



IES Mestre Landín

Pazo da Raña, s/n 36915 – Marín

T: 886 151315 Fax:886 151323

ies.mestre.landin@edu.xunta.gal

www.edu.xunta.es/centros/iesmestrelandin



XUNTA DE GALICIA

CONSELLERÍA DE CULTURA,
EDUCACIÓN E UNIVERSIDADE

**UNIÓN EUROPEA
SOCIAL EUROPEO**

"O FSE inviste no teu futuro"



IES “MESTRE LANDÍN”

PLAN ANUAL DE LECTURA 2021-2021



IES Mestre Landín

Pazo da Raña, s/n 36915 – Marín
T: 886 151315 Fax:886 151323
ies.mestre.landin@edu.xunta.gal
www.edu.xunta.es/centros/iesmestrelandin



XUNTA DE GALICIA
CONSELLERÍA DE CULTURA,
EDUCACIÓN E UNIVERSIDADE

UNIÓN EUROPEA
SOCIAL EUROPEO

"O FSE inviste no teu futuro"



1.-OBXECTIVOS

- ✓ Fomentar a lectura e destacar a importancia da biblioteca escolar como centro de recursos para a ensinanza e o aprendizaxe.
- ✓ Incentivar a produción escrita de diferentes tipos: contos, poemas, relatos...
- ✓ Fomentar e potenciar o hábito lector como medio para o entretemento e o lecer e recoñecer que a lectura é algo máis que unha ferramenta académica.
- ✓ Capacitar ao alumnado para o acceso á información en calquera soporte, a análise desa información, a súa selección e interpretación do seu significado.

2.-BIBLIOTECA ESCOLAR

2.1.-Liñas prioritarias de actuación:

- Mellorar o labor divulgativo da biblioteca.
- Afianzar o uso da biblioteca como aula que ofrece multitude de posibilidades e recursos.
- Afianzar a biblioteca como espazo integrador de todo o alumnado: existe un espazo para xadrez e damas e un espazo para a lectura relaxada; a biblioteca debe entenderse durante os recreos como un espazo de múltiples usos.
- Realizar un expurgo de volumes en desuso.
- Manter o grupo de colaboradores da biblioteca que xa funcionou positivamente en cursos anteriores.
- Manter as seccións de aula nos grupos de 1º ESO e 2º ESO, e achegar material a outras dependencias do centro (entrada ao centro, ximnasio).
- Aumentar os recursos da biblioteca con materiais que están nos departamentos e que poden axudar á adquisición dos elementos curriculares e das competencias básicas.
- Elaborar un dossier informativo por trimestre coas novidades, recomendacións de lectura, información sobre as actividades do trimestre seguinte, concursos, etc.
- Dinamizar o blog para a difusión das actividades dentro da páxina web do centro.
- Crear carteis informativos para coñecer a organización da biblioteca como parte da formación de usuarios.
- Desenvolver o programa de formación de usuarios previsto para o vindeiro curso co novo alumnado. Na materia Investigación e tratamento da información que cursa o alumnado de 1º hai unha parte específica dedicada á biblioteca.



IES Mestre Landín

Pazo da Raña, s/n 36915 – Marín
T: 886 151315 Fax:886 151323
ies.mestre.landin@edu.xunta.gal
www.edu.xunta.es/centros/iesmestrelandin



XUNTA DE GALICIA
CONSELLERÍA DE CULTURA,
EDUCACIÓN E UNIVERSIDADE

UNIÓN EUROPEA
SOCIAL EUROPEO

"O FSE inviste no teu futuro"



