

## *ELAS LEMBRAN.....*

### **1.- Cómo vivió los años de la posguerra?**

Eran años difíciles ya que había muchas heladas que arrasaron con los cultivos. Cuando iba al monte llevaba una merienda para comer de paseo y los guardias civiles les quitaban la comida porque pensaban que era para mantener a la gente del monte. Estaban muy controlados y ella me dio un consejo si hubiese estado en esa situación Mantén la boca y los ojos cerrados “

### **2.- La situación era la misma para los hombres y las mujeres en esa época según ella Dentro de su casa jugaban el mismo papel las mujeres que los hombres?**

Las mujeres se dedicaban a arar y a llevar los carros mientras los hombres buscaban otras maneras de ganar dinero. Algo muy curioso que me dijo fue que no conocían ni las bragas que andaban sin ellas. Tenía que elegir entre llevar el ganado o trabajar en el campo.

### **3.- En el tema de la educación, que recuerdas de la escuela, estudiabais lo mismo, jugaban a las mismas cosas, se juntaban los hombres con las mujeres?**

Que ella no necesitaba saber leer ya que no necesitaba ir al servicio como los hombres. Un día su tío la sacó de la oreja para ir a la escuela, obligando a ir y ella respondió como eso. Su primer día de escuela recuerda que allí había una niña 2 años más pequeña que ella que conocía del pueblo y ella ya había acaba de saberse el abecedario mientras que Rosa la mujer a la que entrevisté aún tenía que empezarlo. Estudiaban lo mismo e iban separados los niños de las niñas.

### **4.- ¿Desde un punto de vista religioso, había diferencias entre hombres y mujeres?**

En el tema de la religión decía que había mucha y que no había diferencias que tenían las mismas normas y las mismas recompensas por ir a misa.



## *A POSGUERRA: A VIDA DAS NOSAS MULLERES*

---

**5.- ¿En el trabajo que ejerció usted a lo largo de su vida laboral había mujeres? ¿Cuál era su papel y sus condiciones de trabajo?**

Mientras que su marido iba a trabar a la mina de wolfram ella tenía que defenderse sola con el grupo de vacas que tenía, ir a arar las tierras que tenían, recoger el pan y llevarlos a los molinos y todo eso sin ningún tipo de sueldo. Llevaba el ganado hasta casa de sus abuelos ya que eran muchos en casa y los llevaba al monte

**6.- ¿El papel de la mujer a medida que usted fue creciendo cree que cambió algo?**

Cambio el 100% o más dijo, que ahora tenían que trabajar los dos que no solo tenía que trabajar el hombre. También me dijo que la situación ahora está muy loca porque los hombres matan mucho más a las mujeres que antes y que las matan por cualquier cosa y sin razón alguna.

**7.-¿Conoce algún tipo de represión por cuestiones religiosas?**

Sí que había represión, ella conoció un caso en el que pensaban que un hombre iba a darle suministros a los del monte y lo apalearon, otro caso que conoce es el de una chica que estaba casada con un hombre del monte y al saber que se veían la llevaron a donde estaban los guardias y la quemaron entera, le metieron agua hirviendo por la boca abajo, ella ya estaba muriendo y la tiraron al río. Unos días después encontraron un vestido en el río y miraron a ver que era y era ella.

**8.- ¿Cómo se sentía en el momento de la posguerra ?**

Tenía miedo, sentía silbar las balas por encima de la cabeza, pasaba mucha hambre debido a la inmensa pobreza, fueron muy malos tiempos para ella.

**9.- ¿Qué le llama la atención en la actualidad en referencia al pesado sobre la juventud?**



## *A POSGUERRA: A VIDA DAS NOSAS MULLERES*

---

Que antes las obligaban a casarse con gente que ni conocían y ahora las personas pueden casarse con quien quieren. Que ahora los niños tienen muchas cosas y que ella antes tenía muy pocas cosas, no tenía para comer, para vestirse y menos para comprar juguetes o cosas innecesarias. Ella trabajó desde muy pequeña y con mucho esfuerzo y comenta que ahora hay muchas facilidades para trabajar, dijo riendo “Me gustaría verlos trabajando con las manos y haciendo lo que hacíamos nosotros en vez de usar todas esas máquinas “

Jean Pierre Calle Ramírez 2º Bac A