
B1.2	B1.2	ccl/caa	GR2B1.2.1. Compara termos do grego clásico e os seus equivalentes en grego moderno, constatando as semellanzas e as diferenzas que existen entre uns e outros e analizando a través destas as características xerais que definen o proceso de evolución.	30%					X				TIC
	B1.3	ccl	GR2B1.3.1. Coñece a pronuncia da lingua grega moderna e utiliza algunhas palabras e expresións básicas.	30%					X				EOE
B2.3	B2.4	ccl	GR2B2.4.1. Identifica e distingue en palabras propostas os seus formantes, sinalando e diferenciando lexemas e afixos, e procura exemplos doutros termos nos que estean presentes	50%	X				X		X		EOE
	B2.5	ccl	GR2B2.5.1. Sabe determinar a forma, a clase e a categoría gramatical das palabras dun texto, detectando correctamente coa axuda do dicionario os morfemas que conteñen información gramatical.	60%	X								EOE
B3.5	B3.7	ccl	GR2B3.7.1. Recoñece, distingue e clasifica os tipos de oracións e as construcións sintácticas gregas, relacionándoas con construcións análogas noutras linguas que coñeza	50 %	X				X				CL
		ccl	GR2B3.7.2. Identifica na análise de frases e textos de dificultade graduada elementos sintácticos propios da lingua grega, relacionándoos para traducilos cos seus equivalentes en galego e castelán.	50%	X				X				EOE
B5.1	B5.1	ccl	GR2B5.1.1. Utiliza adecuadamente a análise morfolóxica e sintáctica de textos gregos para efectuar correctamente a súa tradución	50%	X								EOE
B5.2	B5.2	ccl/cd	GR2B5.2.1. Utiliza con seguridade e autonomía o dicionario para a tradución de textos, e identifica en cada caso o termo máis apropiado na lingua propia en función do contexto e do estilo empregado polo/a autor/a.	50%	X				X		X		EMP
B5.3	B5.3	ccl/ccec	GR2B5.3.1. Aplica os coñecementos adquiridos para realizar comentario lingüístico, literario e histórico de textos.	50%		X			X				CL
B5.4	B5.4	csc/ccec	GR2B5.4.1. Identifica o contexto social, cultural e histórico dos textos propostos, partindo de referencias tomadas dos propios textos e asociándoas con coñecementos adquiridos previamente.	40%				X			X		EC
B5.5	B5.5	ccl	GR2B5.5.1. Recoñece e explica a partir de elementos formais o xénero e o propósito do texto.	40 %				X			X		CL
B4.1	B4.1	ccl/ccec	GR2B4.1.1. Describe as características esenciais dos xéneros literarios gregos, e identifica e sinala a súa presenza nos textos propostos	50%	X								CL
	B4.2	cmcct/ccec	GR2B4.2.1. Realiza eixes cronolóxicos e sitúa neles autores, obras e outros aspectos relacionados coa literatura grega.	30%			X						EMP
		ccl	GR2B4.2.2. Distingue o xénero literario ao que pertence un texto, as súas características e a súa estrutura.	50%					X		X		CL
	B4.3	ccl/ccec	GR2B4.3.1. Explora a conservación dos xéneros e os temas literarios da tradición grega mediante exemplos da literatura contemporánea, e analiza o uso que se fixo deles	50%				X			X		CA
	B4.4	ccec	GR2B4.4.1. Pode establecer relacións e paralelismos entre a literatura grega e a posterior	50%			X				X		EC
	B4.5	cd/ccec	GR2B4.5.1. Nomea autores representativos da literatura grega, encádraos no seu contexto cultural e cita e explica as súas obras máis coñecidas.	50%	X								TIC

10

LENDA COMPETENCIAS

CCL	Comunicación lingüística
CMCCT	Competencia matemática e competencias básicas en ciencia e tecnoloxía
CD	Competencia dixital
CAA	Competencia aprender a aprender
CSC	Competencias sociais e cívicas
CSIEE	Sentido de iniciativa e espírito emprendedor
CCEC	Conciencia e expresións culturais

