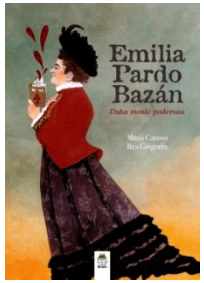
Pánico no Bosque dos Corazóns Murchos
Jack Mircala

Aos arredores de Malvadia existe un inquietante bosque onde habitan as Criaturas Pánicas. Estrañas, horrendas pero inofensivas criaturas que endexamais durmen e, capitaneados polo violinista Fastío, asustan os días de todos os habitantes da aldea, menos dun, Bladis, unha nova e fermosa pianista que axudará a Fastío e os Pánicos a cambiar as súas vidas.



Emilia Pardo Bazán. Unha mente poderosa
María Canosa

Este libro busca achegar a todos os públicos, aínda que especialmente aos nenos, a figura polifacética de Emilia Pardo Bazán a través de momentos da súa apaixonante vida. Sorprenderanos a nena curiosa e gran lectora, a muller namorada e independente e a autora de carácter, rebelde ao rol que se esperaba de toda dama nun ambiente social e familiar privilexiado. A través da lectura, o estudo e unha capacidade de traballo infinita, conseguiu ser recoñecida no seu tempo sobrepoñéndose, en non poucos momentos, ao desdén de moitos compañeiros e académicos mentres era recoñecida, nacional e internacionalmente, por público e crítica.

BIBLIOTECA ESCOLAR

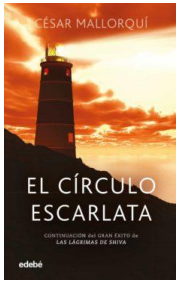
Novidades 27

biblioquendas.blogspot.com
Curso 2020-2021

I.E.S. Lama das Quendas

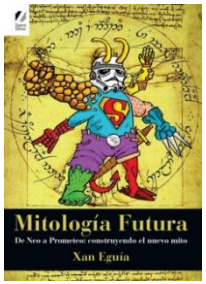
R/ Uxío Novoneyra s/n
27500 - Chantada (Lugo)

Telf.: 982870223 – Fax: 982870233
e-mail:ies.lama.quendas@edu.xunta.es
www.edu.xunta.gal/centros/ieslamaquendas



El círculo escarlata
César Mallorquí

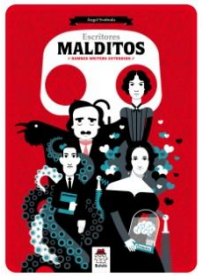
En cierta ocasión, hace ya mucho tiempo, vi un fantasma. Y luego, cuatro años después, vi otro. El segundo fantasma fue mucho menos amable. Daba miedo y, desde luego, no olía precisamente a nardos. Tuve un desagradable encuentro con él en la Mansión Kraken, poco después de oír hablar por primera vez del Círculo Escarlata, una oscura y siniestra secta tan antigua como el tiempo. Eso ocurrió en el verano de 1973, cuatro años después de mi estancia en Villa Candelaria, el hogar de mis tíos y mis primas, los Obregón.



Mitología Futura. De Neo a Prometeo: construyendo el nuevo mito
Xan Eguía

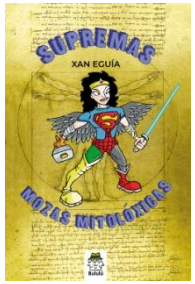
Mitología Futura es la busqueda de la esencia de la antigua mitología en los nuevos medios. Cómic, cine, novela… presentan nuevos mitos. Este ensayo se centra en aquellos personajes o historias que reproducen viejas estructuras o representan los grandes valores y enseñanzas. De Frankenstein a Prometeo, pasando por Superman o Hulk, Hellboy o Matrix. La antigua magia ha sido sustituida por la ciencia, pero la épica del mito permanece.

Escritores malditos, Damned Writers extendido
Ángel Svoboda



Este libro recopila una selección de autores de culto a quienes el destino maldijo sin compasión. El ejercicio de la literatura es una profesión de alto riesgo que nos hace la vida mejor a todos a cambio de muy poco, a veces demasiado poco, y por eso no queremos dejar de reivindicarla. Esta idea, que alumbró en 2017 Damned Writers, afecta, por desgracia, a un amplio abanico de autores y autoras de todo el mundo y de todos los tiempos. Por ello, cuando hubo que tomar la decisión de reimprimirlo, no fue difícil llegar a la conclusión de aprovechar para revisar y ampliar la edición con más biografías que nos permitieran abrir el foco temporal y geográfico.

Supremas. Mozas mitolóxicas
Xan Eguía



Se un libro sobre mozos extraordinarios poden e deben lelo mozos e mozas, por que non un libro sobre mozas mitolóxicas? Atenea, Perséfone, Batwoman, a Princesa Leia, Katniss Everdeen, América Chávez… son mulleres supremas, teñen moitas cousas en común pero sobre todo valores imprescindibles.