

## LATÍN 4º ESO.

### ACTIVIDADES COVID-19. NOVENA SEMANA.

#### “Hay que matar al bicho como sea”

¿A qué sabes de qué estoy hablando? Efectivamente, hay que derrotar al **coronavirus** con distanciamiento social, uso de mascarilla, frecuente lavado de manos y... la ansiada vacuna.

La palabra “bicho” procede del latín *bestius*. Y, precisamente, el trabajo de esta semana va de bestias: vais a conocer a algunas de las innumerables bestias o monstruos mitológicos.

Los monstruos en la mitología clásica representan el caos, el peligro y el miedo. Para restablecer de nuevo el orden, la humanidad necesita un héroe que acabe con estos seres que exigen víctimas humanas y asolan regiones.

**Hércules** es el más célebre de todos los héroes de la mitología clásica y su principal misión fue acabar con los monstruos que amenazaban la tierra.

La tarea consiste en leer el documento **Heracles-Hércules, el glorioso hijo de Zeus-Júpiter** y, después realizar las actividades que lo acompañan.



**CAVE MONSTRA!!!!**

# Heracles-Hércules, el glorioso hijo de Zeus-Júpiter

Heracles es el héroe por excelencia, el *héroe glorioso*, como se desprende de su mismo nombre. Su principal función terrestre consistía en librar a la Humanidad de todos los seres monstruosos que la amenazaban. Sus descendientes se identifican con los dorios de la última invasión de Grecia, que se conoce como el regreso de los Heraclidas.

Para que Heracles pudiera realizar sus innumerables hazañas era preciso imaginarlo musculoso y de extraordinaria estatura. Concebido adulterinamente por Zeus con Alcmena durante la ausencia del marido, Heracles tuvo dificultades ya a la hora de nacer: el parto fue tardío a causa de los celos de Hera cuya actuación más significativa contra el héroe (a quien perseguiría hasta su apoteosis\*), consistió en el envío de dos enormes serpientes hacia su cuna; pero el niño las estranguló con sus potentes manos. En esta y en otras ocasiones a lo largo de su infancia mostraría la sin par fuerza que lo acompañará durante toda su vida. En su educación aprendió todo lo necesario para cumplir las funciones que el destino le tenía encomendadas.

A los dieciocho años realizó en cincuenta días una doble hazaña: mató a un león que ocasionaba grandes estragos en los rebaños de la comarca, vistiéndose con su piel, y dejó embarazadas a las cincuenta hijas del rey.

A la muerte de Anfitrión, esposo de Alcmena, Heracles contrajo matrimonio, pero Hera hizo que en un ataque de locura matase a sus propios hijos, por lo que, recobrado el juicio, consultó sobre su futuro al oráculo de Apolo en Delfos, del que recibió la orden de obedecer a **Euristeo**, rey de Micenas, y realizar los trabajos que éste le mandase como único camino para alcanzar la inmortalidad. De esta forma, Heracles llevó a cabo **doce grandes hazañas**, de las que hablaremos más adelante.

Concluidos los trabajos, compitió por la mano de Iole, venciendo en el torneo; pero el padre de la princesa, por temor a una nueva locura del héroe, le impidió casarse con ella. Entonces Heracles, precisamente en un nuevo ataque de locura, mató a un hermano de Iole, y en expiación fue sentenciado a esclavitud por tres años. Comprado por una reina, se convirtió en un juguete de los caprichos de su ama, hasta el punto de llegar a tener que travestirse, lo cual, dado su musculoso y velludo cuerpo, resultaba ciertamente ridículo.

La aparente degeneración de Heracles fue olvidada tan pronto como cumplió la condena, y el héroe organizó varias expediciones de castigo contra quienes no habían observado su deber con él durante sus anteriores hazañas. Independientemente de los castigos a los hombres, Heracles participó de manera decisiva a favor de su padre, Zeus, en la revolución de los Gigantes, realizando así su cometido de destructor de monstruos.

Por último, el héroe glorioso se casó con **Deyanira**, madre de los Heraclidas y causante involuntaria de su muerte. De la lucha con los centauros había logrado escapar Neso, que a la sazón trasladaba sobre su lomo a los viajeros de una a otra orilla de un caudaloso río. Y como tuviera que pasar al matrimonio, intentó violar a Deyanira, por lo que Heracles lo mató con una flecha envenenada; entonces el centauro, moribundo y vengativo, aconsejó a la mujer que recogiera sangre de su herida, pues con ella podría preparar un filtro con el que, llegado el caso, le sería dado reconquistar el amor de Heracles.

La fatal ocasión se presentaría cuando el héroe raptó a Iole, tras matar a su padre y destruir su ciudad. Para agradecer a Zeus la ayuda, pidió que Deyanira le enviase ropa adecuada para el sacrificio. La esposa, que creía ciegamente en el filtro de Neso, le mandó una túnica impregnada en la sangre del centauro. Heracles se la puso y, al contacto con su piel, ésta absorbió el veneno. El héroe trató de quitarse la ropa y, al hacerlo, desgarró su carne entre los más espantosos dolores. Enloquecido por el sufrimiento y arrancando los árboles que encontraba a su paso, Heracles se dirigió hacia la cima del monte Eta, hizo allí una pira y su cuerpo fue destruido por las llamas, mientras que su parte inmortal se elevó hacia el Olimpo, donde Hera se reconcilió con él, ofreciéndole a su hija Hebe (Juventud) en matrimonio.



