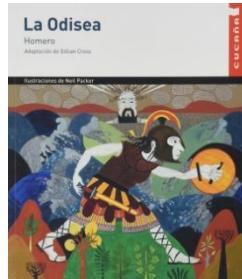


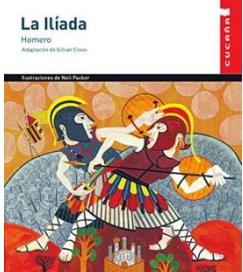
La Odisea

Homero (adaptación por Gillian Cross)

Ulises, uno de los caudillos más destacados de la guerra de Troya, emprende el regreso a su añorado reino de Ítaca con una flota de doce naves. En su larga y accidentada travesía, el héroe griego ha de afrontar tormentas y naufragios, monstruos terroríficos y la furia de Poseidón, el dios de los mares. Mientras, su esposa Penélope pugna por mantener a raya a la turba de pretendientes que, provechando la ausencia de Ulises, compiten por casarse con ella y sentarse en el trono del rey.



La Ilíada
Homero
Adaptación de Gillian Cross



La Ilíada

Homero (adaptación por Gillian Cross)

El poeta griego Homero narra los últimos dos meses de la guerra de Troya, una legendaria contienda que transcurrió hacia el siglo XII a. de C. y que duró diez años. Homero centra su epopeya en los días en que Aquiles, el más aguerrido y temible de los héroes griegos, monta en cólera con el rey Agamenón y decide retirarse del combate para contemplar impasible cómo los troyanos infligen severas derrotas a los griegos. Sin embargo, su gran amigo Patroclo sucumbe en la lucha...

BIBLIOTECA ESCOLAR

Novidades 10



BiBLiooteca

biblioquendas.blogspot.com

Curso 2021-2022



I.E.S. Lama das Quendas

R/ Uxío Novoneyra s/n

27500 - Chantada (Lugo)

Telf.: 982870223 – Fax: 982870233

e-mail:ies.lama.quendas@edu.xunta.es

www.edu.xunta.gal/centros/ieslamaquendas



Endrina e o segredo do peregrino

Concha López Narváez

Dous camiñantes e unha rapaza nova vivirán aventuras durante o Camiño de Santiago. Onde irá aquel romeiro... meu romeiro onde irá... Camiño de Compostela, van dous camiñantes. Un é vello e parece moi canso. O outro é mozo, forte e baril. A eles unirse nas montañas de Navarra unha rapaza de quince anos, Endrina, que coida os seus rabaños facendo o Camiño de Santiago. Endrina vivirá aventuras, coñecerá o mundo e descubrirá o amor. Todo iso mentres se pregunta cal pode ser o segredo que gardan os seus dous acompañantes.



El sastre de Panamá

John Le Carré

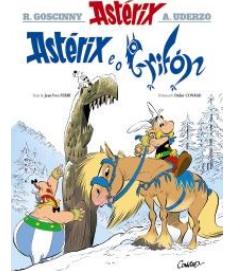
Harry Pendel, prestigioso sastre inglés al que acuden los hombres más poderosos de Panamá, trabaja como informante para el servicio de inteligencia británico.

Faltan dos años para que el país recupere el control de su valioso canal y la droga, el dinero blanqueado y la corrupción campan a sus anchas. Y Pendel accede a los planes de sus clientes y escucha sus confidencias. Por su establecimiento desfilan, desde el presidente panameño hasta un general norteamericano, pasando por políticos, ladrones y toda clase de estafadores.

Astérix e o grifón

Jean-Yves Ferri e Didier Conrad

Estamos no ano 50 antes de Cristo. Toda a Galia está ocupada polos romanos... Toda? Non! Unha aldea poboada por irreductibles galos aínda segue resistindo o invasor. E a vida non é doada para as gornicións de lexionarios romanos nos reducidos campamentos de Babaórum, Aquárium, Laudánum e Petibónum... Os dous galos máis famosos regresan nunha nova aventura realizada, como en ocasións anteriores, polo talentoso dúo creativo formado por Jean-Yves Ferri no guión e Didier Conrad na ilustración.



A filla de Vercinetórix

Jean-Yves Ferri e Didier Conrad

Os dous galos máis famosos regresan nunha nova aventura realizada, como en ocasións anteriores, polo talentoso dúo creativo formado por Jean-Yves Ferri no guión e Didier Conrad na ilustración. Escoltada por dous xefes arvernios, unha misteriosa adolescente chega de noite á aldea. Xulio César e os seus lexionarios búscana, pois murmúrase que o pai desta enigmática visitante non é outro que... o gran Vercinetórix, vencido dous anos antes en Alesia.