- Fixar sesións a principios de cada trimestre en colaboración coas titorías para desenvolver actividades de familiarización cos recursos e coas posibilidades de información que ofrece a biblioteca. Estas actividades incluíranse dentro do PAT.
- Facilitar aos departamentos os recursos necesarios para o seu traballo de aula.
- Organizar actividades para o fomento da lectura buscando a implicación de toda a comunidade educativa.
- Coordinación con todos os departamentos para asegurar as necesidades do alumnado con respecto ao material de lectura, de consulta e material audiovisual.
- Creación dun recuncho de xogos creativos na biblioteca ademais do que xa existe de xadrez e damas para proporcionar un espazo de acougo que poderá ser utilizado durante os recreos ou en momentos lectivos se é necesario.
- Mellorar a sinalización da biblioteca para facilitar o acceso aos recursos e a comprensión global do que alí se ofrece.
- Continuar coa sección para familias con dereito a préstamo situada na sala de recepción que constará de:
 - Material didáctico en torno á familia, a adolescencia, a educación, etc.
 - Material literario.
- Organizar a VIII Feira de Libros Usados en conxunto con outros centros de ensino da localidade e coa colaboración do Concello.
- Colaborar co departamento de actividades extraescolares e co equipo de dinamización lingüística para organizar diferentes actividades ao longo do curso que teñen por obxectivo principal o fomento da lectura, da escritura e da expresión oral:
 - Concurso de microrrelatos de medo
 - Concurso de poesía e narrativa
 - Club de lectura
 - Outros

2.2.-Horario e normas:

- A biblioteca permanecerá aberta durante o tempo do recreo.
- Non está permitido comer nin beber dentro da biblioteca.
- Non se permite o uso dos ordenadores para xogar
- As normas de uso están expostas na biblioteca e no taboleiro do corredor



IES Mestre Landín

Pazo da Raña, s/n 36915 – Marín
T: 886 151315 Fax:886 151323
ies.mestre.landin@edu.xunta.gal
www.edu.xunta.es/centros/iesmestrelandin



XUNTA DE GALICIA
CONSELLERÍA DE CULTURA,
EDUCACIÓN E UNIVERSIDADE

UNIÓN EUROPEA
SOCIAL EUROPEO

"O FSE inviste no teu futuro"



Gardas de biblioteca:

LUNS	MARTES	MÉRCORES	XOVES	VENRES
Casilda Basteiro	M ^a Encarnación Pazos	M ^a Encarnación Pazos	Casilda Basteiro	Casilda Basteiro
	M ^a Encarnación Pazos	M ^a Encarnación Pazos		

2.3.-Actuacións e actividades

- O equipo da biblioteca organiza as súas actividades en estreita colaboración co EDLG e co departamento de actividades complementarias e extraescolares.
- Tamén se traballa en colaboración co departamento de orientación xa que a formación de usuarios realízase nas titorías e está recollida no Plan de Acción Titorial.
- Como materia de libre elección do centro o IES "Mestre Landín" oferta a de *Tratamento da Información e Investigación* co obxectivo claro de mellorar a alfabetización mediática do alumnado e *Teatro* para mellorar a comunicación oral.

Actividades que concretan estas actuacións:

Ademais das actividades que van xurdindo ao longo do curso existen algunhas fixas que se realizan todos os cursos:

- Concursos literarios: de relatos de medo, de poemas... (1º e 2º trimestre)
- Participación no Salón do Libro de Pontevedra (2º trimestre)
- Teatro (1º, 2º e 3º trimestre)
- Redacción da Revista *Marusía* (1º, 2º e 3º trimestre)
- A Semana do Libro (3º trimestre)
- Homenaxes (grandes e pequenos) a escritores
- Feira do Libro Usado (3º trimestre)



IES Mestre Landín

Pazo da Raña, s/n 36915 – Marín
T: 886 151315 Fax:886 151323
ies.mestre.landin@edu.xunta.gal
www.edu.xunta.es/centros/iesmestrelandin



XUNTA DE GALICIA
CONSELLERÍA DE CULTURA,
EDUCACIÓN E UNIVERSIDADE

UNIÓN EUROPEA
SOCIAL EUROPEO

"O FSE inviste no teu futuro"



3.-APORTACIÓNS DOS DIFERENTES DEPARTAMENTOS:

DEPARTAMENTO DE RELIXIÓN:

Dende a materia de Relixión tamén se pretende participar activamente no Plan Lector do Centro coa dinámica que se estableza para este curso 2020-21 así como nas actividades propostas polo equipo da Biblioteca.

Queremos, en cada grupo, adicar un tempo á lectura e traballo de textos para que os nosos alumnos acaden gusto pola lectura facendo dela unha rutina diaria na que atopen entretenemento intelectual e formativo.

