

FILMOGRAFÍA (SELECCIÓN)

I. GUERRA CIVIL

- **El año de las luces (Fernando Trueba, 1986)**
- **¡Ay, Carmela! (Carlos Saura, 1990)**
- **Las bicicletas son para el verano (Jaime Chávarri, 1983)**
- Companys, proceso a Cataluña (Josep M^a Forn, 1978)
- Dragon Rapide (Jaime Camino, 1986)
- La guerra de los locos (Manuel Matji, 1986)
- El hermano bastardo de Dios (Benito Rabal, 1986)
- **El viaje de Carol (Imanol Uribe, 2002)**
- La hora de los valientes (Antonio Mercero, 1998)
- ¡Jo, papá! (Jaime de Armiñán, 1975)
- **O lapis do carpinteiro (Antón Reixa, 2002)**
- Las largas vacaciones del 36 (Jaime Camino, 1976)
- El largo invierno (Jaime Camino, 1991)
- **Libertarias (Vicente Aranda, 1996)**
- **A lingua das bolboretas (José Luis Cuerda, 1999)**
- Muerte en Granada (Marcos Zurinaga, 1996)
- ¿Por quien doblan las campanas? (Sam Wood, 1943)
- Raza (J.L.Saenz de Heredia, sobre guión de Franco. Dúas versións: 1941 e 1950, “suavizada”)
- Soldados de Salamina (David Trueba, 2003)
- Tierra y Libertad (Ken Loach, 1994). Inspirada en Homenaje a Cataluña de Orwell
- La vaquilla (Luis García Berlanga, 1985)
- Vida y muertes de Buenaventura Durruti, anarquista (Jean Louis Comalli, interpretada por Els Joglars, 1999)

II. POSGUERRA. FRANQUISMO

- **Bienvenido Mister Marshall (Luis García Berlanga, 1952)**
- Buen Viaje, excelencia (Els Joglars)
- **Canciones para después de una guerra (B.Martín Patino, 1972)**
- Caudillo (B.Martín Patino, 1974)
- La caza (Carlos Saura, 1965)
- La colmena (Mario Camus, 1982)
- El crimen de Cuenca (Pilar Miró)
- La escopeta nacional (Luis García Berlanga, 1977)
- España debe saber (Eduardo Manzanos, 1977)
- Entre rojas (Azucena Rodríguez, 1995)
- Extranjeros de si mismos (J.L. López Linares y Javier Rioyo, 2000)
- Franco, ese hombre (J.L.Sáenz de Heredia, 1964)
- Un franco, 14 pesetas (Carlos Iglesias, 2006)
- Franco, un proceso histórico (Eduardo Manzanos, 1982)
- La fuga de Segovia (Imanol Uribe, 1981)
- **La Guerrilla de la memoria (Javier Corcuera, 2001)**
- La mujer del anarquista (Peter Sehr y Marie Noëlle, 2008)
- La voz dormida (Benito Zambrano, 2011)
- Los girasoles ciegos (José Luis Cuerda, 2007)
- El laberinto del fauno (Guillermo del Toro, 2006)
- La mujer del anarquista (Peter Sehr, Marie Noëlle, 2008)
- Los santos inocentes (Mario Camus, sobre a novela de M.Delibes, 1984)

- Muertos comunes (Norberto Ramos del Val, 2004)
- Nueve cartas a Berta (Basilio Martín Patino, 1966)
- **Operación Ogro (Gillo Pontecorvo, 1979)**
- Pan negro, *Pa negre* (Agustí Villaronga, 2010)
- Pájaros de papel (Emilio Aragón, 2010)
- Salvador (sobre o anarquista S.Puig Antich, de Manuel Hueriga, 2006)
- **Silencio roto (Montxo Armendáriz, 2001)**
- **Las 13 rosas (Emilio Martínez-Lázaro, 2007)**

III. TRANSICIÓN

- Camada negra,(Manuel Gutiérrez Aragón, 1977)
- El diputado (Eloy de la Iglesia, 1978)
- El lobo (Miguel Courtois, 2004)
- La fuga de Segovia (Imanol Uribe, 1981)
- Se quien eres (Patricia Ferreira, 2000)
- 23-F (Chema de la Peña, 2011)

NOVELAS E ENSAIOS SOBRE A GUERRA CIVIL E O FRANQUISMO (SELECCIÓN)

- **El corazón helado (Almudena Grandes, Tusquets eds., Barcelona, 2007)**
- Inés y la alegría (Almudena Grandes, Tusquets, 2010)
- La consagración de la primavera (Alejo Carpentier). Desde a Revolución rusa á cubana, pasando pola Guerra civil española
- Decidme como es un árbol (autobiografía de Marcos Ana, Umbriel editores, Barcelona, 2007)
- El tiempo entre costuras (María Dueñas, Temas de hoy, 2009)
- Los girasoles ciegos (Alberto Méndez, ed. Anagrama, 2004)
- Homenaje a Cataluña (relato autobiográfico) de G.Orwell, 1ª edición de 1938.Ed. Tusquets,Barcelona, 2009.
- **O lapis do carpinteiro (Manolo Rivas, edicións Xerais, Vigo, 1998)**
- Os libros arden mal (Manolo Rivas, edicións Xerais, Vigo, 2006)
- La mitad del alma (Carme Riera, ed. Alfaguara)
- ¿Por quien doblan las campanas? (E. Heminway, 1940)
- **¿Qué me quieres, amor? (Manolo Rivas, ed. Galaxia, Vigo, 1996). Inclúe o relato *A lingua das bolboretas***
- Riña de gatos. Madrid 1936 (Eduardo Mendoza, Planeta, 2010)
- Soldados de Salamina (Javier Cercas, Tusquets eds, Barcelona, 2001)
- **Tiempo de silencio (Luis Martín Santos, Seix Barral, Barcelona, 1976)**
- **La voz dormida (Dulce Chacón, ed. Alfaguara, 2003)**

NOVELAS E ENSAIOS SOBRE A TRANSICIÓN (SELECCIÓN)

- Anatomía de un instante (Javier Cercas, ed. Mondadori, Barcelona, 2009)
- Mauricio o las elecciones primarias (Eduardo Mendoza, Seix Barral, 2006)

SERIES DOCUMENTAIS (están na Biblioteca en formato DVD):

- **La guerra Civil Española (Granada TV-ed.Planeta).**
- **Así fue la España de Franco (Col. La Aventura de la Historia).**
- **Los años vividos (TVE). Tamén hai copias no Departamento en formato DVD e VHS.**

- **As novelas e películas en negraña están na Biblioteca ou no departamento**