LENDA TRANSVERSAIS

CL	Comprensión lectora
EOE	Expresión oral e escrita
CA	Comunicación audiovisual
TIC	Tecnoloxías da información e comunicación
EMP	Emprendemento
EC	Educación cívica
PV	Prevención da violencia

6. METODOLOXÍA

Aspectos xerais

- Tomando como punto de partida os coñecementos previos de cada alumno, atenderanse as diferentes necesidades coa realización de exercicios individuais, ata acadar ou achegarse ao ritmo da clase.
- Levarase a cabo unha metodoloxía que permita ao alumno aprender por si mesmo e traballar en grupo, favorecendo o intercambio de información, o contraste de puntos de vista e a actitude de cooperación entre todos. A profesora encargárase de guiar e motivar ese proceso de ensino-aprendizaxe.
- Deberá haber unha participación activa, individual e conxunta na resolución das actividades, para favorecer a adquisición dos coñecementos, producindo así unha aprendizaxe máis duradeira.
- Procurarase unha conexión constante entre a parte teórica e a aplicación práctica na sociedade.
- Recurrirase a procedementos e recursos múltiples que susciten o interese do alumno e se adapten ós distintos ritmos de aprendizaxe.
- Farase un uso diario das TIC, principalmente nos temas culturais.
- O alumnado que supere as materias o 7 de xuño poderá reforzar e ampliar contidos de interese para o vindeiro curso ata o último día de clase.

6.1 Estratexias metodolóxicas

- Realización de actividades de coñecementos previos que introduzan e motiven ao alumno na temática a aprender.
- Diversidade de exercicios prácticos que permitan o coñecemento dos conceptos.
- Memorización de certos paradigmas lingüísticos (só en bacharelato)
- Elaboración de esquemas gramaticais (só en lat. e gr.)
- Elaboración de mapas, esquemas, resumos e traballos de investigación sobre temas de cultura.
- Lectura e comentario dos temas do legado, acompañado de material audiovisual.
- Actividades para a aprendizaxe de vocabulario greco- latino a través da súa pervivencia na actualidade.
- Lectura comprensiva de textos orixinais ou traducidos (só en bacharelato)
- Explicación morfosintáctica dos textos e normas para a súa tradución (só en bacharelato)
- Lecturas complementarias.

Secuenciación habitual de traballo na aula

Motivación:

Presentación do tema, na medida do posible con apoio audiovisual, co posterior debate/ comentario sobre o seu paralelismo e pervivencia actuais.

Información da profesora:

En primeiro lugar, farase mención das nocións imprescindibles para o desenvolvemento da unidade.

Á explicación de cada apartado dentro dun tema (lingua, léxico, textos ou legado) seguiralle a correspondente realización de exercicios.

En 1º, e en 4º en menor medida, irase examinando detidamente a gramática de acordo cos textos, realizando simultaneamente a aprendizaxe da flexión nominal e verbal, vocabulario, sintaxe, formación e derivación de palabras (cada tema contén estes diversos apartados).

En 2º farase un repaso previo de toda a morfoloxía vista no curso anterior e unha ampliación das cuestións morfolóxicas irregulares. Prescindiremos de complicacións innecesarias, limitándonos ás estruturas regulares.

A aprendizaxe sistemática das declinacións e das conxugacións obedece a que son, ó noso modo de ver, instrumentos imprescindibles para o grao de perfección que se necesita para a tradución.

As explicacións fonéticas referiranse ás regras necesarias para a comprensión de diversos fenómenos que explican a evolución dende o indoeuropeo ás linguas clásicas, e dende estas ás linguas que emprega o alumno.

Antes de explicar as cuestións sintácticas realizarase unha comprobación previa das similares nas linguas propias, necesaria para a súa aprendizaxe. Faremos fincapé en todo aquilo que ofrezca un uso diferente, e a súa equivalencia ás nosas linguas non sexa facilmente deducible. As explicacións insistirán nas diferenzas coa lingua materna do alumno. Será fundamental resaltar paralelismos e conexións en vez de explicar como algo distinto todo o que ten tratamento análogo nas linguas clásicas. Completarase o esquema das relacións sintácticas vistas en 1º, con especial interese no proceso da subordinación.

