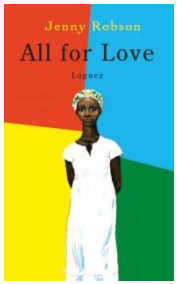
Monstruo de ojos verdes
Joyce Carol Oates

No volverás a hacerme daño. Franky Pierson tiene 14 años y pronto va a descubrir que detrás de una sonrisa, de un abrazo un poco más fuerte de lo normal o de unos ojos verdes, puede ocultarse el más terrible de los monstruos, capaz de pensar, de decir, y de hacer cualquier cosa. Pero los monstruos, cuando las cosas no son como ellos querrían, despiertan de su letargo.



All for Love
Jenny Robson

El año escolar va a terminar y todo el mundo está a la espera de las vacaciones. Sin embargo, sucede un acontecimiento que cae como una bomba en Meriting, una idílica ciudad de Sudáfrica. En un descampado aparece el cadáver de una joven. Miss Diko, profesora de inglés en el instituto, subdirectora del coro y muy querida por todos los alumnos, ha sido brutalmente asesinada. Miss Diko había sido un faro de esperanza para todos los alumnos desde su discurso el Día Mundial del Sida. Los jóvenes la admiraban más que nunca por su valentía, no así sus colegas y los líderes de la comunidad, que lo consideraron un escándalo y un ataque a sus valores tradicionales. Comienza la búsqueda del asesino. La sospecha y la especulación se propagan y cambiará la vida de todos.

BIBLIOTECA ESCOLAR

Novidades 9

biblioquendas.blogspot.com
Curso 2021-2022

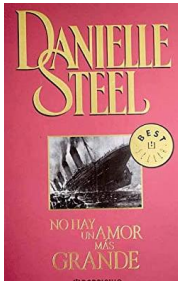
I.E.S. Lama das Quendas

R/ Uxío Novoneyra s/n
27500 - Chantada (Lugo)

Telf.: 982870223 – Fax: 982870233
e-mail:ies.lama.quendas@edu.xunta.es
www.edu.xunta.gal/centros/ieslamaquendas

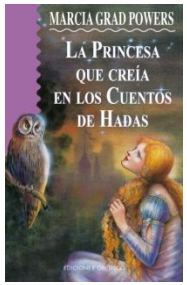
Cuatro amigos y medio en el caso de la profesora desaparecida
Joachim Friedrich

La profesora de Naturales se comporta de un modo extraño últimamente. Al menos, eso es lo que piensa Fred. Claro que Fred siente algo especial por ella, algo que no se atreve a confesar ni a sus mejores amigos, la banda de Charly & Company, una autentica agencia de detectives. Y precisamente, cuando las sospechas de Fred van en aumento, la banda tendrá que entrar en acción: se hallan ante un caso.



No hay un amor más grande
Danielle Steel

Cuando caía la noche del 14 de abril de 1912, Edwina Winfield no podía dejar de pensar que la vida le sonreía: viajaba a bordo del mejor transatlántico de la historia en compañía de sus padres, que la adoraban, y de su prometido, el mejor y más ardiente enamorado que podía soñar.
De repente, su universo se vino abajo: el barco en que viajaba, el Titanic, chocó con un iceberg y se hundió. Con el se fueron a pique sus padres, su prometido, sus ilusiones de hija y esposa feliz. Y al regresar a casa tendría que hacerse cargo de sus cinco hermanos menores, una tarea para la que no tenía la menor preparación. Edwina, la joven rica y feliz, tenía que iniciarse en una nueva vida, más madura y responsable.



La princesa que creía en los cuentos de hadas
Marcia Grad

Criada por un rey y una reina estrictos e inflexibles, la delicada Victoria crece soñando que algún día será rescatada por un príncipe encantador tal y como ocurre en los cuentos de hadas. Pero cuando es rescatada las cosas no suceden como tenía previsto y el príncipe deja de ser encantador y la princesa, siguiendo el consejo de un sabio búho, emprende un emocionante viaje por el Camino de la Verdad, al final del cual descubrirá que los cuentos de hadas pueden hacerse realidad.

La muerte va por libre
Alfred Hitchcock

Ciertos criminólogos han aventurado la hipótesis de que los homicidas pertenecen a un tipo distinto de ser humano, reconocible por una serie de rasgos fisionómicos particulares: nariz achatada, mandíbula prominente, barba enjuta, cráneo asimétrico…
Alfred Hitchcock, el gran sacerdote del crimen, ha seleccionado muy especialmente esta serie de relatos electrizantes.