

El Taller de Creación Artística del García Barros ultima el rodaje de su obra "Animais Artificiais"

REDACCIÓN * A Estrada

El Taller de Creación Artística del IES Manuel García Barros de A Estrada está a punto de concluir el rodaje de su cortometraje *Animais Artificiais*, después de seis meses de trabajo.

En el primer trimestre estos

alumnos, coordinados por el profesor Miguel Carbajal, realizaron la traducción y adaptación de la obra teatral de Ana Valles. Comenzaron los ensayos de los actores y la creación de los personajes para cine. Asimismo, se ensayó y grabó la banda sonora, con un total de ocho temas y co-

menzó a prepararse el equipo técnico (cámaras, maquillaje, atrezzo o efectos especiales en 3D, entre otros).

El segundo trimestre se centró en el rodaje, con siete escenas y nueve escenarios diferentes, caso del cementerio de Ouzande, Bar Casa Porto o el Teatro

Principal, entre otros. Este sábado comenzará a grabarse la última escena en el bar A Farola, desde las 10 a las 14.00 horas. Es compleja, porque incorpora música en directo. Contará con la colaboración del actor Gonzalo Valcárcel. La obra trata sobre la artificialidad del ser humano.