Ao principio, en 1º e sobre todo en 4º, estas estruturas morfosintácticas basearanse na tradución de frases cortas seleccionadas e sinxelas. Será unha selección accesible ao nivel dos alumnos. A práctica da tradución será graduada, acorde aos coñecementos do alumno, para que resulte eficaz. Máis adiante traduciranse textos máis amplos con unidade de contido, e que nos permitirán, ó mesmo tempo, o estudo da lingua e léxico greco-latinos e o afondamento no coñecemento dos aspectos culturais máis significativos de Roma e Grecia. En 1º non se fará uso do dicionario ata avanzada a 3ª avaliación, cando o alumno xa dispón dunhas nocións mínimas de gramática. Isto fai necesario o reparto a cada alumno dun vocabulario mínimo e simplificado, que lle sirva de axuda nas tarefas de tradución. Terán como mostra un vocabulario proporcionado pola profesora que empezarán a manexar na primeira avaliación.

En 4º usarán o vocabulario do propio libro de texto.

En 2º, coa axuda do dicionario, serán os textos a base para a aprendizaxe da morfoloxía, sintaxe e literatura.

Para as expresións latinas, primeiro explicarase o seu significado e a continuación, faranse diferentes actividades que permitan o estudo das mesmas, como exemplo do latín usado actualmente.

En latín e grego as explicacións serán referentes aos catro apartados en que se estruturan estas materias.

Cando sexa preciso reforzar ou afondar nas mesmas, farase atendendo ás necesidades que requira cada alumno. Intentarase unha coordinación entre as dúas para un mellor aproveitamento da carga lectiva.

Para diversas cuestións, e principalmente para as que non sexan estritamente lingüísticas, recurriremos á axuda das TIC, resumos, esquemas e traballos de investigación.

Do mencionado anteriormente neste apartado, en Cultura Clásica sería aplicable o relativo a temas culturais.

En base aos contidos explicados, o alumnado realizará diversos tipos de actividades, incluídos traballos de investigación ou cuestionarios relacionados cos mesmos.

Traballo persoal:

Resolución dos exercicios de cada unidade correspondentes ás explicacións teóricas.

Realización de esquemas gramaticais para a súa posterior memorización (só en lat. e gr.).

Análise morfosintáctica, lectura en voz alta e tradución de textos de dificultade graduada. Comentario dos mesmos (só en lat. e gr.).

Comprensión dos temas de cultura mediante lectura, esquemas, resumos ou traballos de investigación.

Realización de diversas actividades conxuntamente, estimulando o traballo en equipo.

Lectura das obras recomendadas e realización de traballos de investigación propostos.

Avaliación:

- Observación directa do traballo do alumno na clase.
- Demostración oral do traballo diario.
- Traballos individuais e en grupo. Exposición dos mesmos.
- Probas orais e escritas.

6.2 Outras decisións metodolóxicas

Materiais e recursos didácticos

Libro de texto aconsellable en Latín e Grego de 1º de Bac e 4º ESO.: manual de Santillana. En Cultura Clásica: Anaya.

Recursos fotocopiáveis das propostas didácticas, con actividades de reforzo e ampliación, lecturas e actividades complementarias.

Utilización do libro e recursos dixitais dispoñibles: web do alumnado e do profesorado.

Material elaborado pola profesora.

Materiais adicionais dos fondos da Biblioteca do Centro.

Internet.

7. AVALIACIÓN

7.1 *Avaliación inicial*

Procedementos de avaliación inicial

En que data se realizará?

Levarase a cabo nas semanas iniciais de curso.

En que consistirá? (proba tipo test, preguntas e respostas, confección de mapas, gráficas, etc relacionados cos estándares?)

A observación directa das actividades propostas na clase servirá de indicador do grao de coñecementos de cada alumno. Ao ser, a maioría, materias cursadas por primeira vez, serán exercicios prácticos fundamentalmente das linguas propias, enfocados aos estándares que se pretenden acadar nas clásicas.