Como accións máis destacadas teremos en conta:

- Lectura en voz alta de xeito rotatorio e participativo dos alumnos dunha parte de calquera unidade didáctica que corresponda explicar.
- Exercicios e prácticas de comprensión lectora da Biblia e dos seus xéneros literarios con textos axeitados que motiven aos alumnos a ler con agrado, lectura de biografías de personaxes fundamentais do cristianismo e da humanidade, lecturas de Encíclicas, lectura sobre unha selección de temas de actualidade, etc, preguntas sobre o lido, extracción da idea principal, realización de exposicións escritas do texto traballado, resumos, esquemas, utilización de enciclopedias, dicionarios, periódicos. Todo iso axeitado á idade e capacidades do alumnado.
- Lecturas e exposicións de ideas e opinións persoais así como interpretación de murais e traballos realizados polos alumnos e que contribúen ao desenvolvemento da expresión escrita e oral.



IES Mestre Landín

Pazo da Raña, s/n 36915 – Marín
T: 886 151315 Fax:886 151323
ies.mestre.landin@edu.xunta.gal
www.edu.xunta.es/centros/iesmestrelandin



XUNTA DE GALICIA
CONSELLERÍA DE CULTURA,
EDUCACIÓN E UNIVERSIDADE

UNIÓN EUROPEA
SOCIAL EUROPEO

"O FSE inviste no teu futuro"



- Os exemplares da Biblia e demais libros que se usen serán do Departamento de Relixión ou da Biblioteca do Centro polo que non é necesario que os alumnos os merquen.
- Tamén se propón, de xeito voluntario, a lectura de fragmentos ou libros completos (dependendo do curso), que gardan relación directa coa materia que nos ocupa. Os libros aos que nos referimos son os seguintes:
 - BONET, S. (1998). *Las aventuras de Mario y Elena*. Clie.
 - Cómics: La historia de David.
 - Cómics: Jeremías
 - FERNÁNDEZ, J. (2010). *Treinta pasos hacia la amistad*. Lid.
 - INTRIERI, A. (2007). *Dios también elige burros. Hacia una autoestima sana*. Certeza.
 - LEYS, L. *Encuentros al límite*. Vida.
 - LEWIS, C.S. (2007) *Las crónicas de Narnia*. HarperEntertainment.
 - AA. VV. (2006). *Libro devocionario de Dios para muchachos*. Unilit
 - LUCADO, M. (2006) *La vela de Navidad*. Grupo Nelson.

DEPARTAMENTO DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA:

Las obras de lectura propuestas para los diferentes cursos son las siguientes:

❖ 1º ESO:



IES Mestre Landín

Pazo da Raña, s/n 36915 – Marín
T: 886 151315 Fax:886 151323
ies.mestre.landin@edu.xunta.gal
www.edu.xunta.es/centros/iesmestrelandin



XUNTA DE GALICIA
CONSELLERÍA DE CULTURA,
EDUCACIÓN E UNIVERSIDADE

UNIÓN EUROPEA
SOCIAL EUROPEO

"O FSE inviste no teu futuro"



- *El asesinato de la profesora de Lengua* de Jordi Sierra y Fabra.
 - *La pequeña coral de la señorita Collignon* de Lluís Prats.
 - *Nunca seré tu héroe* de María Menéndez- Ponte.
 - *Romance de Micomicón y Adhelala* de Eduardo Blanco Amor.
- ✓ Voluntarias:
- *El rostro de la sombra* de Alfredo Gómez Cerdá.
 - *El curso en que me enamoré de ti* de Blanca Suárez.
 - *Laluna.com* de Care Santos.
 - *Crónicas de la torre I: El valle de los lobos* de Laura Gallego.
 - *Manzanas rojas* de Luis Matilla.
 - *Hoyos* de Louis Sachar.
 - *Fernando el temerario*, de José Luis Velasco.
 - *13 perros*, de Fernando Lalana.
 - *Nunca más*, de Fernando Lalana y José María Almarcegui.
 - *Penny, caída del cielo. Retrato de una familia italo-americana*, de Jennifer L. Holm.
 - *Malaherba*, de Manuel Jabois.
 - *o El misterio de la calle de las glicinas*, de Nuria Prada.
 - *o Los perros duros no bailan*, de Arturo Pérez-Reverte.

