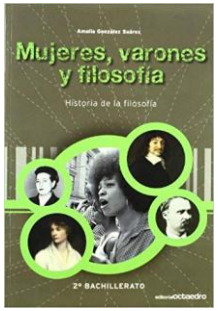
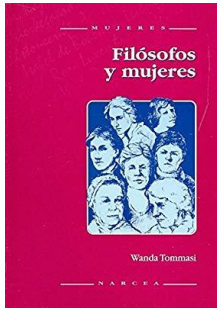
Mujeres, varones y filosofía
Amalia González Suárez



Dirigido a aquellos estudiantes que necesiten formarse sobre esta materia de Bachillerato de forma teórica y práctica. El manual escolar muestra el temario de forma rigurosa manteniendo como objetivo preparar a los estudiantes de cara a la universidad. Tras completar los temas básicos incluidos en el libro, el estudiante será competente para superar la prueba de selectividad, habiendo obtenido el entendimiento y competencias necesarios para el acceso a otros cursos.



Filósofos y mujeres
Wanda Tommasi

En un recorrido desde la antigüedad hasta nuestros días, la autora presenta el discurso de filósofos sobre la diferencia sexual, oscilante entre androcentrismo y misoginia, y da voz a mujeres que han tratado de afirmar una perspectiva femenina en la filosofía, desde Hildegarda a María Zambrano, pasando por Margarita Porete, Virginia Woolf, Simone de Beauvoir, Hannah Arendt y Luce Irigaray, entre otras. Nota biográfica (Español / Castellano): Wanda TOMMASI es profesora de Historia de la Filosofía en la Universidad de Verona. Es autora de varias obras relacionadas con su especialidad. Desde sus orígenes, está vinculada a la comunidad filosófica "Diotima".

BIBLIOTECA ESCOLAR

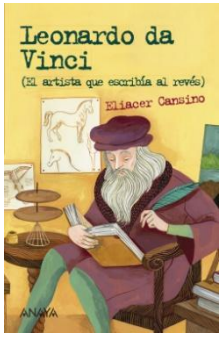
Novedades 17

Biblioquendas.blogspot.com
Curso 2019-2020

I.E.S. Lama das Quendas

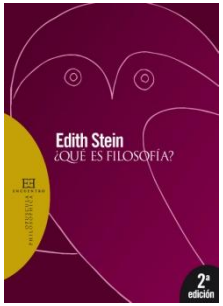
R/ Uxío Novoneyra s/n
27500 - Chantada (Lugo)

Telf.: 982870223 – Fax: 982870233
e-mail:ies.lama.quendas@edu.xunta.es
www.edu.xunta.gal/centros/ieslamaquendas



Leonardo da Vinci
Eliacer Cansino

Leonardo da Vinci, ya desde niño, destacaba por su enorme curiosidad y su gran habilidad para el dibujo y la pintura. Nació en Vinci pero pronto fue a vivir a Florencia, donde ingresó en el taller de Andrea del Verrocchio. Fue un artista inigualable y hablaba de cosas de las que nadie antes había hablado. Tenía la capacidad de soñar y de querer llevar a cabo sus sueños, como, por ejemplo, intentar volar. Deseaba crear bajo las leyes de la ciencia pero sin que estas ocultaran la emoción. Todo esto quedó reflejado en sus múltiples cuadernos, en los que fue anotando impresiones, ideas y dibujos. Antes de morir, se los dejó en custodia a su discípulo Francesco Melzi. Pero no fue hasta bien avanzado el siglo XIX cuando fueron realmente conocidos.



¿Qué es filosofía?
Edith Stein

«En este escrito, en el que se figura un diálogo entre Tomás de Aquino y Edmund Husserl, asistimos a la primera manifestación del acercamiento de la fenomenóloga a la filosofía de Tomás de Aquino, a quien comenzó a estudiar, interesada por las fuentes del pensamiento cristiano, tras su conversión al catolicismo en 1921».

Edith Stein nació en Breslau (Alemania), en el seno de una familia judía, en 1881. En 1911 ingresó en la Universidad de Breslau, donde empezó a estudiar germanística e historia. En 1913 estudió filosofía en la Universidad de Gottinga y se convirtió en discípula de Edmund Husserl. Allí se acercó por primera vez al cristianismo. En 1922 fue bautizada y confirmada y diez años después ingresó en el Convento de las Carmelitas Descalzas de Breslau. Fue arrestada junto a sus compañeras del convento por la Gestapo y enviada al campo de concentración nazi de Auschwitz, donde murió en 1942.

Se isto é un home
Primo Levi

Se isto é un home é unha obra desgarradora, brutal, que dá conta da vida cotiá de Primo Levi e os seus compañeiros no campo de concentración de Auschwitz-Birkenau durante o nazismo. Sometidos á terrible dor da fame, da sede, do frío, da violencia, do medo e da falta de solidariedade, os prisioneiros habitaron un non-lugar onde as condicións para a vida humana quedaron suspendidas e no que resultaba practicamente imposible sobrevivir. Primo Levi, xudeo-italiano, resistente antifascista e químico de profesión, logrouno. Publicado en 1947 en Turín, este libro pasou desapercibido ata 1959, cando foi traducido ao inglés. Desde aquela converteuse nun referente ineludible da literatura do século XX.