Ditos exercicios versarán sobre morfoloxía, sintaxe, comprensión dun texto, capacidade de síntese, expresión escrita, etimoloxía e cuestións sinxelas de cultura e civilización clásica.

En Cultura Clásica contéplase a realización de exercicios similares, salvo os de morfoloxía e sintaxe.

Cales serán as consecuencias dos resultados?

A valoración dos resultados permitirá establecer as tarefas complementarias individuais que precisa realizar cada alumno ata acadar o nivel desexado.

7.2 Procedemento avaliación continua. Criterios de cualificación.

Con que temporalización se farán probas escritas (cada tema, dous, tres, cuántas por trimestre ou avaliación, etc.?)

En cada trimestre disporán de unha ou dúas probas escritas.

A asignación dos temas a cada unha faise en base á un reparto equitativo e dificultade de contidos, podendo resultar así diferente número de temas por exame.

En Cultura Clásica serán cualificados polas diversas actividades de cada tema realizadas na aula.

Como se cualifican as probas, traballos individuais ou colectivos, traballo na libreta, observación. Ponderación, redondeo, ...

BACHARELATO:

En 1º dúas probas escritas por aval.: 10 puntos cada unha

En 2º unha proba escrita por aval.: 10 puntos

Proba oral: 1 punto

Traballo individual ou colectivo: 0.5 “

Traballo na libreta: 0.5 “

Observación: 1 “

4º ESO.:

Dúas probas escritas por aval.: 10 puntos cada unha

Traballo individual ou colectivo: 2 “

Traballo na libreta: 1 “

Observación: 1 “

3º ESO.:

Dous traballos de investigación individual /resposta a un cuestionario por aval.: 4 puntos

Outras actividades na libreta ou ordenador: 4 “

Observación: 2 “

O alumno que copie nunha proba escrita será cualificado cun cero en dita proba. A mesma cualificación lle corresponderá á non comparecencia sen xustificar a un exame. No caso de non presentarse a un exame na data establecida deberá aportar un xustificante médico.

A non realización da proba oral, do traballo individual/ colectivo e do traballo na libreta suporá restar a correspondente puntuación.

Os traballos de investigación individuais presentados que resulten idénticos cualificaranse cun cero.

Como se fai a media de cada unha das avaliacións? Ponderación, redondeo, ...

BACHARELATO:

- Media de dúas probas escritas en 1º. En Latín II unha proba escrita con parte teórica (5 puntos) e práctica (5 puntos), seguindo as directrices da CIUG. En Grego II, parte teórica (3 puntos) e práctica (7 puntos) → 70%
- Suma dos restantes procedementos → 30% (- 0.25 puntos por cada chamada de atención na clase por mal comportamento. Esta puntuación restarase á cualificación final obtida na avaliación)
- Entre as dúas porcentaxes é preciso acadar un cinco.
- Redondeo: durante os dous primeiros trimestres non se efectuará ningún redondeo.

4º ESO.:

- Media das dúas probas escritas → 60%
- Suma dos restantes procedementos → 40% (- 0.25 puntos por cada chamada de atención na clase por mal comportamento. Esta puntuación restarase á cualificación final obtida na avaliación)
- Entre as dúas porcentaxes é necesario acadar un cinco.

- Redondeo: durante os dous primeiros trimestres non se efectuará ningún redondeo.

3º ESO.:

- Na suma dos catro procedementos mencionados débese acadar un cinco.
- Redondeo: durante os dous primeiros trimestres non se efectuará ningún redondeo.
- Descontaranse 0.25 puntos por cada chamada de atención na clase por mal comportamento. Esta puntuación restarase á cualificación final obtida na avaliación.

Que aspectos se van a valorar dentro da observación do traballo na aula?

- Interese, atención e boa disposición
- Participación e iniciativa
- Realización das actividades
- Progreso nas competencias
- Utilización a diario do material básico
- Asistencia regular a clase e puntualidade

Como se recupera unha proba non superada?

Non se contempla facer recuperación dunha proba solta.

