

**¿Quién dice que el ajedrez es aburrido?**

**¡Que me lo cargo!**

*Pepe Cuenca e El Divis*

Un libro sobre el mundo del ajedrez actual para todos los públicos, desde los aficionados al tablero hasta los que han disfrutado con Gambito de dama.

Detrás de las competiciones de ajedrez se esconde un mundo apasionante protagonizado por grandes jugadores con curiosísimas biografías, enfrentamientos de enorme tensión e interés, anécdotas de todo tipo en el entorno de los campeonatos y miles de aficionados que siguen a sus ídolos, viven pendientes de una jugada maestra y participan en clubs y asociaciones donde juegan sus propias partidas al tiempo que conocen cada movimiento de piezas de los grandes maestros.



### **7 herbas mágicas**

*Rosalía Bermúdez Santos*

Se es persoña amiga das herbas, dos debuxos, se che gusta o estilo de vida saudábel, coidarte de xeito natural, se estás preocupada polo medio natural e pola redución dos plásticos, se che encanta o DIY (faino-tí-misma), e vives tanto nunha contorna rural como nunha urbana... este libro é para ti.



## **BIBLIOTECA ESCOLAR**

*Novidades 22*



[biblioquendas.blogspot.com](http://biblioquendas.blogspot.com)

**Curso 2021-2022**



## **I.E.S. Lama das Quendas**

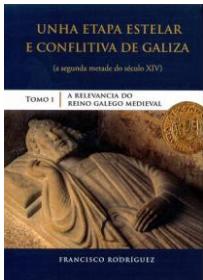
R/ Uxío Novoneyra s/n

27500 - Chantada (Lugo)

Telf.: 982870223 – Fax: 982870233

e-mail:[ies.lama.quendas@edu.xunta.es](mailto:ies.lama.quendas@edu.xunta.es)

[www.edu.xunta.gal/centros/ieslamaquendas](http://www.edu.xunta.gal/centros/ieslamaquendas)



## Unha etapa estelar e conflitiva de Galiza

Francisco Rodríguez

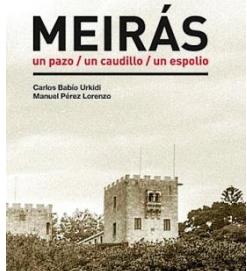
Este libro sobre a etapa medieval de normalidade e esplendor do reino de Galiza e a crise da segunda metade do século XIV responde a un afán por combater a ignorancia colectiva sobre o noso pasado medieval e as deformacións e ocultacións sobre el. É, en certa maneira, un traballo a favor da saúde mental colectiva da sociedade galega. Xurdíu da necesidade de colaborar a un coñecemento sobre a nosa historia, entre os séculos VIII e XIV, radicalmente confrontado coa ocultación e terxiversación do oficial dominante.

## Meirás

Carlos Babío Urkidi e Manuel Pérez Lorenzo

Una de las imágenes que más asociamos con la dictadura de Franco es la de la silueta del Pazo de Meirás. Residencia de verano del Jefe de Estado durante casi cuatro décadas, el edificio, construido por la escritora Emilia Pardo Bazán, llegaría a manos del dictador en un proceso marcado por la coacción y el abuso sobre una población sujeta al aparato represivo del régimen.

Este volumen estudia y documenta estos procedimientos y analiza las acciones de las administraciones en Meirás, con la continua inversión de fondos públicos en una propiedad que, a la muerte de Franco, estaría en manos de su familia.



## O Piloto. O último guerrilleiro

Afonso Eiré



O Piloto, o último guerrilleiro (morto en combate coa Garda Civil en Chantada no ano 1965) Xosé Luís Castro Veiga (O Corgo 1915-Chantada 1965), coñecido popularmente como Piloto, non se converteu en mito por ser o último guerrilleiro morto en combate en todo o estado. As súas fazañas, a súa lenda e a necesidade dos resistentes antifranquistas xa o elevaran a esa categoría en vida. Este libro non é so unha exhaustiva biografía que recolle toda a súa andaina e as súas obras, separando lenda de realidade, o certo da ficción, a construción popular das actuacións da personaxe. Tampouco é unha novela histórica na que se ficciona unha figura senlleira e a súa época. O Piloto, o último guerrilleiro é un libro de investigación novelada no que falan os documentos, pero tamén os protagonistas directos e indirectos con voz propia, situados cada un nos seus diversos tempos, na súa época e nas súas particulares circunstancias.

## Hércules e o xigante

Enrique López



O encontro entre un heroe mitolóxico e un xigante colosal só podía dar como resultado o nacemento dunha torre de lenda... Deixa voar a tua imaxinación e descubre unha historia da Torre de Hércules que nunca che contaran.