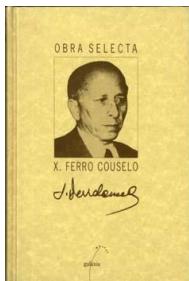
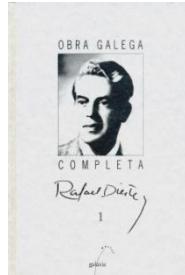


Obra galega completa. Vol. 1

Rafael Dieste

Rafael Dieste Gonçalves (Rianxo, 1889 – Santiago de Compostela, 1981) é autor de obras de narrativa, teatro e ensaio e pertence á chamada xeración das vanguardas, que deu un novo impulso ás artes galegas. Os seus contos, recollidos boa parte deles en Dos arquivos do trasno, e as súas obras de teatro como A fiestra valdeira supoñen un esforzo importante por modernizar a literatura galega. En ambos xéneros destacou como un dos talentos más decisivos para a evolución das letras galegas do século XX.



Obra selecta

X. Ferro Couselo

Unha selección de traballos do humanista ourensán sobre a lingua, a historia, a arte e a arqueoloxía.

A escolma recolle vinte e nove textos, aparecidos en diversas publicacións especializadas, entre as que destaca o Boletín Auriense. Aquí agrúpanse en cinco apartados: "A lingua e os nomes"; "Casas, persoas e liñaxes", "Arqueoloxía e arte", "Traballos de historia" e "Varia".

BIBLIOTECA ESCOLAR

Novidades 14



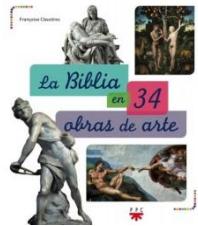
biblioquendas.blogspot.com
ieslamaquendas.edubib.xunta.gal
Curso 2022-2023



I.E.S. Lama das Quendas

R/ Uxío Novoneyra s/n
27500 - Chantada (Lugo)

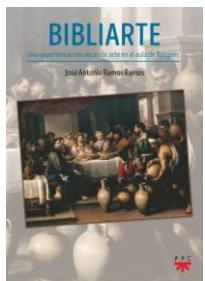
Telf.: 982870223 – Fax: 982870233
e-mail: ies.lama.quendas@edu.xunta.es
www.edu.xunta.gal/centros/ieslamaquendas



La Biblia en 34 obras de arte

François Claustres

La Biblia, el libro más traducido del mundo, ha inspirado a numerosos artistas: escritores, músicos, pintores, escultores... etc. Estas páginas son una aproximación a diecisiete episodios bíblicos, cada uno de ellos acompañado de dos obras maestras del patrimonio artístico creadas a partir de esos relatos, que también nos dan la ocasión de descubrir grandes pintores y escultores.



Bibliarte

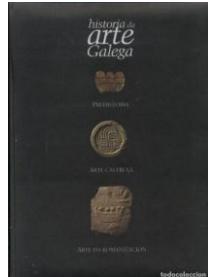
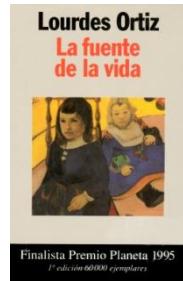
José Antonio Ramos Ramos

A través de diferentes obras de arte de distintos períodos históricos, esta obra nos ofrece recursos para trabajar muchos temas religiosos con alumnos de primaria hasta bachillerato.

La fuente de la vida

Lourdes Ortiz

Ésta es la historia de dos hombres de condiciones muy distintas en busca de dos mujeres fascinantes, a las que anhelan y a las que jamás podrán alcanzar. Son además los testigos de un drama en el que se verán íntimamente implicados hasta llegar a poner en peligro su propia vida. Como telón de fondo, la realidad de dos ámbitos igualmente difíciles: el del Tercer Mundo y el de un país con un régimen comunista. Como hilo argumental, el secuestro de niños para el negocio de las adopciones ilegales y el tráfico de órganos.



Historia da Arte Galega. Vol. 1

Primeiro volume desta colección da editorial A Nosa Terra no que se aborda a Prehistoria, a Arte Castrexa e a Arte da Romanización deste recuncho do planeta.