Como se recupera unha avaliación non superada?

Bacharelato e Latín 4º ESO: a 1ª recupérase na 2ª, e esta na 3ª. De non aprobar a 3ª, cabe contemplar unha recuperación desta, previa ao exame final de toda a materia.

Pode haber algunha pregunta relativa á teoría da avaliación anterior/anteriores non superada.

Cultura Clásica ESO.: realizarase un traballo de investigación/ resposta a un formulario sobre os contidos de todo o trimestre non superado, se se considera que son estes os que deben ser recuperados.

Se o que debe superarse é algún dos outros procedementos, tentarase logralo na seguinte avaliación, analizando a súa evolución así como o progreso nas competencias.

É obrigatorio obter algunha cualificación positiva nos distintos apartados que configuran a porcentaxe do 30% (BAC.) ou 40% (4º ESO.) . A non realización dalgún deles conleva a súa correspondente cualificación negativa, podendo supoñer unha avaliación non superada.

7.3 Procedemento de avaliación final

Quen debe ir á avaliación final?

BACHARELATO e LATÍN 4º ESO.:

Aquel que non acade un cinco na 3ª avaliación.

CULTURA CLÁSICA ESO.:

Aquel que, tras realizar as correspondentes actividades de recuperación por avaliación e a media dos tres trimestres non chegue ao cinco, deberá responder a un conxunto de preguntas sobre os contidos impartidos.

En que consistirá a proba ?

Constará de dez preguntas exhaustivas semellantes ás que se fixeran durante o curso, valorando entre cero e un punto cada unha. Estarán relacionadas cos contidos dos tres trimestres.

En 2º de Bac. incluírá preguntas de teoría e práctica de tradución.

En Cultura Clásica consistirá en realizar na aula un formulario con vinte preguntas sobre os contidos mínimos.

Que estándares se van avaliar? Avaliación pendentas, todos, ...

Todos poderán ser obxecto de avaliación.

Como se elabora a cualificación final. Ponderación, redondeos, etc?

BACHARELATO e LATÍN 4º ESO.:

A nota final será a que se obteña na 3ª. Se é preciso realizar a proba final, a cualificación será a desta proba. O que requira subida de nota deberá realizar esta proba final, examinándose de toda a materia.

CULTURA CLÁSICA:

Efectuando unha media das tres. Se precisa realizar a actividade final, a cualificación será a desta actividade. O que requira subida de nota deberá realizar este cuestionario final.

Tanto en BAC. como na ESO. farase un redondeo á alza a partir das cinco décimas se a actitude foi satisfactoria ó longo do curso. Engadiranse á nota final obtida, e posterior ao redondeo, 0.3 puntos pola asistencia ao Festival de Teatro Grecolatino (de ser posible a asistencia).

7.4 Procedemento de avaliación extraordinaria

Que tipo de proba se vai aplicar, número de preguntas, valoración de cada unha delas, etc.

Será unha proba similar a unha final de xuño, con dez preguntas exhaustivas e relativas aos contidos dos tres trimestres. En 2º de Bac. incluírá preguntas de teoría e práctica de tradución.

En 3º ESO. realizarán un formulario similar ao final de xuño.

Como se cualifica, redondeos, etc?

Cualificarase sobre dez puntos.

Valorarase entre cero e un punto cada pregunta. En 2º de Bac. correspóndenlle sete á tradución e tres á teoría, en grego; e, en latín, cinco á tradución e cinco á teoría.

Efectuarase redondeo á alza a partir das cinco décimas.

A cualificación será a desta proba.

En Cultura Clásica valorarase sobre 10 puntos o conxunto de preguntas requerido.

7.5 Procedemento de recuperación e avaliación de pendentos

Como se fará o seguimento: clases de recuperación, traballos, reunións de seguimento, etc?

Tras as explicacións pertinentes do tema, haberá un seguimento diario individualizado dos exercicios adicionais sobre os contidos básicos, que deberán ser feitos na casa. Para os temas de cultura requírese a realización de traballos que deberán ser entregados nos prazos estipulados.