❖ 2º ESO:



IES Mestre Landín

Pazo da Raña, s/n 36915 – Marín
T: 886 151315 Fax:886 151323
ies.mestre.landin@edu.xunta.gal
www.edu.xunta.es/centros/iesmestrelandin



XUNTA DE GALICIA
CONSELLERÍA DE CULTURA,
EDUCACIÓN E UNIVERSIDADE

UNIÓN EUROPEA
SOCIAL EUROPEO

"O FSE inviste no teu futuro"



En 2º ESO, debido a la presencia de alumnado repetidor que ya ha leído uno de los libros propuestos y, por otro lado, a las características de algunos alumnos con muchas dificultades de aprendizaje, sobre todo en aspectos básicos de lectoescritura, se presentan tres propuestas de lectura para cada trimestre, de las que el alumnado deberá escoger una de ellas.

- *Rabia* de Jordi Sierra y Fabra - *La lección de August* de R.J Palacio - *Las aventuras de los detectives del faro* de Klaus Bliesener
- *Donde surgen las sombras* de David Lozano Garbala - *La evolución de Calpurnia Tate* de Jackeline Kelly - *Kike* de Hilda Perera
- *Palabras envenenadas* de Maite Carranza – *El herrero de la luna llena* de M^a Isabel Molina – *Las barbaridades de Bárbara* de Rosa Montero.

✓ Voluntarias:

- o *El infierno de Marta*, de Pasqual Alapont
- o *Rebeldes*, de Susan E. Hinton
- o *Marina*, de Carlos Ruiz Zafón
- o *Más allá de las tres dunas*, de Susana Fernández Gabaldón
- o *El retrato de Carlota*, de Ana Alcolea
- o *Más rápido, más alto, más fuerte*, de M^a Isabel Molina
- o *Si no te vas*, de Pau Joan Hernández
- o *Catorce gotas de mayo*, de Berta Vías Mahou

❖ 3º ESO:



IES Mestre Landín

Pazo da Raña, s/n 36915 – Marín
T: 886 151315 Fax:886 151323
ies.mestre.landin@edu.xunta.gal
www.edu.xunta.es/centros/iesmestrelandin



XUNTA DE GALICIA
CONSELLERÍA DE CULTURA,
EDUCACIÓN E UNIVERSIDADE

UNIÓN EUROPEA
SOCIAL EUROPEO

"O FSE inviste no teu futuro"



- *Finis mundi* de Laura Gallego.
- *El lazarillo de Tormes* (adaptación)
- *Retablo jovial* de Alejandro Casona

✓ Voluntarias:

- o *El Cid: Recuerdos de mi padre* de María Isabel Molina
- o *El príncipe de la niebla* de Carlos Ruíz Zafón
- o *La catedral* de César Mallorquí
- o *Intemperie*, de Jesús Carrasco
- o *Sidi*, de Arturo Pérez-Reverte
- o *Y colorín Colorado... tú*, de David Safier
- o *Campos de fresas*, de Jordi Sierra y Fabrá
- o *Matar a un ruiseñor*, de Harper Lee

❖ 4º ESO:

- *Don Juan Tenorio* de José Zorrilla
- *La casa de Bernarda Alba* de Federico García Lorca.
- *Historia de una escalera* de José Luis Alonso de Santos

✓ Voluntarios

- o *El sí de las niñas*, de Leandro Fernández de Moratín
- o *Rimas y Leyendas*, de Gustavo Adolfo Bécquer



IES Mestre Landín

Pazo da Raña, s/n 36915 – Marín
T: 886 151315 Fax:886 151323
ies.mestre.landin@edu.xunta.gal
www.edu.xunta.es/centros/iesmestrelandin



XUNTA DE GALICIA
CONSELLERÍA DE CULTURA,
EDUCACIÓN E UNIVERSIDADE

UNIÓN EUROPEA
SOCIAL EUROPEO

"O FSE inviste no teu futuro"



- *Sonata de inverno*, de Valle-Inclán
- *Sonata de primavera*, de Valle-Inclán
- *Qué poca prisa se da el amor*, de Jesús Casariego Córdoba.
- *Ojos de lobo* de Care Santos
- *Monstruo de ojos verdes* de Joyce Carol Oates
- *Mi teoría de todo* de J.J. Johnson

En los criterios de evaluación del Departamento se recoge que las lecturas obligatorias de cada trimestre y las actividades relacionadas con ellas computarán un 15 % de la nota final de la evaluación. Además, en otros apartados como “trabajos de investigación y ejercicios de expresión oral o escrita” se valorarán diarios de lectura o reseñas elaboradas a partir de alguna de las lecturas voluntarias.

