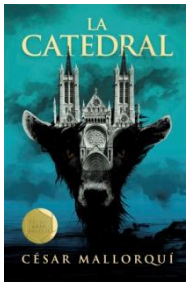
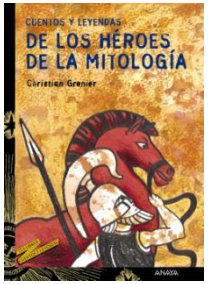
La catedral
César Mallorquí



Telmo Yáñez, aprendiz de cantero muy hábil en tallar la piedra, entra en la fraternidad de los constructores. Éste le proporciona la posibilidad de viajar a Bretaña para participar en la construcción de una catedral. Pero este proyecto encierra terribles propósitos, y es que la catedral está financiada por la orden del Águila de San Juan, secta que adora al demonio. La historia comienza con un misterioso asesinato y avanza mediante intrigas, prodigios terribles y combates entre caballeros templarios y guerreros tenebrosos, de una malignidad y una ambición sin medida. Al final, tiene que luchar contra el demonio en persona y consigue salvar a la bella Valentina.



Cuentos y leyendas de los héroes de la mitología
Christian Grenier

Orfeo, Antígona, Teseo, Perseo, Edipo, Paris, Aquiles, Ulises... Héroes que, aunque actúan con la complicidad de los dioses, conservan las debilidades humanas. De Perseo, que venció a Medusa, a Ulises, el astuto, pasando por los héroes de la guerra de Troya, estas historias tomadas de la mitología clásica rebosan de personajes que realizaron grandes proezas.

BIBLIOTECA ESCOLAR

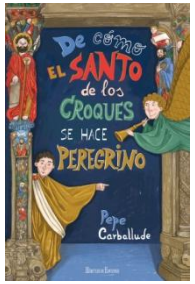
Novidades 11

biblioquendas.blogspot.com
Curso 2020-2021

I.E.S. Lama das Quendas

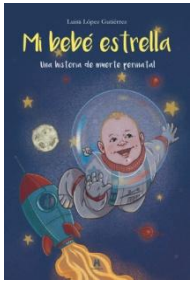
R/ Uxío Novoneyra s/n
27500 - Chantada (Lugo)

Telf.: 982870223 – Fax: 982870233
e-mail:ies.lama.quendas@edu.xunta.es
www.edu.xunta.gal/centros/ieslamaquendas



De como o Santo dos Croques se fai peregrino
Pepe Carballude

Imaxinade por un intre que a escultura pétrea do Mestre Mateo, popularmente coñecida como O Santo dos Croques, e mais un par de figuras do Pórtico da Gloria da catedral de Compostela cobran vida e se poñen a facer o camiño de Santiago coma uns peregrinos máis. Ese é o argumento do presente libro, escrito co humor, a retranca e a imaxinación características do autor, que se amosa seguidor dunha tradición literaria moi nosa.

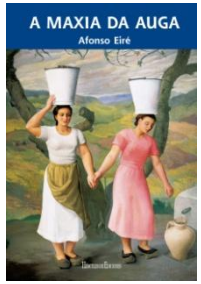


Mi bebé estrella. Una historia de muerte perinatal
Luisa López Gutiérrez

«Lo siento, no hay latido».

Cinco palabras que cambiaron la vida de una familia que esperaba con amor la llegada de su hijo Miguel en la recta final de un embarazo feliz. Mi bebé estrella es un canto a la vida, contado a través de los ojos de Luisa, una mamá en duelo a la que la vida le ha arrebatado lo más preciado, su bebé.
Este libro proporciona un halo de esperanza, pero también alude al poder transformador del duelo, que llega la mayor parte de las veces cuando uno menos se lo espera, arrasando con todo lo que encuentra a su paso.

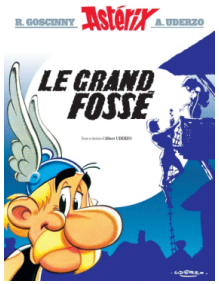
A maxia da auga
Afonso Eiré



Este é un libro que revive e actualiza os principais mitos galegos e lles dá unha nova visión. Unhas narracións convertidas en contos de lareira, que os traen á actualidade, con humor e sen chalecos mentais, para retratar tamén a sociedade actual á luz das crenzas do pasado.