## Origen mítico de la Vía Láctea

Los nombres de muchas constelaciones y estrellas están tomados de diversas figuras mitológicas, cuyas historias y atributos eran al mismo tiempo una trasposición imaginaria de los orígenes y disposición del Universo. Así ocurre en el caso de la Vía Láctea, llamada también Camino de Santiago, porque durante la Edad Media servía de guía a los peregrinos que se dirigían hacia Compostela. Según la mitología, se formó con las gotas de leche que Hera, dormida, derramó al retirarse Heracles de su pezón. Etimológicamente, «galaxia» es lo mismo que «láctea», es decir, de *leche*.

\* **Apoteosis**: concesión de honores propios de los dioses.

## Los doce trabajos de Heracles

Heracles, el Hércules latino, es el más popular de todos los. Aunque a su figura va asociado sobre todo el atributo de la fuerza física, dio también numerosas pruebas de sagacidad y astucia. En realidad, a lo largo de su vida puso de manifiesto que poseía las virtudes que más suele admirar la Humanidad: valor, bondad, compasión, fuerza, deseo de aventuras; y también los vicios que el común de los hombres disculpa más fácilmente: excesivas gula y lujuria, irritabilidad, obcecación. Estas características aparecen en distintos momentos de su historia, pero de forma especial en las doce difíciles empresas que se vio obligado a realizar en expiación por haber dado muerte a sus hijos durante uno de los ataques de locura que con frecuencia le sobrevenían. Estos trabajos le fueron encomendados por su pariente Euristeo, rey de Micenas, y son el fundamento de su gloria como héroe. Los detallamos a continuación. En el primero de sus trabajos, Heracles tuvo que enfrentarse al gigantesco **león de Nemea**, que habitaba cerca de Tirinto y era invulnerable. La terrible fiera vomitaba fuego por la boca y tenía una piel densa y dura. El héroe, tras acorrallar al temible felino, lo estranguló y lo despellejó con sus propias zarpas. Después llevó su piel a hombros hasta Micenas. Al verlo llegar, Euristeo, asustado, se escondió en una tinaja y desde allí le encargó los siguientes trabajos. La **hidra de Lerna** era un monstruo de múltiples cabezas. Heracles empezó a cortárselas con la clava, pero cada vez que segaba una brotaban dos. Además, Hera envió en apoyo del monstruo a un enorme cangrejo, por lo que el héroe tuvo que pedir ayuda a su sobrino Iolaos, el cual se dedicó a cauterizar con un tizón los cuellos descabezados para que no pudieran volver a crecer. De esta forma consiguieron dar muerte a la hidra, en cuya venenosa sangre impregnó Heracles sus flechas. A continuación, Heracles consiguió acorrallar y capturar vivo al enorme y fiero **jabalí de Erimanto**, monte cercano a la Arcadia, que devastaba los campos de la región; el héroe lo persiguió entre la nieve, lo capturó, cuando el animal se detuvo agotado por la dura correría, y lo llevó a Micenas.

En el golfo de Corinto moraba la **cierva de Cerinía** que, a pesar de ser hembra, poseía una cornamenta de oro y pezuñas de bronce. Heracles, para no herirla, la estuvo persiguiendo a la carrera durante un año entero, hasta que consiguió capturarla viva y la llevó a Micenas. Conseguido este objetivo, el héroe se enfrentó a las grandes bandadas de **aves de rapiña del Esfíntalo**, lago de Arcadia. Tenían el pico, las garras y las plumas de bronce; atacaban a hombres y mujeres causándoles la muerte y convertían los campos en eriales. Heracles ahuyentó a estas aves con el estruendo producido por unas grandes matracas de bronce, abatiéndolas a flechazos.

El nuevo trabajo encomendado después por Euristeo consistió en limpiar los **establos del rey Augias** de Élida, el cual poseía un gran número de cabezas de ganado vacuno guardadas en inmensos establos que no había limpiado nunca. Heracles se comprometió a realizar esta tarea en un solo día a cambio de una décima parte de las reses. Aceptado el trato, el héroe desvió el curso de los ríos Peneo y Alfeo, hizo pasar sus aguas por los establos y la corriente arrastró todo el estiércol. El rey, sin embargo, se negó a pagar lo convenido.

Otro de los trabajos del héroe consistió en capturar al enorme y fiero **toro de Creta** que había engendrado a Minotauro y devastaba las fértiles tierras de Creta. Heracles consiguió capturarlo con unas redes y domarlo. Animales temibles eran, asimismo, las **yeguas antropófagas de Diomedes**, rey de Tracia. Heracles logró que las yeguas devoraran a su propio dueño y, con ello, se volvieron mansas y pudieron ser trasladadas a los dominios de Euristeo.