Finalmente, cualquier cambio que se realizase en el listado de lecturas obligatorias por algún motivo justificado será recogido en el acta correspondiente del departamento.

DEPARTAMENTO DE LINGUA GALEGA E LITERATURA:

❖ 1º de ESO:

- Lecturas obrigatorias

Todo o tempo do mundo, David Pérez Iglesias, Ed. Xerais



Bala Perdida, M. Rivas, Ed. Xerais

E Xoel aprendeu a voar, Marica Campo

O coche de carreiras, Rudi Fuciños, Ed. Galaxia

❖ 2º de ESO:

- Lecturas obrigatorias
 - 1ª Avaliación: *O achado do castro*, M. Núñez Singala, Ed. Galaxia
 - 2ª Avaliación: *O pazo baleiro*, Xabier P. Docampo, Ed. Xerais
 - 3ª Avaliación: *Street Poems*, Fran Alonso, Ed. Xerais

- Lecturas voluntarias:

Amor dos quinze anos, Marilyn, de Agustín Fernández Paz
Sempre quente o sol, de A. García Teijeiro
Prohibido casar, papá, Fina Casalderrei
Cando petan na porta pola noite, X.P. Docampo
Novo diario dun xove maniático, Macfarlane, Aidan e Macpherson, Ann
Dragal I.A herdanza do dragón, Elena Gallego Abad
Dragal II. A metamorfose do dragón, Elena Gallego Abad
Dragal III. A fraternidade do dragón, “ “
Cartas de inverno, Agustín Fernández Paz
Mamá, quero ser Ziggy Stardust, Iria Misa
Unha estrela no vento, de Leticia Costas
Castelao, o pobre tolo, Inacio e Iván Suárez
O dicionario de Carola, de Carmen Gómez Ojea
A chave de ouro, de Georg MacDonald

En 1º e 2º avaliaranse mediante un caderno de traballo que será proporcionado pola docente. Ademais de realizar a lectura na aula cada 15 días



na que se farán controis de lectura.

❖ 3º de ESO:

Veleno Tinto, R. Carredano Cobas, Ed. Xerais

A sombra descalza, An Alfaya, Ed. Xerais

Endogamia 0.2, R. Caride, Ed. Xerais

Unha primavera para Aldara, Teresa Moure

- Lecturas voluntarias:

Ás de bolboreta, Rosa Aneiros

Tristes armas, Marina Mayoral

As cousas claras, Neira Cruz

Todos somos, Marcos Calveiro

A sombra cazadora, Suso e Toro

Comedia bífida, M. Núñez Singala

Made in Galiza, Séchu Sende

O centro do labirinto, A. Fernández Paz

Cartas de inverno, A. Fernández Paz

Noite de voraces sombras, A. Fernández Paz

Tres pasos polo misterio, A. Fernández Paz

O que sei do silencio, Andrea Maceiras

A caixiña dos rancores, Héctor Cajaraville

Unha estrela no vento, Leticia Costas

Pel de lobo, Xosé Miranda



Moonkid e Liberty, Paul Kropp

Relatos de terror, Trad. Lovecraft

Calquera libro non incluído na listaxe previa aprobación da profesora (o libro non puido ser lectura obligatoriaboutros anos ou non adecuarse á idade do rapaz ou rapaza)

❖ 4º de ESO:

Comedia bífida, M. Núñez Singala, Ed. Galaxia

O reencontro, Fred Uhlman, Ed. Galaxia

Libros do temario de 4º (Castelao, Cunqueiro, ...)

- Lecturas voluntarias:

Calquera libro dalgún dos escritores ou escritoras recollidos no temario de 4º ESO (do xénero literario que for), como por exemplo:

- *Os dous de sempre*, A.D.R. Castelao
- *Memorias dun neno labrego*, Xosé Neira Vilas
- *Á lus do candil*, Ánxel Fole
- *Os vellos non deben de namorarse*, Castelao
- Calquera obra de Cunqueiro
- Etc.
- *Moonkid e Liberty*, Paul Kropp
- *Cartas de amor*, Fran Alonso
- *A cabeza da medusa*, Marilar Aleixandre
- *Tres pasos polo misterio*, A. Fernández Paz
- *A sombra descalza*, An Alfaya