Como se avalía? (Avaliacións parciais, avaliación final, cualificación de traballos realizados, etc.)

A cualificación por avaliación obtérase de:

BACHARELATO:

Unha proba escrita → 70%
Traballos de investigación → 20%
Traballo realizado na clase/casa → 10%

4º ESO.:

Unha proba escrita → 50%
Traballos de investigación → 40%
Traballo realizado na clase/casa → 10%

3º ESO.:

Traballos de investigación → 60%
Traballo na clase/casa → 40%

Como se elabora a cualificación final. Ponderación, redondeos, etc?

BACHARELATO e LATÍN 4º ESO:

A nota final será a que se obteña na última avaliación, aplicando o mesmo procedemento que na avaliación ordinaria.

CULTURA CLÁSICA ESO:

Efectuando unha media das tres, aplicando o mesmo procedemento que na avaliación ordinaria.

Tanto en BAC. como na ESO farase un redondeo á alza a partir das cinco décimas se a actitude foi satisfactoria ó longo do curso.

Que tipo de proba extraordinaria se vai aplicar, número de preguntas, valoración de cada unha delas, etc.?

Realizarase unha proba con dez preguntas sobre contidos mínimos dos tres trimestres.

En Bac. incluírá preguntas de teoría e práctica de tradución.

En Cultura Clásica levarase a cabo o mesmo procedemento que na avaliación ordinaria.

Como se cualifica, redondeos, etc?

Cualificarase sobre dez puntos, valorando entre cero e un punto cada pregunta. En Bac. manterase o sistema de cualificación que se viña efectuando e igualmente en Cultura Clásica.

Farase un redondeo á alza a partir das cinco décimas.

8. OUTRAS AVALIACIÓNS

8.1 Avaliación do proceso de ensino e da práctica docente

1.- Avaliación da proceso de ensino e de práctica docente	Escala			
(Indicadores de logro)				
Proceso de ensino:	1	2	3	4
1.- O nivel de dificultade foi adecuado ás características do alumnado?				
2.- Conseguiuse crear un conflito cognitivo que favoreza a aprendizaxe?				
3.- Conseguiuse motivar para conseguir a súa actividade intelectual e física?				
4.- Conseguiuse a participación activa de todo o alumnado?				
5.- Contouse co apoio e implicación das familias no traballo do alumnado?				
6.- Mantívose un contacto periódico coa familia por parte do profesorado?				
7.- Tomouse algunha medida curricular para atender al alumnado con NEAE?				
8- Tomouse algunha medida organizativa para atender al alumnado con NEAE?				
9.- Atendeuse adecuadamente á diversidade do alumnado?				
10.- Usáronse distintos instrumentos de avaliación?				
11.- Dáse un peso real á observación do traballo na aula?				
12.- Valorouse adecuadamente o traballo colaborativo do alumnado dentro do grupo?				

Práctica docente:	1	2	3	4
1.- Como norma xeral fanse explicacións xerais para todo o alumnado				
2.- Ofrécese a cada alumno/a as explicacións individualizadas que precisa?				
3.- Elabóranse actividades de distinta dificultade atendendo á diversidade				
4.- Elabóranse probas de avaliación de distinta dificultade para os alumnos con NEAE?				
5.- Utilízanse distintas estratexias metodolóxicas en función dos temas a tratar?				
6.- Intercálase o traballo individual e en equipo?				
5.- Poténcianse estratexias de animación á lectura e de comprensión e expresión oral?				
6.- Incorporáanse ás TIC aos procesos de ensino – aprendizaxe				
7.- Préstase atención aos temas transversais vinculados a cada estándar?				
8.- Ofrécese ao alumnado de forma inmediata os resultados das probas/exames,etc?				
9.- Coméntase co alumnado os fallos máis significativos das probas /exames, etc?				
10.- Dáselle ao alumnado a posibilidade de visualizar e comentar os seus fallos?				
11.- Cal é o grao de implicación nas funcións de titoría e orientación do profesorado?				
12.- Realizáronse as ACS propostas e aprobadas?				
13.- As medidas de apoio, reforzo, etc establécense vinculadas aos estándares				
14.- Avaliase a eficacia dos programas de apoio, reforzo, recuperación, ampliación,... ?				