Todo o mundo!
Anja Tuckerman, Tine Shulz

Todas as persoas descendemos dos nosos antepasados en África e, por tanto, somos o froito de múltiples movementos migratorios. Desde sempre os seres humanos víronse empuxados a trasladarse por motivos moi diferentes: desde o desexo de coñecer novos lugares, por amor, para compartir saberes ou habilidades ou para fuxir da fame, a guerra ou a persecución. Así se foron formando as diferentes culturas e así se foron constituíndo as nosas sociedades multiculturais actuais.
A diversidade cultural pode ser moi enriquecedora, pero ás veces tamén é fonte de problemas orixinados polo descoñecemento e os prexuízos. E é por iso que, para asegurar unha boa convivencia, non hai nada mellor que coñecer cos nosos fillos os nosos veciños e veciñas, tal e como propoñemos en “Todo o mundo!”.



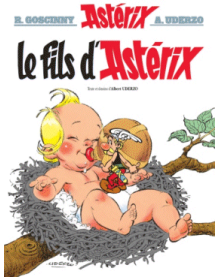
Le Grand Fossé
Albert Uderzo

Rien ne va plus chez les Gaulois! Dans un petit village semblable à celui d'Astérix, les querelles succèdent aux querelles. Tournedix et Ségrégationnix revendiquent tous deux la place de chef. Aucun terrain d'entente n'ayant pu être trouvé, la solution choisie est radicale: le village est séparé en son milieu par un grand fossé qui rend chaque moitié, administrée par l'un des deux chefs, inaccessible à l'autre!

Le Ciel lui tombe sur la tête
Albert Uderzo

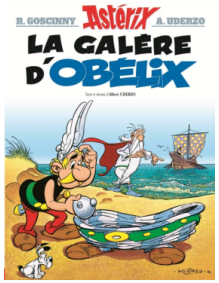
De retour au Village, un frisson d'inquiétude saisit nos héros: Astérix et Obélix retrouvent tous leurs amis figés, comme saisis d'un mal mystérieux. Le ciel serait-il finalement tombé sur leurs têtes ?
Un album débordant d'inventions graphiques et scénaristiques: étranges vaisseaux intersidéraux, combats interplanétaires et superclones musculeux font s'entrechoquer manga et BD franco belge et rejoignent Romains et pirates dans l'incroyable bestiaire de l'univers d'Astérix.

Le Fils d'Astérix
Albert Uderzo

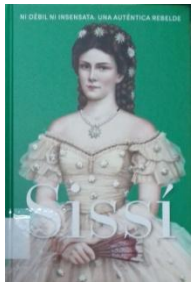


Les cigognes ont perdu la tête: un bébé vient d'être livré par erreur chez Astérix et Obélix ! Au village, les rumeurs vont bon train sur la soudaine paternité d'Astérix.
Etrangement, les Romains, à commencer par le vil Brutus, s'intéressent au plus haut point au sort de ce bébé amateur de potion magique… Albert Uderzo réinvente tous les codes de la BD et redonne une seconde jeunesse à Astérix.

La Galère d'Obélix
Albert Uderzo

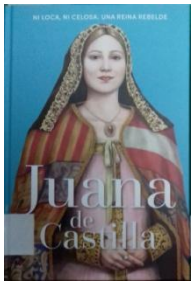


Obélix est incorrigible! Malgré les avertissements répétés du druide Panoramix, l'inséparable ami d'Astérix a bu de la potion magique. Le résultat est surprenant: Obélix redevient un petit garçon chétif, à la merci des légions romaines…
Commence, au gré de l'imagination fertile d'Albert Uderzo, un grand voyage vers le fantastique et le merveilleux, jusqu'en Atlantide, le pays de la jeunesse éternelle.



Sissí
Rebecca Beltrán Jiménez

Isabel luchó por ser libre en un entorno encorsetado. Se enfrentó al protocolo y encontró espacios de libertad. Logró ser mucho más que emperatriz, esposa y madre.
Ni débil, ni insensata. Una auténtica rebelde.

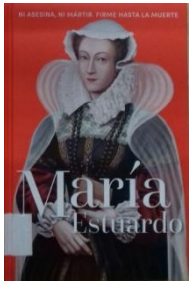


Juana de Castilla
María Pilar Queralt del Hierro

Juana fue una mujer fuerte, con ideas claras sobre quién era y qué debía defender, pero que quiso ser libre y se rebeló ante aquellos que quisieron doblegarla o ningunearla.
Ni loca, ni celosa. Una reina rebelde.

Isabel I de Inglaterra
Mercedes Castro Díaz

Isabel I fue una reina absoluta. Su entrega al gobierno del país, su inteligencia y su prudencia política convirtieron Inglaterra en una gran potencia marítima y colonial.
Gobernó sola, amó libre, forjó un imperio.

María Estuardo
Mercedes Castro Díaz

Apartada del trono en varias ocasiones, María Estuardo fue una mujer perseverante que nunca renunció a su derecho a reinar y mantuvo la dignidad hasta el final.
Ni asesina, ni mártir. Firme hasta la muerte.