Tiempo después, Heracles fue en busca del **cinturón de la reina de las Amazonas**, Hipólita, a la cual se lo había entregado Ares como símbolo de poder. Las Amazonas eran una tribu de valientes mujeres guerreras. La reina, simulando la entrega, tendió una emboscada al héroe, quien tuvo que matarla para tomar su cinturón y llevarlo a Micenas.

**Gerión**, monstruo de tres cuerpos unidos por la cintura, poseía un rebaño de bueyes del que Heracles se debía apoderar. El héroe, después de matarlo con una flecha, le robó las reses y las condujo desde Cádiz hasta Micenas.

Una de las hazañas más celebradas de Heracles fue la que tuvo por escenario el **jardín de las Hespérides**, situado en el extremo Occidente, cerca del monte Atlas, y en el que existía un árbol con manzanas de oro. El héroe llegó allí tras un largo periplo por todo el mundo conocido, mató al dragón que custodiaba el árbol y se llevó las manzanas de oro a Micenas. En su último trabajo, Heracles descendió al Infierno en busca de **Cerbero**, perro monstruoso dotado de tres cabezas y cola de serpiente, que era el guardián de la entrada del sombrío lugar. Autorizado por el rey del mundo subterráneo, Hades, a llevárselo si conseguía capturarlo sin armas, Heracles consiguió hacerlo así, rescató a Teseo y regresó con Cerbero, saliendo por Trecén. Desde allí lo llevó a Micenas y enseguida lo devolvió para siempre al Infierno dando por concluidos sus trabajos.



# EL GLORIOSO HERACLES. LOS DOCE TRABAJOS

1. ¿Qué significa etimológicamente **Heracles**?
2. ¿Cuál será su principal función terrestre?
3. Describe a Heracles
  - Físicamente:
  - Sus virtudes:
  - Sus defectos:
4. Cita su genealogía.
5. Busca en el diccionario el significado de *anfitrión* y relaciónalo con este mito. Utiliza esta palabra en una frase:
6. Al nacer fue perseguido por los celos de la diosa . . . . . . . . . . . . . . Narra la actuación de esta diosa en el momento del nacimiento del héroe.
7. ¿Por qué el **Camino de Santiago** también se llama **Vía Láctea**? ¿Cuál es el origen mitológico de la **Vía Láctea**?
8. Cita la doble hazaña que realizó a los dieciocho años.
9. ¿Por qué fue condenado a la esclavitud durante tres años?
10. ¿Quién es **Deyanira**? ¿Quién era **Neso** y a qué se dedicaba?
11. Relata la muerte del héroe.



12. ¿Quién fue su “olímpica” esposa? ¿Qué parentesco les unía?

13. Heracles llevó a cabo doce grandes hazañas encomendadas por . . . . . para expiar ¿qué crimen?

14. Completa un cuadro como éste con las características de los **doce trabajos**.

TRABAJO	HÉRCULES TIENE QUE	DIFICULTAD	CÓMO LO LOGRÓ
Primero	Matar al <b>león de Nemea</b>	Invulnerable	Lo estranguló y lo despellejó con sus zarpas.

15. Define: **clava, tizón, cauterizar, Amazonas, Hidra, centauro, matracas, Gerión.**

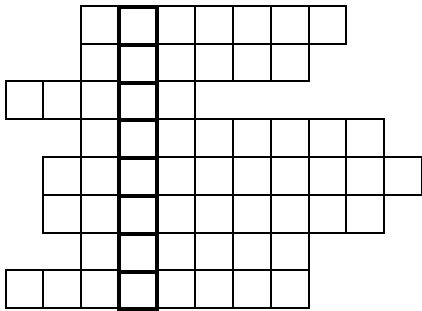
16. Encuentra en este revoltijo de letras doce nombres relacionados con los trabajos de Hércules.

S O L M J A J A B A L I O D  
 A M A Z O N A S T C E M L I  
 E S R A C E G E N E R A K O  
 U A U J F S U S P U N Z M M  
 J C H E S C I E R V A M H E  
 O E I E D R A Z Z C B I C D  
 Z R D S E D I R E P S E H E  
 B B O T M I W Q E U I S Ñ S  
 T E R I Y O G I T R I V J O  
 I R S N D G J M A U G I A S  
 N O X F X E V B N I E B L A  
 M R A A Ñ N E M E A R O I F  
 O E T L L E C X A L I B O R  
 T O R O A W F P O F O T Z E  
 X C A M B E S A B O N I L P



Se decía que las guerreras Amazonas se cortaban el pecho derecho para que no les estorbara al manejar el arco

17. Averigua qué personaje se esconde en este cuadro y di qué relación tiene con Heracles.



1. Perro guardián del mundo subterráneo.
2. Jamás limpiaba sus establos.
3. Sus numerosas cabezas se reproducían al ser cortadas.
4. Poseía un rebaño de yeguas antropófagas.
5. Eran propietarias de un jardín con manzanas de oro.
6. En este lago habitan unas aves con pico y plumas de bronce.
7. Un monstruo de tres cuerpos unidos por la cintura.
8. Era la reina de las Amazonas

18. Identifica los doce trabajos de Hércules en los siguientes dibujos

