



MATERIA	Oratoria
PROFESORES	Diana Fernández/Emiliano Morenza

CONTIDOS	
1ª AVALIACIÓN	<p>Comunicación oral. A comunicación. Funcións da lingüaxe. Lingua oral/lingua escrita. Lingua estándar. Variantes lingüísticas.</p> <p>Texto expositivo. Comprensión, estrutura textual, tema e tese.</p> <p>Creación textual: o texto expositivo.</p> <p>A exposición oral: elementos básicos na súa elaboración; a fonación; as aproximacións dramatúrxicas.</p> <p>A historia da oratoria. Desde os gregos até hoxe.</p>
2ª AVALIACIÓN	<p>Comunicación oral. Texto expositivo académico. Coherencia, cohesión e adecuación.</p> <p>Tipoloxía textual: diálogo, debate, tertulia, a entrevista audiovisual, coloquio, moderación nos debates, entrevista dialogada por parellas, dramatizacóns de situacións varias, etc.</p> <p>Creación textual: o diálogo entre dous ou en grupos de debate.</p> <p>A exposición oral: a retórica dialéctica e literaria.</p> <p>Historia da oratoria: figuras senlleiras e exemplos de obras salientable</p>
3ª AVALIACIÓN	<p>Comunicación oral e escrita. A exposición oral. Planificación, recursos e procedementos.</p> <p>Tipoloxía textual: o texto argumentativo. Elaboración de argumentos convincentes con boas EVIDENCIAS e datos contrastados, non opinións. Nas que se reflicten as razóns a favor e en contra sobre un tema ou propostas. Lóxica, estrutura, evidencia, falacias, premisa, conclusión, argumento válido etc.</p> <p>Creación textual: a argumentación para o convencemento. Información e selección, técnicas.</p> <p>A exposición oral: estrutura, o exordio e o peche; ton, aceleración e pausa.</p> <p>Historia da oratoria: análise do discurso dalgún dos grandes vultos da oratoria</p>

CRITERIOS DE AVALIACIÓN, CUALIFICACIÓN E PROMOCIÓN

FERRAMENTAS DE AVALIACIÓN	PORCENTAXE NA CUALIFICACIÓN
1 proba escrita	30%
Probas orais que inclúen participación en diálogo, debate, entrevista	70%
TOTAL AVALIACIÓN	100%
NOTA MEDIA XUÑO	
Media ponderada: NOTA 1ª AV+ NOTA 2ª AV+ NOTA 3ª AV /3 = NOTA MEDIA XUÑO	

OBSERVACIÓN:

Para aprobar a avaliación é necesario obter un 5. A partir do cinco a nota redondearase pasando ao seguinte enteiro, sempre que se supere a anterior en 0,5 décimas. Por ex. 5,5 = 6.

Non se avalían traballos presentados fóra de prazo.

Se un alumno non puider asistir a unha proba prevista por motivos de saúde ou de carácter oficial, deberao xustificar e programarse unha nova cita para a súa avaliación