- *Aire negro*, A. Ferández Paz
- *O pintor do sombreiro* de malvas, Marcos Calveiro
- *Infamia*, Leticia Costas
- *Era por setembro*, Xabier Quiroga
- *Pel de lobo*, Xosé Miranda
- *Ollos de auga*, Domingo Villar
- *Ás de bolboretas*, Rosa Aneiros
- *Cidades*, Fran Alonso
- *Os nenos da variola*, María Solar
- *Instrucións para tomar café*, M.Núñez Singala
- Calquera libro non incluído na listaxe tras a aprobación da profesora (que non fose lido en cursos anteriores e se adecúe á idade do alumnado)

En 3º e 4º valoraranse mediante un traballo que consistirá no seguinte:

- 1ª avaliación: resumo extenso indicando argumento, personaxes, espazos, valoración crítica.
- 2ª avaliación: unha gravación (con o usen video) de 5 minutos aproximadamente cos aspectos máis significativos do libro e unha valoración persoal.
- 3ª avaliación: presentación dun "collage-foto, de, polo menos, dez obxectos relacionados co libro.

Os traballos da 2ª e da 3ª avaliación poden sufrir modificacións



IES Mestre Landín

Pazo da Raña, s/n 36915 – Marín
T: 886 151315 Fax:886 151323
ies.mestre.landin@edu.xunta.gal
www.edu.xunta.es/centros/iesmestrelandin



XUNTA DE GALICIA
CONSELLERÍA DE CULTURA,
EDUCACIÓN E UNIVERSIDADE

UNIÓN EUROPEA
SOCIAL EUROPEO

"O FSE inviste no teu futuro"



Desde o departamento de Xeografía e Historia queremos contribuír a mellorar a comprensión lectora de noso alumnado. Nunha materia como a nosa, na que se transmite e aprende fundamentalmente a través de textos, a falta de competencia lingüística convértese nun dos principais obstáculos aos que nos enfrontamos. Parece, por tanto preciso, que incorporem actividades que melloren a comprensión lingüística dos nosos alumnos/as.

O principal obxectivo do departamento é mellorar a competencia lingüística nos seguintes aspectos:

- Contribuír á mellora da lectura
- Mellorar a expresión oral na vida cotiá
- Atopar as ideas principais dun texto
- Organizar a información dun texto
- Contribuír á mellorar a expresión escrita
- Ampliar o vocabulario relacionado coa historia, a xeografía e a arte
- Coidar a presentación de actividades, traballos, etc.

Para conseguir este obxectivo levaremos a cabo as seguintes actividades:

- Incluír ao longo das unidades didácticas lecturas motivadoras, de carácter narrativo ou periodístico e facer lecturas comprensivas.
- Realizar esquemas, cadros, táboas e resumos a partir de textos ou da información do propio libro do texto.
- Ler en voz alta e levar a cabo lecturas compartidas.
- Realizar debates e exposición orais sobre temas relacionados coa materia ou sobre temas transversais.



IES Mestre Landín

Pazo da Raña, s/n 36915 – Marín
T: 886 151315 Fax:886 151323
ies.mestre.landin@edu.xunta.gal
www.edu.xunta.es/centros/iesmestrelandin



XUNTA DE GALICIA
CONSELLERÍA DE CULTURA,
EDUCACIÓN E UNIVERSIDADE

UNIÓN EUROPEA
SOCIAL EUROPEO

"O FSE inviste no teu futuro"



- Realizar traballos de investigación sobre temas relacionados coa materia.
- Propoñer ou recomendar a lectura de libros de contido histórico para ler na casa.

Neste sentido, tanto desde o departamento como desde a biblioteca do centro estase a facer un esforzo por adquirir libros de contido xeográfico e histórico que axuden ao noso alumnado a entender mellor tanto os principais acontecementos do pasado da humanidade como da realidade actual.

