




ACTIVIDADES

1º Cuantos tiempos o partes valen.

Figura

a)  = uno
 uno y medio =

b)  = uno y medio
 uno =

c)  = uno y medio
 uno =

Haz memoria y responde a estas preguntas.

- ✓ ¿Cuántas corcheas tiene un compás de $\frac{12}{8}$?
- ✓ ¿El compás $\frac{12}{8}$ es un compás cuaternario?
- ✓ ¿Los compases $\frac{9}{8}$ y $\frac{12}{8}$ son de subdivisión ternaria?
- ✓ ¿La indicación $\frac{12}{8}$ es igual que $\frac{12}{8}$?
- ✓ ¿El $\frac{4}{4}$ es de subdivisión ternaria como el $\frac{12}{8}$?

2º Sustituye las síncopas por una sola nota y escríbelas debajo.

The image shows a musical staff with a 3/4 time signature. The melody consists of four measures: 1) three quarter notes (G4, A4, B4); 2) a quarter note (G4), an eighth note (A4), and a quarter rest; 3) a quarter note (G4), an eighth note (A4), and a quarter note (B4); 4) a quarter rest, an eighth note (A4), and a quarter note (G4). Below this staff is a blank staff with a 3/4 time signature and four measures for the student to write the equivalent single notes.

3º Señala las síncopa y los contratiempos.

The image shows a two-staff musical score in 4/4 time. The melody is written on the top staff and the accompaniment on the bottom staff. The melody includes syncopated rhythms and rests. The student is to identify these elements.

4º Realiza las siguientes actividades .

1 Cuando veas este signo  ¿Qué tienes que hacer?

- a) Tienes que continuar.
- b) Tienes que repetir el fragmento.
- c) Tienes que pararte.

2 Escribe la realización de este fragmento, teniendo en cuenta el signo de repetición.

The image shows a musical staff in 6/8 time with a repeat sign. The melody consists of six eighth notes (G4, A4, B4, C5, B4, A4). Below this staff is a blank staff for the student to write the realization of this fragment.

3 Da Capo significa _____
La abreviatura de Da Capo es _____

4 Copia este ejercicio sustituyendo el fragmento repetido por su signo correspondiente.

Fragmento repetido



5 Copia sin repeticiones el siguiente fragmento.

1ª vez 2ª vez



6 La Coda es:

- a) El fragmento inicial de una obra.
- b) El fragmento central de una obra.
- c) El fragmento final de una obra.