8.2 Avaliación da programación didáctica

8.2.1 Mecanismo de revisión

Con que periodicidade se revisará

Anualmente.

Que medidas se adoptarán en caso de desfase?

Tentarase axustar máis o traballo na aula ás sesións de clase.

8.2.2 Mecanismo de avaliación e modificación da programación didáctica

2.- Mecanismo avaliación e modificación de programación didáctica (Indicadores de logro)	Escala			
	1	2	3	4
1.- Deseñáronse unidades didácticas ou temas a partir dos elementos do currículo?				
2.- Secuenciáronse e temporalizáronse as unidades didácticas/temas/proxectos?				
3.- O desenvolvemento da programación respondeu á secunciación e temporalización?				
4.- Engadiuse algún contido non previsto á programación?				
5.- Foi necesario eliminar algún aspecto da programación prevista?				
6.- Secuenciáronse os estándares para cada unha das unidades/temas				
7.- Fixouse un grao mínimo de consecución de cada estándar para superar a materia?				
8.- Asignouse a cada estándar o peso correspondente na cualificación ?				
9.- Vinculouse cada estándar a un/varios instrumentos para a súa avaliación?				
10.- Asociouse con cada estándar os temas transversais a desenvolver?				
11.- Fixouse a estratexia metodolóxica común para todo o departamento?				
12.- Estableceuse a secuencia habitual de traballo na aula?				
13.- Son adecuados os materiais didácticos utilizados?				
14.- O libro de texto é adecuado, atractivo e de fácil manipulación para o alumnado?				
15.- Deseñouse un plan de avaliación inicial fixando as consecuencias da mesma?				
16.- Elaborouse unha proba de avaliación inicial a partir dos estándares?				
17.- Fixouse para o bacharelato un procedementos de acreditación de coñecementos previos?				
18.- Establecéronse pautas xerais para a avaliación continua: probas, exames, etc.				
19.- Establecéronse criterios para a recuperación dun exame e dunha avaliación				
20.- Fixáronse criterios para a avaliación final?				
21.- Establecéronse criterios para a avaliación extraordinaria?				
22.- Establecéronse criterios para o seguimento de materias pendentes?				
23.- Fixáronse criterios para a avaliación desas materias pendentes?				
24.- Elaboráronse os exames tendo en conta o valor de cada estándar?				
25.- Definíronse programas de apoio, recuperación, etc. vinculados aos estándares?				
26.- Leváronse a cabo as medidas específicas de atención ao alumnado con NEE?				
27.- Leváronse a cabo as actividades complementarias e extraescolares previstas?				
28.- Informouse ás familias sobre criterios de avaliación, estándares e instrumentos?				
29.- Informouse ás familias sobre os criterios de promoción? (Artº 21º, 5 do D.86/15)				
30.- Seguiuse e revisouse a programación ao longo do curso				
31.- Contribuíuse desde a materia ao plan de lectura do centro?				
32.- Usáronse as TIC no desenvolvemento da materia?				

Observacións:

9. MEDIDAS DE ATENCIÓN A DIVERSIDADE

9.1 Medidas ordinarias

Organizativas	Curriculares
<p>1. Adequouse a estrutura organizativa do centro e/ou da aula para algún alumno/a ou grupo?</p> <p>a) Tempos diferenciado, horarios específicos, etc.</p> <p>b) Espazos diferenciados?</p> <p>c) Materiais e recursos didácticos diferenciados? Recursos de reforzo</p> <p>2. Faise algún desdoblamento de grupos?</p> <p>3. Faise algún reforzo educativo e/ou apoio de profesorado na aula?</p> <p>4. Faise algún reforzo e/ou apoio fóra da/s aula/as a algún alumno/a?</p> <p>5. Faise algún reforzo e/ou apoio fóra da/s aula/as a algún alumno/a?</p> <p>6. Que medidas se propoñen para o alumno enviado á aula de convivencia?</p> <p>Realización dos exercicios recomendados e autocrítica do feito a corrixir.</p>	<p>1. Faise algunha adaptación metodolóxica para algún alumno/grupo como traballo colaborativo en grupos heteroxéneos, titoría entre iguais, aprendizaxe por proxectos, etc.?</p> <p>En PMAR lévase a cabo unha maior realización de traballos individuais e en grupo.</p> <p>2. Adáptanse os tempos e/ou os instrumentos de avaliación para algún alumno/a?</p> <p>No grupo de PMAR</p> <p>3. Existe algún programa de reforzo en áreas instrumentais (LC/LG/MT) para alumnado de 1º e 2º da ESO?</p> <p>4. Existe algún programa de recuperación de materias non instrumentais (2º ESO)?</p> <p>5. Existe algún programa específico para alumnado repetidor da materia?</p> <p>6. Aplicase ese programa específico personalizado para repetidores da materia?.</p>

9.2 Medidas extraordinarias

Organizativas	Curriculares
<p>1. Canto alumnado recibe apoio por profesorado especialista en PT/AL?</p> <p>2. Existe algún grupo de adquisición das linguas (para alumnado estranxeiro)?</p> <p>3. Existe algún grupo de adaptación da competencia curricular(Al. estranxeiro)?</p> <p>4. Existe algunha outra medida organizativa: escolarización domiciliaria, escolarización combinada, etc.?</p>	<p>1. Existe algunha Adaptación Curricular na materia? ¿Cantas?</p> <p>2. Foi autorizado para a materia algún agrupamento flexible/específico?</p> <p>3. Existe algún Programa de Mellora do Aprendizaxe e Rendemento (PMAR)?</p> <p>4. Flexibilizouse para algún alumno/a o período de escolarización?</p> <p>5. Describir o protocolo de coordinación co profesorado que comparte co titular da materia, os reforzos, apoios, adaptación, etc. (Coordinación cos PT/AL/Outro profesorado de apoio/profesorado agrupamento/ etc</p>

10. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS E EXTRAESCOLARES

De momento, quedan suprimidas por razóns sanitarias.

De ser posible, no segundo trimestre asistiríase ao Festival de Teatro Grecolatino, que, dependendo da data e para que non coincida cos exames da segunda avaliación, podería ser a Lugo ou ben a Ourense.

Valoraríase algunha viaxe cultural que poidera xurdir ao longo do curso conxuntamente con outro departamento e que resulte de interese para o alumnado de Clásicas.

11. DATOS DO DEPARTAMENTO

Materia	Curso	Grupos	Profesor/a
CULTURA CLÁSICA	3º ESO	A –B – PMAR	Mª JOSÉ AGRA VILLAR
LATÍN	4º ESO	A	“
LATÍN	1º BAC	A	“
LATÍN E GREGO	2º BAC	A	“

12. RELACIÓN COA RESOLUCIÓN

Resolución do .27/7/2015 (DOG 29)

Elementos	Aspectos	APARTADO
a	Introdución e contextualización	Apto. 3
b	Contribución ás competencias básicas	Apto. 5
c	Concreción dos obxectivos para o curso	Apto. 3
d	Concreción para cada estándar	Apto. 5
	1º.- Temporalización	Apto. 4
	2º.- Grao mínimo de consecución	Apto. 5
	3º.- Procedementos e instrumentos av.	Apto. 5
e	Concrecións metodolóxicas	Apto. 6
f	Materiais e recursos didácticos	Apto. 6
g	Criterios sobre avaliación, cualificación e promoción	Apto. 7
h	Indicadores de logro para avaliar o proc. ensino e p.d.	Apto. 8
i	Organización actividades , seguimento, recuperación e avaliación de materias pendentes	Apto. 7
j	Procedemento acreditación coñecementos previos	Apto. 7
k	Avaliación inicial e medidas	Apto. 7
l	Medidas de atención á diversidade	Apto. 9
m	Concreción de elementos transversais	Apto. 5
n	Actividades complementarias e extraescolares	Apto. 10
ñ	Revisión, avaliación e modificación da programación	Apto. 8