Desde o departamento proporémoslle ao noso alumnado a lectura dos seguintes libros:

1º e 2º ESO	<i>Atlas de grandes curiosidades.</i> Editorial SM <i>La Historia del Mundo en 25 Historias.</i> Javier Alonso <i>22 misterios de la Historia.</i> Editorial Montena <i>A colección de biografías Miranda</i> <i>Tuthankamon, el faraón niño.</i> Ana I. Bernal. <i>El secreto del espejo.</i> Ana Alcolea <i>La Catedral.</i> Cesar Mallorquí. <i>El herrero de la luna llena.</i> M ^a Isabel Molina <i>Finis Mundi.</i> Laura Gallego.
3º e 4º ESO	<i>La Historia del Mundo en 25 Historias.</i> Javier Alonso <i>La Historia de España en 25 Historias.</i> Javier Alonso <i>La dama de la reina Isabel.</i> César Vidal <i>El oro de los sueños.</i> José María Merino



El Misterio de Velázquez. Eliacer Cansino

La vuelta al mundo en 80 días. Julio Verne

Trafalgar. Benito Pérez Galdós

Oliwer Twist. Dickens

Rebelión en la granja. George Orwell

El diario de Ana Frank.

El niño con el pijama de rayas. John Boyne

Los girasoles ciegos. Alberto Méndez

A lingua das bolboretas. Manuel Rivas

La voz dormida. Dulce Chacón

Maus (Art Spiegelman)

La Guerra de las Trincheras. Jacques Tardi

La Guerra Civil Española. Paul Preston

DEPARTAMENTO DE FRANCÉS:

Como materia de lingua, o departamento de francés ten como obxectivo o dominio das catro destrezas (comprensión escrita, expresión escrita, comprensión oral, expresión oral) que constitúen os catro pilares da aprendizaxe dunha lingua estranxeira. As actividades realizadas diariamente en clase baséanse na lectura e comprensión de textos adecuados ao nivel no que se está traballando. Non utilizamos un libro de texto fixo, polo tanto, as lecturas que se traballan na aula en 1º, 2º e 3º serán variadas e moitas delas recollidas de documentos auténticos. En 4º, o dominio das catro destrezas ao nivel requerido para finalizar a ESO é a meta a conseguir. A variedade dos textos aumenta; utilizamos xornais, revistas, selección de obras literarias, poemas, cancións, ... con actividades diversas:

- Buscar as ideas principais
- Ampliar o vocabulario
- Facer resúmenes orais e escritos
- Argumentar a favor ou en contra oralmente e por escrito a partir do expresado no texto



- Crear textos escritos
- ...

Ademais dunha variada selección de textos, en 4º de ESO realizaremos na aula a lectura de:

- *24 heures à Paris, une journée, una aventure*, ed. Macmillan Education
- *Le tour du monde en 80 jours*

De xeito voluntario, oa alumnado pode realizar outras lecturas adaptadas a seu nivel de varios exemplares que teñen á súa disposición na biblioteca do centro:

- Notre-Dame de Paris
- Le fantôme de l'opéra
- Le mystère du phare
- Les misérables
- Astérix et Obélix

4.-AVALIACIÓN

Para avaliar as diferentes actividades realizadas durante o curso cubrirase a seguinte táboa:

ACTIVIDADE	Nº DE PARTICIPANTES	DEPARTAMENTOS IMPLICADOS	ASISTENCIA DAS FAMILIAS			ACTIVIDADE CON CONTINUIDADE	
			BAIXA	MEDIA	ALTA	SI	NON

Ademais farase un estudio comparativo co curso 2018-2019 (debido ao COVID19) dos préstamos da biblioteca co programa Meiga, o número de alumnado participante no club de lectura e nos concursos.

Tamén se pasará un cuestionario on-line a toda a comunidade educativa para valorar a coordinación, a organización e a utilidade das actividades.

Os resultados obtidos serán reflectidos na memoria final de curso e axudarán a mellorar as actuacións do vindeiro ano.



IES Mestre Landín

Pazo da Raña, s/n 36915 – Marín

T: 886 151315 Fax:886 151323

ies.mestre.landin@edu.xunta.gal

www.edu.xunta.es/centros/iesmestrelandin



XUNTA DE GALICIA

CONSELLERÍA DE CULTURA,
EDUCACIÓN E UNIVERSIDADE

UNIÓN EUROPEA
SOCIAL EUROPEO

"O FSE inviste no teu futuro"



4.-DIFUSIÓN

Este documento darase a coñecer a toda a comunidade educativa na páxina web do centro e no blogue da biblioteca.

En Marín a martes 13 outubro 2021

O director

Héber Jaime García Fernández